

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

# 四庫全書存目叢書

集部  
第二二二冊





責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



9 787533 306151 >

EB46/08

## 四庫全書存目叢書·集部二二二

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 46.375 印張

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800 圓

# 集部第二二二冊目次

## 集部·別集類

蓮龕集十六卷

〔清〕李來泰撰  
福建師範大學圖書館藏清雍正李轍等刻本

..... 一

天延閣刪後詩十五卷敬亭倡和集一卷敬亭唱和詩一卷天延閣聯句唱和詩一卷

天延閣後集十三卷天延閣贈言集四卷

〔清〕梅清撰並輯  
復旦大學圖書館藏清康熙刻本

..... 二一八

瞿山詩略三十三卷

〔清〕梅清撰  
北京圖書館藏清康熙刻本

..... 五三三



蓮龕集十六卷

〔清〕李來泰撰

福建師範大學圖書館藏清雍正李轍等刻  
本

附《四庫全書總目·蓮龕集十  
五卷》提要

序

生不必同鄉居不必同里年歲  
不必同時而先後若合一契形  
諸寤寐慨想者莫詩文之交若  
也予於 臨川李石臺先生仿  
佛似焉先生以進士舉博學鴻  
詞授館職海內翕然宗仰其出  
典楚試而歸卒京邸卒之之年  
正予生之之歲浩劫微塵邈乎  
其難追矣然予弱冠讀先生詩  
文卽心儀之曰固當今一代文  
人也恨生較晚不獲親炙其丰

裁又不幸學分南北不獲私淑  
其餘韻蓋欲附青雲而青雲已  
歸於太虛欲隨驥尾而驥尾已  
秣於芙蓉城矣甲寅予撫此邦  
甫下車卽覓先生全集槲守曰  
集名蓮龕四十餘卷惜經兵火

常序

二

散佚所存無幾尚未付梓予聞  
之不勝扼腕忽忽若有所失夫  
以浩劫微塵之難追親炙私淑  
之不逮徒托之寤寐慨想者五  
十餘年而一旦得宦遊於先生  
之鄉知先生之子若孫有人則

先生之詩文或行於坊或蘊於  
櫝可以窺其全璧矣乃燬于兵  
火所餘者存不存未可知何相  
遇之左哉乙卯秋先生之從曾  
孫天申遍爲搜輯僅得四十卷  
之半鐫以成帙求予爲序予欣  
然受之展卷雜誦其詩文義旨  
微遠聲律紆徐無雕鑿之跡肆  
而能醇華而不靡我

常序

三

國家文章之盛邁越千古而先生  
尤得其至正者矣抑臨川自介  
甫而後代有作者主持運會故

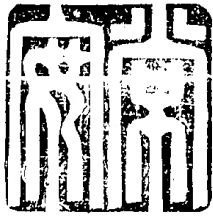


學識淵源薪傳不墜先生之詩  
文師承有自兼之體格宏麗更  
可爲後學章程模範予向之扼  
腕忽忽者今則渙然無餘憾矣  
豈非少陵所謂文章有神交有  
道者哉至於初授虞衡以至典

常序

四

試三楚歷歷俱有美政已見於  
先生本傳予毋庸贅述桂月豫  
章使者常安序



序

經濟與文章一也然有不能無者言經濟  
則藉文章言文章則藉經濟是故論經濟  
與文章難而欲其盡而有之更難也文經  
濟以體用並優爲善文章以天人交至爲  
工士君子讀書談道苟非剖析儒先學正  
而養純有以破雷同附和之習屏功利夸  
詐之謀則雖有經濟而能真經濟雅有文

李序

一

章而能真文章者何能由不欣已外不欣  
人庶幾乎聖賢而無愧矣臨川石臺先生  
則不徒先生居城之南自幼穎異過人於  
諸子百家無不貫徹而必以理爲宗故其  
發爲論議博洽華瞻而平允諸措施中正  
和平書曰詩言志歌永言聲依永律和聲  
易曰有執則可久有功則可大先生之言  
與行鏗鏘金石彪炳寰區令人見而愛

愛而思則寤視所交達視所為皆有卓  
可記憶余自總角時南弄筆墨尚未悉文  
之蘊而先侍御以前輩諸大家見示  
每極口稱石臺先生謂西江多名人而先  
生尤特出者惜不得其全稿與全集漢  
之身不能至心嚮之志已久矣洎余

奉

命蒞茲土渴欲得其文適宜黃諸士子鐫

李序

生與徐澄萬先生合稿捧讀至再幾忘寢  
食竊謂臨川自有兩先生後先生繼起絕今  
章羅陳艾不能專美於前而益彰訪求全  
集迺澄萬先生書已久行於世先生之書  
則卷帙散亡存者什一嗚呼生可歎已強  
茲人重先生文如藍田之玉合浦之珠其  
相寶貴索而購之猶可致也近者先生之  
學生員士岑士岑與文孫姪孫廣者採輯

並印生家之遺編得若干卷授梓而丐序  
於余余自顧峰泝浚學能序先生文者  
顧念自少至壯以迄今日雖重先生名想  
是生為人渴飲以生文讀之而前卒遠以  
所願且得按其年譜溯先生平生志其在  
內在外歷任有聲而凡所著述皆不苟則  
先生之經濟為真經濟先生之文章為真  
文章洵垂而有之者後之人閱是集緬懷

李序

流風先生之立德立功立言可並垂不朽  
云

昔

雍正十三年歲在乙卯長夏日知臨川縣  
事婁邨後學李廷友頓首拜撰





序

黼藻帝猷之謂文潤色臺閣之謂文此廟堂  
之所用綰紳有道之士際時隆平出其所濡以  
典治運相宣者也是其為學也深闕而浩博  
其為文也麗蔚而昌明茲後可以當一代制  
作之任非夫取青纓白摸擬形似者所能與也  
皇朝文教佳明我

序一

聖祖仁皇帝臨御之日淳唐制科詔舉天下博  
學鴻詞之士時內者儒碩彥麟次廣集於  
朝廷之上大者宣為詔誥小者為詩歌澤雄  
環肆蔚為國華往追配前古其最著者  
若閻中李氏因馬治中湯氏斌越中朱氏葵子  
王氏奇齡而吾吳則汪氏琬施氏到章江右則李  
先生石臺蓋皆所謂不朽盛事也先生起家名進

士早歲官吾吳監司治行卓絕已而退仕林下  
朱氏以鴻儒就徵官侍從優游玉堂中晉  
筆素荷膺著作之選高文大冊雄長輦流當  
時偏者謂其不曉鴻博乙卯歲當大以余壽

簡命司衡江右既竣事先主從曾孫天申謁余得  
讀先生所著蓮龍集十六卷其文會聚經史錯  
綜典範其詞宏麗典瞻長揭羽翼為明堂辟

序二

雖之作雅宮典則渾乎如大圭穆乎如泰象龍  
於清廟之上宮商而宣金石和諧信所謂黼藻  
帝猷潤色臺閣之文也江右自昔以古文衣被  
海內如稱宋文之盛者曰歐蘇曾王四家以歐陽  
文忠曾文定王荊國皆出於江右元之興也有吳文  
正虞道周揭文安諸家皆以雄詞碩學冠冕一  
代是其山川遠近澤厚雄秀旁魄蔚積一氣

後有人傳自古在昔先民有作先生以文名世  
也何異焉今

聖

天子加意古文詔天下漢學鴻博之科備茂鴻  
生舍和吐吞江石之士知有解茲特起張先正歐  
曾吳虞之風以應

國

家文治精華之運者因序先生之文益有厚望  
焉先生傳奉泰縣石竹梅州臨川人

序三

張明浚學刻啟豐撰

序

蓮龕集十六卷 臨川李先生石臺所著  
也賦頌古今體詩四卷序記碑傳雜著之  
文十二卷從曾孫天申云先生課述甚富  
經兵火後僅存其半蓋遺佚多矣在昔洙  
泗之門列政事與文學爲二科蓋兼優並  
能雖賢者難言也今膠東濟南次金馬石  
張序

渠之列奏大人凌雲之篇或不免偏迫詰  
屈如東方所稱者使鄒枚楊馬任二千石  
亦未必循良如龔召故兼長難也然如柳  
子厚之治柳州蘇子瞻守徐黃歐陽永叔  
曾子固之守其政事卓卓同有可紀  
者夫文能華國德足以民合經濟辭章於  
一非大儒鉅公烏能有是與先生始釋褐



官虞衡隱然以經濟自任遇事句稽利弊  
指陳開畫動中機宜長官無以易暨督漕  
吾吳及理推務洒濯飲冰爬搔積困既去  
而民不能忘見於常熟錢尚書之記是先  
生所為施於政事者也已而以推闡缺裁  
退休林下優游十年復以大科受

聖祖仁皇帝特達之知任清華之選出其所

張序二

學黼藻治平春容大藹高文典冊昔人謂  
崔李之文如良金美玉無施不可者又於  
先生見之是非所云文能華國德比長民  
者與先生向督學安徽其制義宏麗典瞻  
為吾吳俎豆今幸得讀其全集掛名簡末  
有餘慕焉曹子桓言文章者經國之大業  
歐陽子晚年與人言惟論政治解及文章

曰文詞止可潤身政事則可及物誠戒夫  
空文無補或不適於用也昔賢之不徒為  
文也如此是惟得有得於經國之業以副其  
華國之文庶幾其可矣讀先生之集尚以

後學張仕遇撰

去思記

凡方嶽監司大官下逮郡邑吏任滿拜除邦人必遮道攀留塑像勒碑刊陽木斲貞石相勸惟恐後若左官見抵者則例無有豈古之所云見思敝緇衣而茆

去思記

甘棠者胥在彼而不在此歟督漕憲司江右李使君視事經年漕政治辦考課當第一用漕折不中額免官余衰病闔戶邑之耆老子弟踵門請曰自漕使開署吾土建節相望兵荒鈎連徵

求填委運弁豪虎旗軍封豕胥

徒鬼蜮交關滿譙歲漕告竣民間脂膏骨髓捲地盡矣牙章虎符驚踊郡國及瓜往還曾不識使君誰某數於何有而况思乎今吾使君之來也周爰咨諏爬

去思記

搔病苦計口食俸痛自刻勵集漕衆而誓之曰吾洒濯飲冰洗手將事必不忍奉東南數萬億瘡痍赤子膏汝輩血吻於是鋸牙酋耳之徒如墻而進銜尾而退粳稻既北吳猶有民誰之力

也吾儕小人嚮其利者爲有德  
歲時伏臘閭閻兒女猶使君之  
在此堂也惟是南山片石思人  
譽樹媲美於前政之遷除者國  
有人焉敢固以請余逡巡未及  
應諸生秀士樞衣而前曰父老

未思記

三

之致辭善猶未既也今夫達官  
能人游光揚聲傳遽公卿者生  
祠堂屋幡幢刺天或夷爲澳牢  
矣跌龜護螭黃金填字牧敵火  
而牛礪角者有矣白樂天之記  
麴信陵也孫可之之書何易于

也詩不過短章文不滿尺幅至  
今人頌慕之不衰吾不敢以信  
陵易于蔽使君而竊以樂天可  
之徵夫子也使君胡床挂壁襍  
被蕭然寒窓竹几篝燈夜讀書  
聲琅琅與銅籤相應文士握別

未思記

四

每雒誦夫子之文以相勉然則  
父老所謂蒼苔白石有愧詞者  
峴首之山淵豈有徵於此乎夫  
子將奚讓余懼然受簡揖諸生  
進諸耆老而告之曰父老思使  
君則善雖然爲留使君謀則疎

誠能選擇雄駿子弟累糧繭足  
條使君治狀投匭而叫九閭即  
朝上夕報可耳不此之為而謀  
諸腐儒老民炙枯竹汗蠹簡幾  
有聞於後世石不能言不已愚  
乎言既耆老潛然泣下噤不置

未思記

五

答余懜瞪不忍復也遂援筆書  
其語俾刻石以為記使君名來  
泰字仲章撫州之臨川人嘗督  
南學有譽望士大夫稱為石臺  
先生

虞山錢謙益牧齋譔

本傳

李來泰字仲章號石臺臨川城  
南人也父學旻學行醇恪以舉  
人授南國學正歷知泰州生  
泰於學署幼穎灼不群十二歲  
補郡學弟子衡文者有英絕領  
袖之目順治辛卯舉於鄉明年  
成進士四方之士多傳誦其文  
者初授工部虞衡司主事乙未  
督理江南上江學政庚子督儲  
蘇松常鎮無巡視漕河丙午整  
飭蘇常重權閩是年裁缺歸里

戊午以博學鴻詞徵明年授翰林院侍講辛酉出典湖廣鄉試渡命以勞瘁卒於京邸至初視學江寧先師廟舊國學所也誓曰生於斯官於斯生或不職戮于斯乃飭學政十二子士習丕

傳

二

振滌蕩靡之風獎拔多寒俊一時並稱公明其在翰林纂史館羣公謂獨不愧鴻博至典試取登士皆淳明不詭柔稱能得人學者莫不仰其言行以為

當世之師者至司憲銜會計節奢黜剔積弊諍止奸人張明國紀開採徽廣衢三府山木議于角折價不可多至皆吳中漕悉除耗實申官允之法甫四月而事終政予卓然他惟文學而已

傳

三

撰著甚多弓蓮龕集四十餘卷惜經兵火散佚厥後通為搜輯僅得五半

東川黃石麟元胎謨



容圖題詞

世胄雄北海靈洲鍾南州摘辭  
吐青蓮翔步上丹邱初試卽署  
才何優纖悉畢舉持牙籌鑒工  
庶績佐謨謀旋秉藻鑑澄清秋  
分藩晉秩視僧艘大江上下頌

且謳權閼奸蠹多糾糾臣心如  
水冰壺浮清風拂袖命扁舟介  
崗之曲暫夷猶青蠅白璧迷離  
婁雲霧忽開杼莫投 詔起東  
山赴瀛洲燃藜天祿資較讐君  
才什伯如琳球再簡南楚鳴八

騶懸以玉尺揚 王休梗楠杞  
梓威羅蒐三長學識孰與侔直  
筆信史董狐儔止何駢鯨蹄玉  
樓閣風翠蓬豈良遊音容勢帟  
不可求吳綃一幅萬古留登堂  
展持薦座羞四壁蛩齧鳴啾々

吁嗟天地揔修々人生聚散真  
浮漚題詩送君悲歲舟白雪蘇  
蘇滄江流

此

石臺李侍講先生遺像也先  
生年未週甲遽赴玉樓宏

蓮龕集目錄

江左彭翰文張有懷兩先生定

臨川李來泰石臺甫著

卷之一 賦二首

璿璣王衡賦應制

文昌橋賦

卷之二 四言頌一首 五言排律五首 五言古詩一首 五言律一百二十首

平湖南頌

蓮龕集

省耕應制

新藕紀恩應制

贈家鄴園制府

贈家穀可方伯

白鷹

鄭州次壁間韻

扁鵲墓

平湖春水 以下十首郊居雜詠

溪園煙樹

二橋新漲

七郎古渡

汝水飛帆

河津舊市

雲峰霽色

金堤霽聲

峴臺歌次

橋寺鐘磬

飲蔡雪餘邸中和韻 四首

蓮龕集

天津 四首

湖口

插嶺關

三月望後一日返海虞

湘東作

謁江寧 文廟 四首

謁漢川名宦祠 四首

舟次許墅閑吏權關不出戲示同遊

新庵卽事 二首

饒型萬招遊白湖嶺 二首

問香樓以下湖峯入詠

呼青閣

絮沙石

截流井

吼烟巖

摩雲嶺

空華樹

石門關

蓮龍集

佟匯白中丞僻園追和朱荔裳觀察韻 八首

重飲僻園讀中丞及壽州夫子疊和詩再

用韻 八首

沮水丹徒鎮

阻舟常州橋下

阻雪石門

假館觀音閣

贈督學邵戒三次徐方虎原韻 十首

戊午初秋應召北上別諸同志 八首

長安近况戲離合撥悶

熊芋僧公車攜示同人見懷詩郎事屬和 八首

輓鄭寶水參藩 四首

輓侯記源 四首

扈從遊湯泉 應制四首

良鄉

沙河道中

登雙星閣

過西平

蓮龍集

遂平邸中荒甚見題壁句有感

自應山至西平四百餘里途多虎

信陽道中

登確山使院樓

過家季小園漫占 四首

早行

舟中夜雨 五首

紀夢志喜

卷之三 七言古七首 七言律九十六首

神木頌

谷鹿行為鹽城王夫子壽

為吳起凡贈許貞甫南還

和答劉穆叔

聽松圖為武林王升麓賦

壽張英石年兄

題劉箭玉自寫小像

墨池以下臨川十詠和郡守燕劍浦

蓮龕集

羊角石

繡經臺

擬峴臺

荆公故宅

陸象山祠

金堤園

玉茗堂

千金陂

文昌橋

又

又

又

又

又

又

又

又

又

蓮龕集

又

鴈字 三十首

一東

二冬

三江

四支

五微

六魚

七虞

八齊

九隹

十灰

十一真

十二支

十三元

十四寒

十五刪

一先

二蕭

三肴

四豪

五歌

六麻

七陽

八庚

九青

十蒸

十一尤

十二侵

十三覃

十四鹽

十五咸

聞潮早發

菜花

麥壠

道傍理織

薄暮

憇七寶寺

登西梁山和崖間韻

舟中和徐仲光見贈

阻風螃蟹磯戲柬同舟

徐拙菴有和再疊韻

登鳳凰山如松菴同朱遂初徐仲光和壁

間張黃岳原韻

荻港步月和徐仲光韻



舟次河西

舟中晚晴

遊金魚池

方蛟峯招飲白池太白酒樓

天寧洲戰船

梁溪道中別徐景星歸宜興

舟中望京口諸山

舟中益梅盛開

壽溧州張毋八十

蓮龕集

覺塵余故人子也以僧來謁書此贈之

次張菊人贈韻二首

阻風采石邱春清巫巒穉招飲謫仙樓

壽王足可七十

壽王足可八十二首

慶都感勝代肅皇時事

趙州院署郎事用吳耕方郭快菴壁間韻

定州邸壁有戲作女郎怨詩者屬和甚衆

戲和一詩以解其惑

過平靖關

確山用朱小晉韻

荊州贈王純嘏撫軍四首

閔生呈詩有雷中鴈字題梅谷

所無因作二首

和菊莊海棠四詩

過小孤山同朱遂初丁山樵王足可和徐

拙菴韻二首

卷之四七言律詩一百一十一首

蓮龕集

中山貢使入朝紀事

送林玉巖使琉球二首

署中乏鱸劉穆叔以索綴瓦缶爲之見示

詩戲和三首

阻風真州

飲魏栢鄉相國家出小伶演羊叔子傳奇

三首

章門別史煥章給諫

王西屏先生廢事佛母得異木備巖壑之

奇用承秩坐以頌賦見示爲題 三章

壽陳宣肅

任簡而六十

贈呂渭臣

雪霽和諸公韻

讀型萬孟遷和詩志感仍用原韻

讀諸公詩和再用原韻 四首

書楊司琴冊子

寄內

蓮龍集

代答

又贈

又答

贈家長白

贈關嵩嶽巖使

贈萬肅菴

羅侍御祖德詩

壽督學邵戒三 二首

壽朱體善王孫

沮凍京口曹生見訪

避風橫江謁太白新祠 二首

郡南五里舊名黃巢岡相傳巢曾駐此甲

寅冬閭寇數萬薄城仍營其地亂後同

鄉允康過此允康有作屬和致慨 二首

贈骨相吳老

上橋寺雨中邱天玉昆季過從 二首

和王映玉從征美人燈 二首

統屋梅花圖爲陸蓋思賦

蓮龍集

壽湖撫陳司直 二首

書晉中成翁壽冊

輓慈谿王孝女

病齒戲成遣悶 四首

再疊前韻 四首

寄鄭荆嶽宣府

寄吳志敏宣府

壽金長吳

壽山陽金門長兄

壽吳節母

壽孟縣令子和姪

送劉映葵參知 陞對還粵西

送驛塩道遲默生之任 四首

壽程梓園母夫人

壽孟中丞夫人

熊星翁雙壽 二首

輓方節母

京邸聞董制府征岳奏捷志喜

蓮龕集

房太翁祠堂雙松

送宜黃令仲生姪之任便省太翁分司海

陵

題司經老像

和鄒允康春雪

寄荏平令謝德尚

寄懷安鑄九方伯

壽遲年伯母 二首

送去砥之任常熟

辛酉十月望後一日寓荊州護國寺吳生

言武夷山降鸞有自署小青仙史者作

美人飲煙詩十五首吳生能誦其二戲

爲和之遂如其數兩窗無事聊爲善謔

非強致香奩也

與忠亭以下栖原十景步臨川詠

後靈山

肆松窠

廢蓼園

蓮龕集

杖跡泉

馬蹄石

石塘印松

翠屏拱宿

古溝垂釣

雲窩醉月

梅峽 以下玉山八景次韻

羅錦

古渡

石壁

梅坡

萬松

登雲

花山

岸西上人故銀臺周公孫隱于浮屠甲寅

冬訪之爲作二詩丁巳七月師已沒其

徒持此詩并舊刻數種至爲之悵惘更

書一絕與之

蓮龕集

吳越石至京邸始聞蘭雪年兄墓有宿草  
二首

夢受人贈馬筆甚精遂匆匆與家人言別

將有遠志 二首

春雪和鄒允康六絕

過邯鄲主人避客驛得雨跛馬戲書

邯鄲憶舊令許君侃

金堤舖

秦亭

陽陰署中小憇和壁間二絕句

沈繹堂先生祠步施愚山先生壁間題句

阜城

題趙子昂飲馬圖

題海虞邵氏草花圖

又另花圖

卷之五 序十四篇

重修撫州府志序

重修撫州府儒學序

蓮龕集

重建臨川學鐘鼓樓序

史聚菴梧垣奏疏序

本草綱目大全序

馬章民文序

張素存太史一家言序

三科閣墨弘文序

劉子山來燕亭文集序

吳協于制藝序

吳仲銓試藝序

袁子柔制藝序

吳童子試藝序

張西曜中丞奏牘序

卷之六 序十四篇

陳大士已吾集序

吳玉林世書堂二集序

董撫君德郵集序

王濮州崇祀錄序

蔡襄敏崇祀淮安名宦宿遷鄉賢序

蓮龕集

家聲遠叔鑑斷序

家太伯三刻文集序

胡質明寓吟序

胡二齋詩義序

胡二齋夢川亭詩序

胡二齋書義序

吳玉林詩稿續集序

深柳堂詩序

菊莊詩文序

卷之七 序十七篇

陳白夫拙園詩序

鄧天謂愚谷詩序

家梅崖詩集序

施砥園詩序

邱靜菴邑侯遺愛錄序

熊汝侯詩序

王孟遷交廻草序

熊二桓詩序

蓮龕集

邱海石楚村集序

江左人文初集序

江左人文二集序

家亦人觀省全書序

石翠志序

陳觀上十九篇稿序

阮氏族譜序

卷之八 詩序十篇

壽總督董公



壽家聞孫叔五十

壽佟韓一方伯

壽邵戒三學使

壽太守陳覺菴

壽郡司馬魯東侯

壽邑侯胡三齋

壽姚際斯方伯

壽黃撫軍兼賀晉制府

壽邵司馬尤石盟

蓮龕集

卷之九 壽序十二篇

十九

壽別駕鄭荆巖

壽邑侯邱靜菴

壽協鎮線泰戎

壽廣文丁景呂

壽廣文蕭協翁六十

壽前廷尉李映翁先生八十

壽姪女張夫人

壽曾母蕭太夫人七十

壽吳母八十

壽支母太嫺母夫人六十

壽符母太孺人

壽郊母廖太孺人九十

卷之十 壽序九篇

壽郡侯王太尊

壽撫郡楊鎮臺

壽王偉翁封君

壽饒型翁初度

蓮龕集

壽饒宗文七十

壽萬楚山七十

賀司理韋廣菴內召典銓

賀董制府滇黔凱捷移督湖廣

送郡司馬蘇叙蒲

卷之十一 碑一篇 記三篇

制府董公平寇功德碑

撫州府建督學邵公講堂記

重建撫州府城隍廟記

城南遺事記

卷之十二 傳五篇

田裕所先生傳

方伯在川先生家傳

參藩鄭寶水先生傳

施會省先生傳

卷之十三 疏五篇 引十篇

華山募緣疏

夢州沙河廟募修石岸疏

蓮龕集

吳山斗姥閣募緣疏

華嚴堂募緣疏

續毘山仙殿募緣疏

募修疎山禪寺引

募修觀音寺引

大仙山修殿引

古上橋寺修建孟蘭會引

修祠引

家族義殺引

秋懷詩小引

春江唱和小引

飛雲閣募建文昌武曲合祠引

燕居小引

卷之十四

跋後三篇 題辭二篇 辨說六篇 箴言九則

跋元白唱和詩

書大來宋侯壽母圖後

書瑞雲上人詩後

題方伯姚際斯講學冊

蓮龕集

玉山記題辭

舊譜辨疑

節序辨

上元辨

伏日辨

臘日辨

十二生肖說

瘞疔策

卷之十五

墓誌銘十二篇

外舅文學曾公墓誌銘

文學廓治游公墓誌銘

族叔近雲公墓誌銘

大原府教授旭菴翟公墓誌銘

誥封史母閔太孺人墓誌銘

袁母劉孺人墓誌銘

庶母王孺人墓誌銘

弟叔古墓誌銘

齊兩瑪誌

蓮龕集

歸殤兒楓誌

殤兒岸旅厝誌

族行素伯墓誌銘

卷之十六 祭文五篇

諭祭皇后文

諭祭純親王第三次文

祭宗伯學士家閻翁叔

祭史年伯舛閻夫人

祭臬司家東園

蓮龕集卷之一

賦

臨川李來泰石臺著 同懷弟盛泰季章輯

男古微縣人編次

姪古微縣人袁著

姪古微縣人孫古微縣人全梓

御試璿璣玉衡賦 有序

蓮龕集

蓋聞焉虛以鑒者不盡憲象之能執矩以運者未協規時之哲是以黃帝合宮之聽首重

天絃容成握筭之經實開曆紀既觀象而察則乃本天以治人作六豎以應陰陽數符九九因兩儀而生動靜象列三三南正司天北正司地始別職於重黎義仲詔春和仲詔秋惟稽候於分至罔推測所由始在出納為已明然宣夜之說既荒蓋天不如渾天之備中星之考雖具迎日不若推日之詳此帝舜所以制弘規而尚書所以紀首事也靈臺漸臺之象仰觀於天賜谷昧谷之分近協於帝天

不愛道外視以幾而內視以衡器惟求新散  
則用璿而聚則用玉匪徒貴其華重亦相引  
爲光明迨後理雖可稽制則屢變信都芳之  
輪扇用木而質易虧耿壽昌之渾儀資銅而  
機易滯定樂之尺以玉尙仿前規望景之表  
名圭亦存古義未可謂簡儀之可盡而玉琯  
之過泥也洪惟

皇上體乾之健如日之升曆數在躬既經文而緯  
武鑒觀自古復左德而右刑辨五十二家之

連龍集賦

殘叢已頒時憲令元會運世之終始更定永  
年會千聖以同心俟百世而不惑乃復尚稽  
古制時咨羣材知憲天之極體備於中和允  
若帝之初光弘於紉綬臣智慚管測學鮮鏡  
窺幸際會於昌辰敬鋪揚於往事云爾

睟重華之御極麾元象而作則協三辰而正始  
範五紀而婉德啟崇宮兮迎輪準黃道兮開域  
本出震以無疆體行健之不息引八會之靈書  
辨十輝之正色雲如蓋以入房星垂景而出翼

經緯之序如環澤火之象取革其環也本三百  
六旬之度其革也合四十九莖之扞扞則本奇  
偶之數度則準更歷爲名爾乃渾儀始於顓頊  
曆筭定於容成兩明視合璧之節五星有聯珠  
之程九道清而元樞建六符正而泰階平瞻昏  
見於帝柳視晦朔於堯冀日輪兮月運天經兮  
地絃歲德視此而損益王事以此而虧盈在創  
始爲已悉至繼起之逾精爰是開汾穆啟鴻濛  
正六度宣八風準天體之動靜測晷景之西東

連龍集賦

三

璣之旋也必本規而衡外衡之平也亦應節而  
虛中既由微而測著亦觀小以御鴻珠玉有輝  
山之象璫璆爲映夕之功匪貴其飾亦尚其同  
追琢爲章如刻茗華之璞圭璋以達無取首山  
之銅運符寶鼎之會氣應黃鍾之宮知疇人之  
歲事本敬授於宸衷至乃代殊其制人矜其術  
保章焉相存其名梓慎裨竈與其實洛下之教  
顯而器亡靈憲之圖存而法溢在漢則太初爲  
詳至唐而太衍爲密太衍之本於著太初之本

蓮龕集

四

於律律生於辰音生於日雖制器之或殊亦鑒  
義之靡失故蔡邕嘆其精微顏延稱其奇謚若  
乃趙宋三辰四遊之制司天局之屢更元明授  
時大統之規萬分日以爲率隔歲之氣應豫加  
百年之消長各一又何以揆定序於斗分別歲  
差於營室惟廢法而任智故有作而靡述在聖  
帝之前民洵曠古而首出懿矣哉八百歌卿雲  
爛五老告河圖來肇光華之復旦啟象緯之恢  
台是知定象以器者不盡器之用稽數以管者  
豈執管而推駁金室之浮箭啟玉簡之沉灰相  
風之烏朝運應漏之蚪夕開命有慶而瑞見言  
有德而星回固已合三古而成憲綜千聖而受  
裁又何羨典文之協帝徒瞻象於靈臺登靈臺  
兮景慶旋象載昭察兮獎皇天日月重輪兮奎  
壁聯璣衡如在今億萬斯年

文呂橋賦

有序

互汝水而梁曰文昌自唐以來舊矣名應星  
緯義頗玄祕率六十年而一成毀若有數焉

辛丑六月橋大壞公私空竭莫適爲主祀人  
夫黃中劉公至首事興復期月而成民不知  
役諸臺將上其績於朝嘉津梁之盛事集興  
頌之繁辭敬爲賦之

蓮龕集

五

溯湖海之上游應雲漢之中紀會龍首而升玄  
鴻鵠尾而列紫氣震霸乎楚津膏瀾澗乎吳汜  
粵未冠纓閭標屏几因山川之離合肇至人之  
經緯惟血木之星澄歷肝池而雲委川原耀靡  
以遐矚州霞網緼其表裏引赤帝之繩繩接飛  
猿之身身峽束梁而折肱石依門而舉趾梁壘  
兮工塘隋經兮夢水九井之天雞盡鳴千禽之  
石岸自止蓋魏城之建千有餘年而汝水之源  
八百其里辨九坎兮九星貫天階兮天市法羅  
堰之北津象牽牛之南指錫嘉名曰文昌會禎  
符於臨汝是知道有享而濟屯物無成而不毀  
厥毀伊何百川初波瀾澗澗洞洞浩漭漭方水  
風之互擊亦金火之相摩土脈解而墳裂石齒  
碎以昭我高岸爲谷無平不頗壅焉弊兀舞于

盤渦嗟巢居之無恙等穴處之有佗算已窮於  
舟楫績莫繼於牂舁予今公莫之舞伊鬱兮  
榜柁之歌詎神人之煉石孰精衛之填河國僑  
之輿誠陋王周之粟則那厥有神君猗與大雅  
原本山川經營原野熊軾轉而甘雨隨朱旂臨  
而惠風灑爾乃識表雙鯨路隨三雅匪每人而  
悅之若由已以溺者聚西鄙之匠石材南山之  
松櫟木方涸乎天根綆豫施乎炙輶爰就深以  
攻堅若仰高而就下礫不汰以長青石非鞭而

蓮龜集

六

自赭遂乃平坎軋於谿衍仡神工而紺閉既截  
險以橫包甫凌空而迴跨始自玄冬訖於朱夏  
我歌且謠或聞而詫當其律轉玄陰刑凝白野  
朔風嚼膚寒雷沒蹀公徒倦乎斧柯沒人窮乎  
楊柳乃至梅柳初漸桃漲方寫積潦橫流奔泉  
直瀉見衝霄之駭岸驟驚風之震瓦徒扼腕於  
波濤諒難加乎枿槎惟大人之格天和陰陽而  
集嘏靈集沙而不揚水歸壑而就下水雪屯乎  
帝車風雨調乎國社去春潦與夏霖符會昌於

璧馬稽唐宋之舊編積鑑錄於商賈猶且倚董  
勸於鉅公資目緣於蘭若逸眉源之再築償千  
金於贅寡蓋亦聚費於累歲之餘鳩徒於窮鄉  
之社何公私之兩忘歸一人之陶冶陶冶今既  
就公私今匪疾乍止舒以電移若山奔而石驟  
土欲絕以還連波方割而忽湊力將岸爭勢與  
空闕珠圓折而月移璧方匯而風皺花氣朝披  
苔痕夕秀高映天梁低分石竇前砥柱以障流  
後開函而決雷爭捷疾於半暮駭天工而雲構

蓮龜集

七

登平城以北望維青章之初分獅石之風烟畫  
會虎洲之音樂夜聞琴芊芊於筆架氣郁郁於  
凌雲山間徐室理憶陳君聯金雞之餘繡匯浮  
石之波紋蓋將望長安而指吳會沂江鄂而極  
寰鄖惟斯橋之布武東車馬而載奔望衡對宇  
于東之麓雲林之峯三十有六冶飛上幕之金  
承映番君之族盡甌越以縣車歷龍虎而折軸  
曰履道之孔夷寧交岐之是卜近則荆國拓岡  
謝史靈谷石門之限自開南北之井獨漉心退



層巒目眩奔騰微僞石之塵飛辨馬耳之氣伏  
無兩川之曲糾等一壺之可縮瞻銅陵之鬱蔥  
閬城闢而西遞采峩峩之玉茗占華子之仙桂  
金石分而雲流日月沸而泉霽龜蹠田而長存  
鹿銜花其既逝猶且眺玉筍之珠光奔南斗之  
劍氣悉重趺而策蹇忘障泥而載簪遡寶華於  
巴源曰紫玄之所麗月明于晉之笙風舉浮邱  
之袂公遠祖以由拳叔元臺而雙髻率千里而  
薦歆無興嗟於揭厲南雲油油覆于舊州羅漢  
蓮龕集  
隱形之石賢良焚書之址攬浮甕於鶴井窮破  
介於龍湫刀鋸形而謁魏珊瑚碎而懲鄒紅蓮  
今碧慈竹昔修長空雲散溪水逆流彼神靈之  
炳迹亦曳履而遨遊乃若庭開翠幙衙擁黃紉  
軍峯卓以拄笏芙蓉列而綴旒通麻姑兮笙鶴  
挹武夷兮鐘球墨有食而既濟丹合節而置郵  
置郵東郊歲事方希璞甫田之土壤形太牢之  
噉啖歡有先於蜡息禮惟重於陶匏喧舞歌其  
闌積縱士女之謹嘏經闌干之迢遞方掩霽於

靈旂維公侯之布始輯盛軌而下致況麻源之  
南咸建督府而分茅出禡牙而引笛入奏凱而  
歌鏡甲晃兮日御旗拂兮雲旂驤飲泉而不度  
車臨流而若膠縱橫鞭而飛渡或假道而旁鈔  
困大川之飛輓盡遂人之芻茭棧無絕而不續  
律有臧而靡涓度貌貅於枕席奠風雨於車輶  
夜月楊柳之岸春風翡翠之巢既有懷於震疊  
曾何事於嘲嘲先民有作我聞在甘漸飢道腴  
涵濡聖液趨象嶺以橫經步蘆溪而挾策率矩  
蓮龕集  
步以規行無直尋而枉尺威月旦於王郎追風  
沈於謝客步明月以吹簫臨清漳而岸幘亦有  
溝澹驚儒下里逢掖步壁水而心疑道蓬山而  
興劇徘徊駒隙之陰屢顧兎園之冊引步踐踐  
笑言啞啞駭視聽之鴻詭侈天人之擘畫若乃  
縱意重玄馳情堅白道青城而問津寄華嚴而  
指宅話東海之滄桑會龍沙之八百登華表乎  
歸來嘯水天一碧問石華之箭機證僊嚴之  
餘譯白雲之藤女猶鮮曹溪之香泉初滴道有

合於津梁悟已融於履舄乍西城其振衣修東  
湖其舉錫東湖之隙民生孔賾啟關以家視道  
如尺飽勉齋之社倉習荆公之僱役朝披星而  
趨蹌莫瞻河而發襖既朝夕之自公亦原田之  
既闢引廩術之糞除膏衍隰之鹵斥土貢三脊  
之茅野有再登之麥厥有洋洲沙石疏碣沃我  
桑麻宜於茗蒿候關析而入市飽露鮮與雲澤  
啟曠上之餘皋習里社之擊刺無合圍而掩羣  
亦疊雙而貫隻甫灑血於郊原旋炙膏於俎席

蓮龕集

十

竝麋至以如斯望外上之不隔惟彼河塽魚鹽  
委積服賈牽車登擔引舡土無淫於珍奇俗有  
需於布帛況吳越之經途亦滇黔之寄跡較劑  
質於牙馴逐奇寄於市格或包飯而趁虛或垂  
橐而舉陌頌俊交馳良措匪擇既熙往而攘來  
亦言麗而事易懷桂樹分山幽攀芙蓉兮水滌  
詞靡靡於竹枝歌纂纂於桃葉動凌波之靚妝  
響空廊之步屐既舍危而就安易褰裳而病涉  
則有慷慨孤臣羈棲倦客王粲登樓之思楊朱

岐路之泣潮生而夕月初明潦淨而秋灘正急  
俯危闌以悠悠顧清流之泚泚聊極目於烟波  
暫寫懷於都邑嗟乎酸苦者角微之氣漂輕者  
江湖之習氣潤下而善崩習囂煩以難給念往  
事之未周幸今茲之既翕時則金風初動玉露  
方濺天高雲靜水落氣鮮星房綴兮碧戶月闕  
敞兮丹泉大夫於是俯睥睨而下眺駕虹霓之  
曉輿上鏡下水涵塵洗煙正萬寶之告阜集會  
計而靡愆鍾山積漕解集而雲連餉京  
邊之儲粟貢府之金錢競先輸而汔險率舉  
步而稱便既在公兮燕喜賦思樂兮笑言朱井  
之煙猶赤墨池之氣常玄搏牛角而直上鳴白  
鹿之潺湲助流雅頌之化詠歌中印之篇時攸  
介而攸止亦無黨而無偏豈止初升出雲爭看  
鶴唳長虹飲澗競駭龍眠而已哉歲事有恪民  
功曰庸天時會於地利物曲聚於人功惟上相  
之亨命永協極乎中助邪許其竭力歌畏壘  
而焉窮歌曰

蓮龕集

十一

龍泉

詩

男  
士  
吉  
增  
城

姪 李 李 李

# 編次

|     |      |
|-----|------|
| 姪曾孫 | 天中禮和 |
| 姪孫  | 曰冠軒南 |
|     | 數竟景虞 |
|     | 步鄉師孟 |
|     | 轍景由  |

全梓

四言頌

平湖南頌

帝綏南服襟荆帶益九溪既平三江是宅包廐

蓮龕集

卷之五

詩

四言頌

菁茅塗泥夢澤蕩滌巴羅遂通邛笮剗陰披霧  
神扶電剗陵海踰交悉就疆索孰是飽颺莽爲  
幸罄天稔厥兇突梯狂易殘演楚黔施于湘釋  
白赫斯怒剪此朝夕垂鉞有虔臨軒授策矯矯  
虎臣金支玉籀羽林十二鉤盾陛戟晨秣我馬  
夕壓其壁皇曰念哉匪疚匪棘疇非赤子尊牙  
驅迫忍此遺黎盡爲俘馘豎我六師以拊以肥  
羣燕猶巢釜魚斯腊煦沐輸芒投閒抵牾我圍  
旣合芳明主客殲彼夜淵遂焚其積逆渠灰釘

餘種冰釋解戈崩角紛紛藉藉青草昭潭度師  
衽席蕁湖再繡石鼻重赤洞庭張樂君山獻醴  
羅施既戢沉湘既闢岫嶠祝融陟禹之迹老稚  
謹呼循阡度陌習味咸敷帝暉咫尺溪峒震驚  
墮襟失舄莫敢不來靡心弗革班馬無聲笑言  
啞啞悠悠旆旌韞韞有奭才不折寸鐵不遺隻  
按圖致師粵稽在昔千羽兩階有苗遂格哀荊  
之旅厥聲赫赫樓船牂牁爰清焚焚黔中底定  
六詔始一如彼受矢麗龜達厥如彼迎刃經解  
蓮龕集 卷之十一 詩 四言 二

省耕應制 已未

鳳律回羲璣鑾輿肅扈宮三農依御籍九陌廣  
皇風鑒古思無逸乘時敬在公星曜初占鳥月德  
首徵虹氣感桐花候香迎杏葉中翠華天上下  
羽葆隴西東霞色紫旌紫雲客曳帷紅柳隨珠  
佩繞桃映玉衣融鑠麥懷芳甸思文邁昔衷青

煙方漠漠綠穗已芄芃五耦前車式千畦後乘  
通師行稱豫動

聖意愈謙冲期奏原田績先咨保介功步犁輕若  
燕秧馬捷於鴻播種齊雙耜來牟擁百同何知  
推

帝力祇共戴天工尚祝登封遠虞巡秩望隆南薰  
微六幕靈雨拂三巖秘黍歌尤溢嘉禾頌不窮  
瑞岐應有獻久道屢綏豐

庚申八月三十日

蓮龕集 卷之十二 詩 五言 三

上御瀛臺宣賜翰詹諸臣新藕紀恩三十四韻  
蘭殿薰風轉瀛臺湛露盈恩波涵太液宣賜福  
承明憶昨芙蓉苑曾瞻茜萼榮大鈞弘化理微  
物達勾萌擢秀依天潢拳英繞帝闕耕泥無屑  
曲布沼得呼噤華葉都相偶橫縱各遂生本符  
芳蔕潤質表澤芝瑩遂以塗淤賤而陪樽俎令  
體殊葑菲弄采共藻蘋盛是日秋方半先時氣  
已更芽添知紀閏津滿恰逢庚驟對瑤池碧疑  
從玉井行花磚香霧擁槐砌綠陰迎隱劍空聞

幻如船浪博名玲瓏仍宛宛盤錯見磴徑小摘  
瓜垂乳長條筍脫綳藏淵根信美泛淥色逾清  
不假綠青壁偏宜捧翠罍均嘗隨講幄特賚異  
諸卿拂裏鱸烟合披襟爽籟并永街真足竝牙  
節儼分擎拜舞趨丹地提攜出紫城析來瓊屑  
濺牽處素絲縈沆瀣原同紫琅玕訝許輕浮堪  
諧白柰熱未愜朱櫻沁齒菱聲聚支願雪液傾  
元漿凝石髓儒掌澤金莖乍解文園渴旋消嗣  
業醒受和惟藿食銘儉勝飽美味諫慚何補還

蓮龕集

卷之十一

詩

四

五言排律

贈家鄴園制府

丙辰

聖主威靈遠名臣譽命隆元戎周大宰節使漢  
三公軍國平章重河山帶礪同爲高升微節覽  
輟碧紗籠奔葉依僊籍蟠根屬大宗家聲仍繼  
虎世德表猶龍疇昔歌棠棣曾欣附黍芃青霜  
初典憲法曜再乘聽海嶠恩重洽吳山望愈崇  
調戈專閫外玉鉉貴師中萬里折衝迴三山鎖

綸雄已聞收獬犬漸見縛妖鱷社稷西平績等  
邊德裕功中台方鼎盛南巷獨途窮頃者鉛刀  
鈍何斯貝錦工置罕收介雉羅織困驚鴻猿臂  
功名薄青蓮謗篋叢世猶存直道帝幸許孤忠  
遂使飛蓬重披大國風本根欣有庇急難念  
無戎未覺永霜厲還依覆載洪一麾瞻白旄三  
錫賦彤弓銀信知傳北袞衣猶在東願言

高義薄蒼穹

贈家毅可方伯

丙辰

蓮龕集

卷之十二

詩

五

五言排律

聖代榮丹節名臣應碧紗中書齊內省計相總  
南衙岳牧由來重宗風此日嘉盤根原帝胃奔  
葉繁仙葩紫氣璇源遠西平世德遐兄才尤卓  
華蚤歲騁驪驂黃霸重臨龍鮮于再理離奔中  
雲布谷洛下雨隨車帝眷東南服恩覃越海涯  
保釐歸名伯綏集倚君牙轉餉助庸重等邊歲  
月餘南山收獬犬東海縛妖鱷昔衛門僻曾  
迎漢使槎阮生仍北巷甘老念南家但憶朱輪  
貴退將棣萼誇棠陰猶識帶棘刺已槎枒虎兕

屬平陸蛟螭起井甃哀鴻方在墊介雉忽罹罝  
巧作黎邱幻工含水域沙三言成市虎一影誤  
杯蛇援臂寧甘薄潯陽漫引瑕聖明存直道卿  
相辨貞邪遂使溝中斷還生雨後芽解駢酬越  
石縱網賴秦巴擬望春明柳重尋上苑花本根  
依葛藟急難頌榮華幸對龍門近寧爲岐路嗟  
未堪家集蓼已見谷飛葭勝氣騰金粟歡聲聽  
鼓笳雲天方布濩咫尺接青霞

白鴈已未

蓮龕集

卷之二

詩

六

五言排律

寶律移蒼琯天威肅紫垣順時方震厲馭物見  
騰騫涉夏雄姿習思秋勁翮存儲精因火德叶  
節動金命別貢璫華種來寶渤海源峯山資隱  
見琪樹與續繡兀立瓊臺石翩飛玉女盆驚颺  
飄素練杲日展晴旂一鶚殊軒俊雙鴈避搜援  
片雲行楚岫積雪灑梁園曉發霜無跡宵征月  
有痕絳璇光相照青冥勢欲捫制猛功難敵前  
禽利執言兩轂猶未植六羽已花繁掠水鯨鯢  
匿橫空烏雀喧踈膺凝皓魄顧影誤黃昏日側

如流電翎張似屬韃下鞬騰皎皎脫臂正軒軒  
萬里虹蜺斷千林霹靂奔搏霄初墮鵠抱樹蚤  
號猿屈鐵機先伏鉤金態若蹲奇毛應不惜長  
距獨須溫浩往鵬隨落窮搜兔失爰槎牙呼絕  
壑雨血洒平原神駿陳前衛韓盧擁後屯剽輕  
武肅和捷疾陳雲渾祗訝青萍迅疑看白紵翻  
珠明覘夜色璧潤映朝暎矯矯依龍仗亭亭翼  
虎賁戴榮蟬自潔服龍鵠能尊匪直蒐獮樂  
堪累驚論鮮明修士志健決勇夫元義協爽

蓮龕集

卷之二

詩

七

五言排律

鳩氏風清司馬門維揚師尚父紀烈鄭王孫秉  
質由西極銘勲近北轅孤騫能作氣飲啄亦懷  
恩

五言古詩

鄭州次壁間韻

原詩言土牆扁鵲事因喉  
額之言也

山川迭廢興名勝亦遷徙楚有昭君村秦有扁  
鵲里我誦少陵詩頗足證前史承外何足論御  
碣偶朕耳太息一城有戰守遞生死曾如剖藩  
籬無復邊與裏褊縣日以繁割據自茲起緬懷

石晉初攫肉失箸七山後十六州此亦其一矣  
誰爲宋人謀貪功忘彼已釋楚爲外憂古言良  
有以後來幾戰爭此城不復齒

扁鵲墓

中邱蓬鵲山云公采藥處行旆蕩陰里乃有扁  
鵲墓當年被刺時血染青楓樹靈魄此焉依餘  
汗繡黃土傳聞黍米珠拾之起沉痾嗟哉晉賢  
仁忘軀活黎庶至今行道人十步九回顧此事  
幾千年耳食良恐誤今病非古方何況瓦礫聚  
蓮龕集 卷之二 詩 八 五言詩  
忍令一抔開搜掘等狐兔慎疾有良箴蓄艾宜  
先慮瞑眩疾自瘳願言告當路

五言律詩

郊居雜詠十首有小引

敝廬蕪廢垂二十年近以歸田之暇稍爲備  
葺長夏兀坐小軒竹樹魚鳥倍覺依人因指  
示兒輩各繫以詩滄桑陵谷憶少時嬉遊之  
舊已大削色矣

平湖春水

鑑水清如許吾廬亦愛吾五邱星自聚湖中有  
十頃月平鋪柳岸魚鰕集花源鴈鷺呼行田雙  
辨子時繞白雲衢

溪園煙樹

南郭煙初煖東鄰花正飛霞光時作綺雲氣欲  
生衣野曠桑麻熟林平橘柚圍頻來鷗自狎非  
是學忘機

二橋新漲

湖水綠平橋花間繫小舸祈年看燕麥計日長  
蓮龕集 卷之二 詩 九 五言詩

魚苗岸隔山分髻堤浮石覆綃滄浪吾獨往趁  
取落花潮

七郎古渡

鳳鳴橋畔路云是古元宮社火雙溪迴寒流一  
葉通淺深梅子雨高下荻芽風日暮菱歌緩橫  
舟古木中

汝水飛帆

極目平川渺驚篷掠遠沙浪過溪岸急水入石  
橋斜曲步思邀遂回風試辨拋乘桴吾道在無

意問仙槎

河津舊市

垂柳簾津亭鳴榔度遠行近郊人語亂入市菜  
麥青菱芡連雲涇簪苓過雨腥擔頭春水汙商  
畧種魚經

雲峯霽色

挂笏看朝爽南山第一峯三眠荒堞柳五鬣廢  
臺松古燒煙猶滴遙原影自重相看殊未厭空  
翠正春容

蓮龕集

卷之二

詩

十

五言

金堤濤聲

千尺桃花水奔流勢轉豪一溪吹柳浪十里聽  
松濤雲滿魚鱗潤堤橫象馬高坐添金石響飛  
雪濺青袍

峴臺歌吹

一屨猶負郭佳氣接城陰路似銅鞮近花聯睥  
睨深排雲看雉上落日有龍吟鼓吹前溪迴時  
傳空谷音

橋寺鐘磬

愛此幽棲好尤於梵唄宜因緣依白社消息問  
青枝遠思蘭苔水深情柳絮泥聲聞何所證鐘  
鼓未交時

飲蔡雪餘郎中咏韻

四首  
癸巳

主客何須問登堂語互紛醉偏嫌淺酌令不厭  
緩交過鴈爪留雪驚鴉響入雲笳吹中夜起猶  
自戀餘醺

馬首衝殘雪頻過興轉增哦呼肯許續狂態故  
相仍七日陽初復三更月正升都忘歸路滑片

蓮龕集

卷之二

詩

十一

五言

片踏寒繪

朔風吹大陸客緒日紛紛漫聽思歸引還著頰  
酒文悲蘆催落月清角動寒雲賴有奇章使何  
妨竟夕醺  
甲午再咏

十載汗千客重來酒境增壯懷何歷落豪語絕  
口仍舍北更三點牆東酒數升歸途看月色碧  
瓦挂銀繪

天津四首

用津字韻

楊柳枝頭月拏舟已向晨成樓朝火迴關市曉



煙新潮落浮魚子風高起雁臣舟人頻指點咫尺是通津

尺是通津

自管奔嚴鎮于今始問津魚鹽瀛海市煙樹帝京塵列衛千屯肅朝宗萬寶陳坐看天漢近穩水正粼粼

湖海季來夢無心逐要津魚龍隨擢遠鵝鷺入波馴致主身猶謫憂皆念轉頻長安今夜月應復照勞人

十季辭帝闕今日到天津海月斜迎客邊風冷

蓮龕集

卷之二

詩

十三

五言律

照人笙竽吹別浦鼓角響重闌逐隊知何似無聊覽鏡頻

湖口

舊日題名處青風又綠蕪合流江九派砥柱石雙孤樹色遙分楚舟行已盡吳只慙漁父問能賦石鐘無

插嶺關

已盡湖西路嚴關戍疊雙斷雲隨去馬飛霧溼行椿勢自分吳斗源應問楚江土風初未異漸

覺語音哢

三月望後一日返海虞

立春至此盡九十日矣

青輶吾已辦又是莫春還俸盡猶分鶴庭空不礙山漫教齊寵辱渾自笑癡頑烏目峰頭雨相迎暫洗顏

未息風塵夢寧惟七不堪呼名牛馬應易面笑啼諳炙輶髡言五摸梭掾語三庭中枯樹在相對老江潭

湘東作

蓮龕集

卷之二

詩

十三

五言律

已歷江關險還吟楚澤歌路經三峽迴山色九疑多岸遠留鴻爪煙寒有釣蓑水流天際近好寄洞庭波

乙未四月一日謁江寧

文廟感述廟故

南雍先大夫官六館時誕余於此五日句曲署中爲季弟書扇

先代圖書地於今半草萊登臨成慷慨文物尚追陪魯壁畱餘響秦宮隱劫灰環橋觀聽聚依舊古城隈

是否人倫鑒將無愧說鈴蘭臺雲已散輦路草  
常青虎觀新移座鱣堂舊過庭徘徊梧捲澤風  
雨暗疏櫺

亦有人師患誰云世澤偏山川仍昔日鐘鼓憶  
當年明發懷多忝晨趨倍黷然執經如有問爲  
廢蓼莪篇

奠釋維初夏燕臺草正曛千秋人有待三載道  
能聞午占金陵氣仍搜石鼓文平生珍重意未  
忍負玄纁辰歲以是日釋褐北雍偶及

蓮龍集

卷之二

詩

十四

五言律

過漢川恭謁

先大夫名宦祠禮成感述

書扇郵寄季弟

當年清白吏久自畏人知尚有遺黎在能生曠  
代思遙瞻淪峽樹未拜海陵碑何幸驅馳日庭  
趨儼在茲秦州峽江皆有先大夫名宦祠未獲肅謝

沔水方憂亂勞臣屢輟餐驕兵譁水市稅使索

湖灘苦旱催科拙維垣慮始難偶披新史冊尚  
識古衣冠拒路惠兩藩稅瑞定劉家隔兵變議築新城早災請蠲皆先人任內事見

是志志又稱先君在任

歷歷晴川樹于今比名棠千秋雷祖豆弈世見  
美牆畏壘思猶屬桐鄉念不忘執經當日士尚  
自述青箱廢蕭賈諸生皆先大夫所拔士

江國烽煙後猶存忝爾身新宮空有淚手澤竟  
成塵家廟遺集祀典尊循吏名全賴黨人夫在維揚時爲瑞黨所移補此邑前驅勤父老往事得重陳

舟次游墅開吏權關不出戲示同遊丙午

又作平江客長風捲白波麥村蓴菜熟柳市芡  
菱多不索陶奴米何妨醉尉呵小鬟能擢漿贏

蓮龍集

卷之二

詩

十五

五言律

得聽吳歌

新庵卽事甲寅

不識桃源路還參玉版禪樵蘓初辨徑春汲細  
分泉石氣侵衣潤茶香入座鮮相逢邱壑裏攜  
手弄雲煙

入山逢快侶清興未全慳對此千峯競遲予半  
日間溪聲時作雨雲態欲移山浩劫何年定依  
依數往還

饒型萬招避白湖嶺乙卯

夙昔名山約偏從避地聞磴危松影薄徑小石  
痕分遠浦初浮水遙峯半入雲南飛望不極高  
樹隱斜暉

曉鳥喧歸夢藍輿逐曉風路依芳草曲客在浣  
花中信步蒼苔合凭欄翠靄通風煙還極目遊  
思羨冥鴻

湖峯八詠爲文上人賦

問香樓

頓覺諸緣靜先從鼻觀通隨嵐開木序待月就

蓮龕集

卷之二

詩

十六

五言

芝叢問道知無隱微心還在空高樓清絕處不  
隨識塵中

呼青閣

傑閣凌空出煙雲自吐吞明還群嶺寂鳥過一

聲喧樹古薺文密山深竹影繁遙原青未了長

幽欲忘言

架裝石

天劃居然巧伽黎古色帶界綃雲片片剪玉影

層層一縷光嶺紫千巖翠欲升塵襟何處拂爲

我問南能

截流井

自昔靈泉涌如分阿耨池潮音生片石法乳徧  
須彌以此尋源日還思未竭時年來春汲倦肯  
復濡軍持

吼煙巖

絕磻何年闢芬藍一氣遙陰崖畱劫火峭壁蕩  
神機幻影時生滅行雲自莫朝坐看膚寸谷沾  
灑徧璇霄

蓮龕集

卷之二

詩

十七

五言

摩雲嶺

自具罪鬼勢何須丈尺論決皆飛鳥疾照影臥  
虹纖積氣分山帶停雲覆石根下方鐘磬靜始  
覺一峯尊

空華樹

名花曾愛記紅雨入林疎漫許空成色應知樹  
本無一枝晴雪內數點曉風餘莫訝蓬萊種春  
深更嫁渠

石門關

捫薜蘿幽徑層巒箭括通白雲生檻內明月起  
封中望氣關門尹耕煙石戶農祇疑靈境迥更  
有一九封

乙卯三月同型翁遊湖嶺得此十詩而月而  
難作是詩留寺壁未墮劫灰昨蔚宗持原稿  
見還愔愔如夢姑錄存之憶初聞警時黃山  
十力大師以書招余曰老屋三間公無意名  
山藏乎時以走章門未果蚤從師言何至數  
世藏書悉為煨燼也師已化去念之惘然

蓮龍集

卷之二

詩

五言律

終隱白中丞僻園追和宋荔裳觀察韻

丙辰

畫圖開入境皮有八境臺見東坡詩中丞所游也丰采照吳干路

指銅標迴書雷墨所乾醉翁聊命酒聲叟漫爲

官出處非殊致同人興未闌

舊傳邀笛步乃在冶城西柳市星中現花源鏡

裏迷到江芳草盡出郭遠山齊濠濮蕭然意清

尊日履攜

不須洞一曲已勝屢千問語鳥檀牙亂飛英枝

齒班鶴鳴陰和子瞻陳影雷鯨與物心無競揮

絃極日還

至人非玩世樂志在邱園客聚山王侶花繁章  
杜村松風清夢穩鐵石古心存却笑定林老徒  
爭太傅墩

鍾山傳舊德雪竹詠歸來何似五陵貴重看三  
徑閒移文迴俗駕作賦聚卿才地僻心逾遠金  
城聊自裁

偶爾尋邱壑都忘慘澹營門依雙水曲徑引萬  
山明極滿漁樵唱長廊梵唄聲生香交不斷未

蓮龍集

卷之二

詩

五言律

覺歲時更

開窓環水竹日對簾龍眠空影千尋直橫枝百  
丈禪天寒依翠裏風急動軒縣記取坡公歸下  
竿碧玉椽

南樓參佐聚長彌據胡牀花雨分高座林風起  
廉鄉助名懷路國社稷倚汾陽應爲蒼生起輕  
裘擁鵷雛

重飲傳圖讀中丞及壽州夫子疊和詩再  
用韻

廿年宮雨澤碑版映江干  
膚寸雲猶合快台露  
未乾園亭梁內史詞賦宋都官  
不盡籌邊志登樓數撫關

帶郭增名勝風光似竹西  
白鷗波共遠黃葉路如迷  
賓從南皮競尊罍北海齊  
未須矜勝具散步屢相攜

過江文物盛遺事冰雲閒  
徑古苔痕潤林深竹蕭疏  
忘機隨海鳥樂道念河鰥  
鼓桂惟招隱求半數往還

蓮龕集

卷之二

詩

三

五言律

中外稱司馬因傳獨樂園  
呼鷹過舊市歸鶴繞新村  
邱壑伊人在江湖吾道存  
高陽尋故侶尚識蘼花墩

尺五城南路高秋爽氣來  
疎林狂葉滿遠水練光開  
地是東山舊人推洛社才  
菁蔥看玉樹都傍謝庭栽

六朝佳麗地耽癖澹無營  
境接青蓮靜池添白鳥  
明修檐留竹色高閣隱松聲  
日涉能成趣賦筆坐侵更

草堂依磻曲山色隱高眠  
藻荇水壺魄松枝玉塵禪  
磬聲天外落塏影洞中懸  
時有柯亭響微風動竹椽

自愛書連屋都忘笏滿牀  
人懷召伯樹客聚鄭公鄉  
酒數徵金谷名園記洛陽  
侵衣苔影綠彷彿映西鸞

阻水丹徒鎮

丙辰

忽作膠舟歎寒威夜沈寥  
水天疑欲近月地望非遙  
氣感南兼北潮來暮復朝  
時看雙槳動拾取碎瓊瑤

蓮龕集

卷之二

詩

五

五言律

阻舟常州橋下

千艘連雲集號呶竟夕聞  
如喧競渡曲欲關水來去  
俄成敵游洞未肯分爭先  
良已誤勇

退後作云

阻雪石門

半夜危檣外狂飈起浪花  
重衾如潑水斗帳忽堆沙  
擊竹知先集推蓬已暗加  
明朝深徑裏笑兀看枯杈

假館觀音閣 丁巳

谷鹿洲前月重看又隔年雨餘挑菜候踏青挑菜唐人

詩也東坡常用之風定養去聲花天佑客朝成市

刻木誤作桃菜 漁榔夜不眠孤舟何處繫還傍遠公禪

贈督學邵戒三次徐方虎原韻 戊午

鹿蠡波方沸聞公叱馭來家聲原洛下經學繼

但徠公起家論道緇帷合傳書絳帳開斯文欣

有託獨障百川迴

得是論思地長留匡濟心龍廷珍尺木駿骨市

蓮龕集

卷之二

詩

五言

五言

千金魯壁初聞樂雍堂有抱琴中和宣布日踰

雅得元音

采筆曾干斗羣星已避莖五君能入室三命尚

循牆士附燕門貴人知楚澤長未須矜沈滄蚤

挹帝臺漿

大帥交虛左青門識故侯人倫歸月旦物論重

陽秋折獄經能斷談兵箸可籌壯猷遙制勝不

復事陰謀

太息潯陽謗顛危藉友生蠅聲喧未已蜮影夢

猶驚飢溺如由已平反匪市名豐城畱劍氣得

傍斗間明子蒙難時賴公譯語得解

料敵多奇智長驅峻阪間鴉音旋革面賴尾亦

開顏正志嚴於鵠清標潔似鵬旋倪如舊識千

里遞追攀

半面名能記五官用愈閒人師尊壁水經術冠

蓬山相圃觀如堵橋門聽若環登堂紛有問各

探夜珠還

昔聞京兆賦曠代得英人肯令師儒席長淹社

蓮龕集

卷之二

詩

五言

五言

稷臣傳衣開海岳曳履上星辰盛事猶能紀諸

生擁阜輪

程學南方盛千秋大業崇永嘉存正則姚水振

宗風經世功非異良知道本同澹臺祠下客一

瓣向吳東

紫詔重徵入爭傳舊秘書青雲迴鶴禁丹筆滴

犀渠吏事曾相借文人迴不如進賢宜上賞共

識侍中輿

戊子初秋應 召北上別諸同志

鉛鉅嗟何補餘生一腐儒壯懷徒擊楫老至漫  
吹竿易辨郇模字難書鄭俠圖宵衣勤  
聖主忍復戀菰蘆

呈身吾未敢識面世應稀承諸公見推皆未謀面何意漁

樵侶還隨振鷺飛交游周黨絕姓氏郭隗非重  
問春明路行歌念式微

幾歲依臯廡方茲卜菟裘誅茅維敗壁種秫沃  
新疇失路隨黃葉攜家伴白鷗飄搖猶未定去  
去欲何求

蓮龕集

卷之二

詩

二四

五言律

松楸不可問陵谷望中疑無復南臯記空尋雲

杜碑樵風灰丙舍劫火蕩庚祠修墓云非古傷

心未忍辭祠墓殘毀鄒南臯先生作先人崇儒祠碑李本寧先生作先祖墓表俱碑

冠于  
經亂康成歎無家老杜詩未能麻博達更重望

思悲姑蕤無畱影童烏去幾時推蓬看旅岸清

淚忽盈眦連年見婦幼兒之喪皆木葬

語業都成燼無煩更懺除祗憐西寺案曾上孝

王書經術藏身拙文章報主疎倘承宣室問大

息欲何如

虛聲誠自愧俛仰竟誰陳十載松筠志三年劍  
戟身周旋寧作我少壯不如人莫侈甘泉賦揚

雄未逐貧

潢池戈未靖艸楚敢懷安上路烽煙隔中年離  
別難容身無曲學應指有哀彈索米知何似他

時畏素餐

長安近况戲離合撥悶

焦琴失佳調舞綴舛行列故衣脫文藻履敝難

蓮龕集

卷之二

詩

二五

五言律

復結未耜未能舉芝草不堪擷今德杳何之琅  
玕飛玉屑

熊芋僧公車攜示同人見懷詩卽事屬和

歲晏久爲客蹉跎髡已星有懷看燕麥無術問

稀苓獨寤歌難續多憂酒易醒君來增意氣喜

劇引長筵戊午除夕

入直書名久棲遲事屢更芋僧久以家聲卿月

迴官閣法星橫令弟紫芝比部采筆看初吐華替未足

驚故人方寂寞待爾振文明

江漢滔滔日猶稱草莽臣乍披詩律細轉憶諫

書親北闕方虛席東山漫卜鄰當年折檻志詎

忍愛閒身

型萬無出  
山意勉之

爲憶中都幸頻年亦茹辛清秋江上月暑雨緒

圻塵

子山昨同  
舟至媽茲

瓠子歌誰屬蕪城賦又新近傳

滄海使欲與探天津

子山久客廣陵  
近應河工之辟

五嶺軍容壯當關覽爾賢

竹君中丞

所嗟人落落相

望月娟娟隨笛和清角離歌入夜弦榕山新驛

好見說祖生先

聞鄭謙  
父入粵

蓮龍集

卷之二

詩

三六

五言律

金門紛逐隊始覺隱居尊漫省長楊賦惟懷廣

枰恩岐途仍寔散多難念魚殮亦有江河感恩

君砥柱存

魏疑叔辭  
碎得請

家郵經判載緩急莫能籌

芋僧攜來假兒家報  
乃九月者極言索通

之往事仍畱櫛生涯已刻舟臺高難避責書遠

不緘愁刺促長安道何知去路悠

嶂嶸當暮景祇自嘆勞薪未解途年逝空慚致

主身梅花三徑雪竹葉五陵春去住還相憶無

方可錢賓

輓鄭寶水參藩

鄭珊山人  
已未

聞道心如水遺風滿八閩山川存正氣湖海識

遺民太息壺頭日淒涼谷口辰東南耆舊盡哀

些若爲陳

高懷何所寄獨上子陵臺北戶冰天迴南延壁

月摧盈階書作帶沉井字生苔大業千秋在應

從問刼灰

時昔臨川郡書名識不忘

先生誕于吾郡以祇  
草廬書院爲名宇祇

應及氏學重表鄭公鄉氣應巴華會星移箕尾

蓮龍集

卷之二

詩

三七

五言律

傍生芻如可薦應不悵殊方

絕學誰堪繼迹禪亦偶然家存元始臘書記義

熙年阜帟名逾重黃冠道愈堅歸全知素志漫

賦大招篇

輓侯記源

時昔山陽感蒼茫宰木陰文章千古事師友百

年心斧若增新鬚臯如憶故岑樵蘇猶繫念回

首一沾襟

憶同徐仲光營先  
師葬事幾廿年矣

臯廬過從數重來迹反疎祇應懷舊履未肯曳



長裾寂歷荆溪罷遲回禹穴書於君誠小節已  
見素心餘  
余兩官兵門紀源絕諸謁爲作錫山  
浙東兩書卒不往高行若此他人  
或未盡知也

喬木風霜後飄搖一葉存偉元心獨苦睇髮志  
彌敦亦有西州淚難招北海魂斯人今復爾天  
道竟奚論

啼鵲他日恨鵬賦更頻仍落日傳三史悲風劇  
五陵故家懷白鶴引客歎青蠅慚愧南州舊生  
芻致未能

蓮龍集

卷之二

詩

二

五言

辛酉季春

上駐蹕馬蘭峪詔從臣遊湯泉應制

薊北關山壯天行淑景舒上陵環石闕賜禩近  
溫渠時協薰弦內泉噓煥律餘洪波曾浴日沾  
灑偏簪裾

咫尺橋山路攀號思不窮砂疑傳帝鼎水亦咽  
遺弓孝德淵泉應宸衷雨露通遙瞻雲樹去佳  
氣鬱蔥蔥

不修亭臺麗惟留水石情虹光生幔閣煥氣拂

山城黃澤空馳駿驪宮漫刻鯨吾

皇略儉德終古奠寧清

淑氣迎仙仗郊原紫翠分清流時噴薄元化日  
氤氳神姥調溫液搖池起瑞雲甘泉叨扈從獻  
賦魏雄文

良鄉

郵吏驕如許方知策蹇便夫疲偏受傲馬骨不  
勝鞭用印徵朱價擡包索站錢未堪言叱馭只  
賦客愁篇

蓮龍集

卷之一

詩

二

五言

沙河道中

河去沙仍滿千層雪繞城坡深時沒馬樹淺不  
藏鶯閣憶叢臺舊亭傳季子名湯山望不極未  
許濯吾纓

登雙星閣

極目孤城外沙平練影寒地分三晉表天近五  
雲端望古能高寄遊仙得曠觀不應還學步又  
作小邯鄲

閣旁有盧生  
壺像戲及之

過西平

十日中州路纔過汝水西微名疑故里問俗得  
棠谿予邑稱汝水亦稱西劍氣看長隱松峯望  
欲迷祇聞城闕舊猶爲郢都題

遂平郎中荒甚見題壁句有感

漸近淮西地遙山望若連郊原經百戰井里見  
孤煙峭洞名猶在神溝事渺然戒心晨發路荒  
郎不成眠途中多虎

自應山至西平四百餘里途多虎

豈不懷前路相期慎曉征樹深山月冷谷暗虎

蓮龕集

卷之二

詩

三十

五言律

風胆詔令寬徭賦乾坤息戰爭何應周道內牙

爪尚縱橫

信陽道中

歷盡崎嶇路重過十八盤沙迷白雪徑煙淡紫  
霞端白雪巒紫霞林遠禽聲寂泥深虎跡殘興  
人欣出險前指白河灘

登確山使院樓

層樓迎夕照瀟氣滿秋空城識胡陵舊山隨淮  
水東何人高月旦此地近天中遙指北泉寺憑

風雨畧公

過家季小園漫占

何處容邱壑遽蓬一草亭名園懷舊記陋室續  
新銘未覺秋聲肅偏憐夜色青閉門聊爾爾杖  
履數能經

少具烟霞趣何妨城市喧石林生晚翠苔影澹  
朝暾初築雲卿園重開仲蔚園避人成小隱幽  
事向誰論

偶爾增疎曠依然得簡嚴勝懷一以澹佳致渾

蓮龕集

卷之二

詩

三

五言律

能兼小徑藁高藥繁枝遍短檐朝來看爽氣冉  
冉上睂尖

頻年塵土夢空寄草堂書衡卻千秋內縱橫十  
笏餘窓虛雲細度院靜月生初聯牀應有約風  
雨念吾廬

早行

自少安貧志難辭道路牽微風聲野竹冷露濕  
山花觸景思書舍含情問酒家遙瞻親別處片  
片白雲遮

舟中夜雨

淒其無可處半寢索新詩野夢愁堪此孤舟冷  
耐斯酸風鑽骨瘦苦雨潮情凝滴得鄉心碎蛙  
聲又有疑

舟中悲感事快飲不如羹風恬寒圍岸舟停水

作城情長開雨夜夢輾盼晨明冷落淒然處孤

蓮龍集

卷之十一

詩

三

五言

帆一片輕

是夜堪憐惜花飛必染汗留情何惓惓用意豈

徒徒舟入風波境神遊烟雨圖戊樓敲幾點歷

歷聽更夫

雨過水如石膝騰似若非山同雲作伴舟與岸

相依春爲風聲老泉因浪語微無端弄人物誰

不觸清機

所餘惟有靜不履豈需冠射鼻嗅牀側絲桐聽

指端雨嚴神不寐思苦句尤難敲得清機滑詩

成興未闌

五言絕句

紀夢志喜

蕭索窮途夢欣占寶氣嘉家珍存一卣客睨見

三車

卷之十一

詩

三

五言

蓮龕集卷之三

詩

臨川李來泰石臺著 同懷弟盛泰季章輯

男 女  
去微縣圖  
去竟增城  
去廖彥旭  
去廖彥琦  
編次

孫 轍景由  
姪孫 曰冠軒南  
數寬其廬  
宏師孟  
姪曾孫 天申禮和

姪曾孫天申禮和

七言古詩

神木頌 用王孟遷韻

松滋自昔稱名封祖庭相望選佛叢靈樞秘藏  
蓮龕集

卷之三

新

七言古

神所鍾異材秀出成穹隆枝幹軫葛搏虛空陸  
離光怪殊磨礱仰者華衡俯恒嵩珠琲錯落全  
瓏塊翳彼蟠木誰先容使君神明與天通遠蹈  
虎豹披蒙茸匪一變下憐焦桐拂拭位置充熊  
熊趾嚴葉珠帝釋官陀羅清淨相護雍高文大  
冊銘管彤我聞疏鑿開混蒙敦原六字甯捧鴻  
雲雷盤屈秘崆峒茲本神異將無同又疑孤山  
多潛龍神物變幻非常蹤馴擾餽盜如魚蟲無  
乃膠結大鐵翁錫以嘉名東王公原韻有嘉公  
千祀篇

殊質碩德宜類從沐日浴月扶桑東千秋萬歲  
無初終

谷鹿行爲鹽城王夫子壽

谷洲晚變挂飛斗貢章千聖奔鯨吼人生流轉  
等春波異派同源良不偶憶昔夫子起淮右紫  
鐔赤鏑霜文綬玉衡永壺照清秋拂拭王前愧  
盧後幾回折罷春明柳浮雲聚散同芻狗吾師  
拂衣還鑑湖諸生攜手歸南畝忽忽水花笑自  
首獨驚歲厄逢陽九總是師門締結初義激恩

مَدَنِي

11

100

存賴良友再入承明舌在否樂只重歌吾父母  
竹馬猶看蔽芾餘舊日黃童今白叟屈指磨鳳  
仍郊藪賤子空爲牛馬走吳頭楚尾乍歸來彷彿春風開戶牖溝水相逢記卯酉還同立雪周  
旋久饒生鼓瑟劉生鼓缶剪春韭爲公壽惟德  
與言稱不朽富貴勛名亦何有願保期願視黃  
耆谷洲之水長清潤爲師更進如澠酒

爲吳起凡贈許貞甫南還

六載煙塵暗江滸雕闌十二春無主累累軍前

半死生桃花血漬漿支土落花飛絮總成塵青  
冢還留現在身祇驚赤白囊中羽誤作丹青畫  
裏因高陽老人能任俠間關萬里隨俘獲氣激  
情親解動人相逢獎市悲歌客白頭官監住京  
華忼慨曾傳古押衙金錢自繫將軍樹婉變時  
迴阿母車感君高誼爲君起盡解金羈脫胥靡  
從知今日慶其蘇敢憶當年夢如燬別有延陵  
一片心鶯雛燕老信沉沉與君同和南飛曲脫  
葉隨風識故林

通齋集 卷之三 七言古  
和答劉穆叔乙卯

讀書不厭芙蓉冊修貞不厭蓮花宅祇憐禹鼎  
闕人間不辨神工兼鬼若方知磨蝎自能神何  
來腐鼠還相嚇白日昭昭浸以曉頃刻雞虫生  
失得虎尾踵決誠非謀牛背目光何足據豈知  
淨業無死生任取鬚眉供刻畫三秋枯坐似逃  
禪漫笑行歌忘帶索蹴踏任走黃頭公空洞能  
容廷尉客江干漁父太愁生念我蓬心隨手擘  
便將沉醞化秦灰欲起襦襜拂修關平生學道

亦有年自信此中無莫適何時繫咎理長竿鼓  
柁相從如芥瑯

聽松圖爲武林王丹麓賦丁巳

澹蕩光風搖畫舸披帷瞥見峰千朵輞川已杳  
蘭亭荒勝事流傳空杳拖弈弈嗣賢曠代才五  
侯十貴爭虛左丹臺采筆撼靈樞白社微言參  
智果挾藻會聞賦八叉雅歌舊復傳雙瑣楊來  
辟世隱牆東掃石臨流愛枯坐冉冉時看倦鳥  
還跼跼俯視飛鳶墮庭前百尺老龍鱗浩湧洪  
運龍集 卷之三 四 七言古

濤天外籟聽水聽風音已希一邱一壑神偏妥  
君不見和公晉代棟梁才節目森森多礫硤又  
不見子美成都舊草堂四松離立防飄播君名  
行與兩公齊勁節清姿同旖旎輪囷不受秦爵  
汗蕭疎自遠與官人當年我亦臥雲松到處箕  
踞笑嚙齧三徑於今困劫灰松風夢破驚輶軻  
披圖颯颯雷雨垂漫指東枝相印可遺卻形似  
問神情此圖是君還是我

壽張英石年兄已未十月

曉日散晴霞早談蕩天門霜晶晶吸噓和氣  
 釀小春五色雲端下青鳥由來張姓本連天況  
 君事業最幽燕三輔黃圖會夾日大隱金門不  
 記季當年奏對明光仗五陵豪貴紛相望製錦  
 全依御宿前乘槎復向天河上河上已聞千里  
 潤天中爲訪千金駿高秋玉衡清若冰東連齊  
 魯西秦晉卽知桃李公門滿更聽蓮花官漏轉  
 紫泥畫水焚金清繡袂春回燕玉煥羊脂臘酒  
 青鸞卮滿引壽君君莫辭竹間天子蘭臺命  
 蓮龕集 卷之三 詩 五 七言古

又長若家桂樹枝桂樹靈山曾受記依稀尚識  
 神僊字就君日數卜長亦連爾中書二十四  
 題劉嵩玉自寫小像 已未

劉子雙眸如點漆手披繭紙傳魚逸生氣拂拂  
 十指間忽先在焉呼或出龍馬精神海鶴姿却  
 訝前身是畫師顧影獨憐金粟好世上丹青何  
 艸草體中癡點圖惟肖問影疑神都覺妙證取  
 楞嚴七處心鏡花水月餘清照蕭蕭白帟映青  
 貂粉面微醺暈紫毫但識坡公額有骨不妨裴

令頰添毛髣絲頰毛各有態慢亭雲氣生衣帶  
 何須更置巖石中便欲相從寥廓外  
 七言律詩

和蘇劍浦臨川十詠

罷依二水城列五峯披山水之遺音書傳伯  
 子訪釋玄之軼事紀重魯公頤以兵燹鞠爲  
 茂草劍浦使君本鄒魯之文學暢王謝之風  
 流兼綜圖經旁徵耆逸微言卓爾義炳忠孝  
 之堂高韻穆如風生金玉之石豈止詞推小  
 蓮龕集 卷之三 詩 六 七言古

許固應堤號東坡僕三徑初歸一坵自止臨  
 風屬和何辭下里之譏登高賦詩竊從大夫  
 之後云爾

墨池 右軍故宅  
 今許池

筆陳曾經洛下聞臨池猶憶右將軍宣和舊譜  
 臨川帖 宣和書目有貞觀兼收紫紙文 法書以  
 帖爲臨 右軍臨川帖 貞觀兼收紫紙文 紫紙八  
 川時書 漢北蘭亭傳隼尾宅從魯壁問驚羣餘  
 波尚識龍窠氣池上時看五色雲 池上雲氣爲  
 半角石 青城童子扣  
 角致書處

緘書未報青城使拳石虛傳扣角蹤半刺便教

題五嶽移文應許到中峯池環九曲仙壇近戶

繞三臺石磴封更說連樊宮漏永隔簾長聽午

時鐘連樊水充  
漏刻極準

繙經臺廢樂重譯淫盤  
經舊寶應寺

過江義學重珠林慧業文人自古今貝葉燈傳

春草夢蓮花香散石相陰臺倚香  
雨陽舊谷靈

巖靜日月長源碧澗深靈谷以謝得名石人可  
辨晴雨謝有華子阿詩

明水傾取泥洹公案在還從屐齒證清音

蓮龍集 卷之三

擬峴臺

瞻顏懷謝郡治二  
堂名荒遺址擬古重登峴首臺楚

澤山川天際合大堤風雨望中開環篴載斗文

呂路綏帶輕裘武庫才檻外麻源看咫尺時聞

笙鶴按蓬萊

荆公故宅

十年高卧此東峯出處無端釁已叢洛蜀黨成

終誤國興豐法敝豈緣公爭墩已賦三山石記

里猶傳九曜宮漫向春風尋舊澤史書功過亦

濠溪按公九  
在今春風樓北

陸象山祠

驚湖鹿洞稽疑日義利微言動几楹註脚六經

維宇宙拊膺五劄自干城世儒漫欲參同異絕

學誰堪繼法程俎豆荒祠何寂寂傳經應愧魯

諸生

金柅園金柅見易  
非木名

聞道官梅東閣在名園長自紀韶華碧蓮廳事

初畱佩白鹿泉源試品茶鶴嶺微書傳日下虎

蓮龍集 卷之三

頭清夢憶天涯時平莫作金柅嘆珍重江城滿

郡花碧蓮池晉丞  
鵲嶺虎頭洲即李權夢度州處

玉茗堂

魯直孤懷曾續賦義仍高奇亦名堂共知曼倩

官猶隱未許寬饒醒更狂寶樹栽峯傳橋頌直

賦中 金柅小閣擁藜牀湯有金  
柅閣瓊祠蓮社無消

息獨有清詞振八琅

千金陂即冷泉陂

風物依然記汝陰冷泉遺蹟一追尋豹隱已識

會沉壁岸時猶看舊鑄金綠水稻畦占野秀  
花菜圃卜春深不須更擘浮丘袂社鼓農歌盡  
好音

文昌橋

宛虹百尺映行壚冠蓋雲連建帝都王馬東來  
浮石閣金雞南去接瑤湖畫堂翠幕人今古堰  
合臺分事有無却憶來蘇癸卯丁六橋佳致許  
重圖橋成于太守蘇公籍源已六十年矣再圯而公至輒有燕堤之望  
重和十韻

蓮龕集

卷之三

詩

九

七言律

墨池

關隴經營未可聞江淮失計困諸軍右軍欲效  
功關隴又  
極言北伐之失殷憂屢屢安西牘慷慨因傳誓墓文西  
從風流聊自逸東山綠竹許同羣壯心漫向臨  
池盡還遺閒情寄白雲右軍得書法  
于白雲先生

半角石

聞道玄文藏石室神乎一角隱僊蹤清風近拂  
三三曲仙壘九曲  
池今井山紫氣平臨六六峯雲  
林路啟五  
丁雲目秘書傳二酉洞仍封低回片石猶堪語

欲倩桐鯨扣巨鐘

綈經臺

虎佩彤旌息祇林疊嚴律學衍于今不矜初日  
芙蓉麗為憶炎州桂樹陰謝詩碧殿天花閉自雨  
華岡金粟證猶淡安禪南北俱榛蕪寶應空移  
曠代音郡有南北二禪寺  
今廢寶應鐘尚存

擬峴臺

半城突兀半公里白雉連翩擁吹臺郭外千家  
鼠氣合檻前一鑑水雲開仙衣遠映靈巖色藻  
蓮龕集

卷之三

詩

九

七言律

蓬萊

荆公故宅

鹽步庭除猶可問辛夷踟躕自成叢則兄公周  
詩中  
官實政難終幾宋史虛言久失公不修文章媒  
館閣未酬經術乞祠宮盛名孤立應成謗赤烏  
當年亦雨濛

陸象山祠

槐堂咫尺青雲路祠在青雲峯蛆豆千秋肅几楹教



本躬行開隱痼道從太極析疑城事功頓悟寧  
須異宋儒有江西頓悟往古來今自有程公學從此  
進却嘆靖康遺恨日荆襄措置一書生公城荆門爲判

玉茗堂

北地琅瑯方狎主頓還大雅獨斯堂投荒自矢  
孤臣志宦籍眞疑舉國狂紫柏禪心閒鐵笛公  
芙蓉歌扇落銀牀公有芙蓉館應知豪氣屏除  
盡獨諸紅牙按碧琅

蓮龍集

卷之三

詩

七

七言

金龍圖後圖

講堂煙雨應如昔坐擁芳園識歲華燕寢香凝  
樊水漏巖峯賦麗白山茶由義峯移入郡池邊  
說劍思方壯閣上看山興未泯創池見山閣爲  
道政成多暇日晚香猶自紀黃花

千金敗敗劍自李

土堪已絕華波續渤海平原次第尋冉冉溪光  
城抱垣每海原野地流金五峯雲色頻來往  
萬壑秋聲自淺深木葉桃花無恙否靈山風雨

亦潮音

文昌橋

當年梁石易編牘橋初浮舟爲之控引東南此  
巨都兩岸煙雲聯睥睨一溪襟帶出江湖識雷  
雙獲功難合西文昌橋勢落長虹象復無漫識  
斗牛存勝氣還占烏鵲問新圖

蓮龍集

卷之三

詩

七

七言

右軍北伐漕運諸書才望不減謝安後人以  
字學掩之卽南豐墨池一記未免微詞象山  
憤靖康之禍有志天下荆門之政規恢不小  
周益公亟稱之矣至牛山學問經濟本非宋  
代諸賢可及新法功過自不相掩溫公考亭  
已辯之當日謗嫉之言後人附會不自尤可  
偶與劉穆叔推論及此因爲拈出仍如  
前詩多疊一首意在開幽餘多重繳所不計  
也壬寅十月二十四日附識

鴈字

一東

蚤從慧業悟依同萬里頻將尺一通不爲色聲

自侯卿故教文字障法追大翻留餘古技  
鄴雕蟲美宋工顧影卻憐清太甚蘆花零亂月  
明中

二冬

軒軒霞舉自春容響入鈞天十二重縹緲伎舞  
飛墨籍平安紫漢動文烽詮來梵學青三點傳  
就飛龍緣五封幾處磨崖題未徧南來只有祝  
融峯

三江

蓮龍集

卷之三

詩

十三

七言律

楊來綺色映澄江南斗遙飛劍氣雙食字不須  
遊冊府銜書時復過芸窓霏微片月臨仙掌滲  
次長風繞法幢見說秋來鵬鷺健駿駿筆陣未  
應降

四支

來賓獨解赴秋期天首翺翺見羽儀雨過長門  
塵乙乙波翻太液月離離勒銘擲向燕然石同  
影沉沉碧落碑橫絕正傳天外信微波未許更  
通詞

五微

楊子江寒榭葉稀高樓百尺看毫揮蚤攜雪影  
題蕉徧細剪雲英畫荻微入塞鏡吹和玉蕩過  
江文筆盛烏衣莫矜鴻藻飛揚甚爲報單于正  
合圍

六魚

差池逐隊總魚魚十二時中錦帶書自有文章  
傳古逸漫添波乙綴華胥稻梁不作歸與計繪  
繳寧從弋者居若過天池頻問訊莫疑瑯嶼渾  
非初

蓮龍集

卷之三

詩

十四

七言律

七虞

水碧沙明草未枯離襪片影落江湖委蛇欲辨  
三巴字宛轉如披五岳圖偶爾豪情矜作陳君  
狀名士尚依蕭飄飄自具凌雲氣肯爲尋行逐  
腐儒

八齊

木落寒雲動鼓聲爲傳消息向深聞入陳遠標  
銅柱左十行飛勒玉關西日下好音天近遠雕

頭芳信月高低迢迢又作經年計誰遣同封印  
紫泥

九佳

朝遊北土暮南淮萬里風煙入壯懷容與自來  
詮楚頌扶搖不復志齊諧形兼雲篆垂金錯勢  
別蠡書折玉釵奇秀未應淹翰墨追鋒吾已辦  
青鞵

十灰

何處西風視草臺曉鐘霜角遞相催五雲拜就

蓮龕集

卷之三

詩

十五

七言律

卯公體三折還矜魏相裁菰米滿江天雨粟蒼

葭殘夜水明台應知登涉多奇思寫徧新牋九

萬枚

十一真

河洛遺文更問津清瀾刷羽日循循自矜筆札  
能張楚不爲燔書亦避秦思入風雲開二酉義  
聯經緯麗三辰侍從應惜文園渴乞與江湖作  
外臣

十二文

漫從目擊證聲聞玄覽中區亦典墳體竝龍蟲  
齊作繪勢鉤鳬乙自同文橫斜似譯三車秘奇  
偶初看一畫分却笑王家飛不白練裙空剪奇  
牟欣

十三元

幾爲傳書過國門名山大業與誰論陽春白雪  
歌難和子夜前溪舞正翻飛帛徧摹三百點度  
關如授五千言遙看椽筆清如洗雲夢滿秋氣  
可吞

蓮龕集

卷之三

詩

十六

七言律

十四寒

習習金風整翠翰望中鴻寶舊登壇梁生未肯  
因人熱常侍來時始識寒共憶倚天青玉案爲  
披獎乘碧琅玕莫云片檄輕如羽日月垂文已  
不刊

十五刪

高蹈冥冥未可攀誰言天步亦多艱西開秦望  
碑無字瀟灑湘江竹有斑呼吸想能通帝座規  
機應不落人間羽陵秘策知多少題徧淮南大

小山

一先

離披數點收江天爲諸歸思入五弦影聚山河  
文已幻氣蒸湖海色猶鮮閒情冉冉傳開月逸  
勢駸駸散緒煙畢竟虛空難領取曉寒裁就衍  
波箋

二蕭

赤城紫塞總迢遙已向西風訂久夢練影自分  
吳市月羽聲如和潮江湖千行斷續飄書帶一  
蓮龍集 卷之三 詩 十七

字傾軟倚畫橈記得故園明月夜齊前方丈獨  
題蕭

三肴

臨關曉吹正膠膠風雨遙知歷二肴竹素成行  
初畫簡草玄變體亦觀爻照江清思疑吞篆列  
壑移文漫獻嘲間闔排雲應如爾欲展天問筆  
頻拋

四豪

鴈弦鐵撥總嘈嘈嘹歷雲間惜羽毛尺帛何年

曾繫足汗青有日尚含毫流將符采文無害歷  
盡關山氣轉豪莫道行吟惟澤畔傳來郢曲調  
彌高

五歌

灑徧江雲日幾螺梁園秋色屢經過聯翩獨運  
鴻都帚緩速徧工隼尾波似許黃家元祐體俯  
同唐代世南戈憑虛渾自矜餘習戲海游天竟  
若何

六麻

蓮龍集 卷之三 詩 十八

江頭時復醉流霞委羽藏鋒等畫沙尺幅不嫌  
紅帛勒密章應愧墨封斜續成雲鳥書三體掃  
盡淫哇說九家開道藝林矜渴筆莫將濃重笑  
塗鴉

七陽

江上清笳肅曉霜章傳急就羽浪浪千尋自點  
丹青勢萬里紛馳赤白囊木葉編年閒藏室夢  
花如雪映書窗高樓極目思無限奇絕誰呼草  
聖狂

八庚

肅肅長風擁墨兵鶴汀鳬渚共尋盟連雲忽散  
朝峯爽帶雨遙依夕籟清自向一中分半滿寧  
從六算受章程機文岳藻應誰屬讓爾千行發  
水成

九青

月戶星櫺夜不扃連天黛色影冥冥古文猶識  
循蜚紀變體時分太極銘浩蕩煙波開楚澤清  
華水木映江亭已將霜信傳教徧接武誰離尚  
蓮龍集 卷之三 詩 十九 七言律

十蒸

寥廓相從恨不能閒從物外論飛驕旋風驟雨  
應如許嶽色江聲得未曾遠勢已同秋水迴清  
標時映落霞凝生憎篆刻成多事空濶還知我  
法仍

十一尤

抗志青霄汗漫遊粉榆決起詎能倚釐文有字  
詮三雅紀事無書課五鳩夜雨懷人頻寫照西

風別恨一登樓挾天藻思知何似依舊江河萬  
古流

十二侵

歸飛翕習自惜惜引吭長吟思不禁容裔象形  
皆墨妙淋漓滿志亦書淫青燈風雨三更夢白  
髮江湖萬里心空谷覓然傳絕響幾回秋社問  
浮沉

十三覃

綠字無煩石室揆攜將片碣識煙嵐雲中籟起  
蓮龍集 卷之三 詩 二十 七言律

聞吹萬天際霞明對影三奇氣坡公來海外深  
情太史滯周南上林多少飛鳴者無範輪君獨  
飽酣

十四鹽

凌風勁翻開秋嚴橫玉聲寒翠隱簾怪事未須  
書咄咄大言是處可炎炎卷舒祇與雲霄會磅  
礴誰教賸馥沾避俗自攜冰雪在肯將刀筆較  
鋒鉞

十五咸

高鶯絕跡意能成聲盛寧須更鼓僂霧結煙霏  
存慘澹漏痕銀股見曉曦書人共識春秋志畫  
一平分日月函縣購國門應不易中書君已擅  
冰銜

癸卯秋日礪權章江時湖水新漲鴈影如織  
舟中漫占長句歸檢敝簾得舊和蔡雪餘之  
作遂連此錄之愛其重複盡韻而止爾雅註

雖魚定非磊落人特以與禽偶及莊謔雜陳  
雪鴻爪跡當有能辨之者

蓮龕集

卷之三

詩

二

七言

聞潮早發

春日上海道中祿占六首

海門殘角促宵征又紀皇華一日程絲繭十年

猶索賦樓船百道未收兵桃花欲漲春申浦竹

漬從懷蘆子城

宋松榮以護海今廢

一夜濤聲催白髮中

原何日海波平

菜花

風信盈盈十畝開野花黃蝶共翩翩辛勤初見

鶯兒黛甲拆半鋪雉子斑預擬檢書臨翠幌遙

憐餘釀淫雲衰低回別有傷心處菜色經年尚

未還

麥攏

細數春風十日晴隴雲遙傍馬頭生時迎遠綠  
蝦鬚動浪轉寒芒燕尾輕佳氣乍逢開口笑新  
懷偏喜映眉清倭遲漫作勞人嘆爲道君王正  
肯畊

道傍理織

曾聞紅女佐三農太息年來杼軸空大布尚方

崇儉德

御衣中川松江三梭布

公堂下里竭常供使槌如

蓮龕集

卷之三

詩

三

七言

識支機近推髻偏憐絲緯工

推髻俗作吳中僅見爲惜如

雲諸女伴空教步屐費春風

薄暮

幾處疎籬映短垣馬蹄蹀躞不聞喧春風已老

煙猶溼海氣初回日易昏墮影迷離江上寺雞

聲歷亂竹邊村獨慚兩度催租吏又向田家夜

打門

憇七寶寺

門前車馬尚紛馳此際津梁亦已疲驛路遙連

巢鶴鎮陸機著江邊誰問赤烏碑上海重玄寺有吳赤烏年

于江防春正急三旬戎督賦猶憐二月絲昨日丁夫頻治道禪關未是息肩時

登西梁山和崔閻韻

髻螺雙擁列巋嵬勁翮飛搏石磴迴南紀欲浮天關合中流如帶海門開盪胸雲氣生秋爽決耳潮音轉擊雷却訝山靈偏作態又驅風雨過江來

舟中和徐仲光兄贈

避龍集卷之三詩

宦途旅況總相同搔首澄江共短篷已淨名心秋水外偏增客思雨聲中遠汀浮白如寶鴈斷岸餘丹欲待楓仙侶好尋高士約蕪城新賦詩誰工

阻風螃蟹戲東同舟

閉雲已恨入山遲又破西風誤一吹卻笑長年行郭索祇從江上困蜉蝣波底鱗眼猶猶沸浪轉蘆葦跡尚疑獨夜危情何寂寞雙螯手酒且同持

徐拙菴有和再疊韻

駭風無計自樓遲駭浪真同浩劫吹寄穴幾年安輿迺監州此日又蜉蝣輪芒久遜狼康健求食恒借瑣瑤疑莫笑蹢躅吾道拙水中蟹影尚須持

登鳳凰山如松菴同朱遂初徐仲光和尚

間張黃岳原韻

松巢百尺望蕭森斷壁懸崖寄一岑佛果如垂蕉葉露天花長覆石蘿陰滄桑舊事傳龍蟄梵

韻餘音引鳳吟自笑十年頭雅蘅江津幾度記

幽尋

荻港步月和徐仲光韻

露竹風蟬又幾般清光遙憶玉笙寒漁歌忽向煙中出鶴影偏宜水際看村市晚帘猶爛熳江邊戍火正平安推篷且共賦蘆語莫遣閒心逐

丹次河西

扁舟載月傍津亭潮落空城夜不扁遠樹光寒

雲片片澄潭響徹水泠泠魚多白腹偏宜鱸蟹  
熟黃團不厭腥飲酒讀騷成底事西山已透數  
峯青

舟中晚晴

霖鈴歌偏溼金徽倚欄初迎翠影微喜近月輪  
添暮色還占風角問朝暉黏雲修尾垂垂下貼  
水輕翎款款飛見說江天妨晚照沙邊重理綠  
簾衣

遊金魚池

蓮龜集

卷之三

詩

三五

七言律

多生曾得江湖樂每見陂塘眼倍明詩酒共尋  
前日約風陰新自夜來情春波滌淡沙烏沒野  
色荒荒煙樹平醉路扁舟浩歌起不須紅裏出  
重城

方蛟峯招飲南池太白酒樓

津亭新綠滿平橋載酒逢君興轉饒遠意坐看  
鴻雁聲遶時聽馬蕭蕭殘荷拋露光零亂高  
柳含風影動搖漫向層樓懷太白浮雲極目正  
蓬飄

大寧州戰船

豚艚千疊倚江濱伐鼓鳴笳遠聽聞蛟室久空  
金虎歲魚麗新閱水犀軍天回參斗鎮兵氣地  
列龍蛇識陳雲卻憶勞人曾代嘶橫江躍馬也  
紛紜

梁溪道中別徐景星歸宜興

十載江干聚散頻藥爐丹竈許相親聞尊笑語  
推耆舊下榻分明見典型草日漫尋舊雨若  
春遙憶界山春扁舟寒雨吳江夜尚有冰心  
蓮龜集 卷之三 詩 三五 七言律

故人

舟中望京口諸山

天留京觀壯吳關望裏諸峯似髻鬟北顧祇餘  
梁代壘東巡誰問戴公山濤聲夜半煙初合王  
氣千年水尚殷見說孫劉遺蹟在江頭雙石到  
今頑

舟中益梅盛開

幾朵寒雲向曉蒸雪車冰柱共清澄暗香早爲  
光風轉曉魄應同璧月凝附益玉龍初起蟄堆



盤珠樹巧生校花樓未許輸官閣載得南枝過  
廣陵

壽樂州張母八十

名家世德映清灤鶴髮齡顏百歲歡錦幄燕山  
怡棗栗斑衣楚澤起芝蘭雲邊仙籍傳青鳥日  
下題封見紫鸞長夏蟠桃應正熟雙成捧向五  
雲端

覺塵余故人子也以僧來謁書此贈之

昔年曾訪王官谷故苑飄零事已非為問故人

蓮龍集

卷之三

詩

七

七言律

誰自髮忽驚孺子變縮衣江湖道遠塵能逸郎  
壑心存鵠自違太息廿年塵土夢鈍根未解箭  
鋒機

次張菊人贈韻

懸車頗笑白分司秋掃蒼浪老大時祇爲家山  
存故事敢將名姓浪追隨經翻碧殿虛檐合書  
寄青城午夢遲珍重浮丘如授記鶴林心事故  
人知鹿林以元人宋五辨

衡門久與世相違老樹崩崖霽景微楠楠煙寒

騎省過尊鱸歲晚季鷹歸驛連南浦梅花發輒  
繞宮亭木葉飛別夢杳如江上路新詩到處憶  
元輝

阻風采石邱晉清巫巒釋招飲謫仙樓

危峯絕壁臨江上澗草巖華滿石林牛渚波寒  
春水沒蛾眉亭迥暮雲深東南賓主人如昨俯  
仰河山後視今卻似石尤能愛客陽水太白共  
招尋

壽王足可七十

蓮龍集

卷之三

詩

七

七言律

鶴髮鸚鵡願膜錦鸞東郊堯李競芳妍時清歲集  
中和氣地迥人如太古年蓬戶朱門心自遠桑  
田滄海世頻遷知君袖有長生訣鶴鼎無勞問  
大錢

壽王足可八十

緘嶺仙人白鹿車椿年先占八千初東山棋局  
時爭劫南浦瓜畦自引鋤紫綵皇恩榮栗帛  
青箱世業盛琴書杏陽麥粥社翁酒花信重聞  
鶴語餘

東風鶴髮自飄揚芳草間庭畫日長烹龍籜龍  
初試筇移來秧馬尚依牆漫吟陶令門前柳笑  
指原姑海上桑洛社更修同甲會俟君致我百

年觴余後君三甲足可常有此議故末

慶都感勝代肅皇時事邑有唐帝廟

肅皇當日幸別門漢廟唐祠此駿奔已識伊祁

原帝子亦言病已木公孫慶都墓上蒼苔滿柳

宿城中草樹昏議禮由來稱聚訟昔將往事細

評論慶都以亮計得名僚宿城漢宣帝母上夫

詩論人入朝別親處也明世廟南幸時修亮母

蓮龍集卷之五詩元

趙州院署即事用吳明方郭快庵壁間韻

斷橋橫潦沒行車竟日騰騰似泛槎且喜為霖

燕綠野敢言靡盬固皇華遠人秋色橫鵬鴞澤

國涼風動鵲駕江漢滔滔無限思遙知芳杜徧

汀沙

定州邸壁有戲作女郎怨詩者屬和甚衆

戲和一詩以解其惑

綺語誰教學內家子虛焉有遍天涯戲將恨別

江郎筆幻出悲吟蔡女笳鼎欲解願聊作質墨  
如堆壙漫塗鴉郵亭無限關心事莫遣閒情怨  
落花

平靖關豫楚界也諺稱恨這關傳黃巢攻

關不克有勒馬回頭恨這關之語後人

因名之應山使院見石門題壁詩用韻

會傳遺事廣明開華盜縱橫此築關天險舊稱

鄧隄塞峯高猶見武陽山時平不藉九泥護曉

度誰教勒馬還千里中原平似掌翻因登眺一

蓮龍集卷之五詩元

舒顏

荆豫中分向此間當年設險壯重關濤聲夜落

聞潁水雲氣朝開望崎山澗谷風號驚虎嘯時

驚岡巒勢伏見龍還我來極日仍遺恨四野蕭

然未解顏

確山用宋小晉韻

確山蜿蜒抱城隈四十餘年尚劫灰荒陌遙連

房子國通渠猶憶豫州才天中佳氣應常令絕

寒征塵莽未開乍向層樓舒晚眺高秋爽氣逼

人來

荊州贈王純嘏撫軍

甘棠列棘雨逶迤紫氣連雲望輒移鶴澤秋風  
遲玉節鳳山陰雨滯金羈神交懷裏三千字夢  
繞匡江百尺碑鼓櫓行歌過郢上陽春白雪足  
吾師

初蘭采芷度清秋卻倚征蓬賦遠遊幾度懷人  
依鄂渚負成此日識荊州高風久負陳蕃榻夜  
月還登王粲樓傾蓋命交千古事尚南敢自惜

蓮龍集

卷之三

詩

三

七言律

淹留

王師十道渡滇瀘轉餉東南寄虎符高揭龍旂  
臨息壤親提鵠印晚飛芻三千組練資籌略十  
二山河倚壯謨凱奏頻傳清讌服青霜紫電照

圖書

萬同拾翠向江皋忽忽霜華點綈袍松菊故園  
懷舊雨黍苗楚甸見新膏籌邊自覺輕裘逸橫  
槊時看作賦豪白首還朝慙獻頌賴公大雅振  
風發

閔生呈詩有雷中鴈字題梅谷言此昔人  
所無因作二首

制羽天池意自如麟麟遲却阿香車縱橫更挾  
風雲勢捷疾真同霹靂書奇偶畫兼傳震索經  
綸急就見屯初莫言布鼓雷門異綵筆曾千氣  
象餘

蕭蕭商飈送遠聲又聞天籟絕碎鉤隨陽已共  
龍蛇奮順動應知羽翮輕似倩豐隆驅作陳不  
頑礧兮削成形如斧斲木有字告來賓正是叔聲

蓮龍集

卷之三

詩

三

七言律

和菊莊海棠四詩

花信轉光風次第深紅到淺紅舞散杯枝  
幾絳樹日融融清姿似未瓊珞好浩  
態全開翡翠籠卻訝少陵無綺句巢居勝事屬

江東徐儉甫

十二闌干玉笛風園林初日蕩輕紅暖勻丹的  
纔添暈賦合朱絲旋欲融名友自應刪粉澤神  
仙未擬滯薰籠何緣鼻觀存微尚香口國時昔託

蜀東蜀號海棠香園

排將離合問春風不共羅浮綴映紅姑射冰姿

同綽約玉環曉夢較豐融微解漫訝朱顏妬映

肉疑從紫裏籠東坡詩紫裏卷紗自與飛瓊矜紅映肉全用其語

侶伴赤城真在滂門東花從海外得各愛赤玉也

故苑飄零浩劫風歸來無意覓殘紅門庭冰雪

寒仍涸驛路驚花暖漸融忽漫閒情傳慧業頓

牽清夢繞雕籠彩雲舊恨還相憶一樹垂垂小

院東東齋感餘久蕩為薪浸憶及

蓮龍集卷之三詩七言

過小孤山同朱遂南丁山樵王足可和徐

拙菴韻

石氣蒼涼接素秋千尋壁立詎能倚龍宮下俯

三千界鳥道平臨十二樓帆影曉隨回鴈度聲

聲時倩亂鴉收便教擬作絳珠髻俗呼髻山故去露蟾

風鬟翠欲流

鏤冰琢雪影龍曉戍削中流玉一叢彭蠡三江

雲氣外潯陽九派水聲中寺懸絕澗螺紋曲門

礙飛簷箭括通試向金山閒較量不勝如此令

稱翁

後三首俱逸題

二陵風雨隔層關輦路倭遲劇往還旬日追隨

僑胥後廿年游好紀羣間摘詞雅稱金荃麗珥

筆長依黼座閒白首儒臣虛授簡蠻坡咫尺未

容攀

飛鴻無策避寒芒頃益多君興激昂未許雍容

依燕領空餘清夢繞牟腸霜回北寺風初定春

煥南枝徑已荒太息宮袍江上老潯陽何以報

蓮龍集卷之三詩七言

汾陽

熊旛昨歲度江潯昔友傳言慰藉深劾後浮踪

氣定中雲樹見冰心山川動色來何暮昔

州續

蓮龕集卷之四

詩

臨川李來泰石臺著、同懷弟盛泰季章輯

男法微縣人編次

孫日冠縣人全梓

七言律詩

中山貢使入朝紀事

邵貢超朝禮遇殊碧臚魁結自烏烏已開聖土

蓮龕集卷之四

方焚玉何用鮫人更泣珠畢節以南新郡縣句

驪而北舊車書聊將海外名王表添入天

星槎遙竝斗杓東蒼玉蔥珩列上公自是

皇威宣海外初頒使節正天中鳳池親擁層霄露

鼓浦平凌七月風貢譯久傳鯨浪靜紫瀾得似

賦心維

鼓山平望卽澎湖數點青煙島嶼孤車騎過家

贈虎簡樓船橫海會磨符天章日麗魚龍護星

極風恬鶴鵲呼王會千秋輝史策咨詢應為表

署中乏鱸劉穆叔以索綴无伍為之見示

詩戲和

風味陶家自足稱摩娑時見土花凝凍吟初試

溫涼火醉擁如過大小蒸雲夢有大小二蒸天氣常煥且喜

圻坏歸古樸莫教鼎鉉笑模稜知君不解因人

熱閒取輪囷亦準繩

无盆石鼎許同稱杜集有石鼎聯句抱甕旋知素

蓮龕集卷之四

寂雅稱紅爐煨榾柮漫誇白醉敵炎蒸小加

約束雲千縷珍重提攜月半稜百斛鼎文如許

健看君白日繫長繩

樸散何緣浪見稱卻將衣盍傲和凝寒灰未盡

心猶熱煥律初回氣欲蒸不惜經綸存瓦缶應

知冰雪失威稜主人自愧新安守甕甓支離尚

有繩伏恒為新安太守地多麻苧

阻風真州

楊子高城落照邊遠山殘雪對晴煙客程又過

我生月詩思如牽上六船江外佛桑今再宿雨  
中人柳日三眠鹽官俗客紛相逐襍被看雲意  
渺然

飲魏相鄉相國家出小伶演竿叔子傳奇  
輕裘緩帶憶當時細譜風流入鼓吹西晉文章  
開府表南征事業峴山碑金環記荊昭公瑞王  
笛嗣徽頌母儀始識中郎猶有女阿瞞何用贖  
文姬

出來形勝屬荆襄不為私恩結漢羌守電豈無

連龍集 卷之四 詩 三 七言律

鄒從事山川賴有杜當陽十年坐嘯銅鞮曲九  
世清名泰嶽旁珍重角巾歸第日江湖廊廟兩  
相忘

後堂絲竹韻初清許見彭宣四座驚漢魏以來  
誰續史蜀吳而下莫言兵蒼生祇為清談誤奇  
計讎從敵手成卻笑長公徒好事晉書只解索  
亭名 原韻四首 今選其一

章門別史煥章給諫

風雪章門憶別裾三年迢遞楚江魚竭來夜雨

連牀日恰似春明攬轡初開數故人天上遠老  
看華髮鏡中疎扁舟又判東南路夢繞芝峰喚  
索居

王西屏先生虔事佛母得異木備嚴壑之  
奇用承跌坐以頌賦見示為題二章

異植疑分自竺騰浮來趺下見奇徵賦心詎止  
枯枯樹象教應如頽古藤體具真形圖五嶽坐  
移光影悟千燈何時親展楞伽路認取香巖最  
上層

連龍集 卷之四 詩 四 七言律

盈笏都將萬象含真如莖草建精藍疆藏寶觸  
圖難盡蟄隱蛟螭氣尚酣秘笈渾疑開篆籀爐  
煙長為起雲嵐知君胸具閒邱壑來與維摩共  
一龕

壽陳宣書 宣城人贊而深於數學 齊公左  
更致軍前 以下乙卯

陵陽煉玉隱仙蹤代有幽人躡采虹已識亢舍  
叔視聽應如耶律證圖通圖書本具長生理忠  
孝無忘訓俗功皇策元符還自採垂簾清譽重

江東

任簡而六十

莛花里第接城闌八百龍沙若比鄰共識超倫  
推紫髯會看涉一起滄塵天根今日傳初吉地  
軸東南應小春從此綺筵增勝事蒲輪行見繼  
平津

贈呂渭臣

石渠校藻無雙虎觀諸儒撤席降經術久傳  
朱戶戟新詞重賦碧油幢呂以省妙至黃天駟  
署故用揚汝士送自  
樂入宋庭相業推中國姬代元功式海邦金縷  
蓮龍集

卷之四

詩

五

上

歌殘春酒熟正看騎省筆如江

雪霽和諸公韻

難中諸詩別錄此六詩以  
諸公屬和者累姑存於此

重門晝掩日凝塵僵臥何心問累茵銀海晴

方眩目栢臺霜氣轉傷神同雲漫占西疇樂

脫如生北戶春間道梁園詞賦盛鄒陽猶自困

東鄰

讀型萬並遷和詩志感仍用原韻

帝子長洲迴絕塵團焦相對擁寒茵清言目合  
霏珠玉素志還堪泣鬼神與合剡溪初戒旦

北行爲  
我逃權律吹黍谷欲成春南冠縱解知何日珍

重高懷預買鄰時型萬虛宅  
以候故云

讀諸公唱和再用元韻

銀河清淺更揚塵爽氣朝來拂敝茵琪樹晴烘  
偏作態玉山朗照自疑神歌聞黃竹邊聲暮香  
憶南枝隴色春獨恨切灰人易老歲寒猶幸倚  
芳鄰

盈尺初清陌上塵旋看和氣徹重茵從知寧澹  
堪明志不爲泯寒便損神冷艷正生虛室白清

蓮龍集

卷之四

詩

六

七

輝先映玉堂春醉人此日宜稱瑞莫厭歌呼在

比鄰諸君皆倚  
寓酒樓

鐵衣冷徹動征塵時方發  
兵湖南雨雪歌中理轂茵甲

洗天河光燦路騎輕紫陌捷疑神煙生煥玉垂

垂下氣轉鴻鈞冉冉春兵覆全消應有日好將

禴祭卜西鄰

鶴語蒼涼起暗塵映檐白醉煥於茵山光縹緲

清如洗旦氣霏微歎若神驢背不衝殘夜雪堪

難應近上林春亦以並遷  
北行不果相看好句攜冰雪就

爽還知德有鄰

書楊司禁冊子楊關中人

浮雲極目長安遠此日相逢話故鄉憶昔松楸

依郭杜先世隴聞今烽火徹伊涼同文正速牢

修謗靈武誰明太白狂邂逅知君多令譽清風

時復動銀鐙

寄內

憐余骨性太崖柴每憶卿言正復佳且幸牛衣

人尚健何須饋袴子能偕看花有美貽彤管沽

蓮龍集

卷之四

詩

七

七

酒隨時質短釵兩事相期能不爽歸與爛醉作

生涯

代答

挿竹編荆似鹿柴田居風景自清佳陸沉金馬

遊應倦次第鶯花隱亦借已負雞鳴慚贈佩敢

因鶴髮惜分釵喜君出語能調笑歸去來今樂

未涯

又贈

點檢殘詩似拾柴得卿酬句大能佳自傷家爲

清流散不合身從計吏偕頗喜兒孫分卷帙更

歡老友是裙釵轡弓理釣從茲始半向山涯半

水涯

又答

只合從君量米柴敢言倡和得清佳近傷姊妹

閨中斷且幸兒孫膝下偕未免有情憐玉臂可

能無意逗金釵相將共賦歸田樂莫問伊人水

一涯

贈家長白以下丙辰

蓮龍集

卷之四

詩

八

七

驄馬衡門憶昔游更從竝轡記吳州同岑共快

朱輪貴異地時看紫氣浮岐路阮生仍北巷辭

家杜老念南邱遙趨旌節湖山裏歲晚梅花點

傲裘

贈閭嵩岳巖使

昔年聯轡承明路水部風流映直廬一自九流

歸玉尺幾從三楚問金車匡時自著桓生論經

國長籌計子書湖上相依驚歲晚梅花官閣憶

方初



贈萬蕭菴

曾聞家世共南州錦樹旌旂憶故侯  
共識韓公新壁壘猶傳蘓老舊風流  
皇華乍聽笙詩競赤舄應爲父老畱  
況是王師清瀚海登樓未許輟邊籌

羅侍御祖德詩侍御名振彝

濂洛之學楊中立一傳爲羅仲素考亭所師  
資也至明正嘉間異學橫流辭而闕之整菴  
先生一人而已道術之正數百年來未有過

蓮龍集卷之四

詩

九

七言律

於豫章羅氏者也揚廷先生以諸生堅承家  
學遷地能良王老不倦力行之效有足多者  
追維世德漫誌景行

千秋名德鬱相望河洛遺文出豫章  
學本躬行宗仲素教從知困繼文莊  
文莊有歸真似憶蓉城路悲樂長  
留玉局傍耆舊中朝應不朽鐘山重識讀書堂

詩督學邵戒三

水壺玉尺想儀彤采筆長縣著作廷挂笏西山

迎爽氣寒帷南斗避文星  
分來磨拔書仍絳傳就藜光史自青  
老我鹽車還剪剔肯教腰裏帶郊坰

鳳池清切許誰攀當代曾推玉筍  
班望袞祇疑卿月廻傳衣快觀德星  
還方奉畱別將龍劍雌雄色賦徧鴻書大小山欲識冰心何所似看君

仙骨本珊瑚

壽朱體善王孫

滕閣鳴鑾憶昔年風流文采尚依然  
青藜世展

蓮龍集卷之四

詩

十

七言律

瑯嬛秘鴻寶家傳內外篇十日正隨文佛後三  
生猶記玉皇前昨來曾探丹霞路應向方平話

海田館建武太守鄒同鹿署中

昨來東京口曹生見訪

十年重此對金焦樺燭清尊伴寂寥  
客況已殊今舊雨行踪自信往來潮  
重凌只覺冰天近凍合湖堤月地遙  
周秦行記有相看華髮共蕭蕭

避風橫江謁太白新祠距銅陵十五里

江表驅馳二十年乍看傑閣蕭江天舊遊漫憶

青雲夢昔年校士過此故友猶留白紵篇裴與子美仲光臨風大通

自江上一作江上一代風流橫浦月千秋遺恨夜郎煙亂

餘我亦潯陽客極目浮雲倍黯然

五松霞色映銅官江上青山跡未殘一自騎鯨

歸瀚海空餘歌鳳滿長干尊前金粟神如在檻

外芙蓉秀可餐九華碧樹蒼煙無限思危檣竟日

傍危欄

魏南五里舊名黃巢岡相傳巢曾駐此甲

蓮龜集 卷之四 詩 十一 七言

甲冬閩寇數萬薄城仍營其地亂後同

鄒允康過此允康有作屬和致慨以下

故壘荒原蹟未更曾傳羣盜此縱橫谷中幻曉

留餘曉橋上僧衣隱舊名陝有地名黃谷中歲後有題詩合州橋上張衣者

盡著僧衣巢是遁去示誅也斷鏹時從荒蘚見

殘烽尚映夕陽明不堪弔古悲前事戰骨新來

又已盈

年來烏鵲繞空城極目荒郊盡故營豈是地形

偏致寇祗疑天意棄鎗兵佳名自昔傳安撫

隋遣大將撫遺事猶聞曩廣明高祖宗改元巢安羣盜得名遺事猶聞曩廣明舊日唐以黃巢

贈骨相吳老

久知俚伉難諧俗故作流中勇退人耳白豈因

屑得謗神寒應令骨成屯雄姿矚磔形空似火

色爲肩氣未馴我自壺邱能杜德漫從茅靡論

天真

上橋寺雨中邱天玉昆季過從

雨過荒城烏雀喧漸看巽綠滿郊原漫言世劫

蓮龜集 卷之四 詩 十二 七言

同賢劫却認祇園是故園吟緩落花遲令節歌

殘芳草憶王孫相從喜有聯珠在樺燭清尊待

細論

蕭齋長日坐虛徐積潦空林憶舊廬二仲過從

今雨後三生重話古灰餘世家文藻傳青瑣

代弓旌首石渠老我相逢青眼倦期傳采筆慰

離居

和王映玉從征美人燈

賁秣裁成玉欄長宵征肅肅陳雲黃丹心自吐

蓮花酸俠骨應流竹素光小試雄心搖翟羽漫  
飛雌劍擬魚腸風生火出尋常事却笑蘭陵半  
面妝

吳宮小隊學從戎渾脫頻看劍氣雄紅粉幾支  
來塞上青萍曼衍自軍中甲光艷映金鱗白珠  
秘香飄錦幃風未夜平安傳戍火亭亭獨見木  
蘭峯

繞屋梅花圖爲陸盡思賦

玉照堂開古夾城高人自結歲寒盟蕭閒獨憶  
蓮龕集

卷之四

詩

十三

七言

林和靖鐵石何妨宋廣平畫裏春風參鼻觀坐  
中秋水識神清巡檐漫索南枝笑千首新詩敵  
鼎鑄

壽謝撫陳司直

節鉞東南控上游籌邊萬里獨登樓瑄迎淑氣  
桃方熟琴奏薰風麥已秋海外雲璈開紫甸天  
中霞寶綢丹邱汾陽初紀中書考朝野羣推第  
一流

吳山佳氣接蓬萊南極光芒映上台竹醉憶分

仙子室榴丹長繞越王臺斗魁計相文昌府經  
術詞人武庫才正是海天清晏日歌風先引碧  
甯杯

書晉中成翁壽冊

十一月以下戊午

鍾律祥開紫禁煙遙同潞國御初筵翁年七十  
英會時年展將河上長庚譜重紀汾中亥首年  
方七十七鼓瑟猶存三晉樂歌笙合詠二華篇采衣方獻  
迎長履永雪丰神自儼然

輓慈谿王孝女

火焚母棺孝女撫棺同燼

蓮龕集

卷之四

詩

十四

七言

妖鳥驚聞尾畢通燎原無計輓天吳逐風初擬  
劉家婦投燄終同梁氏姑艷骨并隨青燐盡貞  
心蚤爲碧題枯成仁千古猶生氣火宅蓮花事  
有無

痛齒戲成遣悶

純根也覆露槎枒拭舌膏唇渾自嗟豈學新妝  
傳齒笑漫尋古語得聲牙蕭蕭久覺跡前寶淦  
淦時驚虎左車長日坐消成齟齬六塵誰與辨  
堅瓠

歷落由來骨相屯強撐頰頰亦猶人未識老氏  
能存舌祇嘆歐公不著唇新病雅宜供輭美古  
方重與話酸辛却妨豪氣留餘習槎<sub>屬</sub>肯時欲  
透斷

自憐牙後本無奇蟲蝕風侵頰不支漱石未容  
矜故態含醪且喜合時宜似妨長嘯還批頰不  
爲看山亦挂願輟食聽然成獨嘯老饕應待更  
生兒

眞成努力強加餐酒榼茶鐺半欲殘時昔已慚  
蓮龕集 卷之四 詩 七言律

編貝好于今轉怯輔車寒嚼水渴許能生慧化  
石何緣更服丹歷盡甘辛還自笑風期贏得十  
分酸

再登前韻

春風花信徧枯枿兀坐空爲捉鼻嗟對酒未教  
傾白墮微歌先自怯紅牙喙長已省無三尺味  
短徒聞燕兩車見客祇應吟緩緩却疑用拙與  
龜瑕

也識居貞利用屯可堪飲啖不如人摩兜乍許

同緘口哆侈從渠各鼓唇社火正分輪粥冷春  
盤漸試蓼芽辛櫻紅筍紫醪醪熟不遺餘酣一  
露斷

投剔真同鑿齒奇 翻出似駢支分甘敢憶  
蒸梨美便輒旋思飲乳空頓覺骨高如壯頰偏  
憐頰強頰頰頰合胡聊作都盧語博得新詞付  
雪兒

廿載登朝愧素餐爭教餅餌不欺殘醫窮內外  
方頻苦效別剛柔未破寒伏握久輪駒齒健滑  
蓮龕集 卷之四 詩 七言律

稽長妒女唇丹長年齟齬都如是回味難禁橄  
欖酸

寄鄭荆巖宣府

以下  
已未

江干疎雨憶離羣遠思初從候鴈聞絳佩舊傳  
三輔節朱旛新引九龍軍城邊駿影朝成霧塞  
外笳聲晚裂雲欲向關門看坐嘯寒波木葉正  
續紛

寄吳志敏宣府

唐開鎖鑰重 皇畿列戍千門劬武威世表南

宮存祖笏城臨北斗建星旂黃榆風定盤鵬落  
紫荷雲連獵馬肥昔日雄邊今內地帶裴清暇  
羽書稀

壽金長真

望塵已隔十年餘重攀仙人碧玉裾馳傳風生  
龍虎節塞帷雲滿鳳凰墟匡時自貴桓生論經  
國能忘鉞子書見說一陽初獻展晴堂童叟擁  
軒車

壽山陽金門長兄

蓮龕集

卷之四

詩

十七

七言律

射陽霜色上疎櫺笙鶴東來海氣青月旦久高  
耆舊傳天根長映少微星猶龍老子初藏史相  
鶴真人自註經浮丘亦李姓奔葉吾家仙籍在漫從  
紫詰譜黃庭

壽吳節母

癸未歲常介子先生之配庶常青壇母

冰心久竝玉堂看鶴語堯年紀歲寒形管已開  
修漢表絳紗猶見釋周官蒼茫夜雨題黃鶴  
歷長風憶采鸞此日正傳天姥宴瑤池錦字拂  
雲端

壽孟縣令子和姪

官閣時懷小阮賢藏山深處聽鳴弦化淳尚識  
唐封日俗古能書絳縣年自昔榆關稱夏塞于  
今艾石滿春田清名第一吾家事介祉重賡祖  
德篇

送劉映黎參知陞對還粵西

桂嶺桃江霧雨開親傳天語下蓬萊三千許國  
神徭蹟尺一平南陸賈才細柳營前旌節合長  
楊殿上凱歌來相期論蜀銘勲日畫錦重看擁

蓮龕集

卷之四

詩

十八

七言律

傳回

送驛鹽道遲默生之任

龍角宵回澈夏曠驂駢遙指大江湄桓生鹽鐵  
陳書日楊僕樓船度嶺時雲擁諸峯明臥閣天  
連二水映寒雄賜租頻歲殷南顧保障勤君慰

子遺

帝里重來數轉蓬迨隨猶憶昔乘驄同年東  
原秋冷存令雨鶴徑春回見古風祇辛初蘭依  
楊下敢因拔薤話東門沙城浦樹時相憶轉輸

今第一功

憲節曾聞出武威朱輪雙擁望旌旂公諸父兩憲江西

雲嶺棠樹陰如昨風靜珠簾願不違行部星文

高匣劍隨車膏雨浣戎衣還因問俗延耆舊蘇

圃徐亭半已非

江上傳經愧小巫遙聞聲采冠中都霞開嵩室

朝浮壁月朗梅關夜吐珠澤國正依龍節重鏡

歌時向鷺亭趨卿才此際方虛席蚤諸民艱翼

廟謨

蓮龍集

卷之四

詩

十九

七言律

壽程梓園母夫人

以下庚申

采霞清徹海門東軒鼎丹凝綺席紅玉冊自書

天姥籍金臺方引漢臣驄黃花晚節千秋重翠

琯新恩九日同簪紱從公歌燕喜遙瞻青鳥下

雲中

壽孟中丞夫人

川陝總督孟公配御史熊臣母進士小姐母

犀毗雙藻御長筵介福初廣燕喜篇翠琯銀蟾

新賜臘牙旗錦繡背行邊聯來桃實三千歲

福皇歲尺五天入座旭居傳盛事鸞回迭數

錫封年

熊星翁雙壽

拍手洪崖髯未斑曉來翔鶴滿西山名雷簫史

神僊傳家竝眉州父子閒欲拾瑤華續雜佩選

看采衷舞嫋嫋堂前咫尺龍沙路青鳥雙飛入

近關

笙鶴東來獻好音幾從桑海論升沉巾箱小字

高人賦刀尺新裁女史箴皋廡如賓傳逸事鹿

門僧隱迹同心御輿還共蒲輪舉莫訝階前轍

蓮龍集

卷之四

詩

二十

七言律

跡深

輓方節母

庚常石

春穀鳴泉咽夜弦瓊窗月影尚依然衣絲猶裹

前朝碧帳領長披舊日煙慈竹霜寒丹鳳集洞

花香萎白雲懸歸直還向墉城路紫府霞封不

記年

京邸聞董制府征岳奏捷志喜

虎符龍節靖江鄉又借威名撼岳陽吳楚乾坤

歸武庫斗魁將相統文昌三苗祗自煩干戈六

詔行看貢越裳裳筆磨崖思獻頌已聞恩占出  
明光

房太翁祠堂雙松房典公尊人

瘦甲蒼顏識典型應知神物護亭亭春祠燿火  
浮煙出夕駕鑿和階水聽雪鬚自分皇女素雲  
鱗如抱大夫青攀條卻憶淮南訓更向何年擬  
斷琴

王立千尋絕點埃蕭然神王肅風雷濤聲夜度

傳遺響嶽色朝迎識怪魁里社雅宜清瑟護庭

蓮龕集 卷之四 詩 七言律

柯還共角弓培千秋似有天心屬曄曄靈芝繞  
節開

送宜黃令仲生姪之任便省太翁分司海陵

寒郊煙景動高旌司隸威儀出帝京由司擘城遷

繼自攜姑射雪稱觴還倚廣陵笙雲開荷玉迎

鳬影花滿曹溪聽鳳聲見說江頭新戰壘盡看

買犢事春耕

題司經老像

玉戟金丸漫論功猶看鶴髮映方瞳燕臺楚澤

當年事緩帶輕裘此日風運往英雄成說虎時  
來耄耄兆飛熊知君無藉還丹訣俠骨騰飛劍  
氣中

和鄒永康春雪

花信欣隨淑節迎宿雲猶共曉寒生初看市地  
冰梭合漸見瀾天玉屑傾闔澤欲先霖雨潤清  
光似佐日華明由來三白同家古拂葉沾條喜  
色盈古諺正月見三白田公笑略略

寄在平令謝德尚

蓮龕集 卷之四 詩 七言律

奏策中朝譽久聞茲欲河繞在山雲騎塵欲訪

寶王里河影如迷魯仲村詩案方方滿往事華

簪卿不負新綸相期把臂承明路絲竹東山未

許論

寄懷安鑄九方伯

遙瞻絳節古潭州三楚風煙控上游嶽色舊懸  
平子賦湘聲長繞岳陽樓卽今廟算勤方虎可  
有閒情問海鷗開府勛名騰簡冊何時棠華得  
重留

壽遲年伯母

用家令器韻 辛酉

愛日庭開正孟冬，康衢萬戶擁歌鐘。  
凱元濟美皆朝彥，申郝由來頌禮宗。  
堯實三千紅霧滿，墟城十二紫煙重。  
西山舊指神仙宅，青鳥初翔旭景濃。

幾從清淺按蓬萊，珠樹盈階手自栽。  
燕喜正看南極近，鴻書端爲北堂開。  
魚龍夜護黃金鼎，鸞鵠朝酬紫玉杯。  
猶憶升堂三十載，慈雲重見覆條枚。

蓮龕集

卷之四

詩

三

七言律

送劉去砒之任常熟

辛酉

旌蓋霏霏拂曙霜，僛僛遙映鳳南翔。  
才名舊識干霄重，勛業初看製錦良。  
端委正臨虞仲里，絃歌還過子游鄉。  
三吳財賦殷宸眷，指日軒車入建章。

辛酉十月望後一日寓荊州護國寺吳生

言武夷山降鸞有自署小青仙史者作

美人飲煙詩十五首吳生能誦其二戲

爲和之卷如其數雨宵無事聊爲善謔

非強效香奩也

盈盈初試漢宮妝，世味無多也漫嘗。  
煥氣欲蒸紅玉軟，微絲先和鬱金香。  
豈因拾翠憐芳草，倩取餘醺睡海棠。  
莫問燕支山下路，已添瓊色映縹緗。

閒情小逗醉中才，百媚千嬌力作然。  
爲別苦甘心自熱，徐看含吐步生妍。  
雲行未覺巫山遠，霧擁真疑洛浦連。  
翠管銀罌時在眼，貪他剩馥與周旋。

蓮龕集

卷之四

詩

二

七言律

采采何須藉白茅，情親小摘已如膠。  
餐花似妬餘杭醞，削葉疑分阿母庖。  
沉水香濃應共爇，元霜味冷亦全拋。  
侍兒指說相思草，幾度凝睇未忍敲。

遙看一縷漾晴霞，彷彿輕煙出內家。  
似向草根傳宿燄，不緣木葉起新葩。  
籠雲自惜花間影，灑雨還生石上華。  
便說清香凝燕寢，也應微汗溼銀紗。

螺紋斑管日盤桓，不藉忘憂與合歡。  
嫩綫頻搓



將進酒餘香未斷力加餐櫻桃小側旋生暈楊  
柳微顰已映丹最是春寒沾翠裏尚扶薄醉倚  
闌干

祇聞沉醉倒金卮豈識煙花別有期乍拾瑤華  
歌既醉曾貽彤管賦將離色香不入騷人譜冷  
煥偏留靜女思欲續閒情無好句只云在口願  
爲脂

心字香寒篆影開剪將餘燼點輕煤爲貪朝裏  
分花露似動微陽起荻灰巧盼不妨銀海眩斜

蓮龜集

卷之四

詩

五

七言律

凭卻愛玉山頽阿婆未解逢時態疑嫌眞妃紫  
蓬來

尋常燈火滿天街纔著朱唇便自佳小碗未須

飲玉枕微顫渾欲溜珠似金爐篆冷飄芸屑錦

幕灰寒落豆燕似醉如醒成底事清狂不礙太

常齋

深閨只解惜芳菲忽漫輕塵點素衣獨坐靜看

雲淅淅相吹遙擬息微微紅酣好共梨花夢碧

散還同柳絮飛似霧似煙空悵望珊珊遲步是

邪非

鈿盒金絲帶笑拈等閒得見玉纖纖停雲縹緲  
依彈髻餘馥霏微拂翠匳丹的偏從眉嬾現紅  
潮恰向鏡波添仙姿姑射渾如舊肯爲人間煙  
火淹

見說春閨巧笑瑤桃花人面得微醺嗟來自冷  
玄雲滿噤處還分絳雪多石火電光時的曉狂  
花病葉亦清和從今願作耕煙叟好剪雲英醉  
素娥

飲家以目昏爲狂  
花目眩爲病葉

蓮龜集

卷之四

詩

二六

七言律

似愛春風百卉重便餐瘴草亦清芬珠簾半捲  
窗前霧縠帳還吹夢裏雲不礙冰姿看綽約也  
隨花氣共氤氲前身合是同香女認取金螺小

篆紋

新泉活火恰相遭小飲聊爲散鬱陶似理洞簫

閒度曲疑飄細帙靜含毫茜熏不入梅檀隊薜

澤時同翡翠幃老我茶煙空颺髻淺斟應讓黨

家豪

斗帳春回勝飲醇卻從爛熳見天真遙看郁郁

紛紛氣現取騰騰兀兀身香燼傳時珠有聲沉  
灰落處穢生塵由來國色貪新調故遣櫻唇學  
野人

柔絲珍重紫羅囊漫說丹經與禁方鍼管喜刪  
脂粉氣刀圭似貯杜蘅香銀簪初炙溫生座金  
鼎重調色滿堂帶得微酣空拭面妬他湯粉試  
何郎

栖元十景 步臨川十詠

與忠亭

蓮龕集

卷之四

七

七

荒郊尺地尋幽跡觸思常摹桷與楹數誦碑文  
傷逸韻幾枯春草憶佳城奇書徒著千秋事孤  
魄猶輕萬里程道範文章湮世遠空留亭著隱  
先生

後靈山

觀面閑看無勝概翻然轉念有仙蹤石通道眼  
神生氣山得蒼龍地起峯四壁餘煙青樹鎖三  
吳橫枕白雲封歸來高臥南窓下側耳猶聞曉  
候鐘

肆松窠

偶來偶去閑爲步無數松陰掬茂林高枕石頭  
懷往古屈伸手指數於今風波世路堪長息寂  
寞山城恐不深四顧高山并流水誰聞空谷足  
之音

廢參園

西風欲哭恐成雪孝子登高不上臺臺上雲煙  
風不掃臺前花草雨不開園將苦涉不成趣詩  
以哀吟始兄才半掩衙門淒自息先生遺說憶

蓮龕集

卷之四

詩

七

七

蓬萊

扶跡泉

巍然直插兩高峯下出清泉勝跡叢錢掛幾支  
優步履杖隨一策補天公泓開玉液巖中髓珠  
纓銀星水底官傳說仙人曾渴飲至今古蹟尚  
蒙蒙

馬蹄石

驟視蹄香紫陌聞縱橫陣勢掃千軍石開千  
遊人眼跡起而今詩思文道蹟仙峯應別徑驚

拘天馬不同羣鞭長未必能鞭腹馳驟還看騰  
上雲

石塘印松

孤松百尺形如叟古貌蒼顏老歲華狂飲欲吞  
梢上月濤聲響沸鼎中茶塘開一鑑眠青翠影  
竝高巖坐綠涯几見寒聲催落葉亭亭笑傲滿  
山花

翠屏拱宿

誰將翠點方屏面拱入吾家小艸堂池淺半吞

蓮龕集

卷之四

詩

元

七言

山嶺趣林疎喜發意中狂嵐圍繡幕聯書舍雨  
掛絲簾蔽烏床落落晨星清院宇丁丁響徹動  
琳琅

古溝垂釣

想象寒溝可泛艫絕談時態及幾都裝被未假  
竿裘褐渭釣何如野水湖授餌魚分多與少有  
山日望有還無雖然人地殊今古先後揆同自  
一圖

雲窩醉月

青青秀木久成陰架椽騰空岫裏尋竊比堯夫  
窩可樂不誇石氏墅爲金功名等自浮雲薄詩  
酒長邀皓魄深咸集不辭年少長或詞或韻有  
知音

七言絕句

玉山八景 次韻

梅峽

峭石雙崖映水湄羅浮新夢入清溪聲傳千古  
成佳致名占春風第幾枝

蓮龕集

卷之四

詩

三

七言

躍錦

幾成鱗甲育淵深風雨經旬動逸吟一躍乾坤  
添尺浪田夫誰許古荒尋

古渡

續紛桃葉滿江皋人語橋邊興自豪極目平川  
無限思斜看弱柳繫孤舸

石壁

崑崖豎壁跡無塵野鶴孤雲日日親不許時人  
十年面留他紋積幾重鱗

梅坡

曾聞柳市不聞墟梅柳相看景復蕪蒲坂平陽  
傷帝子何年舞巷又歌衢

萬松

童子松下問高峯高峰直上幾株松九百九千  
九十九一株腹夢定公封

登雲

青雲路透白雲鄉馬走章臺繫綠楊到處逢人  
急相問何人身惹桂花香

蓮龕集

卷之四

詩

七言絕句

花山

春風恰到一陽微草木纔芽山欲菲分付封姨  
慢送煖免教詞客急題詩

岸西上人故銀臺周公孫隱於浮屠甲寅

冬訪之爲作二詩丁巳七月師已歿其

徒持此詩并舊刻數種至爲之悵悵更

書一絕與之

三生彈指劫灰餘綺語無煩更掃除珍重開元  
碑版在殘煤還識白公書

吳越石至京邸始聞蘭雪年兄墓有宿草

躡草看松憶舊題黃公壚畔日成蹊不堪重問  
慈仁路鈴鐸無聲拾影低

戊午

兩家子弟遞相師亞字城西款語時惆悵便成

千古恨廿年心寄阿咸知

長安歲課記同遊健筆千篇卒未休自古文章

憎命達昌黎遺事獨潮州

夢受人贈馬箠甚精遂匆匆與家人言別

將有遠志

戊午

蓮龕集

卷之四

詩

三

七言絕句

少年頗志折箠功談笑雄圖指顧中老去壯心

成一夢垂鞭瘦馬泣西風

雄心壯氣欲無前願借君王玉馬鞭何處鄰雞

催曉夢著鞭恆恐祖生先

春雪和鄒允康六絕

東合關河玉作城落花飛絮靜無聲攜將好句

同冰雪贏得蕭齋徹夜明

非關朔吹鼓寒威爽氣朝來自作輝剪刻不須

矜六出瀛洲剩許玉塵飛

雪花六出春雪則否  
稿中叟瀛洲塵九斛

即雪也

漸看春草滿前軒清思時來意惠連更喜幽蘭

高唱在梁園詞賦邁羣賢謝惠連梁園賦雪

佳句曾聞賦爛龍不將瑞葉逐剛風天工解作

逡巡戲譽景旋看日正中燭龍詩賦中語

新陽欲起澤中龍用壯初占煥律攻稚子能忘

門外雪應知坐上有春風楊時游定夫侍程子門前雪深三尺稱程

子如坐春風中時余諸孫受業允康

繪空鏤色古猶難避俗清文映采翰遙識他年

蓮龕集

卷之四

詩

三

吉

還授簡玉堂深處不知寒

過邯鄲主人避客驛得兩跋馬戲書

出郭行田未是遙知應嬾折里兒腰此行學得

邯鄲步蹴躡西風馬足驕

邯鄲憶舊令許君仇予同門仙遊人

管季曾醉碧筒穩鶴去庭空影不畱漫說遊僊

尋舊夢重來惆悵許僊遊

金堤舖

十里平沙沒馬蹄郵籤尚自識金堤郭公舊策

無人問辜負洛河數斗泥洛河伏流入沙河可灌田元郭守敬嘗借

其坐淹千頃後人無能議及

秦亭秦造客為張儀治裝處

去趙歸秦恨未平遺裝便自感交情此行已為

燕君用六國何嘗解縱橫

湯陰署中小憩和壁間二絕句

數行官柳拂牆低雨後庭莎綠正齊一駒清涼

貪未得征車又逐夕陽西

蓮龕集

卷之四

詩

三

吉

輕別去百年誰是自由身

沈繹堂先生祠步施愚山先生壁間題句

袞衣當日偶居東落落山川置數公重入玉堂

成故事尚畱遺澤滿天中釋老余同門在大梁分守時愚山在左

余在江南後數年予與愚山需次家居而釋堂已

人為侍講又十年而愚山與予並徵入釋堂已

接釋堂故事也因題句漫及之

阜城

涓淵往事足經營王氣偏疑出阜城自北而南

都不問天津空聽杜鵑聲宋有鑿阜城之議其後偽齊劉豫即阜城

人也壁間有書康  
節語者因及之

題趙子昂飲馬圖

天馬曾聞下月支  
繭雲千里汗流脂  
奚官老髯能通語  
記得瑤池弄影時

題海虞邵氏草花圖

竹枝歌斷楚雲殷  
拾取江蓠杜若還  
邵笑當年黃子久  
只將癡筆寫虞山

又芳花圖

傳粉施朱野色殊  
芳菲曾記古農書  
等閒上苑

蓮龕集

卷之四

詩

三五

青衫

無因見認取徐家沒骨圖

蓮龕集卷之五

序

臨川李來泰石臺著 同懷弟盛泰李章輯

男  
吉微縣圖

編次

姪

孫

全梓

姪  
吉微縣圖

姪  
步鄒師孟

重修撫州府誌序

古者羣國有圖方物有記皆志之屬也其重者  
上承朝命而次或出於一家之言故公私殊而

蓮龕集

卷之五

一

詳畧亦異今羣邑皆有志其義例蓋彷彿於國史  
然余恒謂志重於史者何也史以事繫人志以  
人繫事又史以時代爲斷其間沿革損益先後  
相承之故靡得而詳焉然則備一方之文獻以  
存歷代之典章非志莫由矣顧羣邑大夫秉成  
於上而倦於採詢邑人士珥筆於下而意爲出  
入魯稗官之不若况於史乎吾郡自宋景定明  
弘治間始有志佚有間矣所猶及見者惟嘉靖  
崇禎兩書前則樸而不詳後則麗而寡要閱者

病之兵燹以來散爲煨燼今大府黃中劉公蒞政三年百廢具舉一日念文獻之闕遺而授簡不佞且日聞吾子先世於弘嘉間蓋皆與聞志事今予通門掌故宜無辭且其例將何居余遜謝不獲則退而與縉紳先生諸孝廉文學商之今國家大定廿年矣稽前代之是非言之無忌述今日之典制信而有徵志之修也誠莫宜於今日前志得失具在余姑論其大畧可乎晉之臨川未爲王國則右軍不得稱內史南唐以撫爲鎮則查文徽輩不得稱太守此官制之當辨者也梁陳所分之新建卽今之崇仁荀伯子所紀之臨川合今之建武此疆界之當辨者也南豐魯氏自文定而後始由撫籍登第其祖父尙當屬建安仁自明始入東鄉漢番君之類當屬饒危氏避姓爲元望於浙右半山徙居金陵其族子散處吳會此世家之當辨者也自徠役之屢更而臨崇受鄰邑飛詭之害自版籍之遞變而宜邑受公田重科之害此田賦之制舊志

蓮龕集

序

卷之五

二

所詳而今所不容畧者也撫於江右爲腹裏前此有衛而無營後以東樂之亂而有撫營招携之設今則屹然分鎮矣撫衛有軍而無屯後以南贛之飛船建屯之牽貼而無田僉造紛紛未已此兵衛之制舊志所畧而今宜更詳者也昔太府與諸君子皆然余言於是孝廉饒子介傲明經喻子立生編摩搜輯閱十月而書成太府鈴閣清暇一言必衷其當一事必覈其全凡三易稿而授之梓人蔚然稱完書已邨是志非特紀成事已也吾郡土瘠民貧語有之貧則思勞又曰民貧則亂今者巨創之餘百年不復覩斯籍者惕然於前人懲步消弭之實而流連於父兄子弟焦勞勸勉之詞當有盡然以思瞿然而不終日者是志之成其吾郡剝復之大機乎邨余重有感於興廢之故也南湖湮而占爲恒火清風門塞而人文財賦當日落今不幸而其言驗矣近如譙樓之更徙汪湖之屢決前志中總慮易公益深論之更閱數十年而滄桑陵谷將無

蓮龕集

序

卷之五

三

能復名其處者今劉公之爲政也城郭橋梁學宮壇祀公廨營伍無不以全力董成煥然改觀於二者亦嘗咨嗟及之或緇於舉盈或撓於群議而茲且以秩滿將遷矣毋亦缺陷之數有非可盡倚於人力者乎志將授梓余適有都門之役迫惟劉公下問之意以及饒喻二子商榷之勤皆不可不紀輒於途次而漫述其概如此

重修撫州府儒學序 代郡伯

余讀晉書庾征西節使江上大興學校惟臨川

蓮龕集

序

四

卷之五  
臨賀二魏獨盛此魏邑建學之始也典午建國東南文藻競興而史乘所載竟無先二魏者當日規模人文之勝必有可觀載紀殷遙欲彷彿其遺事而不可得然自晉以後昭武理學文章蔚然衡於上國若元獻荆國三陸二吳並得配享學宮一郡名賢接跡鄒魯余行半天下未見若是班者征西肇興之烈不可泯矣不佞承乏臬符適當搶攘之際蒿萊極目展謁無所詢丹井墨池無能名其處者僅巋然一殿存耳冷人

馬走出入其間風雨剝蝕岑岑欲墜爲心傷久之時盜賊充斥介馬雲集獻老茂才無復登太守之庭者物曲之利人官之能一無所出宵旦踟躕三年於茲矣幸天意厭亂渠魁革心諸臺首從余請盡掣戍卒道路清燹而昭武之土地人民始得受疆索於太守太守卽心周四境風化之原斷無先學宮者間與諸僚屬紳士商之咸犁然有當於心若惟恐此舉之或緩也不佞則諏剛日之吉大諭於衆曰廟學之重於天下

蓮龕集

序

五

卷之五  
無古今遠邇不假告誡而咸喻厥志道在則然耳顧學道一語夫子僅於武城發之學非他還其恒心之謂也學士大夫居恒工論說約名譽以塗飾耳目而心之本失誠淫險僻積於人心而中於世道刑用是作兵由此起殷鑒具在咎不在民矣魏當兵燹後恒產未復所可恃者獨恒心耳茲亦夜氣猶存天心獨復之一時也不佞時誦舉羈詎謂偃武修文粉飾太平而已上有愛人之治下有易使之民余與諸君子共勉



之且於是舉微之抑余聞在昔著聲治郡者無  
若右軍魯公今之學宮非右軍故宅乎魯公在  
郡壇觀之屬多所興舉而未聞有事於學宮曾  
子固譏其浸淫於浮屠老子之說意開元全盛  
時文教太備無俟補苴耳余之至也不獲如魯  
公之時而竊有意於征西之所興起者所賴群  
策群力不口成之得與諸君講道論業於其間  
有志於先進之學者其亦有所觀感乎

重建臨川學鐘鼓樓序

蓮龕集

序

卷之五

六

古之立學者必擇高朗之區備鐘鼓之樂建其  
儀表而樹之風聲使國中之爲學者一耳目齊  
心志以遊於聖賢之域非特爲形家言也而規  
制既具所稱辨方正位審曲面勢者亦因是焉  
臨川縣學宋元在城東南隅踞青雲峯之勝明  
初改城而學宮未改嘉靖中始遷茲地前爲樓  
識以巨鐘鐘與地皆因寶應寺之舊金鐘大鋪  
鏤然備東庠西序之制他邑所不及也原額曰  
樹聲於義爲備後易其名曰三元樓雖出長吏

初勉之意而語稍不古里人習稱曰鐘鼓樓若  
與於論於樂之詩有合垂百五十年矣癸丑春  
樓圯而鐘不毀余以百夫輦至大成門之右甲  
寅後寇氛乘城禁旅久駐萬井爲墟而邑學之  
論秀者亦落於昔形家皆言其不便蓋麗城以  
五峯爲經而是樓居逍遙桐林二麓之間與戴  
斗乘龍之勢合其關於吏治民生者甚鉅學宮  
之隆替其一端也頃余以使車過里吳周二子  
謀復古以事來諭余曰是誠不可已願以言佐

蓮龕集

序

卷之五

七

之府城之築肇自唐危大夫而是鐘亦危大夫  
所鑄歟識完好皆與城爲盛衰寶應鐘移之識  
不知起於何時前輩引爲改學之驗而是樓方  
傾城亦隨陷又近事之明鑑也爲漢黠肅清中  
外寧謐

聖

天子矢其文德洽此四國吾邑僻在江外亦昔  
日文明之地也官茲土者方勤教養以和輯吾  
民民亦樂耕業以自給五峯三市間漸復昇平  
之舊急其先務當自此始因絀舉廢無以一簣

商進止斯可矣昔尹和靖聞鐘聲曰未撞時聲固在可徵動靜一致伊川極喜其語以爲合於陰陽消長之義吾鄉先輩致廣大極高明之學所從出茲樓之復扶陽抑陰之理寓焉學與事有二乎哉

史娶菴梧垣奏疏序

天下安危治亂惟宰相諫官是賴百司執事自一命以上分曹協理日計而月程之及格而止獨宰相諫官於事無所不統其任之也至簡而

蓮龕集序

卷之五

八

其望之也至鉅非如兵刑錢穀可以簿書勾稽而畢其賢否也必君德成就天下始安而宰相諫官之責始稱故二官者恒相需爲用卽國家之儲二官亦往往並出一途每拔制科之尤偉讀中秘書業旣成或敷晉而爲宰相或先試而爲諫官蓋愼重愛養有如此者芝山史公娶菴以高第受知

世祖皇帝簡授庶常旋擢給諫公直道自矢慷慨論天下事知無不言言無不盡而當宁無不嘉納

者是非區區一旦致主之效也夫言之而不能期上之必聽與言之而不必令下之可行其卑之爲沿名託直之私而甚之至糾紛天下國家之故敬輿有言動人以言所感已淺言又不切人誰肯懷公積誠所至諫行言聽有在於謀猷入告之先者矣順治丁酉公奉命典試兩浙是時南北諸聞紛紛多故公精白一心知人得士爲諸道最一時直聲動天下而

孝陵之知

公益深登朝十五年家不益擔石邸舍

蓮龕集序

卷之五

九

一椽僅蔽風雨却請謁如仇讎下直閉關澹若寒素凡所見於敷陳者皆出於澹泊寧靜之中夫豈能言之士所庶幾者乎唐以來奏議獨推陸宣公而子瞻且致憾於德代之際公適逢盛世歷事兩朝當

武而公之言疏以達當

今上之冲德而公之言巽以詳異時黃扉佐理使君德益光天下益安益治爲一代公輔名必有以辨此矣公溫樹不告諫草盡焚惟先後廷覆

報可者 俞旨昭垂中外多傳頌之至是集成一書以誌一時  
泰交都俞之盛余因述公誠信獲上之故以爲後之進言者勸云

本草綱目大全序

三墳五典之書不厄於秦燔得與筮占樹植並存者惟內經本草而已顧其時雖錄於博士方且招致伎術若韓衆徐市輩汎海求奇藥其能確守神農子儀之學如周禮五醫所治蓋已鮮

蓮龕集序

卷之五

十一

矣傳之既不見重藏之亦不甚固至漢平帝始下購求之令載籍之厄不特其焚者可惜其存者尤可惜也論者頗疑黃帝以來未有文字雜出於張機華佗諸人之手則班史所載若李柱國所序述樓護所誦習者又何以稱焉今讀其上中下三經彌綸天地保合性命至推喻於君臣佐使子母兄弟之旨自非生知之聖通德類情裁成輔相其孰能與於斯世傳神農嘗藥一日而七十化其載於經者三百六十五止耳治

國不可廢兵刑而兵刑非所以治國養身不可

廢醫藥而醫藥非所以養身博收而約取之法

存而戒已具使人如五穀之可以療饑亦如九

鼎之可以防患其意至深遠也粒食之利未興

火治之功尙寡採苗茹英而服氣延年之理已

備非可爲後世服食者程效也不得已而有岐

伯偶複之方雷公炮炙之法養命以應天者固

如是乎中經之論主於遏欲若飲食男女之日

熾而淮南食炙之經容成陰道之術養性以應

蓮龕集序

卷之五

十一

人者固如是乎下經之言稍及攻治若黃金可成不死之藥可致而雲英金丹之術五芝六石以爲餌養病以應地者固如是乎是本草之書雖存而古皇所爲本草之意固已亡矣嘗論劉向所輯方伎四種其二爲醫經經方因病而求藥者也其二爲房中神仙因藥而求病者也相求不已病相弘多倍而爲七百三十且積而爲一千八百五十有七抑又後賢之不得已也綱目一書博稽廣覽集本草之大成江藩原板毀

於乙酉之變大中丞張公特爲重梓顧公府度  
閣私家罕覩家伯龍力購得之正其漫漶補其  
訛闕冀廣爲流布其弘濟之願力甚鉅余有味  
乎孫思邈之言也人身與天地皆有危疹有蒸  
否有疣贅有焦枯喘乏良醫導之以藥石聖人  
和之以道德昔人論五運六氣推本於洪範九  
疇惠迪錫福之理 聖天子建極於上禮以節  
民性樂以防民濫將神惟幻妄之說不作刀兵  
水火之劫不生使民有五福而無六極則是書

蓮龕集

卷之五

十二

固有相輔而行者耳善讀者因是千八百有奇  
之綱目而進求之弘景七百三十之別錄因弘  
景之別錄以進求之三百六十五之本文可以  
範俗持世天人性命之奧不外於是漆園所爲伏義  
得之以襲氣母黃帝得之以登雲天者是書也  
又豈僅爲方技雜子之嚆矢而已哉

馬章民文序

今學士家盛稱先輩尙矣墮棄耳目簡畧性情  
惟恐不盡而形聲尺寸之是似何其重白非也

夫制義一道於文爲特粹而又嚴以一王之制  
其隆重亦非昔代文章比也漢儒雅尙經說雖  
侈稽古之力而章程無聞焉唐沿南北遺習萬  
異之士逐於詞章所稱明經者不過帖括記誦  
止耳關閩濂洛之書又未免如禪家所稱直指  
心地掃除文字者經義行而詞章理學滙於一  
途晚近顧以擗摺噉噉苛趨捷得而止非有英  
絕之士卓然以一代儒者自命幾何不爲詭病  
制舉者所竊笑也溧陽馬子章民負海內名

蓮龕集

卷之五

十三

十年余之遇之也蓋晚其爲文根極理要錯綜  
天人蓋余前後於尺幅間而信其能爲昌黎柳  
州者頃再來南中則馬子已對大廷魁多士矣  
嘗論古今文章之運秦漢以前其權一乎君相  
而秦漢以下其風會變遷恒視乎儒者誓誥之  
詰屈不必傳譯而臣民已解士女歌謠悉與雅  
頌之體相合蓋權一而風俗同也至班史藝文  
所志各自名家昔人所論唐宋文體三變其轉  
移尙皆非上所得與然則轉回風會而一其

于君相其必在制科矣唐之文始於李華蕭  
士必昌黎而始興宋之文原於柳仲開穆伯  
長必歐陽而始盛雖其力有不逮無亦名實相  
衡其尊且信弗若與今馬子之文不特爲馬子  
慶而竊爲文章風會稱幸也至馬子深心篤行  
承明著作與立 朝大節皆當有卓然名世者  
余固久於其文信之茲編其嚆矢也夫

張素存太史一家言序

自古綴文之士或侈科名或矜門閥雖赫奔一

蓮龍集

卷之五

十四

時有識者所不道然其言論風采上可以尊君  
相之權下可以持風尚之變其效能使處士不  
得恣其橫議而鄙夫無所施其謬巧則猶未大  
達於名實也舉業一道於古今文章中最爲精  
粹邇來俗學不知始於何時致勤功令中飭告  
誠且改志以圖更新而究未能底止此無他紐  
於便易之途覲詭過之獲而不得名實昭著者  
爲之章程故耳昔人有言文章者天地之精華  
未嘗輕以畀人至鍾於一方聚於一門使之厚

食其報而於倚伏盛衰之數有以潛挽默持於其  
間亦若天實主之非入所能爲也江東張氏自  
公選先生於南服底定之初褒然爲舉首前代  
豪塞詭僻之習廓然一清未幾而踵華者既因  
壤舉頤矯枉者復懲虛糜食素存太史出日光  
玉潔燦然大備海內皆聞正始之音乃陽浮  
慕者不能實言其所以然乃陰畏其難而貌其  
形似以相通者比比也禮存太史名早著行世  
之贗在太公車以前其魁天下也適當更制之  
蓮龍集 序 卷之五 十五

時故懸書甚少西戌以來

天子銳意復古學者耳目一易始知奉而太史之  
文以爲職志購誦傳寫幾遍天下皆以不得觀  
其 儼時則惕存進士方冠雍序魁南宮  
當世翕然以風氣歸之抑知張氏之學其所爲  
主持風氣者固數十年如一日哉說者每謂文  
章與時高下且有襲唐文三變宋文三變之說  
以論今之文者余最不然其語夫古今之文無  
不變者一成而不變其惟今之時文乎傳誼之

理聖賢之理也此偶之法一王之法也傳註興而古來譚經之學俱廢因傳註而反覆繹比以求合於聖賢之旨此偶迭出亦言理之文不得不爾昌黎源道諸篇胥山集中經義其體製不自今日矣理不變法亦不變一切寄平質文之說皆無所用之而捫盤揣籥者學無本原日貿貿然號於人曰如是爲趨新如是爲復古斯亦離經畔法無忌憚之尤甚者矣試取張氏諸先生文讀之終古常見而光景常新主持風氣不

蓮龕集序

卷之五

十六

爲風氣所移易雖俟百世可也吳子小曼購聚已未刻諸稿彙成一書余固樂得而叙之以見一代文章之正其功效之著於天下者如是而不第以科名門第之盛爲足徵且信也

三科闡墨弘文序

歐陽氏有言道勝者文不難而自至古今文章之要盡是矣而於制義爲尤信自六經以降諸子百家述作體製日異月殊求不頗謬於聖人者或鮮矣然不害其爲文也兩漢以專經名家

者斷章讀句且與今文異解易者如無書解書者如無詩各附其師說而止然不害其爲道也宋人專工義理迄今讀胥山經義說書亦仿帖括而未盡傳於大義而橫渠南軒諸儒其言襍見他書者彼此亦不無異同宋史列傳遂有文道學之分非文與道二也立言之體固不容不二耳令文與道而一之其惟今之制義乎紫陽傳註立於學宮字櫛句比縷析條貫雖奇尤異敏無所用之非三代之書不敢觀非聖賢之書不敢存即今在國班馬以及唐宋諸大家按部就班而爲四子五經之言其不能不本於傳註也明甚錯綜參伍之間遂不能不爲制義之體也明甚俗學漸興波流茅靡影響剽竊以爲理鈎探挑剔以爲法文與道竟兩失之前此更制之令固欲易俗學爲古文也豈意易古文爲俗學乎

蓮龕集序

卷之五

十七

聖天子銳意復古酉戌以來粲然復觀文治之盛嚴子用虎爰取三科闡讀彙輯成書點浮崇雅

有功於學者甚鉅余撫是集而低徊於今昔盛衰之際也文運榛蕪莫甚於萬曆之季廓清摧陷之烈自嚴印持先生始子岸子問先後登壇碩彥名流風趨景附迨今灝亭方貽兩先生繼武而光大之百餘年間名山之藏與國門之書無不奉嚴氏爲職志用虎英年世其家學慨然以斯文爲已任豈止金張珥貂王謝揮麈爲名家盛事已哉嚴氏諸先輩崇理學敦氣誼典型具在其功不僅文而止卽以文論表正學於極盛之時與回狂瀾於將衰之日其功效亦復相等讀是選者知先後表章之勤實與

蓮龍集

卷之五

十八

劉子山來燕亭文集序

吾鄉固有劉氏之學自正嘉以來主文柄者五十年劉氏文章之盛衰江右之盛衰也而天下治亂之故畧見於是萬曆中著泉先生昆季鼎盛公卿臺諫比肩接武高文典冊照耀幽遐

蓮龍集

卷之五

十九

文端相國海內正人君子連茹葉征定策禁中肅清內亂近世揆席未有能繼之者也經天緯地之文其最盛矣士雲先生以相國猶子念給諫大用未竟慨然以斯道爲已任名流翕習如鳥歸鳳雉章臨汝之學奔走天下天下始知有通經服古之樂此其再盛也而文章之效僅在章未世變已亟矣典型既遠風流頓盡子山方弱冠起而振先人之緒壇坫相望時海內兵端已見未幾而西園之寇蓋旗亭之樽壘蕩爲荒烟野草念往者黨論社事之糾紛與國運相終始當其極盛未嘗不以劉氏爲職志而究不得大獲其效以竟文人之用可爲長太息也辛卯之役子山與饒子型萬俗余並舉一門師友淵源家世開望不謀而合同人復以盛事期之爾時年壯氣銳相謂世漸昇平吾黨以數年酬用世之志歸而結廬築園聚詩書以訓子弟庶幾後生小子復見先民之矩矱何期世途罅互風

冉三經播越再罹干戈文武之道盡於是

夫子山 鳳陽令貧不能歸棲遲江上出其行  
篋所爲詩歌古文辭彙梓成帙當流離抑鬱之  
中而不忘雍容洛誦之餘其志爲可思也嗟乎  
江右之爲學也當其獨往孤詣卽同堂共席不  
能爲同至於名行相砥卽刀兵水火不能爲異  
顯之爲勛業微之爲氣誼皆是物也至今日而  
難言之頃余構飛文疇昔希光揚聲者不難推  
刃墮石而始終不渝獨二饒子子山長干寄訊  
血淚俱下古道無忘惟二三子得以劫火餘

蓮龕集序

卷之五

二十

生尋盟江上流覽斯編感慨橫集不獨以其文  
爲可傳也子山詩文之盛海內誦服已久何俟  
余言雖然余固習於劉氏之學矣前者經世之  
書春容而博大後者傳世之書堅光而刻至論  
者以此觀世焉子山詩文其精微酷似父而渾  
雅式穀乃祖因將集數代之成以爲其極盛者  
確然爲治世之文是則子山之志也吾黨讀子  
山之書而論其世以深究其立言之本末其亦  
有所觀感也夫

吳協于制藝序

制義者理學之餘然非制義則理學亦無由傳  
西漢去聖未遠諸儒之書能異而不能同故辨  
於言事而跡於言理守一師之說而非一王之  
制也自經義取士之法行學問之士莫不歛縱  
橫名法之才與陰陽讖緯之智而求進於理關  
闕流洛之書因之大著當代之典章在是士子  
之先資在是屢舉而不能易則真不能易矣往  
者時文榛蕪險庸纖詭之習襍然並出獨吾豫

蓮龕集序

卷之五

二十

章之文正變各具而要以理爲宗憶丙子丁丑  
間文事最盛羅上杭題家宗伯中宜兄行卷曰  
此真傳註之文能爲豫章而不必爲豫章者也  
吳子協于爲家宗伯之愛甥其文高下翕習茹  
吐有節可謂酷似其舅矣或謂吳子弱冠以文  
名家今數踏省門尙遲一第將無守豫章之家  
法爲當世所柄鑿歟是殆不然陸士衡曰杼機  
軸於予懷攄他人之我先而康對山亦言文以  
見志故性情狀貌求而可得使易其機軸以



人而性情狀貌皆非已有吾未見其有合也且  
吳子之文求之當代之典章與先儒之大指固  
已無不合矣根之茂者其實遽瘠之沃者其光  
曄然則吳子亦爲其一於理而不變者而已以  
昌黎爲文陸宣公爲主司而顏子一論且必再  
投而始見收若吳子每試有司輒剋其曹偶茲  
其試裁與在持此以徃又烏在其不合乎文以  
載道卽進之闕閭諒洛堂有異指僅先資之言  
云爾哉吳子可以自信矣

蓮龕集

序

卷之五

二十一

吳仲銓試藝序

聞立本至荊州見張僧繇舊迹曰虛得名耳明  
日再徃曰猶近代佳手又再徃曰名下定無虛  
士坐臥觀之留宿其下不忍去僧繇神迹超絕  
曩今立本識鑒之精在唐初爲第一手而猶慎  
於契可如是凝神遐想妙悟自然物我兩忘離  
形去智見之而卽名名之而卽賞非其至者也  
持此以秀古今文人獎賞遇合之故蓋徃徃然  
矣余友吳子仲銓束髮治書剋絕儔偶自其尊

甫育萬先生與世父茲勉先生以文章事業主  
盟海內者五十餘年吳氏之於文學猶汲水於  
河而取火於燧也仲銓名日益盛而爲文日益  
富始如僧繇之俾畫作夜手不釋筆者乃年來  
過合之數尙在曩所謂一再至之間今觀仲銓  
之文夷雋爲神鴻散爲采其視當世之柔聲曼  
氣瘠貌蕪者芟剔殆盡破壁而飛豈復能久閑  
者哉余嘗論制義一途其視以詩賦論策取士  
者精拘不足比較固已卽諸子之卓然爲一家  
者精拘不足比較固已卽諸子之卓然爲一家

蓮龕集

序

卷之五

二十三

言與歷代所稱良史才屈而爲諸生之業未必  
其合轍也子也言已之所有史也言世之所有  
文如是止耳八股義經緯乎王制而錯綜乎聖  
言於學者之心思耳目三之一而已自非以有  
餘之才無窮之悟使作者與覽者交遇於聲色  
有無之間而能稱爲天下之至文也豈有是理  
哉仲銓持此以徃當不乏賞音如立本者斯固  
其坐臥留宿不忍去之時矣

袁于柔制

序

宜陽居江楚之介山川深觀其文人類磊落其  
多無希世脂韋之習昌黎之澤猶有存者往與  
何叔子張爾公邂逅論文屈指一時之傑袁子  
子柔其一也子柔負盛名三十餘年前後諸達  
官貴人有事於袁必以得子柔爲快遠近傳寫  
其文名噪公車始以明業高等入對大廷文章  
之遇合何常哉唐李文饒居袁袁士從之遊盧  
肇輩遂以成大名魁天下雖古今事會不同然  
達官貴人之知子柔者何啻千百會昌使且暮

蓮龕集

序

卷之五

二十四

爲子柔推聲揚譽亦何至久困諸生中以是度  
子柔爲人心嚴氣正性義無苟合非直以文事  
自雄而已頃來汝上偕范子小仲過余蕭寺中  
始得盡讀所爲文反聽收視杼軸余懷視時流  
摹擬剽竊之習去之若浼子柔嚴氣正性已悉  
於其文見之昌黎不云乎養其根而俟其實加  
其膏而希其光子柔之文實遂光晔矣當代疾  
時文波靡亟思得好古力行之士子柔持此以  
往其必將有合也袁之望於袁也久矣臨侯

生張忠大節光被天壤而文筆亦卓絕一時今  
視子柔雖時有顯晦遇有早晚其志於先正之  
學則一也文公之流風遺韻其猶未艾也夫

吳童子試藝序

自昔文人多矜風慧然或以一事成名或以片  
言居要云如基之非大成之候也制義一途於  
古今文字中最爲精粹老師宿儒皓首窮經不  
能悉其義而苦發穎豎旦夕奏效越景絕塵一  
日千里其視昔賢爲倍難矣余至武林值學使

蓮龕集

序

卷之五

二十五

程公校士甫竣有吳童子以九歲迭剋軍觀者  
如堵牆已知爲吾友爾效之子念脩也爾效出  
試刻見示抑何齒之新而才之夙乎嘗論三代  
選舉學校之政其教養皆童子也自離經辨志  
以至知類通達比年爲之程成就人材者甚詳  
而有法漢唐設童子科至有召拜郎官典秘閣  
者然自何武劉晏而外何寥寥也惟宋賈黃中  
以七歲及第楊億晏殊皆以十一歲召對稱旨  
至科之條不過曰誦書幾卷過經幾道

其待之甚恕其舉之亦甚私我

朝取士倍嚴於古糊名旅進雖盈尺勝衣皆不能離然見異念脩出其素業遂能令司衡者擇尤於千百人之中非玉光劍氣不可掩遏安能如是及其鋒而用之射策取科名當非念脩所難進而以三代所以設學者自砥礪用其有餘之力通經服古卓然無愧於長源同叔諸賢是則余所厚望於童子也念修勉乎哉

張西曜中丞奏牘序

蓮龕集序

卷之五

二十六

嘗誦詩至殷武江漢諸篇輒嘆商周之君臣經營南服何甚詳而有法也論者謂其時去中國險遠徒示羈縻然後世按其文辭猶可得其用兵之次第與綏寧之大畧蓋非特表成功而已以今觀大中丞西曜張公督撫時事有味乎其言也楚於近代為雄要當秦粵川黔之交中間地之華離數千里峒寨世為君長者以百數及明季而禍尤亟矣國家統一區宇楚號先服而湖北之鄖襄湖南之辰沅靖武歷十餘年猶未

靖

先皇帝赫然震怒命經畧輔臣開府長沙而以撫事屬公公至經畧倚公如左右手滇黔既定經輔歸朝遂晉公制節時大兵甫撤餘孽竄伏山谷間羣苗多未受疆索公南撫雅峒北定西山皆經畧未竟之緒蓋楚事至公而始大定公不自以為功曰此

聖天子之威也三省臣力也問輯先後奏牘

與行間論告之文為帙若干卷余讀之而瞿然

蓮龕集序

卷之五

二十七

曰抑何公之深心遠畧勤與古合也蓋公之功不必在躬履戎行之日而在籌畫兵餉布置控扼之先亦不必在獲醜告至之時而尤在安輯反側撫綏孑遺之後由先言之則詩所稱入其阻裒其旅也由後言之則詩所稱于疆于理矢其文德也南人不復反豈僅一世之烈哉晉羊祜聖荆襄田千頃杜預繼之以為未究明項忠原保籍荆襄流民開墾供賦者十二萬餘戶而朝論大有異同公還朝之迹大畧似之公去未久



尙模放剽賊塗飾之古文以爲古文而不知先生之文之古自若也蓋大士先生之於古人所謂身而有之者也故不能異乎古文以爲時文而不必異乎已之時文以爲古文改絃易調又安所用之古之立言初無二道漢賈董一生其揣摩在是獻納亦在是未聞政疏新書音指差殊天人繁露詞語乖互也古文時義之分其莫著於宋乎然歐蘇大家棘院鎖廳之作具在集中世豈有不傳誦者哉大士先生不自名其爲

蓮龕集

卷之六

周秦爲漢爲魏晉爲唐而周秦漢魏晉唐上下同流始終一轍風神獨絕體法自符獨詩賦不宜多存蓋亦同甫所論今人言詩吾所不解之意歟人不識先生之精神於古而必別以模放剽賊塗飾之古文爲古此與未考昌黎詩而輒詆其以文爲詩何異蚍蜉之撼也先生出湛持文公之門而卒中忌者爲罷館選厄之令得入中秘當大手筆豈不愉快然而先生亦既老矣悲夫已吾集將刻吳中不果予索其家本抄之

反覆再過如見其人已而輟作爲梓白下遂贊弁以志執鞭之慕云

吳玉林世書堂二集序

蓋余讀玉林先生集而有感於名實之際也古之君子卓然爲興不朽者德功與言必居一以自見各就所遇而得之未嘗岐而別之也後人驚名忘實而立言一道遂以爲不得志於時者之所爲或放言高論而不切於事情或輕世肆志而蕩佚於山川草木之間雖宏覽博涉其有

蓮龕集

卷之六

合於聖賢之旨者寡矣玉林早歲以制舉義名當世遲之三年而始對策大廷同榜中已有褒然爲舉主者先生泊如也卽俯就常調亦可接武清華乃又遲之十七年而始就一麾自有制科以來蕭閒寂寞未有如先生者也金昆玉友爲時名臣家庭所講貫無非經國救時之學先生不以自多端居著書絕無抑鬱無聊磊壘不平之感余讀其已未刻諸稿因事見義隨物賦形仁人君子之深心大人長德之偉畧時復橫

見創出於筆墨之間而視世人模倣剽竊之習去之若浼舒寫乎性情而原本於道德豈非爲其實而不爲其名者哉元吳幼清先生一代大儒爲儒學提舉則拜爲國子司成則拜至修書進秩則辭辟召則又辭真邵菴謂其終身爲師儒之官而不一日享官司之奉蓋其意主於明道立教而非世俗一切所能動其心也以似玉林將無同歟或疑先生以燕許手筆不登著作之庭鋪張揚厲之文不少概見夫古人爲文不

蓮龕集序

卷之六

四

擇地而出莫古於易而文言雜說並列於經莫古於周官左國其序小言苛事皆非後世史家所及亦惟其真者爲可久耳典引封禪之作視鼠獄雞碑相去幾何玉林之文之傳固有在此而不在彼者當世論先生文謂原出於檀弓公穀而時出入於太玄潛虛之間亦就文論文而無或當於先生立言之肯也

大仙山脩殿序

吾郡諸山多以仙名流俗相傳王郭訪浮丘時

從金華玉笥遍歷諸山而息踵於華蓋者也昔有遊匡廬者謂是山以匡續隱居得名或獻疑曰匡君未至時此只呼山耶無以應則曰不知鴻荒搏泥時何人爲道此種種名字耳每舉此語輒爲彼笑郡山諸名何以異此余汎汝江訪隋書夢水遺蹟則夢港之合於汝水者近是水畔三山蹲踞而踞者曰駱駝豐而出者曰神童是山巍然有垂紳振笏之象則謂之大仙也固宜步虛時至鸞鶴相聞不得疑其不馴矣舊有仙

蓮龕集序

卷之六

五

廬亦里人零報蠟息之所圯於兵燹近始脩復則有匡山僧來主其事吾聞海內名山如嵩華武當皆無佛寺而淨侶多依之蓋不以顯密爲二諦也山崇三仙而主僧乃藉以脩戒律爲意良勤大殿之工募建伊始徵予疏其事是舉也里中諸文學慇懃之邑大夫儼然標檀以爲之倡亦因緣奏會之一時矣抑余聞郡脉自芙蓉龍岡以至麻嶺則是三山實其委折聚秀之所而斜截汝水漸令東注以成郡中潏回之勢是

山之力爲多因而崇之亦風氣之會也願有心者因致力焉輒書此以引其端

董撫君德郵集序

宇宙當昌明之運蘊釀郁則必有忠貞世篤不二心之臣以亮天工以振人紀其在詩曰天子是若明命使賦其在書曰克敬典在德時乃罔不變一時休光協氣遠近翺洽于喁之音皇於鐘鼓颺颺乎成一代太平之盛非朝夕之故也今上十有二祀大司馬中丞董公之撫我

蓮龍集

序

卷之六

六

江右也亦十有二祀仁行而義立山澤耄倪謂是朝廷億萬年無疆之休亦我江右億萬年無疆之恤也夫中丞按部肇自前朝然遷召靡常今之建置則非明之制乃三代之制也古者使其親近臣監於方伯之國於事無所不統不程以年今天子於我公加秩賜爵幾晉公孤上亦惟是匡以西夏以東之永終爾惠也謂非邀天之幸不及此且今之江右何如也往者天兵南下底定最先屬以狂獬中譁藪澤之奸十

餘年猶未靖公至而威愛兼孚尺一所及賢於十萬師而民始知有田宅之樂又累歲積稔公之來也稽始有秋昨者水旱偶阨公請蠲請賑朝上夕報又於其間綏輯邊海之流移者屢萬計存恤淮揚之逃亡者屢萬計而閩廣之移者吳越之請糴者復屢萬計卒之粟無翔貴歲不爲灾凡此爲深心密畫真有出於周官漢策之外者陶咏蹈舞又烏足測公萬一乎蓋公所可見者治民則惠馭吏則肅明刑則勅詰兵則靜

蓮龍集

序

卷之六

七

要所謂制治之原固不止是昔夫子論政要于學道至庶哉之嘆以官先教蓋引伸之論耳治未有不先教民而能使民富者瘠如江右卽朝仲父而暮計倪固不能與沃土爭饒矣所恃者勞則思善儉則生共公起家禁苑再領容臺所歷皆禮樂之原而明習於風俗之變諸所設施惟以興教化正人心爲本以愛人爲心而用易使之民移風易俗使吾民回心而嚮道真君陳山甫所不再見之烈也頌禱之語雖不文又烏

能已已兩漢渙陽魏郡諸謠咸登樂府副在史  
書進之而緇衣大車三百篇以徵世變焉又進  
之擊壤鼓腹其詞彌質其風彌上然則茲編也  
固調刁之自宣其籟而調哨之自鳴其和也於  
揚厲何有哉

王濮州崇祀錄序

宋楊廷秀有言太史公所謂循吏天下之循吏  
也班范所謂循吏二子之循吏也余常即其言  
以考其書史記自孫叔敖而下五人而止若穆

蓮龕集

序

卷之六

穆無奇節者西京倍之東京又倍之立威之守  
摘姦之令皆列其中其視在位無赫赫名去後  
常見思者名實相去遠矣吾郡先達王東巖先  
生以巖使掛冠歸清風亮節爲里社耆英者二  
十餘年傳其所至多惠政涖濮時當蓮妖肆虐  
之後其政尤偉先生未嘗語人而里人往來東  
土者遇濮人輒詢使君無恙客不能對則怫然  
不悅有能道先生家世者則相與環而聽有太  
息聲里人歸傳以爲異滄桑以後意其遺老盡

矣庚辛間禹侯年兄公車過濮濮人知爲文孫  
也率率而至導禹侯入學宮則俎豆煥然詢之  
掌故得父老子弟所爲籲告之詞與諸當事所  
相爲引重者錄以歸示余於彭湖舟中余喟然  
曰孰謂古今人不相及哉兩漢若吳公邈鳳之  
治翁歸杜母之德皆不入循吏傳使非里巷謹  
頌襍見他書後世未有能明其故者也先生有  
德於濮人如是濮人不言孰爲先生言者古以  
三十年爲一世先生移擢之年以逮崇祀之日

蓮龕集

序

卷之六

四十餘年矣其謳祝者未必昔日之父老也其  
絃歌者未必昔日之子弟也而易世不衰意其  
家人父子轉相告語有若高魯祖父之不可一  
日忘者特未能盡取而錄之也其爲太史所傳  
者歟其爲班范所遺者歟必居一於此矣余既  
仰先生德澤之盛且久且以見鄒魯之間尊尊  
而親親三代之風道尙存爲可敬也因綴數語  
俾後之傳循吏者有所考焉

蔡襄敏崇祀淮安名宦宿遷鄉賢序

代壽州作



余嘗劉覽史乘唐以使相鎮里第采以故相領鄉郡若裴郭文富諸公勛業爛然後之紀人物而誌政事者大書屢書煇耀史冊未嘗不神遊其盛也 國家啓運名世接踵其間文武爲憲口碑遍天下者無若襄敏蔡公而公功德昭著則無若在淮之重且久夫淮固公上世發祥地也河海濛洞賢傑世出公復鍾峙峒戴斗之靈合長白興王之運起家東北而建功西南天所篤生公者豈偶然哉當時出督禁旅入掌中臺

蓮龕集

卷之六

撫治江右所至尸祝而社稷之惟

天子念軍國之務莫重於漕而淮始得隸公節鉞夫公豈淮所得私哉所生全者七省之軍民所興革者數百年之利弊公至而淮水安流海不揚波河伯應禱雨暘時若天遂若私公於淮至錫除者三萬二千有奇賑救者二十餘萬人則淮南北所獨利矣至今日而宿遷始得榮公於其鄉淮海始得祀公爲名臣標準未知唐宋諸賢視公勛業奚若而民之慕戴其過裴郭諸公

遠矣余徘徊往事而不勝今昔之感也憶余釋

褐

章皇帝拔置史館時余寡中外援公節節下交備竭情慄迫深陽相國獄起臺省兩君攻余爲黨人

章皇帝深鑒其間公自豫章馳書詣余曰干霄之本非飽霜雪不爲川萬石之舟非疾風巨浪未易顯其能子不宜憾二君且當感二君所以勵子者迄今每展手書不知涕之潄潄下也及余

蓮龕集

卷之六

涇陽予告歸公亦以積勞得請送公淮上公把手欷歔曰余受深陽相國知幸不辱教而子擯落江干視相國所期子者不大遠乎余瞻瞻不忍荅魯幾何時而僅想像於几筵榱桷間又豈悵山陽之遺笛泣峴首之豐碑者可同日語哉公晉心經濟尤以振興理學獎掖人才爲第一義諸所爲消反側而弭亂萌者恒陰用而不以語人公既往而冢君順齋先生用公遺教爲時佐石建羊杜之業靖羗蜀之氛屹然爲中原長

城裏敏公未竟之緒於順齋先生大光之具時者紀開國之助庸述世家之德澤區區郡邑萊桑之祝何足爲公重

天子於公之歿也賜金易名有殊禮行將紀功太廟陟降帝旁當視此裡祀始矣余附公而世道義之知而幸睹都人駿奔之盛忤感交集不自知其言之長也若公事業在天壤文章滿史歲草野謳吟何能罄公萬一而余言又何足爲輿人先也

蓮龕集序

卷之六

家聲遠叔鑑斷序

文章如面史才爲難非弟作史難也即讀史亦未易司馬溫公晚年脩通鑑始見南北史東坡見史記詫爲貧兒暴富古人得書之難如此七生千百載以下書具而事多未爲非幸也顧紀載之書連屋克棟若涉大海茫無津涯以至分門纂類僅資渙獵正稗雜出矯誣前人則斷爛朝報與小說傳奇之誚皆所不免能如蘓子美之讀晉侯孔明傳別申生重耳之安危者幾从

以家聲遠叔氏沉酣六籍於編年紀傳諸書誠如昔賢所稱饑讀之以當肉寒讀之以當裘憂讀之以當金石琴瑟者嘗輯鑑調數十閱莊謔兼行雅俗共賞初學膾炙之復取耆儒之論斷芟蕪舉要裒爲一書於是古今興亡理亂之關賢奸忠佞之辨財賦兵刑之得失禮樂制度之張弛莫不較如刻鵠燦若觀掌其有功後學不細嗟夫今病古方同床名夢一部廿一史從何處說起春秋之法直書其事而義自見後世

蓮龕集序

卷之六

蓋之以議論迂腐苛細膠泥已甚自非拓開心胸特出手眼古人之深大抵沒於論者之淺矣摘要一書不特讀書之權輿抑亦論世之津筏也漢武帝教霍去病兵法去病曰不至學古兵法顧方畧何如耳唐玄宗以御府圖示韓幹曰不願也願以廐馬爲師二子惟成法在胸故能神妙無窮晦翁所謂如與古人對話無一言一字不相肯可象山所謂六經皆我註腳當在於是在善讀史者

家太伯三刻文集序

孔孟不作而堯舜禹湯文武之道之復明於宋者宋君相崇儒之效也有宋之治之不臻於堯舜禹湯文武之隆者宋君相任儒之不專也夫儒者代不乏人而明道之儒惟宋獨盛周程張朱其最著矣然學問淵源遞相師祖如家太伯生於宋神宗之末年是時理學尚未繁興公振蘆中一韋素耳將伯無助獨挺然倡絕學於東南其於干祿應制之文屏棄弗習一以四子六

蓮龕集序

卷之六

十四

經爲宗闡析微義腹肚大道其竭力養親行誼真摯處則爲純儒出則爲碩輔公固可以仕矣然仕匪公志也及范文正公疏薦於朝始起公爲國學博士何國學未幾而公遂賦歸來意者蘓舜欽王益柔兩人亦文正公所薦士後皆以讒沮公所見如是故遂無意於出而終於處也耶雖然士患不行其道耳樂行憂達出處原無二致自公退居鳳岡躬立肝江書院遠近生徒之來而講習者幾於鱗集廣至如曾子固鄧順

蓮龕集序

卷之六

十五

甫皆其高弟也凡公生平所著述俱有孟軻楊雄之風若雄尙未許與公方也顧有謂公於書無所不讀惟不讀孟子此豈真知公者哉余以爲自唐迄宋接孔孟之派者實惟家太伯始第其書不甚廣於世憶童時侍先嚴大夫側授讀公所爲袁州學記中有用江李觀諗於衆曰之句因而叩我先大夫曰太伯公之所自出果江歟先大夫曰公固南唐之胤也先封於臨自臨徙金谿至公六世祖始挈家而籍珣城之長山即今之瀘谿縣是然則公之稱曰肝江也者亦猶鞏本臨川世輒稱之曰魯南豐云姓氏殷遯家集燬燼余嘗欲集而刊之以昭先型示來許奈視學督儲之弗遑也幸家步生晉明念功深懼遺澤之將湮爰糾文學之同族者蒐羅故本釐而正之爲目凡四十卷重付鋟梓梓成而七百載之斷簡殘編離焉復舊是我太伯公之精神再出吾家學亦藉以繩繩弗替矣所微惜於我太伯公者公以一代大儒致君澤民宜大

暢厥施乃僅博一官以老得母儒術之或踈歟  
疇知大儒德業從來所遇不竟所用微獨家太  
伯爲然故潛氏專致嘆於濂洛群哲之不登相  
位也且周程朱張或出或處或處而復出惟公  
一出卽處確乎不拔其操嘉遜丘園優游竹素  
前引關閭濂洛之緒後啓青田豫章之傳是公  
之出處誠正公之學問誠可與周程張朱先後  
並耀者矣抑考史冊所載周程張朱生而阨遺  
死則贈爵贈謚祀典昭於無窮我太伯之沒也

蓮龕集

卷之六

十六

旣勅葬有加禮矣復祀之少牢歲祭以官迄今  
蕃衍盛矣四支之嫡裔隸在撫建僥廣者靡不  
徬徨而駿奔焉由是觀之儒者身雖困於一時  
而其道實享於弈世大都如是何必獨爲我太  
伯公致惜哉唯是大儒之生也不偶或當代而  
無其人或有其人而不用或用其人而一鳴輒  
斥故儒者之盛莫過於宋乃堯舜禹湯文武之  
道彰而堯舜禹湯文武之治不與俱彰者去豈  
庸者之負人國家哉專與不專亦可君相者之

所務擇也有志於致治興道者愼無若宋人然  
予故序斯集也而感慨併係之矣

胡質明寓吟序

三百篇之言有正有寓正爲雅寓爲風大史陳  
之以知政治之得失民生之休戚十五國之風  
卽十五國之史也詩亡春秋作而詩與史離比  
興之義微矣離騷歌辨之章蘓李何梁諸什去  
詩未遠梗槩猶有引喻於乘爲雙鳥致思於幽  
蘭芳草蓋寓言十九也質明使君以磨城積瘁

蓮龕集

卷之六

十七

解邑組而爲寓公棲遲湖蓼其間事會錯迺時  
物悲喜所見所聞朝夕異態一一著之於詩卷  
書欲狂則上仿饒吹繪圖如告則旁叶誰辭大  
人長德之偉畧忠臣孝子之深衷勞人思嬾宛  
轉難言之隱征戎羈旅抑鬱無聊之思莫不兼  
綜博採抑揚變現於尺幅之中其源蓋出於國  
風非當世能言之士所及也余反覆是編知質  
明爲此固不得已焉非僅吟諷歷落而已少陵  
值天寶之末感憤流離如石壕潼關盧子花門

等篇足補國史之缺及觀元道州春陵行恨不得一二輩落落參錯天下令萬物吐氣古人一飯不忘有深思焉惟其義備經緯詞尙體要故讀者不得以誹謗疑之且共信爲許身稷契無難也後人謬有詩史之目長篇短句率率合附會失少陵本意遠甚宋元以來詩案屢興語禁遂嚴而諂成之風因以熾矣質明本忠君愛國之深發爲憂時憫俗之論故言之無罪而聞之足以戒比律呂而可歌列于羽而可舞將在於

蓮龕集

序

卷之六

十八

胡二齋詩義序

古今文字未有無法者而舉業之法獨嚴四子及他經義等法耳而詩藝特異四始六義各有體裁昔人別之以音聲而後人齊之以義理太之若因物賦形小之亦尋變入節固尤嚴已嘗

論成弘四大家其中尙可容數人工力悉敵空絕前後大約本毛鄭家言耳是何經所未有也迨其後雲間長於徵事豫章微於析理廬山堅於辨格亦若齊魯燕趙各守師傳是又何經所未有也近日俗學支離庸鄙百出其害皆不足以及詩是何也篇斷句析一切鉤探挑剔之技無所復施效取剽竊共於經義僅應故事而止詭遇之術不存賡鼎之傳亦寡故其害皆不能以及詩大雅未墜常有英絕領袖之者蓋余讀

蓮龕集

卷之六

十九

二齋胡使君經義而始幸余言之不誣也夫雲間豫章當文章明備之日纂箋疏之微言擴先正之遺緒豈不咸斤斤哉而效之者或得其拙離之者樂指其瑕金科玉律乃在廬山然子常分節麟士分句已不能無異同數章以往時見拘牽則亦廬山之法而非詩人之法耳一齋則真能以詩人之法爲法者昔賢以禪宗三種論文一謂隨物應機不主故常二謂超出言外不墮情識三謂泯然皆契無間可俟二齋於經義

得無似之然乎風雅一道不絕如縷誰其嗣興  
斷在慈谿矣二齋與卜子治詩久同方合志其  
道可以易天下顧今之讀書者好學深思不能  
如往時慈谿之學乃遂孤行耳然兩公皆令吾  
江右江右人士建聲利而尊名理者尙自不乏  
傳之其人其在斯乎余與徐子公序皆家世治  
詩公序曰慈谿自懷葛先生來代有傳人先生  
之於懷葛亦猶楊顧之於東江也余曰似已然  
其原蓋本於考亭章句以綱之訓詁以紀之調  
蓮龕集序 卷之六 二十

胡二齋夢川亭詩序

其說淵明遷栗里豈知靈運宦江西非二齋使  
若瑞州道上之詩乎余聞而異之渡筠以西斜  
川故里近出几案使君觀省之下風期交映宜  
也康樂遺事越在東鄙經臺靈谷何能遠引爲  
使君重乙卯以來五峯三市銷沉刀劍中時余  
方困蒞藜使君且徜徉蕪圃徐亭間安所得

史風流一爲蕩滌耶及余浪遊歸使君已儼然  
蒞臨川矣疇昔之句昔人所謂詩識者非耶已  
余讀寓吟集中三月十三日一詩尤大異令尹  
制百里苟非郵視其民方舉千姓百族而乳哺  
之精意輸灌神者來告其視汝寧之擢兆於虎  
頭夷陵之遷徵於馬耳未可同年語矣然余獨  
有感於使君之不薄吾臨汝也傳有之夢生於  
因因生於想臨在承平亦一仕國於東越尤壤  
地相接也交綬尋盟騎楫相望數年來仕宦者  
蓮龕集序 卷之六 二一

至以江右爲諱仕江右者更以臨川爲諱使君  
而同流俗之見汝水盈盈不係識田久矣何以  
風因積想蘊結如斯未期月而夢川亭之詩遂  
以成帙邑當麗理所輪蹄絡繹幾無吏散庭空  
之時使君既治辦過人而以詩書代法律以吟  
諷當期會清心寡欲之效於是徵之不特其詩  
之可傳已也嗟乎銅陵石磴自有宇宙便有此  
山康樂華子圖一詩業水朱華輝雪今曩使君  
述作掩映陶謝而治行更復過之當不令客兒

嚴齒獨有千古後之不薄吾臨川者又將於茲編有徵也乎

胡二齋書義序

曩公車時誦同年行牘輟心儀句章胡君規樞先輩大家而色澤迥出南宮弁冕宜亟斯人久之疑其言不驗及聞制一再更公已就民社起家民悅終諧於瓊臺白沙見阻於懷麓先後同慨也風塵瀕洞念疇昔品蒸邈如昨夢前塵屬公移治臨川臨士雅敦文學知所誦法亟請公

蓮龕集序

卷之六

二二

全藁就余論次作而嘆曰向謂公規撫先輩抑何知公之淺也六經燼於秦後儒緣飾經術言人人殊各自爲法其大意不頗謬於聖人足矣宋儒以專經爲務史家乃更有文林儒苑之分文之與理非昔人離之而令宋人合之而離也意與法各有所至也文與理合其惟今之制義乎章程繁若即有奇尤異斂無所用之然以有盡之意而求無盡之理一離而求之章句再離而求之傳註因傳註而生訓故則又離因訓故

蓮龕集序

卷之六

二十三

而生格局則愈離積此數離意且不能與法相附欲粹然爲合理之文誠難之已先輩之爲學也功約而思博求之有本會之有歸可規可矩可水可縣豈執筆學爲如是之文哉意無方而法有域也意來甚難而出之若易法往甚易而安之實難學者不識其用意之難而謬附其立法之易墜豎轂音老生兔冊傭耳借目僞種流傳何怪乎好繪龍者遇真龍而卻走哉公之文體大思精窮變極隨視爲謹嚴而不知其閑肆也視爲易直而不知其微至也如刀割塗如搏行石如削之合以成規新而無窮敝而無惡如考之三均九和引之無環釋之無失體意至而理至理至而法至章櫛字比而曰此其爲鶴灘守溪此其爲荆川鹿門又烏足以論公之大哉甚矣余向者知公之淺也夫學必明理而後可以適用亦必存誠而後可以明理古之學者窮經有實用致行有本原文翁之春秋次公之書吏治儒術豈有異亦惟見其誠然者而已王上

子序公文推其本於不欺公驟語余卽及至誠  
動物之旨公所以爲學卽公所以爲政余已於  
是編決之矣詩有之攜無曰益牖民孔易吾黨  
誠知所誦法又豈僅公之文焉已哉

吳玉林詩稿續集序

白香山詩集錄藏開元寺中礪版流傳多長慶  
所未見陸務觀劍南後集周益公謂其渾脫瀏  
亮尤勝少年之作前賢著述多矜慎不傳而王  
光劍氣不容終閱綜厥前後考鏡源流論世紀

蓮龕集序

卷之六

二十四

年之學將本於是吳玉林年兄刻行詩集二十  
餘卷海內言詩者翕然稱之復出續編令余序  
則近日所著與殺青未竟者風規體裁無殊疇  
昔而天真爛熳似復過之世人甫習聲病輒有  
憐南竟陵異同之論橫塞胸中其下者暖姝囁  
需如車中新煩不敢闢出一語否則頽然自放  
徵詞詆諆以召閑取怒藏之將恐不密江淹才  
盡再而衰三而竭亦足愧矣樂天晚年諸篇與  
詩史並稱聞古泉諸作未有以是病放翁者惟

其抒寫真摯絕去町畦故作者惟見其樂而讀

者亦惟恐其盡玉林之詩何以異此憶往者君  
家四玉觴余瑯琊投贈篇章錯落懷袖友人戲  
余一日中抱聯珠集以來無乃不廉耶曾幾何  
時而玉鉉玉駟已歸道山玉隨啓沃綸扉爲時  
柱石而余憂患餘生棲遲白下得與玉林重晤  
於古靈臺辟雍之間三復茲篇感慨係之矣玉  
林等身著書與年俱富玉隨承明著作行當大  
顯於世何時更向君家小阮盡發伯季遺書當

蓮龕集序

卷之六

二十五

有南面百城之快漫述於此以志執鞭之慕云

深柳堂詩序 壬戌

深柳堂集四卷游子廓治遺詩也廓治童時已  
噪聲名塲間爲詩歌輒驚其儕偶然未嘗有所  
師承順治初年江右劇亂廓治焚書息影山中  
會友人急難奮臂相排解遠近有顧厨之目爾  
時年壯氣盛而坎廩草一刻邪塞磊落惴惴於  
汚水鶴鳴之悲其間有奇句有累句累者人所  
不肯爲奇者人所不能爲蓋廓治早年之詩如



是及亂甫定湯寧宿先生碩果猶存傳子平叔  
領袖風雅廓治傾心往還証論雅道詩格大變  
一以澹遠爲宗不特所謂累者無之卽所謂奇  
者亦不屑爲矣思益壯志益以悲困頓省門戊  
申冬竟病消渴以卒悲夫余嘗論風騷以降至  
六朝而極敝唐初陳射洪乘一時元氣之會卓  
然起而振之遂開開元大曆之先宋之文運盡  
於熙豐元初若范德機楊仲弘一洗宋人之陋  
而虞揭輩由是挺興今天下同文通經學古之  
蓮龜集序

卷之六

二十六

士後先相望廓治稱詩最早天假以年鼓吹治  
平之盛當更有可觀賁志以終豈不重可悲哉  
廓治重然諾矜氣誼特立獨行簡澹刻苦詩如  
其人集中詩已刻者不載載其佚者具體儲王  
初或間近長吉晚乃浸入郊島則性情所近非  
有所摹倣也於呼自君之亡風流頓盡焦尾湘  
帆兩書闕有間矣手廓治遺詩追惟尊宿平叔  
之緒言益不禁沈瀾而不能已已也

鞠莊詩文序

言者心聲也聲本於太始而生於人心依永和  
聲而文章之事以起天道人事一切彌綸範圖  
之具悉囿于是高下清濁抑揚抗墜皆有自然  
之節句之而文韻之而詩其義一也世代不同  
辭體各異所稱大儒能文章者觀古今之通極  
事物之變有其實而文隨之傳詩者而無文傳  
文者而無詩非其體有獨至義固無所不兼也  
後有作者不深究古今述作之源流卽大放厥  
辭徒取先民陳言規規而字撫之其不足與於  
蓮龜集序

卷之六

二十七

文章之事固已審矣蔚宗饒子秉世家之資本  
名士之質所見聞多古今大畧讀書等身沉酣  
於秦漢唐宋諸大家下及稗官雜子以逮近世  
名流文集無不縱觀旁薄審其離合而觀其會  
通出爲論記序述諸篇不特古人所不言者不  
欲言卽古人所已言者亦不欲言一篇之中斷  
續起伏衍案稽誼無不以自然爲宗讀其書如  
與曉人酬對傾竭懷來而意態常餘於所言之  
外所爲歌行五七言孤遊絕照皆有潔靜精緻

之致以主之與古文同一關捩近世之爲詩詞  
古文詞者未能或之先也文人類好詆議至謂  
兩司馬有不能兼昌黎以文爲詩而少陵無韻  
之言不可讀試取其書平心讀之然歟否歟故  
余於蔚宗之詩文樂取而論之以見古今能  
言之士其兼詣獨至殊途同歸靡不如斯謂天  
下文章莫大於是可也蔚宗鳳遊諸刻行世已  
久近且痛芟舊作彙成一書歐公謂初欲奔馳  
久當樽節坡公謂平淡乃絢爛之至茲編亦樽  
蓮龕集序卷之六  
節平淡之會矣當世讀蔚宗之書而知其學術  
之本末當不以予言爲河漢也

蓮龕集卷之七

序

臨川李來泰石臺著 同懷弟盛泰季章輯

男吉甌縣人 編次  
姪東齋 全梓

孫 懷景由 門冠軒南 數世皆廣 步鄉閭五 姪皆徐天中禮和

陳白夫拙園詩序

渡滎河而東日已晡道楚漢戰場誦昔人廣武  
歎爲三太息江東一羽沛公聚群策群力僅而

蓮龕集序卷之七

勝之埒下一歌自有千古氣蓋一世而沛公心  
折久矣史遷作本紀位置於始皇高帝間曾不  
少緝固不以成敗論也漏下三刻抵鄭州署遡  
迹陳君白夫投詩一帙就余許次方飢甚未能  
應晨起就輿中讀之不覺躍起陳君經奇男子  
奈何交臂失之其詩以氣爲主他在所畧近人  
學詩絺章飾句暖暖姝姝識者歎其無丈夫氣  
自夫力雪此言何謂時無英雄也青蓮登秦華  
恨不攜謝朓驚人句余兩日行歷古人百戰處

秋高氣肅彷彿金鐵皆鳴誦白夫詩嶽嶽歷落  
靈氣倘恍如與相敵固不愉快耶解鞍郵亭漫  
書數語復之蓋未足盡陳君之奇矣

鄧天謂愚谷詩序

漢儒崇尚經術當時稱循吏者簿牘勝語入班  
范書中曾無愧辭惟韵語少概見而民謠里頌  
亦與三百篇相後先魏晉以下河陽斥邱之作贈  
答斐然矣名賢題咏至一官爲一集非直文章飾  
吏治也郡邑專制一方一切布禮明樂興學育

蓮龕集序

卷之七

二

才其事皆與文章相表裏若不可斯須去者他  
如土田農桑號稱猥雜而極所施設關山川風  
俗之大因事著義撰述日富固其所已後世爲  
吏視已成事奉文告赴期會之不暇文學政事  
顯岐爲二朝誦暮弦不足取悅於貴遊應仕而  
復不能與文人墨士較一日之短長一行作吏  
此事便廢誰昔然矣同年鄧子天謂夙負異敏  
始舉時年最少又十年登第爲臨淄令及以憂  
去士民歌咏之不衰頃相過秦淮索余序其愚

谷諸集余從史聚菴大諫寓園驟讀其漫成諸  
篇有曰漢貽安靜吏歲計則有餘又曰治心莫  
自恕衾影不愧無作而嘆曰余乃知天謂之所  
以治淄也使天謂而斤斤文告期會之是事去  
此道當日遠即復朝誦暮絃亦文人結習於吏  
治何有天謂本仁人孝子之思抒忠信慈惠之  
古馬力鳩脯之喻三致意焉古之銘座右書治  
語者何以過歸而樵爨不繼卜居無宅屢空晏  
如吟詠不輟視彭澤風期相去近遠必有能識

蓮龕集序

卷之七

三

之者茲移治宛陵玄暉之白日太白之孤雲風  
流未墜吾友施愚山先生今之聖俞也天謂鳴  
琴之暇相與流連江山揚扅今古當更有異是  
集其始基耳抑余聞天謂治淄時里人有甃井  
得古器者剝觸過半天謂稽古禮文辨識尊區  
敦釜上之主者裂其牘曰此破甑耳趨歸治人  
天謂每以不及摩娑歎識爲恨今天下財賦孔  
亟即日揖讓太公禮器之旁與歸之圖法孰多  
咸卽此以况天謂君卽能詩尙亟爲其貴遊騰

仕者無僅爭長於文人墨士其可也

家梅崖詩集序

家仲梅崖山房詩刻成余既受而讀之且以弁言見屬梅崖弱冠上第出入秘省與名公鉅卿更迭倡和負盛名余蒙茸之餘夙學荒落重來輦下觀海內名流之作泉湧風飛輒舌橋目眩而不能止乃欲執筆而序梅崖之詩不已慙乎無已請言往事詩最盛於唐吾宗以集著者至百有七家其時柯分條布皆繫籍天宗珠聯綺

蓮龕集序

卷之七

四

合遂與一代典章相爲盛晚獨太白以驚才絕調超軼無前與少陵並有千古然自宋以後千百人皆敢學少陵而無一二人敢學太白太白之詩固非可學而至也詩可以興取其優游徘徊足以感人而已才過而揚情過而肆詞過而盡景過而煩學杜者正自不免若太白天然之妙言不難而自至往往善解者於無意遇之嘉祐野棠江燕之句君虞遊子蓮塘之篇謂非具體太白不可梅崖深情逸致吐納風雅一往超

詣上之入太白之室下亦與晏嬰管仲相伯仲斯殆天授非人力也集中五言如花落春風裏香銷午夢初寺古荒林暗碑殘夕照低非秋意北樓之情乎七言如山頭碧樹暗黃鳥夢裏青溪隔翠微老衲但傳新輦過山雲還抱舊亭來非芳洲鳳臺之氣色乎正恐學少陵者索解人不得耳宋元於少陵取其似中晚於太白取其真當有能辨之者因讀梅崖詩而漫及之太冲獨步於寶皇嚴夢傾倒於文山固猶是吾家嘉

蓮龕集序

卷之七

五

施磻園詩序

六經之理散殊而詩之傳爲最廣始於家庭於邦國先王之教澤存焉匪徒以其辭也後世各以其意爲詩又各以其學爲詩鼓作多寡君子所歎求其不謬於聖人之意者亦或寡矣近自施愚山先生以金鐘大鏞之音經幅道義鼓吹休明天下始翕然復知有風雅之正而愚山每道其家庭疇昔文章行誼之概輒悄然動容

述論讚誠綿遠而多思與詩人之旨也頃刻其  
季父砥園先生遺詩二卷余受而讀之志而婉  
思而不亂其源蓋出於小雅故其感時撫事輒  
與石壕春陵諸篇相出入非近世能言之士所  
及砥園先生稱詩久自前代劉公念臺已爲序  
列之然矜慎不以示人家世理學早謝制科所處  
當在晉處士宋遺民之間有彭澤之淡遠而無  
晞髮之矯激其得於溫榮敦厚之教者固已深  
矣益信愚山之論詩大而有不與昔人序皇釋

蓮龍集序 卷之七

集以爲世之君子長者日以遠後生不復見其  
風流遺俗是以日趨於智巧便佞而不知止余  
於砥園先生詩亦云往者以採風之役兩過定  
上乃不及一當先生先生既歿始得誦其遺文  
高山仰止景行行止又安得不撫卷而三歎也

靜菴邑侯遺愛錄序

丙辰冬靜菴丘明府有內徵之命獻歲報代鋒  
車之行有日矣父老子弟與公同憂樂者十五  
年於茲欲尼其轍不可則相與謀庚桑之祝銘

德有祠紀功有亭述教有堂思政有碑環百里  
內相望而最隆且重以志不忘者則相率祀公  
於學宮蓋數十年未有之盛事也先是

天子用考功格程吏公五載報政即以高第課最  
士民慮衮衣之信宿也上其蹟於臺府督學王  
公令秩瞽宗之祀公方謙讓未遑未幾更考滿  
之令行久任之法而臨始得公士民以有  
公爲幸而未嘗不念盛事之有待也又未幾而  
閩楚交訌臨當南服之衝受兵獨亟公聞闕致

蓮龍集序 卷之七

師不決月而刈狂寇數十萬其間禁旅之往來  
鄰隙之窺伺震驚釋騷者三年未靖於斯時也  
邑無室廬郊無草樹野無歸孺雞犬二三遺黎  
所幸涸竭無死以庶幾復觀清晏者恃我公在  
耳頌父母於頽尾之餘念哲人於肅羽之後視  
適館授粲恒情奚啻什伯豈直懼愉之語不工  
窮苦之言易好乎夫見美於新發之礪易而課  
效於積累之功難雍容於拊循之日易而保障  
於搶攘之會難非且久暫異觀常變殊勢也

材實難才而本原於道德之意爲尤難耳公之初政業以治辦奏最時方綜核名實使公惟一  
切令甲是問以希速化亦孰有訾公者而公華  
莘務得民和屬司敗有所逮治公不忍急其獄  
以致株連即歲事有常公所爲權宜緩急所得  
間爲民請命者不遺餘力天遂若巧晉公以爲  
朝廷護此一片土以爲臨水東汝水西救此子  
遺之命嗟乎臨有公賊不足平耳獨是用兵百  
萬王公大人交綬接軫於斯飛輓供億芻茭備  
運龜集序卷之七

持之屬手口卒瘁臨實累公矣而公顧未嘗一  
日薄吾臨也方事之殷其不賢者規避就以去  
其賢者亦爭捷疾取功名公獨吹煦膏沫爬搔  
疾苦日其不使吾臨復厥初也有如日蓋至是  
而在廷諸君子始用軍興例召公遠近藉藉謂  
一時酬功之典未盡而公所欲終惠於臨者尙  
未竟也公行矣需次當爲臺諫諸凡理亂安攘  
大畧皆得敷陳無諱利在天下吾臨亦陰受其  
賜父老子弟何知嚮利爲德但以不獲尼公轍

爲悵悵耳河內之諺桐鄉之祀公即謙讓未遑  
其又烏可以已不佞荷公道義之契旣嘉公德  
教之足以感人者如此亦喜吾鄉人士當風雨  
飄飄之後而沐浴歌咏終始不渝三代之道  
猶存爲可風也敬識其事於康衢之末云

熊汝侯詩序

唐以詩取士而臨獨無詩僅楊志堅張頂兩篇  
見紀事中何琅琅也至宋而半山祖述少陵直  
軼中輓而上元獻作之於前溪堂裴父振之於  
後臨之詩人宋爲特盛元去宋未遠虞吳集中

運龜集序卷之七

九

所載姓名不一而足而文詞鮮概見者明初饒  
介之輩壽卿而外僅傳選體至王茗先生而大  
成始集先後數百年而臨川之稱未能或之先  
也播遷以往風雅一道不絕如系豈極盛者難  
爲繼歟抑傳而習者無其人歟夫學士束髮受  
書日耗敝精力於帖括中無奇書軼事以恣其  
徵求無高山大川以廓其志氣復未暇與四方  
賢豪長者遊如春秋吳楚不獲與中國會盟求

其得觀周樂而通六代之音未數數見也汝侯能  
子夙具異敏壯歲舉明經高第即謝絕選人肆  
力於聲病之學世所傳玉環合綠芝園等填詞  
步武紅泉家法視鄉先輩所爲執扇贈書等劇  
駿駸度驂驪前矣間示余新詩一帙取材練句  
力追先民無近日蚓竅蠅聲之弊使汝侯不早  
畢諸生之業高吟歷諷登陟多奇亦烏能斐然  
述作富有如斯語曰讀千賦則善賦又曰觀千  
劍者善劍汝侯於此亦習伏衆神之日矣猶記  
蓮龜集序

卷之七

辛壬間陳止宜郡伯徵詩郡中羅文止復東云  
韻語原非臨士所長時郡中稱詩者不乏文止  
皆微詞也半山玉茗風規具在願吾汝侯一雪  
此語奚俟搜殘煤斷簡於唐人中爲足張楚耶  
漫書簡端以爲汝侯之權輿云爾

王孟遷交迴草序

今天下競言詩哉鉛槧之家甫明聲病輒交口  
開元大曆視中輓而下弗屑也然求其合於風  
雅而得性情之正者憂憂乎難之憶句曲署中

偶手時賢一編漫置語云爲僞唐人則有餘爲  
眞宋人則不足坐客皆瞪視不荅惟孟遷首肯  
謂深中時人膏肓之病因嘆數十年齊語楚咻  
紛如聚訟競規樞唐人之一體究各成其僞而  
已孟遷束髮受書即守西屏先生家學視時流  
譁衆盜名去之若免諸所論著皆本性情之正  
而風規氣韻出入眉山劔南間與余論詩之旨  
不謀而合其天性然也往索余序其滋餘草頗  
暢舉斯義卒浮沉郵筒中及余待次里居而孟

卷之七

遷移刺天南去句曲晤語時又十八年所矣阿  
牽古交州境涉萬之變於南中爲首禍及滇黔  
漸被聲教守令多權宜署置朝命出牧實自孟  
遷始龍洞火山間疑非雍容諷誦之地未幾孟  
遷讀禮歸示所爲州志與著漢分合始末紀東  
南之外傳續龍詔之載記治放畢睹矣詢及有  
韻之言乃出交迴一草余受而讀之補道元之  
水經而去其踏駁備益部之方物而畧其苛瑣  
譜爲五七言視昔人紀行述遊之體矧皆備其

間木龍趙跨諸什則漸石黃鳥之深思也盤江  
貴州行則民勞咨商之諷諭也望哭諸章則北  
山陟岵之哀痛慘怛也仁人孝子之思與三百  
篇異體而同情又何唐宋之足云太史公周行  
天下而文益奇坡公海外歸而詩益進古人豈  
欺我哉抑余流覽是編而不禁三太息也牂牁  
通道以來歷閭羅蒙段復爲異域唐通南交僅  
取徑邕管潯水以上皆輪蹄不至之地前代始  
通思田繼誘安籠何斷斷也聖朝車書萬里視  
蓮龕集序 卷之七 十二

道如尺讀孟遷詩補唐宋題咏所不及可不謂  
盛事歟孟遷抵丙舍未久而阻險見告復歷  
天子南顧之憂問蒟醬之舊途訪定昆之遺事南  
車之指將在是焉三復茲篇又不僅以詩論詩  
矣

### 熊二桓詩序

嚴君平有言州有九遊其入經有五涉其四蓋  
學士之雄也而著作不顯於世世僅以伎術稱  
之古來文人之以藝掩者固不乏矣熊子二桓

少治易不爲經生言以已意傳入五行星卜諸  
書言人休咎多奇中刺促鄉里間非其好也挾  
策四方吳楚燕趙鄒魯間足跡幾遍聞所至賢  
士大夫皆折節與交今之爲筮卜言者衆矣何  
遠近傾倒如是意其必有異也別去十六年重  
晤京邸二桓方下帷斗室輯星平家言辨駁訛  
謬摘剔幾要勒成一書詫余曰此邵氏先天之  
學也爲我序行之余謝不敏未幾別余南下行  
李中出一帙則諸體詩備焉二桓治易不治詩

### 蓮龕集序 卷之七 十三

而吟諷歷落如是余之不能盡二桓有如此詩  
矣楊用脩嘗言古人文字未有無韻者大易文  
周孔子之言叶以古音皆韻語也後之能言易  
者多緣飾以韻語亦其源流固然詩非關學於  
茲益信君平藏名卜肆與臣言依於忠與子言  
依於孝救世深心不以文字傳二桓舟車之所  
遊歷經史之所漁獵當半君平也遠近傾倒固  
應在是余言又何足以盡二桓哉

### 邱海石楚村集序



詩文人之性情也而性情乎詩文者則失之因時進退遇物悲喜發爲呻吟調笑之聲比律呂而可歌列于羽而可舞此詩之美也國風變爲離騷五言始於河梁古體備於建安其間感時不遇彷彿擲鬱之思與英雄壯往發揚蹈厲之氣千百世下猶將見之曷嘗以詩爲詩哉自濟南以詩學唱天下宗之者適得其摹倣剽掠之智而矯之者且謬爲淫哇纖靡之聲花鳥蟲魚而已聊以常寒暄之譚酒茗之質而已至於文

蓮龕集序

卷之七

十四

古之所謂治具也六經之所載者載此而已非若後世浮濫乎文也浮濫之文古未有也古之所謂文者文生於情情生於文於儀章度數之間或損之或益之莫不就夫厥中使體用之相資而本末之兼該也東海邱海石先生生濟南之鄉而不安於看書如顯處視月之習當其扶策著述箕冠修劔蓋有魯仲連辛幼安之風焉往來江淮吳越間所交悉天下經奇男子馬角不生鴻翎既遠舉一切思往念來同牀並世之

感時復於詩著之其大者爲鶴鳴沔水殷勤勸勉之詞太東六月憂思勞苦之旨卽發爲文詞鼓吹六經如三都賦關係國體如天人策窮愁似虞卿孤憤似韓非蓋皆以性情爲詩文而非以詩文爲性情豈復勦竊初盛吞剝秦漢以詩言詩以文言文者所可同日語哉夫古來文人慮鮮嫺大義如激宕無節悔尤未免晉宋間荆襄建業勢如釜沸獨柴桑田園覺桃源未遠其與康樂志同趣異已於詩文見之唐末藩鎮阻

蓮龕集序

卷之七

十五

兵司空表聖避地王官谷中相戒無敢犯其視同時羅昭諫輩者何如也非其性情迥異有出於文字之表者哉余從龍津使君得讀先生楚村集輒爲論次如此若夫先生高風清節昔人所稱國策無文惟聊城一書嫁軒樂府足振南宋界藩之氣讀書論世之士當有能辨之者不

僅彷彿於杜德衡氣之間而已

江左人文初集序

余起諸生爲郎不四期而祔

簡命造士南服諭戒諄晰士習文體之際至計無已蓋甚飲冰焉已自念爲吏視已成事尙未習獨家世一經自童子時熟父師耆舊之訓至今勿忘所可

仰報

人俯視多士者實維茲役則又竊幸甚既復圖所隸大較古丹陽廬江二郡地其民馴而有智其士恪而好文數千年間冀雍齊魯汝潁河洛之英僑鄉土斷族氏茲茲不絕以故博學深思

蓮龕集

序

卷之七

之士甲於海內次無不取高第顯功名當世者非特山川然也抑亦便所習多焉則業業懼弗任初較首郡尋沂江上游畧備拔其文尤雅者爲一編撫其利病而言之曰嗟乎士當右文復古之朝烏可不重自奮哉異時使者相天下士趨得雋而止余謂此非所以稱

上責學臣意漢無賈董揚劉數君子之文則嚴徐枚馬不足重漢唐無燕許韓李數君子之文則沈宋元白不足重唐奈何不勉而自畫爲余聞

先正之視制業不敢苟也上之求之與審官辨材不異下之爲之與先資獻言不異務本其躬自立言以應上譬諸契教咎刑伯禮夔樂終身不相易而未嘗不合也江右邇來之風長於惡異短於尙同得在勅時失在立本余非敢爲魁壘英妙者概也顧將與登高望遠有大志之士而共言之抑不習六經之文乎申甫仍叔不相襲辭公旦保奭不相沿意至於刪定之餘則居然異調讀風雅若不知有典謨讀春秋若不知

蓮龕集

序

卷之七

有爻象者何也今八股之制躬代聖賢然其於一題義無複豎人無勦篇音各爲宮商角各爲鳥鵠於以見人有戶樞流水之心而天無粟紅貫朽之理故足述耳一名篇而人皆奔走之則墮膾炙者幾於可燭一秀句而人盡含吐之則墮賞者至於欲散如是移之於心術達之於出處用之於事功施之於謀議譏述同之爲病又豈厭文章受之是刻也歲會甫爾

天語方新崇實黜囊有司掌之唯謹余懼其繁而

不勝以負

上意故述前聞以託澤宮誘射之義諸士毋以使  
者寬體要好異哉

江左人文二集序

余間評江左歲牘曰二寧之文昇以度見推宛  
以氣爲主而溧陽宣城其杰也皖上捉麈王謝  
欽中布席程朱宏詞密理各有所長若廬以勁  
渾遠挹江黃鳳以麗厚北開梁宋歷陽把袂於  
棠涂桐汭聯襟於茗雪又其次也姑孰秋浦之

蓮龕集

序

卷之七

間江山映發時見英音矣大要諸郡者博雅雍  
容開朗便下至童子皆能舉其大義而不悖  
於道妖浮之響慄悍之氣幾乎其絕蓋其風土  
樂善者舊好文有異習不得而遷之者頃余自  
託他山稍稍符古義風之而諸高才生果烝然  
應矣迺今之錄其文益嚴何也先是余嘗有誘  
射之說方歲試時譬之大射然司射摺朴而普  
之者也余懼其束於有司之法而不得盡其才  
故廣錄之以達其才若科試則賓射所謂序以

賢若不侮是已故慎錄之所以進其才於法與

道也凡余前後課諸士大抵鄙者欲勉而之文  
甚文者欲勉而之法與道不計其功善乎禮之  
言擇士也內志正外體肅持弓矢審固足矣然  
必容盡比於禮節盡比於樂然後可以言中不  
然羿蒙養由基之技於矍相何取焉始江左人  
文行友人有自豫章寄聲者故事學使者歲科  
殊指歲以才科以合主司好惡爲上而務多列  
得雋者名爲錄光且子幸無以江右學易江左

蓮龕集

序

卷之七

也余聞而陋之夫學臣宗伯屬也上以導鄉會  
之源而下以端教塾之習實兼古司徒敷教之  
意非亶文而止就令專於文今之進士科隋唐  
之遺制也而所以程士則非隋唐之物而堯舜  
周孔之物也令學使者舍其堯舜周公之法而  
波靡於一時兔園之所尙揣摩乎三日鎖院之  
所收茫然無主以爭短長於日者相人轉式射  
覆之術守道守官何一而可故余之所知者鄙  
而進之於文文而進之於法與道而已雖然修

法明道功在其中古人有言士所當爲未盡於此矧文乎哉黜士者且晚至能稱引之矣余姑導其源以埃

### 家亦人觀省全書序

無所慕而爲善無所畏而不爲不善中材以下難言之經史之是非刑賞之懲勸亦感應之大端矣顧戒慎恐懼之學既不能徧喻之庸人而日用飲食自有衮鉞之所不及者則太上感應一書雖柱下竺乾之外篇實聖學王道之權輿

### 蓮龕集序

#### 卷之七

二十一

也吉甫悔吝莫詳於易積善之旨首於坤見之坤陰德也矜小物勤細行積微至著積小以高大泰山河海而載物之義備矣陽德不如陰德之厚陽惡亦不如陰惡之酷善積而日陽惡積而日陰又烏得以生死輪迴爲異端之學諱而不言乎是經傳爲唐孫真人思邈所作而柳柳邕所引譽妻子而輕父母者必亡厚飲食而簡祭祀者必絕與冲虛先生所述利昏人志色昏人神等語皆今文所無意其書闕有間矣真西

山先生序之以爲儒者修身事天之學宋理宗亦舉諸惡不作衆善奉行八字爲一經之要即不言感應而是書詎可少耶家亦人氏從廷對歸得是書於淮浦奉持不懈因取所歷燕趙齊魯吳越間一切見聞可驚可喜可駭可怖之事附以故實彙入編紀較之余僅目所見冒宗起之釋註王悔庵之集解王取古之引經徵事尤爲詳盡而深切者朝夕斯編卽司馬君實之無一事不可告人趙清獻之無一事之不可告天

### 蓮龕集序

#### 卷之七

二十一

匪異人任又豈僅因果報反之說持而已哉抑余更有進焉天地鬼神之福善禍淫與聖人同是非而不與世同取舍君子爲善不論現行而論流弊不論一時而論永久不論一身而論天下說在吾夫子之論魯國贖金拯溺之事也能仁氏三世果報之說當亦由之吾願讀是書者知匹夫匹婦之可以爲聖賢而有名教之責者無徒以婦孺之慈自侈也

### 石顰志序

石鞏爲馬祖法席距郡城不三舍許余以塵緣  
緲緲未能一至也前此有以圖畧見示者頓於  
礎礧中作清涼想書數語從叟之及覩全帙不  
免如山谷老人所指爲戶婚鬪訟按簡者因憶  
昔者吾友伯子嘗言今十力大師於此中有一  
段公案茲志不載詳所畧而畧所應詳疑非石  
鞏本來面目矣兒微魯一至其處爲述鞏中隣  
响盤薄知海岸骨人在骨山語不妄今大師駐  
錫黃山盍一請問乎余心然其言旋晤師郡中  
蓮龕集序 卷之七 二十二

之縈紆恍惚紙上讀斯志者又多乎哉顧此書  
藏度已久今始播露古德所謂法不自生緣合  
故生驗於茲矣一斷疑網二破邪見三除僞慢  
四成功德因緣示現又豈得以語言文字求之  
余向者漫汗一言輒已流布不勝悔汗因復叙  
述一過非徒贊嘆希有亦以懺悔語業云爾答  
賢云師不能達反啓其志舉似大師更爲一掃  
掃塵語否

陳觀上十九篇稿序

蓮龕集序

卷之七

二十三

時然而然謂之衆人已然而然謂之君子斯言  
辨矣猶未曙於當然之分也制義一道所代者  
聖言所奉者王章未可以已爲也一題之理無  
全理也而全理必至焉一篇之法無全法也而  
全法必至焉先輩大家非有畸術也文之逆鳴  
也自隆萬始也其無正講也自天崇始也有逆  
鳴則無題無正講則無文初亦曰姑用我法耳  
焉知其熏染傳變江河日下之至此極哉時則  
陳大士先生奮其獨絕之能排突一切幻渺以

理空濶以盡法於是先民之矩矱全而文章之能事無復加矣曾幾何時已如周秦法物不可復識觀上爲先生從子守其家學十餘年中絕無升沉得失梯榮取寵之意道服深山帷燈匣劍木葉盡脫石氣自青不特於時然者空之務盡卽向所謂已然者亦空之務盡闡牘出人如子瞻見梅都官詩謂耳目所不有也夫庸妄人之口實曰元燈元鉢耳無論文章品價固不在是卽以遇合論前之元大士先生倂得之

蓮龕集序

卷之七

二十四

不乏好學深思之士手是編者其務勉爲君子而無以衆人自薄也夫

阮氏族譜序

阮之得姓肇自沃丁而望著陳留商周秦漢見於紀傳者可考而得也典午弗競中原士族聚於江左一特聞人如嗣宗千里仲容進集輩與王謝諸賢後先輝映族望可知矣由皖桐而徙臨川之隴岡者自朱僉判允盛公始其後西廨鄧林璜溪瀾湖支蕃派衍皆以隴岡爲鼻祖云阮氏故有譜萬曆中前鄉進士宗文公同新襄公嘗再修之源流分合之緒井然如也憶曩與九潢文酒之會望衡對宇道及先賢文獻輒景行久之比年以來滄田變遷邑井非故叙以姓而弗別則世家大族爲甚頃余歸自吳門九潢卽以兼伯脩譜之役徵言於余脩廢舉墜之盛一時僅見於禮有之上治祖禰下治子孫旁治昆弟君家舊譜之義例則已詳矣何俟余言抑聞之先王因生賜姓胙之土而命之氏諸侯世國大

蓮龕集序

卷之七

二十五

夫世家故氏族之傳不亂宗法與治法相提衡而不廢三代之季廢古忘本司馬搜集遺文俾見五帝系譜尙書世紀其後官譜氏族篇稍稱間出魏晉而降區區綜核百氏以門第官人雖舛姓襍譜皆藏有司婚宦之籍過於九品名氏之諱嚴於三尺乃冊府元龜所載率鮮傳文何也無亦附會者矜名援引者失實而於崇本修睦別嫌明微之義無復存耶范希文宋人物第一讀其謝表引及朱宗趙豫之語以叙其門閥蓮龔集序

卷之七

二十六

又豈特修廢舉墜之具文而已哉阮氏諸彥余得交九潢其它本支雲初蟬聯鵲起不啻如當日稱南北阮者公族之興必復其始異昔徵世家而登天威其以余言爲肉譜可矣

龍集序

卷之七

四十七

蓮龕集卷之八

壽文

臨川李來泰石臺著 同懷弟盛泰季章輯

男古微縣圖

編次

孫曰冠軒南

仝梓

姪古微縣圖

孫曰冠軒南

壽總督董公 丙辰

古今非常之事必藉非常之人任之上世理亂之勢統乎內故宅居之命干羽之格都俞一堂

蓮龕集

卷之八

壽文

而天下已晏然無事迨後畫疆而理地廣勢分必資命世之才以統制於外此成周分陝之治所由昉也近之以靖三監而皇四域遠之猶足以建江漢常武之勛下之人紀保釐而誦衮衣相與沐浴而歌詠之雖金革不偃於盛時而論者謂太和在成周宇宙間固非漢唐而下所能及矣今

天子龍飛之初卽簡大司馬中丞公賜履江右五年於茲加秩錫爵有殊禮此周左召右以來

所不再見之烈也惟公精白一心以承上意諸

凡澄清吏治扶進民生崇教化美風俗以佐邦

家休明之治者政績勒於旂常文章滿於史冊

其效亦既章章矣屬者滇閩逆命動搖我邊鄙

湖西密邇潭岳湖東錯壤延邨山澤亡命交煽

爲惡公曰吾去其大憝而小醜不難服也吾銷

其內變而外患不難弭也密定大計靖亂俄頃

於是阻險負箐之徒聞風膽落行間將士遐輒

者有固志詩張者華貳心不待陳師鞠旅而吾

蓮龕集

卷之八

壽文

民固已坐安衽席矣夫唐縱朱克融而成盧龍之亂蜀有安丙而知稚子無能爲如公所爲爲不神明過人哉公蓋嘗躬行魏邑問民疾苦諸凡山川之險易城郭之堅瑕水陸之衝要民俗之剛柔無不燭照而數計之憂勤惕厲於無事之時而雍容整暇於多事之日固其所也及禁旅大集條上機宜謂楚寇方憑險自固而閩寇延蔓山谷間東制楚莫若先截閩建信雖並受兵信州有江浙以拊其背而建武特一面受敵



大兵搗建則信可偏師靖也王師所至果如發  
蒙振落使非公料敵之智決機之勇卽師武臣  
力豈能至是軍興旁午疑間易生投杼之謗波  
及清流公爲辯白疑枉省釋冤滯海內識與不  
識無不誦公如廣平之保全善類如希文之培  
植元氣然哲人持於廟堂之上而公持於戎旅  
之間則尤難天兵雷動輓運下夫以數萬計公  
苦心調劑酌舟車之定更迭之法而省會之  
衆始得盡返南畝昔諸葛移屯人議其勞韓公  
蓮龕集 卷之八 壽文  
於西事且有役民爲兵之疑詎今日不勝古入  
哉公智深勇沉而大端則本之以仁宜當宁倚  
公如左右手而宇下之衆惟恐一日離於慈母  
之懷也二月一日值公覽接之辰觀公車烝徒  
之盛闕宮之祝岡陵者備矣兆天保采薇之應  
南山之誦臺萊者備矣公孫碩膚赤舄几几其  
猶周公之志乎則不佞輩又何敢以浮詞進陛  
贊有言地有草木惟天雨露之月有光華惟日  
照臨之臣有事業惟君信任之竊述

天子任公之重與公所以仰副明命者宗社億  
萬年無疆之休我江右億萬年無疆之恤皆係  
於是奉觴以 壽家聞孫叔五十序

壽家聞孫叔五十序  
吉州古稱多理學節義之士入明以來則以吾  
家諸長者爲職志一時麟鳳虎豹之目徧於朝  
野迨忠肅公取義成仁而先岳之氣又一聚矣  
夫忠臣孝子天地之元氣其醞釀在數十世之  
前而其餘休濬發亦復演溢旁薄而不能盡顧  
蓮龕集 卷之八 壽文  
爲其後者尤難耳志激於菀枯之會而願盈於  
微報之數大之爲西臺東府之思小之亦不免  
有啼楓顧葛之恨身世偪塞意氣魁壘用罔用  
壯厥咎惟均蓋至吾叔聞孫先生而嘆爲不可  
及也先生以忠肅爲祖以孝烈爲父胚胎英傑  
誦習高曾當其弱冠上書述天命而揚祖德反  
覆推原凜凜乎憂其焚而拯胥溺者當世誦之  
謂是誠意之有閤門也燕幕方怡螳封自闕求  
身而退杜影空山至其傍徨怨慕踟高天而瞻

厚土杜陵之一飯不忘渭南之家祭必告有餘  
恫焉棄海迭移風雲競起以叔之才何不可自  
致者重以興朝表章忠烈錫命焜煌求舊之恩  
尤篤先生理戎南北偏裨將吏爲今日之建牙  
錫社者大不乏人而謝絕弓旌

五岳等身

著述藏弄名山比於谷音井史卽至賜田廢於  
攘竊清門蕩於蒙茸未嘗有幾微不平之色斯  
其意念深矣世運而往繫甘陵之部籍稱元祐  
之子孫者或不免以攀援矯激隳其家聲如先

蓮龕集

卷之八

五

壽文

生所爲有偉元之節而去其憤有靖節之志而  
不必有其名豈不誠卓卓哉東晉王謝子弟曳  
長裾躡高屐隱囊塵尾高自標置至今述冶城  
烏衣遺事猶爲神往况于清風亮節長留天地  
世有北平三世之交者其不僅以瑤環瑜珥相  
目也可知已侄不佞派屬疎遠又以牽絲世路  
不獲時奉宗老之後聞之惟饒庶常云忠肅高  
文大冊與殘藩斷脰充盈篋腋先生當流離  
遷時手自抱持未嘗廢失勝國之季忠肅大用

未究讀其遺文不特一時之藥石抑亦百代之

龜鑑也錢虞山往爲余言史局散軼高陽吉水

諸集文獻存焉生平爲文字不獲序次君家總

憲之書以此自歎虞山往矣豈知栢棧猶存弓

玉無恙後有脩七制而續長編者將取正焉天

地之元氣不熄千百年猶熊熊也孟夏十有二

日爲先生五十初度宗老索不佞一言以廣其

意少讀陶氏真誥若戎山少室之屬忠孝立業

炳炳如是忠肅烈孝于今固當在金房玉室之

蓮龕集

卷之八

六

壽文

間先生積習濡染功在三官根葉相傳玉樹一  
枝靈芝三秀豈與附木寓花較其堅瑕視史之  
諛詞又烏足爲先生道哉虞邵庵居臨川詒書  
鄉人曰昆弟之在東南者因集之言有以推先  
世之學則區區恭敬桑梓之微意侄不佞不能  
如伯玉而先生則居然雍國之賢子孫也輒以  
所聞以侑一觴陵谷雖遷家風未艾占在同人  
之五章矣

壽佟韓一方伯

乙卯

盛世之君子在位而宜其民人工歌肆夏爲之  
頌臺萊而紀龍光以應天保采薇之治非僅引  
年之虛文已也名卿碩輔天地之元氣國家之  
景運天壽平格朝野屬望况於沐膏澤而依孔  
邇者乎陽月六日爲大方伯韓翁老公祖誕徽  
之辰部下諸生謀所以侑康爵者謂不佞職在  
珥筆宜有言則就公之繫江表安危而爲朝廷  
所倚毘者言其大畧可乎襄平望族之於我皇  
家也爲親臣爲世臣門蔭勲爵蟬聯中外而公  
獨用文雅起家駁歷州郡迴翔陳臬者廿餘年  
宦轍所至南極嶺海北盡居延異蹟滿於司勳  
而在江東最久輪蹄相接屬耳目者非一日矣  
頃以軍興旁午天子緩公節鉞而以江右旬  
宣屬公邦人聞之如望歲如望慈父母也時則  
匡蠹間帆檣幾斷公曰車驅之此非王陽峻阪  
耶而民方危疑非國容以入不可牙櫓容與於  
江干繡幃飄颺於城闕一時伏莽之奸喙息以  
去江城父老始欣欣然就如歸市蓋自公之入

蓮龕集

卷之八

七

存文

而後大帥之舲煌耀至藩節之鸞輅不驚公固  
已談笑而躋江鄉於衽席矣禁旅雲集卽悉索  
以應軍實民其無如公則謂足食足兵莫先民  
信爲清水旱之額若干爲別流亡之邑若干爲  
釋逋負之累若干督撫始得藉手入告窮鄉僻  
壤無不扶杖而頌皇仁卽依草附木之衆亦格  
心皈命惟恐後晉所稱一事而係長城一言而  
贊十萬師者何多讓焉迨大兵四出俘獲纍纍  
公盡捐俸入蕪其老倪所全活者無筭所觀感  
而因以全活者復無算夫公豈徒以示施濟之  
仁哉朝廷之德意甚深且摯而戮力行間者又  
未宜以承平文告律也姑卽此以廣  
聖天子浩蕩之仁而亦以慰安將士之心其溪心  
密用有出於尋常意計之外者余觀史冊所載  
及外典徵報之言一人一事奚報無量若公之  
溪仁厚澤卽合億萬耆壽之祝以壽公寧有加  
於公之自爲壽者乎而不佞益竊窺  
天子知公之深而倚公之重且切也近者分藩建

蓮龕集

卷之八

八

存文

才浙西東與湖西東相爲犄角至西擊楚南滅  
閩則吾鄉尤亟兩浙餉務特命親近大臣建大  
司農節以董其事而吾江右則專以屬公異日  
太常紀錄彤弓主瓚之錫公名在御屏久矣諸  
同人競躍起曰我輩田間久未悉中外事曰紀  
公之德而仰見當寧知人之明與綏靖大畧國  
家億萬年無疆之休自我公卜之矣曰次第其  
語爲公舉觴以進

壽邵戒三學使

蓮龕集

卷之八

九

壽表

唐虞命官之制歷後世而漸變惟學校有專官  
猶存古者敷教遺意其事居治人之半而其效  
統治法之全故爲任最重值天下有事封疆大  
吏以迨庶司百執文告期會爲謹而視學宮茂  
帥驅縫掖以覆馬通無過而問焉又若無與於  
輕重之數則必別圖治瀆而後可耳志有之賦  
依於民民依于士外因其名以爲招撫之端而  
內因其心以爲感召之實其視承平時爲尤重  
矣江右甲乙間再被兵革官司多承制請命獨

督學戒翁邵公以特簡至宇下聞之色奮曰

天子之不鄙我江右也猶煩大儒哉蓋公高文典  
冊衣被海內已久京兆解額起衰一時士卽淡  
離蒙茸皆以得當大君子爲幸及試事一再周  
而始嘆公之大有造於江右也江右之學獨往  
孤詣高曾積習已然如王伯厚所稱試訣蘇眉  
山所鄙程格者皆士子識田中所未有又以長  
江大湖之隔一時奔走誦習之技不能以時至  
故寧爲其難者間有趨時之士習染於支流餘

蓮龕集

卷之八

十

壽表

裔學步而離其故武相率而蹶躄而校士者必  
比而同之專固者失而俛仰者亦必未得也人  
才日落非盡學者咎矣禮爲學者必釋奠於先  
師有國故則弗合也謂國之昔人可爲師則不  
必廣取合祀先王之爲教於鄉者如此公之訓  
士以鄉先正爲程指別同異剖析源流向之抑  
塞磊塊者始曠然若復其故用其翻然勃然之  
氣以應當世必將有合也本朝寶興凡十有年  
而江右獨阨其四屬以科條益密額數益嚴奉

行者不審朝廷所爲慎重之意務以榮利立威  
名公匡救後罹紀綱始振諸爲援其俘獲恤其  
化離或下賑旅餼或代輸公府皆出人意置之  
外支郡多故諸司寄署省會大帥皆擇地而蹈  
公戒騶從卻廚傳叱馭于層巒巨浸中無敢睥  
睨者經濟大畧已見於是豈尋常智勇可同日  
語哉江右自昔若李空同之辭章邵二泉之名  
理近則黃貞父之謹嚴侯廣成之淵博聲施藉  
甚然皆在承平之時而公振於槍櫓之後其功

蓮龜集

卷之八

十一

考文

倍徙於昔矣嘉隆間華亭徐文貞公以詞林出  
視學亦當宸濠啟釁柳廣煽動之餘而建學增  
出蒸蒸不倦其後海歷台鉉功名壽考冠於先  
朝公之前事何相符甚也數年來請公補試請  
公久任則允請以他政屬公則不允當今所爲  
倚畀者甚厚今且召公矣將來入踐綸扉諸士  
如鳥依鳳豈惟江右實受其賜古今治術不一  
惟教澤最爲恒久故質述所聞以爲公升恆之  
徵亦以卜國家靈長之慶也

壽太守陳覺菴

聖天子德威遐暢北綏魚海南定閩江疆圉大荒  
落之歲江表麗邑始悉耀於光明時則覺翁公  
祖之泄吾禔再閱莽矣公受事於槍櫓之時單  
心於反側之會一切保障干城動無遺筭內輯  
兵民外震強禦大功始就耕桑自如古良二千  
石動稱渤海潁川若公之於郡其視霸遂何有  
哉而公長顧遠慮退然不以自功蓋不佞竊聞  
公緒論且窺公深心大力陰其用而不以告人

蓮龜集

卷之八

十一

考文

者私嘆行公之言不早而用公之才畧者尚未  
及十之一二也吾郡介山澤間其民好稼穡無  
他謬巧惟是篁筭深密易數逋逃亦耕鋤之雄  
止耳前政恣睢輕去城社又因以爲利室廬旄  
倪盡矣不以此時得公害氣未究民其毋如獨  
是當大師南指鯨鯢喙息之際公在行間一再  
條上機宜其於山川之險要攻守之定局予遠  
之疾苦不啻燭照數計而卒不令大功出一書  
生是可太息也時公甫從湖西來熟籌於彼已

緩急之勢謂湖西之事劇於湖東亟以爾時結  
湖東之局而悉力以西三道進師潭岳可俯手  
取也至後事而言始大驗蓋公家世山左泰岱  
滄海之雄浚孟諸青丘之觀麗粹爲文人所見  
多古今大畧而初理南詔繼貳宜陽則今日用  
兵首尾處也輿圖扼塞與一時飛揚跋扈譁張  
爲幻者在公目中久矣當世行大用公盡公才  
略武鄉伏波豈異人任特爲吾郡私幸則不樂  
以此冀公耳夫必深明用兵之道而後可以言

蓮龕集

卷之八

十四

壽文

銷兵必熟計于賦之所從出而後可以言減賦  
公近日爲吾郡請命者區置主客緩輯携貳請  
蠲請恤不啻痛哭流涕然豈特爲吾郡計哉充  
之卽爲治平之要略可也八月廿日爲公覽揆  
之辰邑大夫率部下諸生躋堂稱壽而授簡不  
佞大夫以下所欲爲公祝者言人人殊不佞未  
能綜其大凡則姑以己意言之而以諸君之意  
大合樂可乎武功初定歲事有成饒吹襍奏民  
大和會禮也初奏其朱鷺乎邑大夫曰戴筐六

星會於文昌魚以雅食荷下六邑承公如斗矣  
再奏其戰城南乎鎮侯曰開府發蹤公縮轂載  
材官命中公省括哉南山清矣惟樽俎之效三  
奏其君馬黃乎司馬司農曰駕車服馬以北以  
南臣馬蒼矣君馳之良鼓鐘間作一歌遠如期  
博士率諸弟子褰裳進日鹿鳴初造惟公是率  
屢及而承元氣在此時也再歌雉子斑父老舉  
手加額曰雉雛於田是大有年小人于君如望  
歲焉三歌臨高臺不佞乃揖諸縉紳曰臨臯以

蓮龕集

卷之八

十四

壽文

軒武事輯矣水清且寒吏治振矣吾黨其爲蘭  
乎關弓射鵠令我壽萬年其藉此歌以承公志  
大夫紳士曰寧惟是歌三闕其奏雅乎虎拜稽  
首天子萬年矢其文德治此四國是則公之志  
也夫因次第其語以侑公醕

壽郡司馬魯東侯

丙辰

上世卿有貳牧有監秦漢彷彿其制各郡兼置守  
相與其長別乘共宣王化而事權則本于周官  
軍司馬其任尤劇唐自兩河用兵建置不常故

白樂天江州記謂便宜侵攝齊於部從事失設  
官之初意而宋周益公記吉州則曰藝祖當干  
戈擾攘藩鎮跋扈之際首重倖貳之制不動聲  
色而興利除害功徧天下合二公之論觀之守  
相一官其關治亂安危之數非淺鮮矣我國家  
文武分屬凡撫治監司皆不得預兵事惟守相  
清戎詰盜秉夏官之政如故昭武當省會上游  
承平號稱易治自逆氛逼處寇盜之攘寇騎伍  
之蹂躪暴虐之恣睢數十年生全之不足者一

蓮龍集

卷之八

十五

壽文

且摧傷之有餘其屬望於撫綏者尤亟時則求  
侯魯公由南昌治行高等擢治吾撫宇下聞之  
交相慶也蓋南昌爲七十八城之冠而公之治  
實冠於七十八城諸所拊循爬搔不具論卽自  
軍興以來大兵雲集一切幕舍舟車糗峙芻茭  
動以千萬計公雍容治辦民不知役制府以下  
無不倚公如左右手一時親藩大帥以及期門  
八華之衆亦無不悉公之義而服公之誠所至  
得以無擾龍沙百萬家其陰受賜者不啻春風

春雨之相及也故公之在南昌也大兵東上如  
枕席度師撫之民欣相告曰孰使吾子遺不悉  
索朝夕以繕供億也微我公之惠不及此及公  
之移昭武也章門之民復相告曰公雖遠我而  
上流一郡易繭絲爲保障山澤不逞之徒無復  
有睥睨生心者省會其藉公爲長城乎昔河內  
借恂史冊以爲美談然交相借以遂其私詎若  
交相感以成其公也則公所以及人者過古人  
遠矣夫守相視令其職詳要異外郡與內聽繁

蓮龍集

卷之八

十六

壽文

簡亦異且理亂之地異則威克愛克又不得不  
異以一切之治治之未見其有合也公昔以精  
明著者今復載以清淨昔以勤幹稱者今復進  
以惇大仁心爲質而競練互用張弛咸宜若此  
以相天下可也寧僅見功名於治郡哉茲者覽  
揆之辰適駐省會撫郡躋堂之祝遠不及致而  
南州諸子方稱觴甘棠之下不佞昨中飛文藉  
公保護寄春臯廡得偕諸子以代致所不及者  
何敢以不文辭輒質言兩郡所爲繫屬於我公者

且以見

聖天子簡畀之慎雖當戎車所至不至如元和長慶間所嘆者萬年有道之長於此卜之而不僅爲公致升恒之頌也

壽邑侯胡二齋

三代以下吏治莫良於漢經術亦莫重於漢所  
在博士弟子令官司糾察之以便宜勸作學士  
論次行誼諒下則察其可者以進魏晉以迄明  
初厥制未改後雖學校有端職然與教課士載

蓮龕集

卷之八

十七

壽文

在令甲非良有司莫任猶行古之道也近代綜  
核名實惟是徭賦訟繫歲有常課四郊多事則  
又與輟教時牧相終始橋門之跡如掃警理家  
者日刺促於亞旅間而不及子弟非本計  
之得矣四明胡使君之蒞臨也適當瘡痍之後  
鷹眼猶視鴻鰥未息治兵理餉積贖如山於庠  
序之政宜未暇數數然乃甫及暮月而諸士烝  
烝絃歌相聞五峯三市間猶復見魚雅之盛是  
遵何道哉夫文武張弛之效政教清濁之源固

爲治者所樂聞也然而難言之其間毛舉驚擊

藉寄越以立威名者無論矣思以文學飾吏治  
而才不足以御劇方赴期會應文告之不暇卽  
得閒而無樂善之誠旌別之識朱墨紛於前而  
獎勸無術陽鱗者至而織簾閉戶者灑筆退矣  
上下交相飾抑交相蒙也雖曰重士而士已失  
所以爲重廬陵有云文學止於潤身吏治足以  
及物有激乎其言之矣侯以經術起家所爲古  
今文字衣被天下而新昌治行尤卓卓在人耳

蓮龕集

卷之八

十八

壽文

目間固已儒林循吏合爲一人其於治臨猶土  
直緒餘也且而勾稽日中而畢訟者無浹日之  
聽役者無竟夕之呼齋閣寂然鈴下無擾銅籤  
墨軸琅琅几案間婦孺皆能讀法斷獄皆可傳  
經以此討多士而訓之又豈俟戶說眇論而後  
有相觀而起之益乎聞之善爲治者躬行爲上  
條教次之侯之於士也治在四民之一耳而躬  
行之效在是蓋力有餘則神裕心無欲則神清  
出其精白以與多士相見游心於澹合氣於漢



與物自然而無所私即以化天下可也剛月之望值公初渡諸士涵濡德教欲得一言以修酌者之辭余雅不習爲佞則第就侯所及於士者質言之而侯之爲治美不一書者悉徵於是或諸士所樂聞乎文翁行縣從學官諸生明經飭行者與俱由是其地比于鄒魯王益州聞褒有雋才引與相見使作中和樂職宣布詩史冊以爲美譚

聖天子方加意文學行將錄公治行以大菁莪

蓮龕集

卷之八

十九

壽文

核之治侯無愧文翁諸士中豈無王褒其人孰謂古今人不相及哉古之以經學傳者類皆壽考伏生以九十傳尚書譙定百三十歲以易教授漢文時竇公傳樂記源仕魏文侯時二百八十年矣侯甫服政之年耳戢穀純嘏之詞何足爲侯祝因錯綜漢事而漫及之侯其莞爾而舉斯觴乎

壽姚際斯方伯

代

豫章古稱澤國而南接五嶺山崖鬼以差戾水

潭濶以揚波在揚部之賦爲最下其士人守清議而重名節細民終身歛歟無他嗜好執耒耜以應縣官之急故承平之賦視他路爲差易乃上之無金錫珠玉之饒下非羽毛齒角所自出遨遊四方者擇便利自安不復返顧邱廬無巨室大賈以資存恤朝失業則暮倚柱而號一隅輟畊則鄰區不能兼食旦夕有急治賦之難又莫江右若也屬以逆氛逼處湖東西遂爲四戰之國親藩大帥介馬雲集留心國計者於轉餉

蓮龕集

卷之八

三十

壽文

之任恆鰓鰓慮之時則際翁姚公由糧儲晉秩大方伯中外聞之欣相告曰公珥筆禁垣抵掌言天下事切中時弊世以劉更生陸敬輿方之當大司農持籌仰屋時嘗發策以佐計府所不逮其及我江右者緒餘耳則又曰前此江右之漕不困於民而困於軍歷數政而未有緒自公之來若氷釋而理解也復爲予遺請命免歲供數十萬廣朝廷未有之恩茲總邦政直數節之後迎刃而解耳余不佞聞之曰是皆然矣抑余

所快於公者殆不僅是夫無事之日易見德而多事之日易見才此亦賢達之大較也顧公之才之爲中外倚畀者則于公之所處得之公之爲德於江右者則於公之久於江右得之此亦實有天幸焉公以于越之英仗策從龍起家高第豐沛南陽諸貴人欽爲景星慶雲非一日矣以故羽林八萃之士來江右者莫不望公如歸公乃得以言笑晏晏雍容調劑而民遂大受其賜公自涖贛以來于風俗之良樞民志之淳嚮

蓮龕集

卷之八

五

壽文

士習之臧否無不燭照而數計之諸所爬搔煥煥如家人父子以故田畯村姥亦莫不望公如歸竭其情而相告以其隱班史之頌曰肇有父子更造夫婦公前此之政其效已見矣茲以方岳蒞事望益尊權益重可以爲所欲爲而無不如意者將見佩之積無不解澤之鴻無不集賦之醇理之鷺無不去匡西庑東且復見承平之福猶將十世賴之惟是嚮利爲德云爾乎天中前日屬公覽揆之辰年賦饒君李君遠謫所以

致祝者饒君與公同官諫省而李君亦嘗共事吳會頃有牢修之牘賴公悉力保護其感尤深不佞曰是無庸私祝也史稱宋廣平辯別冤獄范希文保全善類一則曰九廟有靈予何所私一則曰愛惜人才爲社稷計蓋海內之公祝久矣余不佞亦言其公者而已夫方伯古岳牧實昉元行省中書之制於事無所不統所重者不專治賦而第就今

天子所專屬公與軍民所爲緩急者復申言之凡

蓮龕集

卷之八

五

壽文

公所爲本之以無欲而出之以無私者大端具是以辨章天下可也寧僅此才絮德於行省哉少陵之言曰安得如公等數人落落參錯天下使萬物吐氣是則同人之志也夫因書之爲公壽

壽董撫軍兼賀晉制府乙卯代

盛世文武之道合而將相之任不分宇內方治平無事負价人之望者恒密藉其威名而不欲重勞以事寄故干羽之命未嘗專屬大禹斧鉞

之任不聞預畀公且迫於格七旬而皇四國卽出於端委赤舄之餘人第見其拜命於俄頃而收功於指顧謂君臣之際相得益章其盛如此抑知

聖天子所爲老成壽考之托與大臣所爲密勿腹心之效莫不有沉幾遠畧存乎其間固非尋常之所能測識也大司馬中丞董公之撫我江右也十四年於茲聲施弈弈晉秩公孤上獨似不輕煩以丁公方叔之事者然遠近竊傳公之方

蓮龕集

卷之八

三

壽文

畧與所布畫而知公之意念深矣江右雖僻在一隅於閩楚爲吭背其視吳越襟帶也居中馭要所繫綦重前此廷議文武分治非徒示休息也天下之勢衡勝則畸多制則煩其不欲異江右於天下者正欲重異公於天下也海內稱太平幾何年矣府兵藩鎮升降之會介而馳者非逸輒不任則桀驚不可制其兆已見公以深湛之思而行以闊達之度以卓犖之才而濟以沉密之略諸凡拊循綜核威惠兼行感公煦燠者

咸鼓舞思奮卽一二講張亦有所怵惕而不敢

動蓋天子之倚公也以撫之名程督之實而公之報政天子也寔以撫之詳攬督之要定大議於樽俎清大慙於頃刻如泰山喬嶽初無運動之勞而功烈已著於天下矣茲者一晉公以樞筦再晉公以總制兒童婦女動色相告壁壘旌旗一時改觀然則公之所繫江右者爲何如也裴度之平蔡也不待夜半傳呼而已定策於宣諭之時趙戡之服西陲也不俟經畧廵邊而已

蓮龕集

卷之八

三

壽文

著威於招討之日公深謀壯畧其效已見於前事矣茲亦數節之後迎刃而解之會也往者楚閩告亟京邸藉藉謂匡以西庾以東其多事乎不佞曰有我公在賊不足平也蓋公之誠信素孚於上而恩澤素孚於下孚於上當宁必專任公孚于下其民易使也茲言于今亦旣爲千慮之一矣公之愛事也首在宣布朝廷德意使負山阻湖者率心乞命申團練之楚撫饒筠吉間交相聯絡有同仇敵愾之思醜類無復私其巢

穴出湯火而登之衽席旦夕事耳禁旅大集一切芻輓匠石如雲如雨民若未嘗知役者而不佞聽鑰程書竊視公入告之牘請蠲請恤至誠惻怛輒爲故鄉稱慶況諸同人之沐浴宇下朝夕明德者其頌祝又當何如公卽元老如方叔久握兵柄如丁公江右固已食無疆之福矣而公甫當宣武治蜀汾陽再考之年耳壽民壽世又曷有極不佞輒舉公之係輕重於我江右者竊推廣

蓮龕集

卷之八

五

壽文

聖天子宅心知訓之義爲公舉觴而不敢僅爲岡陵恒詞也

壽郡司馬尤石盟

漢列郡置守相大率視古諸侯而監郡之秩則視諸司爲尤要居則扞牧圉行則總戎兵蓋政官之屬也唐宋之季往往爲京朝官寄祿之地不問職業而托適於遊覽觴咏之間讀前賢廳壁諸記大概可見矣明初稍重名實然所稱大臣器者亦不過強力吏事或以鎮靜恬無害而

已孰能以身任勞怨爲軍民請一旦之命如陽

道州者乎孰能用經術率先諸生彬彬向化如

文蜀郡者乎昭武何幸而獨得此於石翁尤公

祖也公起家禁苑國初率以從戎而驟授監司

秩滿而爲臺省尚書郎稱清要矣乃公之初入

中書也值先皇帝有久任之例需次僅得昭武

或謂公以簪筆侍從之臣出司吏事未免有江

州青衫之嘆且公久掌章奏於朝廷制作四方

利弊無不目覽而心惟者區區詰戎繕禁何足

蓮龕集

卷之八

五

壽文

辱公當如汲長孺之薄淮陽耳而公不然夫今日之爲郡司馬難矣而爲撫臬司馬則尤難司馬之設其事主於勾稽卒伍約束營衛有事則率其衆以聽命于臺司于是乎什伍之令與保甲之法兼行而不悖今則衛卒旣以罷遣無扞扼之責而文武分途曾不得過而問焉至稽察之課則與將帥之專主戎兵令尉之分治百里者等任則是而權則非也此天下之爲郡者所同也蓋撫郡之難則在漕事矣歲造之額經二

十餘年而不克定前政率以不及額報罷非盡廢文告而事姑息也有屯之軍旣已隔省而鞭長莫及無屯之軍復以飛累而塵甌索炊強爲敲扑則害在軍聽其攀築則害在民究歸頽廢則害在國公獨調劑軍民之間未及期而帆檣積於水次飛輓達於天庾顧公之才力過人哉然非忠信慈惠孚于人心亦烏能易人所難舉事如桴鼓之應乎公頃者一攝郡事矣鈴閣蕭寂六邑之吏與民如嬰兒之得乳也乃其著者蓮龕集

卷之八

三

壽文

莫試士若六邑之中環而就試者歲以億萬計而三年中得隸諸生籍者九十餘人耳公獨嚴其法以絕倖冒之端而寬其途以爲鼓舞之地鉛槧之子經公一覽榮于宮牆爲百餘年所僅見者聞之古人之言矣士君子苟存心於物於物必有所濟如公之恤軍治盜教民愛士皆出於無可如何之中以曲行其生聚教訓之意豈非道州蜀郡合爲一人者哉陽月之初八日爲公覽揆之辰諸紳士躋堂而授簡不佞輒覲舉

公之不薄吾昭武者以效頌禱之私今

天子方用考功洪次第中外以備清華之選公頃輯瑞而歸業書上考念禁近之舊行當召公倚社稷如汲長孺若樂天之由江州而躋內制僅以遊覽觴咏著雖功名顯燦又安足爲公道哉

蓮龕集

卷之八

三八

壽文

蓮龕集卷之九

壽文

臨川李來泰石臺著 同懷弟盛泰季章輯

男 主教縣圖  
姪 主簿城 編次

孫 主簿城 全梓  
姪 主簿城 步部師孟  
姪 主簿城 天中應和

壽別駕鄭荆巖

國家內有六曹立長以治其屬之政令而又設陪卿以輔之必盡耆碩之臣而紀綱可肅也外

蓮龕集

卷之九

壽文

有列郡立牧以治其屬之政令而又置廉尹以參之必得才且賢者而後興賢勸功檢姦辦謀以宣天子之德於民而計郡國之政以上故自漢魏以來有別駕與守共治駕車以與吏民相見而聽斷焉宋之判郡者皆選京朝官為之蓋其重也今上御極省官考績復授以郡之清課實分轉運使之職焉苟非清廉幹畧焉能職循良而俾漕計不後乎我荆翁老公祖以學問文章克績前烈為東南偉人來理昭武五載於茲

矣廉以居已仁以惠民敏於案牘而事不滯其

施於政者簡而易行屬邑不煩征檄而漕已辦

且吏事餘以經術而器宇闊深穆然不見其喜

怒公餘之晷左圖右史披覽弗倦所稱有道仁

人其文蜀郡雋京兆之間歟抑吾昭武之為郡

也土瘠民貧為生墊隘者經大兵大侵後雖未

獲安井牧之常然士樸而簡修民儉而畏法苟

能予之以寬平和易而休以無事則蒸蒸向化

不至于格文法而扞治乃今日者民安於作息

蓮龕集

卷之九

壽文

知有生之樂矣士誦說詩書以名節自矜野無追呼之吏即滑黠胥徒不敢軌法以剝民而民跡亦罕至公庭政不苛而下不擾近在耳目之前而風俗頓易伊誰之功乎循此政以施之寧吾昭武稱治使天下之郡國皆如吾昭武者數仁人為之牧而相與有成下以釋小民寒暑之怨咨而上慰求寧之宵旰豈不稱嘉靖歟蓋公之政實與郡守王公同馬尤公和衷協理固宜康下國而政行於流水也昔海沂之康頌王

太保之功而子瞻之治杭也湖山之勝隄塘種  
植之蹟迄今六百餘年而蕪公風烈如在而況  
當時惠澤濡煦之深乎王予明以判鄭濠二州  
入直史館范希文以判河中擢爲司諫厥後乘  
國鉤登政府夫亦猶治郡之規模也行且鶴書  
徵公亮工熙載其功名又豈下治郡哉茲律在  
大呂爲公覽揆之辰恒庵王公石盟尤公暨臨  
川令靜庵邱公而以觴辭授簡於予以子與公  
同譜榮陽而公之系衍於閩之蒲中於齒爲兄

蓮龕集

卷之九

三

壽文

弟余因樂道公之績并揚數公之烈以爲吾郡  
志慶也遂請爲公壽

壽邑侯邱靜菴

聖天子建中和之極聲教迄於內外負山阻海之  
衆悉皈命無敢後休兵息役將與海內更始於  
是稽虞周課吏法令尹制百里課登耗趨轉輸  
有常程矣飭廚傳料舟車有常額矣均夫家定  
經界有常期矣以至扞振之惟謹覆篋之必嚴  
鯁鯁焉無細不矜無深不察治具於是平畢張

矣諸司奉上德意將順不違抑或過於張皇求  
治太急利不盈眦害迺隨之非始願所及也布  
今循吏之難非速應期會之難與民休息之難  
耳而行於明作之始尤難至是邱老父母之治  
臨者決歲矣侯以英年高第筮仕民社譽方驟  
起且侯之來也兵氣少寃歲亦有秋又以前此  
災傷連累一再拜天子寬大之詔歲課盈縮折  
衷計相諸司不得雜問焉侯之應期會者易見  
也而侯之意固不止此臨非孔道曩者閩粵大

蓮龕集

卷之九

四

壽文

師間亦馳傳芻蕘之供長吏皆得執鞭箠以繩  
其後近主餉者不主兵法稍分矣又以旴甯重  
兵視臨如垌牧也卽斷斷以爭激則憤耳侯調  
劑於兵民之交卒伍田疇悉晏如矣水旱有蠲  
積耗有蠲澤至渥也不曰本色折色之異乎又  
其難者小民方在恩後時大吏已取盈于前  
政旣不能按籍而爭家論戶說民其無如傍郡  
隣邑之譁迄今未已惟侯坦然自心朝令夕下  
上無苛求而下解倍

上無苛求而下解倍

上無苛求

河概見

矣故事十年更籍百年更經乃廿年來編審之籍四改增減之故不可究詰迄今而由單始定丈量之役從事十年耗蠹踵起覆核之令下緩則慢命急則無章侯方討國人而羣計之絕胥吏之姦清隱匿之竇行且爲臨邑定不刊之籍而侯固未嘗大聲以色也若僅以爲常程常額常期也者彼幹強之吏優爲之若侯所遇非忠信之長慈惠之師烏能勝任而愉快乎計侯之初至以迄今日制府撫軍常一再行部至嚴重矣而里邑不聞有供張之擾屬有妄男子干司敗法惴惴株連是思侯卑騎擒其渠黨無辜者悉得釋衡士之役制典驟更侯以冰鑒持平卽有積學大度之士起而應之凡此皆非應故事奉法循理而已蓋朝廷所爲大經大法皆定於泱歲之中而侯所爲盤根錯節亦皆定於泱歲之中自今已往則侯數節之後迎刃而解之時也億萬年無疆之休吾民一飯不忘朝廷其敢忘君侯乎是月也爲侯覽揆之辰部中謀所賦

酌公者余不佞何能爲辭箕疇之歛時五福而先以錫極保極侯之臨民以之幽風之授衣納稼而終以萬壽無疆民之誦侯以之夫壽之爲言疇也行於可久之道者其壽亦疇於可久侯以優游休養之意而行其裁成輔相之理佐天子以躋仁壽之域當自今始區區誦疇之詞何足爲侯侈乎

壽協鎮線叅戎

是歲嘉平之望屆我鎮臺覽揆之辰余未遑躬賡嵩嶽生申之章以效長庚之祝顧翹瞻而頌者臺以儒術起家爰殫心於天地風雲龍虎鳥蛇之畧宛乎圯上授受焉而於羽扇綸巾氣象猶似夫天下文武之目雖分而文武相需之用必合由來姬鑑之昌前有元公尚父繼有吉甫張仲將相調和相得益彰後代如廉蔣之締好以奠晉陽平勃之交歡以安炎祚武侯拜表有官中府中共爲一體之進未有不以和衷之濟而致喜起之隆救寧之理者今令甲維新以燭



郡民社之寄歸之牧伯以州郡封疆之寄歸之  
帥府蓋計天下必計周一隅卽計周於天下撫  
固天下之一隅耳簡鎮臺而奠安之以與我祖  
臺劉公父臺邱公相助爲理年來巴華瞿塘之  
屬杉庾挿嶺之界更無綠林逞戾白挺揚氛者  
非臺之戟門夕月丙令嚴環甲之貔貅錦帳春  
風庚牌戢在山之虎豹曷克躋此康阜之休歟  
是文武之相須則合卽一隅可以見其意矣曰  
者報最司勳賦以彤弓釐以圭鬯以計周一隅  
蓮龍集

壽廣文丁景呂

自選造之法微而取士之制一歸學校漢魏以  
前學盛於京師而郡縣無定設開立讀舍自更

征西始史獨稱臨川臨賀二郡束脩復古法清  
而人貴吾郡有學蓋先於諸方矣歷世滋遠紀  
傳無聞焉近猶及見先正儕南州諸子騎驛  
往復互相師友理學文章之聲然海內兵燹  
以後流風遺韻僅有存者頃歲則有同年丁公  
景呂來主學事絃誦之聲一變立規條明典制  
使得大用其法泰山吳興之盛不足道也壬子  
春諸博士弟子以公初度徵言於余且曰吾輩  
之得從事于吾師者暫耳無論異時轉盼當奏  
公車是日也吾師方對大廷先多士吾輩幸而  
步趨者多不過十數人少且數人止耳烏能盡  
致洗腆之詞願吾子之先有言也余于君素暱  
其何辭范文正公嘗語人曰生平學問得力于  
教授江寧之日爲多今誦其上晏光獻一書熙  
慶相業經畧中外悉肇于此古之大儒明於脩  
己治人之學未有不蓄之潛養之豫而可以大  
有爲者景呂淵源家學負殊絕之姿視古之士  
行並下半面不忘者殆非異事博綜羣書足跡

天下所折節盡海內名流其于古今治亂消  
以之數如數一二而割黑白吾黨推命世之才  
必爲景翁屈一指乃待價南宮白首一壺無幾  
微不平之色斯其意念深矣頃者天子以十二  
事疇咨有衆於吏治人才風俗教化凡三致意  
焉在廷嗒然未有以應也論者謂吏治人才必  
出於一而後教化可成風俗可正則宜重師儒  
之選尊其命秩使不隸于有司而後權重而教  
可立也是則然矣無論更制實難值積重之勢

蓮龕集

卷之九

九

壽文

激而遂 所傷滋多今功令慎重名教不得不  
詳其科條而奉行者失其旨往往藉寧越以立  
威名卽百十王褒者日步擔磬振以隨其後庸  
免乎君之爲教循循善誘喻以道而勉其不率  
諸生皆恂恂有名教之樂卽有受累流俗莫自  
振拔者必多方持掖之無懼於故蓋前後十數  
人矣且公之與諸生約非有他也歲時校課必  
躬必親句櫛字比務去邇來便易之習而歸於  
聖賢義理之途夫學者專心致力志無復他則

跳而出者或寡矣凡君之課士以文皆君之課  
士以行也里社佔畢之子無不以一當丁先生  
爲幸君爲余言間寓目郡試前此英發者不五  
百人頃幾倍之余謂非君教思所被不及此中  
庸論 聖達天之學而推之于獲上信友此學  
問徵應未可以一切機權論也君固陰其用而  
不以語人人亦未有窺其微者余竊謂君體用  
合一之學此其一班矣憶辛卯同籍時景呂年  
方入洛名出諸先輩上十餘年來海內讀其書

蓮龕集

卷之九

十

壽文

誦其姓字謂是魁然耆宿也抑知君去康樂建  
節之歲無幾耳今脩酌者之辭固昌黎所云不  
以年而以道者乎同籍中惟景呂與僕及鄭侍  
御信從蔡此邵雪餘皆以先人世講之誼砥礪  
倍密余骭體不克委蛇世路信從以長者言相  
訓飭未能從也雪餘近亦以英分過當自疑蓋  
吾黨之奉景呂爲弦章者久矣經師易得人師  
實難匪特爲景翁祝且以告二三子也

壽廣文蕭協翁六十

國家師帥之官內則成均大司成以建六館外則督學使者與郡邑博士秩有崇卑職有繁簡大要以崇教化美風俗其道一也顧論士自鄉始則邑自重焉古者里有序而鄉有庠博士文學掾肇自秦漢至承朝命而不兼他職蓋自宋始然其初不過大郡五十有三人而已迨後選授日煩至有官冗權輕之嘆

天子廣勵學官多所裁省蓋本分邑建官之初制誠重之也於是協翁孤先生自安遠而改臨

蓮龕集

卷之九

壽文

川豈謂安遠不足當先生以臨川重先生乎抑以先生重臨川也夫虔南自王文成始縣而年而強耳風氣初開士習淳朴奉一先公之言而規矩準繩則率教也易又其地饒美諸生之明業飭行者皆離然有以自立則士重而率士者益以重吾臨則反是通邑大都言隤事雜出則以聲名文物自侈負魁壘殊傑之才者無範而趨肆以有司之繩尺未必其降心相從也重以飯糗衣褐不能較然自異於閭民之中舞胥賄

卒皆得而恣睢之有輟業而卻耳此其難易之故不啻什百之不足以重先生也審矣是邑學燬於兵修復伊始前此多僦居別署君之至也謂是登降鑼鼓之謂何其遠之也塗茨草萊僅蔽風雨絃誦琅琅達於戶外於是樵芻牧伍睥睨而不敢入諸生以時習禮其間魚魯雅若環橋門而依槐市也異時政體嚴重諸生以公私至者類不能當長吏意君出而以功令訓飭其弟子入而正襟誦言務相慰解諸生

蓮龕集

卷之九

壽文

乃得有餘之地以自托其意念深矣經義初復庸妄庸勦之習未能盡滌君歲時督課句櫛字比務以先民古學爲章程胡安定所謂崇經術信師說不外是居四年所而吾鄉之文章行誼說謊然有復古之樂則信乎先生之有以重臨川也或謂主爵者旣以先生重臨川矣則曷不如宋之以八行教授諸州者辟舉西館如明之九年召試卽補臺郎給事中乃僅以臨川私先生也是又不然漢平津侯以賢良罷歸及再徵

文學對策太常第居下天子乃擢第一君屢舉  
中格與弘同再起爲博士與弘同上方鄉文學  
招俊乂先生正及平津之年耳縮相印受上封  
寧足多耶第曲學阿世非先生所樂道耳君起  
自廬陵歐陽公之鄉宋五大家皆文忠門人也  
若山而外介甫子固皆爲臨人然則先生之所  
以重臨川與臨川之所以重先生者當自有在  
又豈僅一時敦學相長云爾哉文學弟子方脩  
祝醕之禮輒次第其語以侑一觴

蓮龜集

卷之九

十三

書文

壽前廷尉李映翁先生八十序代馮益都相國  
興化前廷尉映翁李先生以先朝遺獻論道著  
書海內望之如景星慶雲不可梯接會

聖天子念舊典放紛命儒臣分曹編纂勒成一代  
之史允今御史大夫徐公請徵公於家將修古  
憲老乞言故事一時珥筆之臣無不延領企踵  
欲得先生一言以爲職志繩幣及門再徵不起  
乃詔有司就第錄所藏書而先生令子檢討君  
繕寫所撰述數千萬言上之朝於是蕉園之遺

編還歸天上輟耕之甕語重出人間魯壁之金  
絲鏗然漢代之珠囊粲若實惟先生是賴其明  
年先生春秋躋八十夏四月後五日爲覽揆之  
辰向所謂延領企踵而不得及者爭鏤金縑繡  
不遠數千里申介眉之祝而以侑觴之語見屬  
余不佞少而受知於公世父世臣先生茲與倚  
江檢討共事館閣謬稱一日之長所欲爲先生  
壽者不後於諸君其何辭惟先生家世自文定  
以來代有顯德名在金絃大斗之間先生弱冠

蓮龜集

卷之九

十四

書文

登第以治行高等擢諫垣廷糾兩司寇當是時  
直聲動天下其罷著者士大夫以門戶相推擠  
甘陵之部黨端禮之碑刻不至階黨錮清流之  
禍不止先生扼腕抵掌幾於狂叫疾呼而巢幕  
闕穴之徒莫之省憂卒與人國俱敝迄今讀其  
疏一時之藥石百禩之龜鑑也至論法一疏發  
潛德之幽光表孤忠之正氣典章僅存而先生  
用世之心於是究矣南北淪胥兩以使車出國  
不逢其難碩果無恙靈光巋然文固在茲豈非

天意哉昔夫子謂杞宋無徵文則邱索紀載是已獻非識六畝小之賢不足當之然終古歸夏之圖法高摯奉商之冊典殆久而佚耳漢重五更三老魏訪宿生巨儒蓋非特獻鳩祝爵之具文而已先生以懋遺老成復當

天子崇儒重道之日所爲尚友千古而後俟百世者升恆岡陵之常詞何足爲先生道哉先生貫串百家而尤留意於史不獨備近代故實也余讀其南北史注較之裴駰顏師古未足多讓向

蓮龕集

卷之九

五

壽文

者嘗敘而志之今爲文以壽先生復申復斯義語從其重事紀其近亦公志也柱下史之稱始於公家伯陽歷夏殷之季至周而守藏書及周之東所守者無聞焉豈伯陽固自弃其職耶抑所守之書至秦火而竟亡耶漢興惟濟南伏勝能開記尚書古文漢文帝命鼂錯往受其書史載其年老齒漏及壁中書出所同者五篇耳杜元凱至以老叟昏亡詆之余謂二老皆非有功於史者也若先生高文典冊詞詳義備爲今日

老伏生爲他年之老聃會當過之無不及者行於可久之道者其壽亦酬於可久豈顧問哉自昔談遷彪固皆以世乘史學卽魏思廉之於察李百藥之於大師皆然先生搜輯遺書而倚江檢討方載筆金匱石室之間不朽之盛事在公家矣余雖老猶將就公證廣成之遺文搜宛委之祕冊先生其許之乎

壽姪女張夫人

盛王之化始於閭閻而後達於邦國書首姪洵

蓮龕集

卷之九

六

壽文

詩始關雎聖人重言之魏晉婚禮專論門地唐宋名族亦侈世嫺非僅以族望相矜耀也敬戒之相承禮教之相守用以克相夫子無忝所生庶存古者耦居公宮遺意云爾清河之與隴西上世所稱嫺嫺之族也而不佞猶子乃獲奉箕帚於督府張公受

天子一品之錫數十年來開督府之入典絲綸出司節鉞則矍然喜及聞夫人之佐督府於內也敬而能勤其佐督府於外也貴而能儉則益喜

且聞始之及事尊嫜所爲致其奉養與將其誠敬先後無遺憾用能成督府之孝督府之致睦九族歲時贈賄有加禮而夫人衣食無所私瑣珥無所愛用能成督府之孝與慈肅肅綸綸裕翟煒皇未嘗有驕倨之色中外頌述與稱府者無異詞不佞輩習聞之而喜可知也古所稱相攸之吉景行之美何以加茲昔者朱晦庵婚于祝氏述外家事而舅族得藉以不朽程爲老泉嬪而德孺懿叔遂得因子瞻兄弟以爲聞

蓮龕集

卷之九

七

壽文

人則不佞與子姪輩之邀寵光固已侈矣顧以家在數千里外歲時伏臘不獲聚首一堂以修甥舅之歡今王正三日爲夫人五十之辰而不佞苟

聖恩備侍從諸子姪皆以遊成均及謁選來京師適與家慶會春酒介壽可無一言以頌純嘏不佞輒質言夫人之矩矱足爲戚黨勸者以展平日慶幸之意且嘉督府刑于之德足以章熙朝王化之盛者如此而非敢以自詡禮宗也

壽母蕭太夫人七袞

聖天子孝養兩宮禮俗樂和覃恩四濡皆得以魚軒象服榮逮所生所爲勸勉之典甚重士大夫幸際隆平誦少陵委曲承顏鸞鵲報主之句未嘗不爲色起也顧板輿輕軒周覽王畿賦閒居者僅而得之至若奉安康君遊宦數十年遂傳爲盛事遭遇蓋未易偶已吾友章山侍御奉太夫人京邸由中秘而西臺無頃刻不躬子職內帛賜尊歲時上壽而太夫人適登七袞公卿以

蓮龕集

卷之九

七

壽文

下所爲稱述盛美者言人人殊龍居閣皂之間天蛇之所翱翔也金蠶玉筍蕭宗之仙系在焉太夫人應地紀矣歲三月三日戴勝降桑金母之祥也沂瑤池兮飛羽觴水心之劍奉君王太夫人其得大之全歟不佞聞之曰是固然矣以不佞共里閭習章山久則謂非太夫人之至德不至此憶贈公見背時章山尚未勝衣太夫人自矢必有以報君子於地下先後荼瘁畫荻九熊不啻也章山弱冠名鵲起諸生中學使者首

舉以應詔里人謂曾氏有子矣而太夫人不色喜也畫江而處如燕棲幕豈吾子許身之日乎章山乃得優游嘯歌儲其鋒以有待嗟乎出處顯晦之際聖賢所務審也東晉偏安江左周伯仁陶士行皆用其母之策以成名顯卒以悖直敗士行亦幸而濟耳二母非善成其子者也太夫人前此之勉章山有偕隱之樂而無用壯之咎豈史冊所恒有哉國家啟運文治大興章山遂毅然爲舉首入典石渠出司繩糾學益富望益高卓然爲時名臣太夫人未嘗有滿假之色梁曰必親季母猶績侍御師其勤校書無忘夜分封事無忘日昃矣縞綦足御疏糲愈甘侍御師其儉也其不入竿牘不出矣疾言不踰閭闕厲色不加童婢侍御師其恭與恕發摘不及苛細數陳務持大體矣庭著之內肅若朝典退食優暇無徵逐之事無熨昵之賓膏澹裘屬相俞如嬰孺信太夫人之德之與侍御相與有成也古者壽母之稱僅見於詩至南咳白華有聲

無詞意庭內之雅至樂無文者耶而正則皇華四牡變則爲斯父北山古之盛王與賢人君子蓋兢兢於歌咏之無從也以燕喜之樂鳴泰交之盛吉祥善事何以踰茲桓少君輓車提轡史稱其有素士之風子未以佐命顯少君亟稱先姑之訓曰安不忘亡存不忘危古今頌賢智福澤者無以加之侍御丰采不減司隸而太夫人之德優於少君不佞輒質言人事之可見者以爲無疆之驗諸所爲迺天休而合地和固有俟於諸君子之引伸也

壽吳母八十

康熙十二年

余讀史至懷清臺事未嘗不爲三復也當秦之強不憚竭金牛五丁之力以闢蜀通利而清一婆娑乃能擅丹穴之饒禮抗萬乘名顯天下固有大過人者司馬紀其事不過曰以財自衛不見侵犯而已中壘以來麗玉臺而馨彤管者代不乏人獨清之事罕有繼者得無以封殖饒智計非閭閻所宜言耶何儒者姊妹見出子長下

也孝廉朱君平萬數爲余述其外母吳孺人軼事與清絕相類孺人名家子其歸吳公也適爲孤弱之胤既奉姑章而竭力相夫子以成名又以其餘躬織紉課時築園圃田宅各就章程以是族黨遠近無不屬奇贏資緩急者乃至琴鼓中乖舟河淒泐鳴推子室蕤迷羽音斯亦苑枯剝復之會也孺人內平雀鳳之爭外禦荏苒之虐卒之強暴戢鋒門戶無替訓子擇婿爲時聞人昔子興氏以富貴不能淫威武不能屈爲大

蓮龕集

卷之九

王

壽文

丈夫所以異女子者論者遂謂頌德主柔必如易之無成有終詩之無非無儀而後可是焉知易詩之旨平易治泰而尊陽含章括囊大在則禮然也斯干之頌皆苞茂躋寧之日宴衍飲食易易耳使當集蓼蒙棘之時婉孌無儀者任之乎亦須夫健持而才見者乎孺人所爲足使嬰杵讓義實有愧勇計管謝才豈不誠大丈夫哉豐城古富州地受章貢之浸土田沃衍南唐遷豫章時藉此州之力支淮南者數年近頗以賦

重攘竊爲憂使有才謂如孺人者講求力田墾土故事末致而本守武用而文持變化有槩充之富國可也豈僅爲德於一鄉而已乎史之紀懷清也又曰秦皇帝以爲貞煩而之貞者坤德所以開乾生其陰靜奮爲陽昌此天地之備質統氣非一往之氣一節之奇可得而爲者孺大勳與古合得於居貞之理爲多士直以治家而精者以治身固恒久之徵而難老之數也今夏五月廿八日孺人躋八十矣朱君謀所以致

蓮龕集

卷之九

王

壽文

賜余不佞輒反復史氏之言足與孺人相質者以伯康爵異時芝體森溢綸綍煒煌彼區區築臺之榮又安足爲孺人道哉

壽支母太孀母夫人六十

古者稱述內德莫詳於范氏之書類以奇節勵行抗行身世雖叙列將相大儒之間未嘗不嘉其事而傷其遇也余讀鷄鳴三章琴瑟靜好以達於捐珥問佩聖人錄之以爲教于後世此又豈有非常之事哉夫室有交謫則偕隱者著家



有小慈則勸學者稱王君公之所以能遂其高者用頌言也歐陽子之所以能成其德者稟母教也若太嫺母夫人既兼之矣太母以名家令德歸我太翁惠心靜質四德在躬居有椒蘭之潔動有珩珮之容稱順適矣然曰翁先生之一再赴公車也海內方號治平而東漢南宋之事識者鯁鯁憂之太翁謝絕春明高蹈涉五噫之歌無忘舉案鹿門之侶幸賦同車非太母樂成其志不及此迫於家賦栢舟世迷桑海差蓮龕集

卷之九

三

壽文

母之徽音懿德者殆非一日茲當六十之辰輒質舉其語以侑康爵聞之天地之氣其貴且壽者莫如金主良玉火三日而見性金以百煉而純蓋惟精則剛惟貞則久太母其皆備之矣价臣本母氏金玉之德淬爲劍華鳴鳳曜日爲珪璋虹氣燭天綸章翟茀拭目致之異時御藩輿而賜起居將有陳西池之紫氣述南岳之雲璈以爲無疆祝者而何有於今茲之言也

壽符母太孺人

蓮龕集

卷之九

三

壽文

今鄰邑長吏之家於官者內庭焚喜其部人必爲鑲金錯繡以張之以爲事君夫人之禮則然薦紳以下作爲文詞雖甚諛不以爲過草野之人已有見而竊嘆者矣若在位不以焚樂勞其民民去而思之異時聞祝頌之聲輒權忻鼓舞而不能置若昔日之有所甚缺者三代之直道在是不可強也曩山右符使君之治新喻也去余家六百里而近歲已酉余有衡湘之遊渡渝水而西炊煙中斷間有誅茅傅土者曰吾儕去

升邑二十餘歲矣邀符使君之惠以復此土也已謁使君治所使君爲余言令初至時田間蒿可爲柱虎白晝攫人蓋前此兵疫相繼屬以除荒失實盡壞兩稅法戶盡逃徙比者勦垢接瘵始及此時使君方自鎖院歸片板支戶庭虛無人余詢使君君不以家累自累賢矣顧南北數千里獨無內顧憂乎使君爲絮語家事甚悉且曰六年於茲織紉果脯未嘗不自家來也爲太息而別已聞使君用治行內微忽忽十餘年矣

蓮龕集

卷之九

五

壽

昨余再至京師國子掌故符君以文衡有聲於朝所遇賢士大夫方作爲詩歌稱其母范太孺人之賢者甚盛跡之卽新喻之君夫人也諸君子交於令子能道其嘉言懿德而余心識太孺人之賢已在使君爲令時顧不能一語以爲之先豈非昔日之所甚缺者歟昔吳隱之爲晉陵太守內人被服勤勞同於士庶史謂隱之之清其妻成之也新喻再罹兵革同所爲誅茅傅土者其有存焉者乎余異日攜是集以示父老子

第其爲權忻鼓舞當無異於尹夫人之在此堂也因質述其概以爲之序且自幸其詞之不謬已

壽邨母廖太孺人九十

夫教行於家而名信於士大夫此丈夫之姁節而史牒之至榮也及觀古今名媛諸記其事不過烹茗盛湘縫紉滌濯之節而教能行於其子其聞見不越諸姑伯姊嫗姪保母之間而名能信於士大夫則當燕喜之年而申聖善之祝非

蓮龕集

卷之九

三

壽

尤人世所稱吉祥善事者哉然世之爲頌禱者不越數端或上而遠引仙籍金母之堂易遷之宮其言率荒唐而不經或以其神嘔逾王燕間有章以爲萬有千歲猶壽無害之徵其言亦奢遠而不實又或以無非無儀不足以寵榮光人必援其夫若子之貴與富其言益借資而不廣若吾黨之爲邨太孺人壽者則異是孺人以貞吾先生爲之夫而以陸弈爲之子里中之賢豪長者與四方之學士文人其習於孺人之德而

以珈禕期願祝者先後沓至數十年於茲矣又二十年而坐之上賓升堂之客巋然靈光者殆復無幾獨六奔兄弟皓首龐顏常有嬰兒孺子之色竊嘆陸奔之所以事孺人與孺人之所以成陸奔者皆非尋常意量之所能測也夫夷險之數枯菴之感亦人情之恒也而閨閣爲甚當陸奔噪聲諸生間孺人之所以成陸奔卽徙宅九熊不啻也迨滄桑再變負不羈之志者往往希便捷以取功名卽謝去一切以爲退舉而慷慨抑鬱亦復誰能造此乃孺人訓陸奔者非倚伏之恒理則忠孝之大節而又勗以倂隱之樂成以用壯之由數年來陸奔落落穆穆澹然於升沉顯晦之場而無復往者飛揚跋扈之氣斯其意量深矣當周之東也豈無升斗之祿以待賢者乃陟岵之瞻望北山之將母雖以服采受祿而猶困行役而嗟來諗焉至祈父之詩胡轉予於鄰有母之尸養更拮据其子之食而不克饗也陸奔之就養無方融融洩洩德之所至福

蓮龕集

卷之九

三

壽文

亦隨之孺人之謂矣昔嬰母知廢陵母知興世人習稱之嬰雖因人成事而卒不獲以功名終陵之絕裾乃爲後人詬厲余謂二母非善戚其子者也周伯仁渡江之初用其母之策以致盛名會不如阿奴碌碌爲幸徐元直以仕漢之故幾不能安方寸維曰子仕孔棘且殆末流之嘆賢者不免雖陸奔之善養志哉而太孺人所爲教行而名信者當於古聖賢中求之矣是前此數十人皆於太孺人與爲太孺人祝者皆所不及先君之思以畜寡人太孺人其以小子爲知言乎嘗考桓少君挽車提甕史稱其有素士之風迨其子永以佐命顯少君尚無恙聖稱先姑之訓曰安不忘危存不忘亡古今誦賢智福澤者無以加之陸奔仇夷不減司隸而太孺人之德不下少君自今以往神儒壽考富貴余尚得爲孺人贊言之

蓮龕集

卷之九

三

壽文

蓮龕集卷之十

壽文

臨川李來泰石臺著 同懷弟盛泰季章輯

男 才微醫圖 編次 孫 曰冠軒南 全梓 姪 曰冠軒南 數言景虞 步鄒師並 頌曾孫天申禮和

壽郡侯王太尊

盛世之君子在位而宜其民人歲事來辟天子於是

蓮龕集

卷之十

壽文

其詞祝以壽考黃耆而必先之以樂只君子邦家之基傳曰牧伯得賢政教修明而焜耀天子尊顯之以爲屏翰也蓋古之君子其得民以得君得天若是其隆也後世罷侯置守官府異體雖慶讓之典三年有子之庭部使者上其課或主兼聽或入偏辭於是不取必於督撫藩臬之章疏而取必於僚屬令尉之治狀其平賦幾何矣其詰戎決獄幾何矣求其上下無間得以慰輿頌膺殊眷如詩歌所稱燕笑譽處者蓋憂憂

其難之乃至我恒翁公祖而有以效其然也頃

庚戌上計公既舉治行異等在廷者方合方州

司牧而劑量之踰數月未報聞郡之淺識者輒

皇皇曰豈以我公當治行第一之選而尚煩推

擇爲迨上章報可璽書褒嘉而郡人始欣欣相

告謂是天子之明見萬里也主爵者之公而不

私也其深計者竊又鰓鰓慮曰公既得旨優擢

矣京卿節鉞行當以不次召將無旦夕奪我河

內潁川乎一歲之中驚喜百出草野未諸大體

蓮龕集

卷之十

壽文

其慮不可謂不切而其戴我公不可謂不深也居者明詔煌然錫以車服部內譁呼又適當公覽揆之辰諸紳士躋堂致祝而授簡不佞誼不得以不文辭竊觀公之所爲清廉才能既已騰於剡牘布于中外何容覲指亦就公此一歲中而言其大畧可乎公之惠吾郡者久矣而較士則自今歲始故事郡試不能視臺試之嚴程於有司者萬人爲率諱競相習類得以展其技書郵題之智模索者不能必其爲真才則借資於

竿牘以爲應耳欲行吾之公與明必先定其人  
試之法而後可不避勞瘁分日勾稽悉循臺試  
之例士皆得以自獻其才而他途至者皆不得  
以持吾法蓋百餘年之積習一變矣吾郡土瘠  
民繁田間所出僅足以飽一方請糴之舟車廣  
集金粟無以權重輕編戶閭閻爭之桀驁者遂  
因以恣其攘寇之害公下令封內以車牛至者  
斗粟不得越境而奸猾之簞鼓譟張者悉麗如  
網恤之恩已無遠弗届以故歲凶而不害夫郡

蓮龕集

卷之十

壽文

三

固閩粵之衝也深山大澤伺釁實多使非公之  
悉心調劑郡事可憂豈特創札已哉又吾觀之  
視他方其謹俗較異細民故多不逞時有忮心  
巨室惟得免爲競競故多不競乃公提之若衡  
平之若水不吐剛不茹柔而一稟於平康正直  
尚書所稱罔違道以干百姓之譽罔拂百姓以  
從已之欲非公孰能當此而無愧者乎蓋卽此  
一歲中而恩威所被又復章章如是劉劭有言  
德行交乎師氏之任也策謀奇妙三孤之貴也

材畧過人將相之選也公三事備矣進而參秉  
鈞衡寅亮天地實始基於此漢世祖封卓茂曰  
名冠天下當受天下重賞宋真宗稱張詠曰此  
人何事不可了當寧之不次用公誠有如郡人  
所料者則吾儕驚喜相仍將無已時浸假得邀  
天幸加秩賜爵或以節鉞填撫我江以西郡人  
得歲歲躋堂百年一日也頌禱之私又當何如  
公之得民以得君得天者將無紀極保艾爾後  
不佞且爲賡頌有臺之末章矣

蓮龕集

卷之十

壽文

四

壽撫郡楊鎮臺

家景運休燦則必有英妙魁壘之才乘時而  
興以應方升之氣而贊維新之治人才與國運  
裏殆非偶已

夫定中外一時從龍之彥大者王侯次  
至建牙仗節受事一方者亦無不起家羽林宿  
衛之中外是而摘臂旁求蓋甚難其人是也何也  
天下既號治平無事雖有絕倫之才不能旦夕  
自見循資拾級以求合於功名之會優游歲月

嘆髀肉之漸生感金城之圍柳良有以耳至  
昆翁楊公之開府吾羈而竊幸爲不可及也公  
以關隴名家早歲登壇卽負腰裏龍文之目聞  
之古論將者曰英姿爽颯意氣激昂名將之才  
也神明慎密端謹如不勝大將之器也公之饒  
爲名將海內無不企而志之而公之具大將之  
器則非郡人幸之朝夕于公被潤澤而望丰采  
者未能道公之萬一也孟秋五日屬公覽揆之  
辰郡人士交相頌祝而授簡不佞夫吾郡于江  
右固脫胃之衝也自宜樂以西走萬山篁簪中  
數百里如猿鳥則王文成之所經理也左顧瀘  
汗諸界華林姚源以東朝山而夕湖則陳中丞  
之所區置也迄鼎革之際挺而走險遂以吾郡  
爲藪的焉徑道既啓芽蘖漸生旦暮挾弓刀而  
趨無所驅詰地方遂春脊多事自公之至也覈  
戎伍嚴保募謹斥堠勤游徼介馬而馳數百里  
間電繞星掣攘竊奸宄固已聞風膽落矣山澤  
耄倪無不覘長者車騎而獲高枕也自獲盜之

蓮龍集

卷之十

壽文

五

今日詳而治盜之政日畧誣良之禁日密而詰  
之法愈日疎論者固謂以營伍爲聲以保甲爲  
實耳然非有先事之勤有當事之敏如公者亦  
烏能恃區區文法可幸無事哉且自軍制之更  
也兵與民二治兵者又與治民二稍有偏畸而  
積重之勢遂成公旣以愛兵者愛民於是偏裨  
士卒無不以公之心爲心向者四封之外山童  
木禿茲者鬱鬱葱葱矣向者披畝而供秉穗不  
足以供索綯茲者餘禾被畝矣向者薪蔬鮮蕘  
之細不敢入市茲者幾往懷來無不得所欲而  
去矣四民欣欣相告不圖復見太平之舉使海  
內之張高牙建大纛者盡如公所爲卽躋斯世  
壽無難也約舉公之行事取躬則嚴治軍  
則肅恤民則誠任事則敏與士卒同甘苦而禮  
賢下士恂恂如儒生卽古宿將無以過而公甫  
高密之年耳古今勳業富貴壽考無若郭汾陽  
當其治銀夏時年方二十有九今日就公之年  
計公之行事其以汾陽爲左券乎諸紳士曰是

蓮龍集

卷之十

壽文

六

言也質而不誣遂大書之以侑公之爵

壽王偉翁封君

先王制五禮以治天下獨於旬歲稱壽之文若有缺焉然其大端見於養老之政余讀王制虞夏商周燕享食之禮年紀之次何其詳也天子修執爵執觴之儀下至遺人司門靡不奉其職事其隆重如此古之盛王未有遺年者也卽一再讓焉庸已乎昨歲六月爲封公太嫺翁七十覽揆之辰族屬子姓奉觴躋堂某不佞亦得以蓮龕集

卷之十

壽文

七

者卽二氏養生引年之術當不外是曩孟遷治松滋太翁一至卽視治效卽命駕歸曰不欲以修養累父老也及拜滇南之命孟遷方圖請假太翁曰車驅之朝廷念遠方民命王人爲吏自今始無以私間也以故皖治以廉敏稱而滇南之政諸所爲撫綏蕃漢繕壘清賦以功名著者皆太翁教也豈特萬石君之不墮恭謹陳萬年之無忤權近爲斤斤家法云爾哉予攸好德汝則錫之福則以今茲之歲爲太翁升恆之初夫蓮龕集

卷之十

壽文

八

豈誣乎屈者天子追視之慶覃恩中外太翁由卽秩晉爵爲大夫適當稱壽之時且太翁之宜膺恩綸者又不止是賜高年粟帛一也徵遺逸一也旌孝義一也覃恩異數有加無已太翁卽欲卻酌者之辭亦烏能隱君之賜乎後之視今猶今之視昔當更有進也已太翁素以澹泊寧靜訓勉戚里辭何敢諛聊稱述近事以合於古憲乞之典者太翁其聽然曰孺子觴我以禮共舉君之觴

壽饒型翁初度

士君子負經世之畧上結人主之知而下爲海內所屬望不必於功建名成之日也范希文自諫官言事傾動中外後來視師西邊廻翔兩地歲久之士無不延頸企踵以庶幾一遇司馬公居洛中十餘年兒童婦女無不識其名元祐初衛士之感泣都人之遮留其由來漸矣非一朝一夕之故也曩不佞釋褐初獲班今大諫型翁後吾師大名相國武陵學士方以起衰復古運龍集

卷之十

壽文

九

爲已任得公制義謂是骨立嶙峋獨守豫章家法不隨世俗俯仰者喜爲朝廷得一端人及公入讀中秘出踐諫省抵掌言天下事宇內翕然以長孺敬輿目之而咸嘆兩先生之知言也

世祖親政之初崇尚儒術止輦受諫公專陳治理彈抨不避權貴而大要則以復舊制敦大體爲兢兢蓋與范公言事務持倖大司馬公勿以苛屑敬人主喜怒同意時一二新進銳意功名頗以訐擊爲高臺閣風生公謂非盛世和平之福

也休沐里居屢詔不起其意念深遠矣條車再入當今上諒開南服初定公遂陳臬於楚一再報政且移公湖南夫輟侍從之班而親錢穀之務更舍優暇之成局而就輦路之勤渠豈朝廷遽忘公哉乃公固未嘗薄楚也江漢之間其民剽輕易動公爲爬搔利弊煦育疾苦於是南郡之離不必仰食廣右洞庭之粟歲得轉漕京師本朝數十年所不及行與行之而未卽效者次第裕如矣余所最太息者先帝方嚮用公

運龍集

卷之十

壽文

十

使非值公優游孫膚之際高議廟堂以佐一代休明之治者當更有可觀又使近者滇黔告亟公尚留潭素所節省金穀不在公府則在民間四郡良家子與辰沅諸豪無不爲公用者將屹若盤石何至奔名城如敵屢屢當宁南顧之憂至今日而未有已也無亦天下治亂之故寔有氣數存乎其間而適於公之進退出處兄之哉風塵瀕洞公方投袂而起思起國家之急屬余嬰禍不測公遂輟驂周旋不辭危難所由脫越



石父之厄使射洪不究其毒者惟公是賴夫平居指天誓白日一旦有事如視路人涕唾此昌黎所拊心於子厚也薛宣有言治之薄也鄉黨忘其嘉賓之歡九族關其親親之義人道否隔陰陽不通實由於此卽公之施及於余者其係人心世教者爲何如也公覽揆之辰戚里誦公高義謀所致祝以余習公最久德公最深今述一言夫公在朝則朝重在楚則楚重在鄉黨則鄉黨重茲甫服官政之年耳歐陽在滁年未

蓮龕集

卷之十

壽文

十一

五十自稱醉翁及叅大政不失爲早白樂天有五十着緋之嘆及宰相分司八十致政不碍爲達字內喁喁方望公亟出天如欲平治天下使公卽大竟其用不致如昔人所致慨于希文君實者世道其胥賴焉又豈僅吾輩戚黨之私祝已哉敢以是爲初進進

壽饒宗文七十

古者尊尊而親親於是有引年之禮春酒而介壽不以其歲也贊升恒而朋岡陵不以其日

也按旬舉觴其說本於曲禮合於國老庶老致養之義爲不可易焉耳歲三月九日爲宗文饒公晉七表戚黨修介翁之祝余以使車過里適逢其會謂不佞宜有言以授宰夫自昔稱善祝者無若華封人曰富曰壽曰多男子蓋以三者得天之全非如人世爵位升沉聲名聚散一切聽於不可知而究無益於已者也世俗重權勢而輕本業太史公傳貨殖世儒或有所瑕疵夫儒以無欲爲訓故罕言利信曰生財有道易曰何以聚人曰財厚生利用固至治之首事矣太史公所載以好富者率罕之獨陶朱公褒然舉首彼豪傑之士也以余所聞公質行甚具孝友恭儉性端慤然諾必矜始爲儒而業成去而爲賈獨以操行致不貲語曰廉賈歸富公是已公既有丈夫子五人瑤琨瑜珥具文武才公年未六十卽以家業分諸子修其業而息之業滋大居常攻苦茹草贏若不足至其賑人之急誦若存餘鄉曲之譽日起近且築居靈谷之間裒

蓮龕集

卷之十

壽文

十二

守素謝絕一切而與造物者游以故年七十而神益王視聽如嬰兒然則華封之三祝公自有之卽費詞何加焉夫公固長者非有老萊粒食之耦庚桑畏壘之棲也亦非有赤松辟穀之能彭祖吐故納新之術也吾嘗觀之南華而得其說矣其先也公以有事治生故善始其後也公以無事養生故善全其先也用而不勤有事而末始有事也庖丁發軔不避大輒其以無後入有間者是已其後也爲而不宰無事而末始無蓮龕集

卷之十

壽序

十四

朝廷方修憲老之典公行且列之誓宗天子親袒割饋醕惇史足徵矣其將以余言爲權樂乎

壽萬楚山七十

重光大淵獻之歲萬興安先生擢爲晉陽令未期請致其政晉中諸大吏堅留不可上其事於朝得遂引年之禮蓋異數也聞者交歎曰邇來吏治綜覈錢穀兵刑絲枲莫貫循藏積月惴惴無以赴功令卽十餘年奏最超擢尚不能脫然

蓮龕集

卷之十

壽序

十四

於交承之際獨公日期月中去來無累如此此必有大過人者當世方急需才何其蚤自晦也而若淪若修若轅上諸弟子輒驚相告曰先生於弟子也朝而論道夕而譚藝蓋積十數年無倦色遠我幾何時而竟賦歸來豈如天雪窖不可入處歟車馬殆煩歟抑今之爲長吏者必以鈎索批摘爲能非公所樂歟相與奔走問起居而里中戚若友迎公於途拜公于堂見公神明益王色益腴觀聽步履爲精疆少年所不及則

又交相賀曰公之爲此蓋以媿夫世之貪位慕祿而不知止者且公嘗遇異人授導引之術有味乎老氏之言視世諦如批櫟也而公之于若孫竝以文學有聞當世尊優之樂行自致之宜公之以小讓需大受也不佞聞而輟然曰諸君之言其皆然矣若僕之測公疑不僅是夫賢人君子之得行其志惟治與教二端要視平時之所宜急而無失吾所學之重斯已焉吳文正元之大儒也宋咸淳中一再上公車及元之興隱

蓮龍集

卷之十

壽序

十五

矣公慨然以興起教化爲已任其在粵都也適當風鶴之餘而寧州新喻皆江以西最困之地其民盡室竄徙田中蒿可爲柱諸士聞公之至皆重趺捲簾以從公於橫舍之中三劉二黃之盛幾幾再見上爲朝家廣教養之澤下爲井里振詩書之氣公之志行矣雖槐棘森然詎忍以彼易此哉公之至雲西余同年周君計百爲太守與公長君履百有塲屋之舊相與眺縣堯之遺碑換朝陽之別壑賦詩酌醴嘯傲於金沙玉

蓮龍集

卷之十

壽序

十六

龍問此豈如彭澤之有所拂於督郵者而亟成其高志哉故不佞不以公之遂初爲可慕而以公之樂行其志其出處之大同揆於鄉先正者爲可敬也重陽前二日爲公七寮里中大合樂而不佞申舉其說以庶幾有當於公者若夫松

絲之慶諸君言之僕固無以加矣

公初魁於鄉僕方隸博士籍誦公經義以爲有風人之致及與公處莊莊乎其爲大人長德也

優游里閭得託紀羣之交序述公之盛事有

餘快焉公所居之前爲萊莢亭舊址歲得呂氏  
時奉公大斗異日釋荆國霜筠之思修壘塘真  
幸之約尚得從公之後倚東籬而望南山將問  
公所得於異人者爲探長生之訣公其許我乎

賀司理韋廣庵內召典銓序

新天子綜覈吏治稽古成周六計漢三察之法  
思得端廉直方之士以表正百僚考滿之令申  
飭再四蓋巡撫未有應也既慮繩墨兢兢奉職  
循理無以副考功之課而又慮遠方下吏比歲

蓮龕集

卷之十

賀序

十七

累月按格程還積薪之嘆殆將不免迺先江右  
十三郡而報政者則自我罷司理韋公始故事

益司上之督撫督撫達之家宰御

吏大夫而又以讞決平反問司寇廷尉以程材  
多寡問宗伯以督課殿最分問之戶工二部與  
光祿勛周寺之長必再三覆始報可卽報可矣  
按次儲材未遽以異等擢也乃先諸百十報政  
而以司銓特召者則又自公始縉紳文學粗豆  
而歌詠之不佞樂以不文之詞爲執父先矣

歌既闋謂不佞宜更有言夫公之入也方以冰

壺玉尺衡鑒中外桃李之門無私植焉而徒重  
複於歌功頌德之詞不已隘乎且朝廷所以待  
公者蓋綦重矣國家成憲一準前朝然積習相  
沿牢不可破則未若課吏之法與銓曹之選也  
如考滿之例前此兼行之矣大端取決於薦剡  
則當事之喜怒愛憎爲其過半至三年一計以  
人程歲不以歲程人異時按冊而還曰俸曰薦  
曰資格曰卓異名實愈繁究視其人之巧拙以

蓮龕集

卷之十

賀序

十八

爲遲速耳況計書甫上黨比紛紜三歲踐更幾  
如水火夫考滿可以收大計薦剡之筵而大計  
薦剡必至碍考滿之法自非聖明在御固未有  
能斷然行之如是者也至銓曹一席前此多取  
必於揆席之鄉人繼則畿南北暨京外諸省各  
得以其缺遞相授受而又議單評訪之雜出始  
未嘗不慎重而不知其相勸以私也國初以省  
缺而廢官繼又以裁官而併省行取迄無定法  
考選諉之文詞近始盡破遊司分省之陋習而

一唯才能是擢本源既正澄清之效端自此基之矣使非得才德威望名實相副如我公者亦烏足應當寧特進之典以破庸人之論開功名之門乎公異日由佐銓而總師而揆席其所以報天子者又豈尋常所能意計哉不佞因是而重感於前朝名實之際也趙公南星之爲冢宰也於部司簡鄒維璉於都垣簡魏大中蓋斤斤於前二者之弊而思變計矣而黨論遂至與國論相終始蓋非聖天子持成於上則大臣不得

蓮龕集

卷之十

賀序

十九

得其意爲治茲者國運維新盛典肇舉家宰魏公今之正人也由中執法起家其從質成之願熟公者已久而吏垣于公亦起吾郡司理與公後先輝映一德之盛吾郡不敢私倖其無私慶乎諸縉紳文學謂不佞素習公且宦轍所蒞兩家子弟蓋遞相師也輒次第其語陳之懷亭以當繞朝之策焉

賀董制府演黔凱捷移督湖廣序

治莫盛於唐虞而三苗之格爲武功所自始及

觀班史所述武山遺事蓋起於高辛之世干羽兩階特就成事言耳意當戡定之初非竭數聖人經營不及此後王德不逮遠漢開西南論者至以黠武爲戒雖郡邑旣設其地阻險獠犵之所叢聚賊戍易於生心不經大創非百世利也從來有非常之事必有非常之人起而定之若韋臯之於蜀狄青之於粵柳公綽之於溪峒其最著矣卒還視益部及險而止無罟入之功且其先皆出於專鎮久任之餘未有若今

蓮龕集

卷之十

賀序

二十

聖天子之用公與公建廓清摧陷之烈爲最奇且鉅也先是天下息兵革三十年矣

天子在宥而理恐一夫不獲其所俾師旅士庶各還其土而服其業其盛治也怙寵稔兇狡焉逞甲乙之間蔓及我江右時文武分治公未嘗有一旅之師素練之卒惟以忠義感發人心及拜命節制審清內難里巷細民莫不超距而起思赴公家之急公審其可用親援枹鼓東趨西武至於大末象嶺鰲溪積寇旣殄西沿文江而

上庚吉山澤伏鼓下而乞命者數十萬棄械用  
若邱陵時親藩數道視師禁旅與西北勁卒頓  
湖南北未有成功

天子喟然發明詔命公陳師於楚江右更生之初  
皇皇以離襁褓爲懼數百人重研走京師束於禁  
不得請識者告泰曰子亦知天下大勢乎夫就  
京師論京師堂與也江楚門戶也滇黔外徵也  
就江右論則江右堂與也楚黔門戶也滇其徵  
也京師視滇黔遠矣急江右則不得不急滇黔

蓮龍集

卷之十

賀序

三

天子見萬里外爲江右門庭計欲公過其行而子  
輩猶狗目曉之見如嬰兒之啼於戶限也不已  
隘乎余隱之而無以復也昨以試事至楚官師  
吏民以事來見者爭言公入楚事時川蜀餘氛  
猶熾長岳之間劍首旣斃潛師宵遁尚據險以  
老我師武岡楓門間溪山峻惡車騎百不當一  
卒遇淫霖毒霧弓矢百不當一諸軍爭言持重  
無敢先者公獨以西江之卒攀藤附葛一晝夜  
破其重險逆黨始鳥獸散謂王師自天下遂凌

茅峯涉澗水滿漢百萬師無不望麾爲進止  
及油榨窺蓬諸關賊所倚爲天塹也我師復一  
鼓下之自是殲平越囑龍里捍都勻躡貴陽逼  
遵播而滇以東無堅城矣

天子嘉乃不續賜服珮名馬書入滇第一功全凱  
既奏始趨還鎮於是向之士民所謂皇皇失襁  
褓者若再乳而累甘無賢不肖莫不慶

聖天子遠畧獨用公於西南實大有造於江右也  
飲至酌醴適當公覽揆之辰部下諸生以湊近

蓮龍集

卷之十

賀序

三

悉楚事命修酌者之辭夫古所稱社稷臣者無  
事則據方岳正部伍爲腹心之守有事則坐帷  
幄蒙矢石爲干城之衝其功一也顧有口計之  
功有歲計之功極於百世則非常之功也三年  
有成而功施百世惟今日滇黔之師以之泰幼  
而治詩若二雅所載出納則仲山甫蕃翰則申  
伯甫侯平淮則召穆南征則方叔修戎則南仲  
尹吉甫揆之夫子直言決策則山甫之雋也  
軍平敵則吉甫南仲之烈也彌兵端遏亂畧則

方召之伐也提師江右而楚蜀滇黔萬里之外  
賴之以安則申伯甫侯之庸也被各見其材  
足以樹勳於王室著名於春秋以一人而兼舉  
之其卓越何如已古者五十始服官政方叔元  
老克壯其猷固非虛語公抱不世出之才行年  
五十而勛業爛然此有天授難以人力致也天  
爲社稷而生

聖王建太平之業則必爲社稷而生名臣使之保  
盛治於無疆惟嶽降神保茲天子四方既平天

蓮龕集

卷之十

賀序

三

子萬壽並舉以似公豈不信哉夫申甫方召之  
屬效一官之能收一旅之捷詩人猶或多之公  
之視數君不啻海若之遇河伯耳厥有作頌穆  
如清風不知其幾何人也卽泰言之亦安能當  
於公之萬一乎

送邵司馬蘇劍浦

求司牧於今日有其人賢而志得行其任久而  
政得成者不亦難乎哉夫非乏賢者也有循良  
之人有循良之政時望推之物情安之功令不

得而議之矣民方幸其來慮其去願留之數十

年而不厭者乃或迫於勢時欲久留其官而不

得則非人與政之過也蓋循吏之治如冬之雪

霽夏之快風人爭欲得之若乃學問之儒發其

道德文章以變吏治則如弱子之求慈母非直

就暄當颺已也我劍翁蘓公自爲諸生時與伯

氏竹浦孝廉並已知名齊魯間一時有機雲瞻

由之目公詩尤爲人傳頌公歷宦河東滹海間

游覽所及題咏遍山川已貳守昭武人謂公名

蓮龕集

卷之十

題序

二

士風流或未嫻吏事公亦事風采敏才遜力聽

事間嘗寂無吏卒跡書卷筆墨縱橫屋中兩古

桂樹青青滿庭而已蒞事未數月攝萬年篆數

月又分較武關關棘甫撤遂有泛舟之役竟以

左遷去公至昭武至是可兩載其奔走風濤日

在航檣榜柁間者一年萬年武關半之在昭武

僅數月爾此數月者非有積累之深思厚德在

八也而郡人追及公者輒誦公賢里巷市井見

公出入相與聚觀指公賢山谷遐邑之氓能道

公行事者咸謂公賢士大夫被公延接者見公  
文弱退然如不勝衣議論訥訥然而不出諸口  
咸退而嘆曰公眞賢者也公之僚友與公共事  
見公溫厚和平終日澹然無喜愠咸相語曰撫  
人譽公賢不虛也夫觀公之風度蕭然一布衣  
諸生爾安知其貴且謂文人爾安知爲循吏卽  
知者亦云爲吏而已不知公爲學問之儒而道  
德文章足以變其吏治也以此爲時望所推爲  
物情所安功令不得議之固宜矣雖有迫之沮  
蓮龕集 卷之十 送序 之五

之鳥足以損公耶來不敏嘗讀公詩簡遠瀟灑  
有魏晉風一似其人之澹忘勢利者而時與事  
移境與興會亦輒變其聲調如出燕臺驅車宋  
梁之墟晉江漢登黃鶴樓過九派兩孤而入臨  
汝詩一變而爲雄渾博大撫弇石之幻蹟弇王  
謝之風流眺岷臺採玉茗又變而深秀清澹已  
復率轍艘蔽空上溯章江把酒帝子閣歷十八  
灘之險見山奔水湧亂石巉巖笑虎豹如鶴猿  
又變而峭削悲壯余始嘆曰文人之不可測如

是哉詩道性情者也能屢變而益工則在昭武  
數月間必有變其人之性情使之感動思慕歎  
息者聲譽之赫然有以夫余故於公之去述其  
得民如此以志道德文章之治之難見也

送序





而民不知役省人夫萬五千人而師無留行他如保全善類軫念流亡事無鉅細皆率監司郡邑悉力無遺小人何知嚮利爲德能無私幸乎公之善政不勝書敬就淡仁厚澤之有關於戡亂定邦之大者比事紀之用勒貞珉以志弗諼云

撫州府建督學邵公講堂記

聖人之化邈而道與法分教典所屬專以明道也而其制不得不出於法蓋古之教人成其質

蓮龍集

卷之十一

四

三

後之教人成其文質近道文近法其勢然也皋陶論九德以直寬剛簡者當凌明亮采之任卽后夔所以教胄子也進之金石之音綴兆之節歲月而漸漬之導之也有序施之也有時苟非庶頑譏說負固罔格未有不若于訓者矣自辭章勝而尚德之意微學校之設不惟其質惟其文衡士者比歲而課之亦僅短長於一日之文又其敝也文不文并非所計上之人且不能以道自見雖捷記書識何所施之有大君子出毅

然以斯道爲已任兼高明沉潛之姿以成其無虐無傲之教安在盛王立學之意不復明於今日也吾於戒庵邵公徵之矣蓋公所治者文也而所辨者道也日討諸士而訓程之而師友之淵源人品之純疵心術之邪正皆若燭照而數計十三經中誦其品臨驚爲神明不相其人而相其人之天豈有異術與誠則生明而形著動變應之此聖賢成已成物之學匪僅衡文而已猶憶乙丙閒吾罷方罹鋒鏑歲試檄下諸士從

蓮龍集

卷之十一

記

四

窮谷深箐中扶服重趼而至又值減額之初公爲拔其淹滯憫其淪遺傳聞感泣以一望見公色笑爲幸及茲賓興再舉而魚雅之風始大振夫四民中惟士之業猷迂闊爾士服其業而先疇之畎畝高曾之規矩始曠然獨求其故此感名之理也鴻肅其羽鴉好其音豈待師武臣力哉所尤異者軍興有例取士之法一變矣而公獎拔雋異不殊疇昔甚且分奉代輸至素封抱空質者遠巡不敢伍夫冒濫之禁昔常嚴矣

而弊不正公值弛禁之令而自絕制治清濁之  
原其不繫於法也審矣吾郡諸先輩通經服古  
爲功名教甚鉅邇來俗學支離幾以其言爲諱  
公校北闕得一代偉人而天下始復知有臨汝  
之學今日桴鼓之應吾郡安得不先於諸祀乎  
非直文也象山草廬之書榛蕪幾百年自王文  
成倡道東南而吾郡之講席復盛公之感動振  
起不異文成起家溯水其地同復當兵戈搶攘  
之後其時同多士心悅誠服固有不期然而然  
蓮龕集 卷之十一 記 五

史館郎比部

天子念江右寇先窺伺之日首以命公公之知人  
安民如是亦可以無負矣衡文之效在一時明  
道之效在百世不俟反覆於道法升降之故竊  
窺公所爲立教之旨諸士登斯堂因文以質乎  
道求繹思於公之教焉其可也

重建撫州府城隍廟記

撫州府城隍相傳祠漢潁陰侯灌嬰侯嘗以兵

定豫章故神象至今赫然見光景降福威水旱  
扎瘡請必響答爵帛登俎簋簋豆之數守必  
躬親以涖其事明洪武中太守李公廷桂始創  
廟於治之北崇禎中太守蔡公邦俊加象六邑  
之神配於兩廊高爲重門廟事必飭國初燬焉  
其時吏茲土者故事一修謁而已迨司理念庵  
李公視府篆獨慨然以興復是任獨資庀材工  
垂成公適艱去幸東海憲翁紀公初以進士由  
刺史來牧率帷顧瞻戶不充郭晉廟之日拜於  
蓮龕集 卷之十一 記 六

堂下怵然傷之告同官曰是非所以妥神而佑  
民也旣宣德意布教條威惠洽流封內悅服首  
修孔子廟登講有地乃新斯宮俾還故規鳩俸  
之贏以帥羣吏復廟之租以餼百工舉廢興舊  
民不告匿由是可以陪風雲雷雨山川國厲之  
祀可以慰公私禱祈卜筮駿奔之願教民敬鬼  
而遠罪尊君而親上公之治化滔滔焉弗難矣  
夫城隍之祀盛於宋元而實屢見於唐高齊肅  
梁吳之赤烏往往載於文字然以余考之魯頌

泮水閼宮諸侯之重事也而春秋策書惟有新  
作南門而已則城隍之獨重豈可謂非古哉撫  
故瘠土重以丁亥戊子之間救荒扶病瘡痍未  
愈城之僅存繫師帥牧尹之力爾傳曰率民以  
祀神又曰先成民而後致力於神公之來也無  
侈觀遊無燕臺榭金柅之亭不築洛雲之池不  
鑿倡其僚屬共爲保障惟不恪於神以貽民災  
是懼公之幸惠我民者厚矣爾時廣庵韋公來  
任司理卽捐資共襄厥美而廟貌聿新信乎其  
蓮龕集

卷之十一

七

皆知所重也哉廟建於順治十三年丙申四月  
成於十七年庚子仲秋是爲記

城南遺事記

郊南舊城內地也魏城自唐末始遷置內包五  
峯東闢四門南隅爲最廣縣治文廟城隍廟壇  
皆在焉西爲南湖延袤陸里計東皆高阜迤邐  
干其瀦者爲瑤湖官舍麗其上大約宋以前吾  
郡之勝以城南內外爲最也元移縣治至城東  
而以舊治爲萬戶府屯兵其間於是南城內外

民居漸散南湖亦蕪塞至元之亂遂爲廢土明  
初守將吳宏慮其曠不可守縮其南二里許今  
所謂南門直前此郡城之中耳而文廟城隍祠  
仍如故萬曆初年始遷文廟於寶應寺故基而  
以其地爲五賢祠此城南廢興之大概也明興  
二百七十年涇濡太平吾郡不見兵革占籍長  
子孫者煙火萬家絃誦之聲相聞及吾家致吾  
勿齋兩公建崇儒書院爲論學之所羣賢畢至  
復聚里中紳彥爲文昌社歲時講藝習禮其間  
蓮龕集

卷之十一

八

數姓之父兄子弟皆以輩行相次秩秩然無敢  
亂者南郭之勝甲於一郡矣乙酉秋建昌益府  
治兵移駐於上橋寺傳氏祠一帶大兵至吁卒  
潰散而營壘左右多被殺傷此南郭受禍之始  
也至冬益府支庶未寧王率廣賊萬人踞城與  
大兵相持三月餘南郊爲其出入之地向所稱  
烟火萬家者去十九矣而五賢祠城隍廟及他  
寺觀皆有僅存者上橋寺獨畱像設副將王得  
仁重構之視昔加崇居民又稍集三十年中余

復修文昌祠清崇儒祠廢產羣彥歲時觴聚魚  
雅如昔且治家廟葺舊第吾族之築室歸耕者  
亦十之三甲寅秋閩寇萬餘逼城官兵棄城去  
及八旗大兵至賊遁而復集築壘於南五里相  
持月餘始遁提督趙國祚恥勦賊無功與知府  
王永茂計曰郊外有屋賊至可藏匿我兵不利  
衝突焚之便坐上橋寺中趣舉火自是五里內  
祠宇房舍無孑遺矣及將軍傳令止之則僅遺  
所駐一寺耳益大起民天平治溝渠牆塹之屬  
蓮龕集

卷之十一

九

不特井竈不可問卽疆界亦不復識矣余猶及  
見當年承平之盛且身歷近歲締造之勞因憶  
而述之以示後人非止維業之痛亦存夢華之  
慨云爾一曰山川二曰里族三曰祠廟四曰書  
院五曰人文六曰家世

山川

都稱五峯城以五峯皆城內也改城後其二在  
南門外第一曰青雲峯在五賢祠之左峰上有  
亭前賢題咏甚多前有五阜亦稱五老峯最銳

者曰白雲峯昔因峰爲城故岡阜相連東面皆  
壁立太常傅公構園其上天旭樓最爲鉅觀第  
二峯曰逍遙嶺直城隍祠之後改城時就嶺半  
掘濠水皆作血色今水色尚繡赤如膏不無斷  
地脈哉峯下爲宋賢良蔡孝恭所居屢召不起  
太宗爲立招賢坊後有蔡元道者取鬻書人擔  
中書一覽成詞其人焚書而去因名其地爲焚  
書邱明羅文止建此觀堂其上東南諸山可俯  
而數也峯之陰卽舊南湖循湖而南盡羅家嶺  
蓮龕集

卷之十一

十

前輩有范鎔者以羅山爲號俗遂訛指小邱爲  
飯籬山東南皆山稱金錢原近瑤湖者爲宋元  
官舍明初亦嘗轉運於此最高者曰瑤嶺山勢  
與青雲相接也南濠之東有小山蓋銅林嶺之  
趾亦爲作濠時截斷遂另爲一山常氏居其旁  
名常家山云水則汝水南來滙爲瑤湖千金陂  
障之下至孔驛前皆環郊南之境西則古南湖  
南唐李建勳所開宋益加浚治立臨汝書院其  
上宋賢題咏甚盛後湮塞元復開之虞伯生記

其事明初悉平爲田今稱爲後湖田至吾家所環湖非湖也皆先人廬舍田園所在其地稍窪南湖塞水無所歸及改城後濠水復入遂瀦爲湖開上橋下橋小渠導之入河非故道也宋時南湖龍舟最盛曾子固有競渡曲余族人踵爲其戲每端午觀者亦至傾城宗老禁之不能止也頃以閩寇築壘復爲趙帥剗治高岸爲谷曲池既平非復往日形勢矣

里族

蓮龍集

卷之十一

記

十一

記曰觀於鄉而知王道之易也吾里中衡宇相接敦睦無間言歲時往來貧富不相耀貴者入里門不馳數百年各守故居無相侵奪蓋猶有先民之遺風焉出南關橋外卽爲張氏其先有少卿某者居此子姓居街東西亦有沿濠東者有坊有祠稍前爲縣治地顏氏自赤岡移至陳氏自施方分至又前爲湯氏夾街而居是爲湯家嶺有祠又前爲彭氏不甚繁有旌表節孝坊稍前爲傅祠卽入天旭樓路也前爲縣學樓卽

五賢祠祠前後皆伍氏有祠有孝廉貞節坊自此爲古順化門也門當郡來脈不可濠復建小城於外謂之葫蘆城今俗稱葫蘆嶺又前爲捕盜官治所今稱路爲巡捕巷田爲衙前衙背者是也後皆爲屠沽漁鹽雜市又前爲伍氏冢繡坊若者爲季氏稍東爲邵氏郊外民居直縱路者止此沿濠而東是爲崇儒書院舊下橋寺通河干矣沿濠而西爲西街有喻氏祝氏稍前卽後湖田有何氏曾氏曾文定裔也又南爲城隍廟與祠境東西相直者爲塔前街若者爲常氏鄧氏又前爲金谿街古鳳鳴門亦名金谿門也爲傅氏其祠則在張氏之側過上橋爲上橋寺寺旁爲唐氏盧氏又東爲河頭市則吾家其前爲湖吾族環湖而居東盡江墻南盡葫蘆嶺後有祠三坊二過鳳鳴橋爲黃氏亦稱舒氏沿河而南盡瑞湖渡爲杜氏東盡河干有七郎廟廟前曰饒氏沿河而北爲袁氏蔡氏蔡卽宋諸蔡後人徙居於此有祠祭時所陳畫像衣冠猶宋

蓮龍集

卷之十一

記

十一

制下門爲陳氏抵下橋一名桂家橋則城東界矣後又自城中遷至者爲單氏諸姓並爲衣冠之族其後彥皆與余遊故備志之不著者不錄

### 祠廟寺觀

古里開中必有叢祠所稱粉榆社之屬是也伏臘祈報少長嬉遊其忍忘之縣城隍祠朔望邑大夫秩祀不輟每歲五月末里人迎賽甚盛報成歲也今亦燬山川壇在祠左古縣治後歲凡二祭皆官司主之寺三曰觀音寺卽宋南湖普

蓮龕集

卷之十一

記

十三

觀寺故址寺不甚弘敞而前有古木輪囷蟠屈數百年物也曩過余友曾上平輒徙倚樹下不忍去路出濠間夏月荷香逆鼻令人忘暑上橋下橋兩寺則因湖水停瀦吾族及楊許黃諸姓決渠導之出河爲橋二以便行者橋側各建一寺下橋寺久燬以其殿基入崇儒書院僅一旁燬存乙酉燬上橋寺領僧田甚多正德間有僧善蓄積歲歛捐米五百石奉旨旌爲多福尚義門乙酉燬於兵佛像獨存有異光副將王得仁

撤城中甲第成之宏麗逾昔改其名曰龍興寺王以叛誅始復舊名趙帥焚民居時駐此寺舉火稍後希將軍令至止之得不燬觀一曰崇仙祀浮邱真君西南古城下謁華蓋孔道也舊止一殿一山門旁無居人菴一曰大力庵在衙背僻陋甚乙酉後旋復旋廢一日純陽庵女寇居之面河頗弘整乙酉燬廟三日老天符廟主郡厲里人祀之甚虔後城中有新廟而此則宋元之舊也一日七郎廟祀水神一日張王廟祀睢

蓮龕集

卷之十一

記

十四

陽二廟皆在吾族前後俱乙酉年燬其他有未經遊歷者不能記

### 書院

臨汝書院宋晁詠道建有中和舞雩諸堂其後黃幹益廓治之以祀晦菴象山先生在南湖上湖湮書院亦廢明萬曆初以縣學舊基爲五賢祠中祀荆國王公晦菴朱公象山陸公草廬康齋兩吳公而以臨汝書院舊額歸焉乙酉後漸圯湛甘泉鄒南阜兩碑及大門尚在今悉亡矣

惟石柱存崇儒書院先叔高祖致吾公學舍也  
後捐爲郡中講學之所前輩周公懷魯陳公愚  
所共成之復益以下橋寺廢址規制大備中祀  
宋三王三陸曾文定元吳幼清虞邵菴而以明  
吳康齋陳明水吳疎山周懷魯陳愚所傳安所  
杜西華吾家少野致吾勿齋諸公配祀明水以  
下蓋皆常預講席者也後續入者不及詳記天  
啟初有書院之禁改爲崇儒祠講田甚多諸紳  
輪主其事後爲不類者軋沒幾盡乙酉後藉去

蓮龕集

卷之十一

記

十五

人亡無可考詰清丈後僅有存者并入文昌社  
中以供祠事社亦改稱祠遵時禁也舊無專祠  
余始修族人廢基之入寺者爲之在上橋寺側  
得不燬義峯書院宋參政李璧建壁誅韓侂冑  
有功後以常草北伐詔謫居臨川郡公爲築書  
院居之著臨汝間書五十卷不知廢自何時郡  
乘亦不載余就原記考之蓋在余居左右也余  
構秋水軒而前楹岷顏以此今亦燬

人文

郊外地縱橫三里許而絃誦相聞由科甲明經  
起者歲不乏人宋元不可考矣在明亦僅記其  
表見者曰黃鉞爲洪武首榜進士曰范鎔曰伍  
福曰伍禮曰伍憲中曰伍在中曰袁 曰湯緝  
統曰伍兆元曰鄧 曰傅桓曰傅槐曰傅永

慶余家則高祖行諱哲曾祖行諱春諱直諱中  
祖父行諱東明諱東宿先大夫諱學旻俱以理  
學文誼著稱當世而仕宦皆不大顯文昌社起  
諸生恆百餘人歲首高會伐鼓歌詩文行相切

蓮龕集

卷之十一

記

十六

廟有以干謁造請聞者衆共鄙之則勒令出社  
不復齒張受先先生爲令時見諸生有循循禮  
法者曰此必南門諸生也禮遇有加侯廣成先  
生督學進所獎拔者詢及里開笑曰此張受先  
所稱南門諸生乎知此語傳聞吳中已久季年  
里中文酒之會以責善一語致開社飲遂廢蓋  
前輩之風始微矣本朝登籍者曰饒亮曰唐亮  
工曰單國玉單之先曰宇曰文盛第時皆在城  
中故不錄曰湯允泓曰蔡震吾家則余與叔學



續

家世

余家出唐胄刺史公贅於桐林嶺之毛氏遂家焉桐林嶺卽今城東南角其趾爲常家山未濠時本一山也距今居三百武耳世稱橋上李氏橋上者本鳳鳴橋非今之上橋也宋時小東門曰鳳鳴門渡曰鳳鳴渡改城後門渡俱廢而橋亦塞今所居之左有埂穹然者是也其後分居各處者述祖居曰桐林嶺李曰橋上李曰小東蓮龕集

卷之十一

記

十七

門李則皆一地而異其名也元初之亂縣治改萬戶府吾宗盡爲牧場其後水滸爲湖田廬盡沒宗人散徙守一高墩不去者僅萬寬公一人耳自宋理宗後終元之世譜不復修中間世系遂無可考萬寬公之孫兄弟二人以榮七榮八爲派意其時散居者行派尙相屬但起農家又當雜亂之世無能傳述亦不意後之不可考至此也南野公修譜時取朱譜閱之中間離去幾三四世已不知當屬何支遂盡棄去而以萬寬

公爲新譜之一世蓋不得已也歷明二百七十年聚族者幾三百餘家而居姜坊車田阮方者亦百家商於河南湖廣四川雲貴遂家於彼者皆不相聞近稱吾家者曰密上李蓋以橋密語音轉譌又以西族有業陶者里人遂呼密上爲戲云若以瑤湖稱瑤上乃在河東非吾家也噫之亂守祖業啟後人者僅萬寬公一人今再經焚戮閭族蕩然散處四方將有不龍名其故土者余向者亟憂之盡捐俸入建

蓮龕集

卷之十一

記

十八

宗祠構祖第浚湖治坊與諸族子極力守先人之舊今復爲燬燼後之視今亦猶今之視昔豈不大可思哉祖居在湖中高墩上宗祠在焉本房所居在街上直湖之北有負河而居者在湖之東有負青雲峯而居者在湖之南湖中有墩五三在水中其二在呀湖中養魚取供歲祭云宗祠始建於亞中公繼建於郴州公辰州公暨先大夫亂後則余所重建今復燬光裕祠在宗祠之東以祀亞中公而下有功德於祠者同燬

贈公祠則先大夫所建以祀贈禮部公贈國學  
公者乙酉燬後不復建坊二一進士坊爲南野  
公建一恩榮坊爲伯昇伯美公建乙酉燬

蓮龕集卷之十二

傳

臨川李來泰石臺著 同懷弟盛泰季章輯

男 王微縣國 姪 孫 徽景出  
姪 王增城 編次 姪 孫 曰經軒南 仝梓  
姪 王春冠 姪 孫 叔賢是廣  
姪 王壽壽 姪 孫 步鄒師孟

姪曾孫天申禮和

田裕所先生傳

壬辰南宮之役余與蓼庵田公同出大興章先  
生之門自春官以進之冢宰試吏諸曹退而請

蓮龕集

卷之十二

傳

事師門期集盡三夏未嘗不一日俱也閒語及  
家世愀然曰某奉先君子教以有今日先君子  
棄某八年矣余少孤時免先恭人之喪亦甫三  
年相對欷歔不忍竟也明年重聚京邸蓼庵去  
爲麗水令不數月歿忽忽三十矣及余再入承  
明公子綸霞雨來後先繼起有名於時緣疇昔  
之誼以家傳見屬書來經歲追憶前語爽然有  
動於中輒不忍竟已慨然曰此先友志也余之  
傳先生猶子弟之述父祖也其忍終不竟乎先

生諱實栗字祿所其先自真定徙德州三傳至公大父中泉先生明世廟時起家進士爲司農郎有聲中泉清白吏公考世守一經家益落而先生三子也去王父貴時已遠獨用先業自奮勵及壯補諸生遂爲諸生都講數躋塲屋而由先生之學以取科名者輩相望黨塾羣聚先生褰衣方領叉手緩步後進執經魚雅差屬以是出入里社或授徒四方咸知爲田先生弟子也蓋先生雖以強博有聞而學一以躬行爲主晨起焚香緇天正襟危坐燕居未嘗有渝書行事於日曆以自儆終身如一日一門之內肅若朝典聞其謦咳皆動容屏息遂謂稱公號能止兒啼云爲諸生三十年足跡不入公府親知有過必諄諄誨導之或至斥責必改乃已鄉鄰誦許質先生一言無不立解者時天下多事德爲輪蹄孔道數被兵獨先生閉戶呻吟歲時伏臘三世一堂春秋上壠皆孫曾羣從遵廣陌蔭長松指數承平時事如八環觀聚聽稱田公長者光

蓮龕集

卷之三

傳

三

進之禮法猶有存焉先生之爲教於身者類如此天性孝友居兩尊人喪哀毀骨立三年不飲齒儉不廢禮遠近則焉愛季弟滿所公兒時負之行至墮足溝水中不廢笑樂滿所長善居積家益起絲粟出入必咨先生後行歲歉族里賴以舉火者無算人以此賢滿所而益嘆先生之家學爲不可及也綸霞又言兒時猶及記公廣額疎著布袍方履一日曳杖負檐與滿所公笑言啞啞已撫髻背久之曰吾家自戶部公歿後垂八十年爲儒四世常有顯者世方亂余不及見矣爲大息而罷先生自以通籍累世白首爲儒感世途之板蕩悼先志之淪胥汚水鳴鳩之歎殆兼有之此昔者蓼庵所爲言及而愀然綸霞所爲彷彿索息而不能已已也嗚呼是可傳也已蓼庵先生次子諱緒宗綸霞名雯蓼庵次子以甲辰進士今督學江南則余舊蒞也雨來名需蓼庵三子以己未進士改庶吉士方爲同館故余論次先生事於其可見者俾後之傳儒

蓮龕集

卷之十二

傳

三

林篤行者有所考焉生卒婚嫁具誌狀中不備書

論曰秦漢之間杜田生以易學教授弟子其後施孟梁邱竝立學官先生其苗裔與然何他行無聞而先生躬行孝友爲時誦法先生之教澤在人固與誦習一師之言者異矣先生歿而繪霞方以其學垂教江表先生之道南矣君子之澤其猶未艾也夫

方伯在川先生家傳

蓮龕集

卷之十二 傳

四

明興自憲廟後中外靜謐一二大臣經理塞上邊陲無夕烽之警垂及百年承平久權璫債帥孽牙其間武備廢弛至世廟庚戌寇薄都城天子坐西內視燹火燭天環顧左右幾無一人可共緩急獨仇鸞以嘆惜宿將冒勳王功受重寄而邊事益以大壞頗疑士大夫平居優柔文望一旦有事恒擾錯互無足爲朝廷輕重故至此及讀在川公當事亟時條上封事布置整暇一時恃以無恐至所論薦詞林臺省部寺諸賢奏

對邊事方略悉行其說可百年無患顧其時漫不省察而公亦浮湛中外以老貢市之利鈍遂

與國運相終始誰秉國成是可爲長太息也公諱逢時字化甫其先贛人衛籍徙德州三傳至公成嘉靖甲戌進士閱七年山大行拜監察御史奉命巡青時俺荅已長驅內地間諜充斥謀焚草場爲應公請諸廠所積半給有馬官軍半令商人運入城隍上納之數大約如李伯紀守汴時事未幾游騎偪安定門分掠畿甸郊民扶

蓮龕集

卷之十二 傳

五

傷集城下不得入號呼聲徹大內各鎮兵至輒捕不具武庫甲仗不時給公亟言九門晝閉徒困軍民示敵以弱調集諸軍宜給軍器資糧督之戰奮勇先驅者雖小挫勿論發官廩與民減其直俾民得食無內亂上是其言令戶兵工三部責狀以聞事無鉅細公所條畫咸中機宜戰守之策始備因奏舉人才詞臣如尹臺趙貞吉王維禎科道如張秉壺葉鏗唐禹錫楊允繩呂光洵黃如桂部司如江冕李棟劉自強黃元恭

張材張遜及起復知縣馬如驥皆方略素嫻宜  
備任用顧諸人多相嵩及奄寺所指目者疏入  
不省前此仇鸞帥大同廝養卒時肯闌出塞通  
賂遺及寇薄都門以嫚書言貢事廷臣愕眙相  
向獨趙貞吉抗言不可上令出視師鸞故撓敗  
之貞吉得罪去鸞始窺上意旨與相嵩表裏而  
馬市之議起矣雲中上谷間往來寇掠無虛日  
戊卒相戒不敢誰何邊垣營堡皆墮壞公巡按  
宣大上言數日內俺荅三人寇似與通市情實

蓮龕集

卷之十一

傳

六

相左宜敕邊臣多方備禦仍遣使宣示威德令  
約束部落無起釁每歲六九月通市外不許頻  
復求請及零騎侵犯能守約許通市如故否則  
據實奏報一意戰守初馬市成內閣樞部皆受  
上賞楊繼盛首發其奸下詔獄自是無敢復言  
者倭掠匿不以報公首疏不直言馬市之非謂  
宜一切疆以漢法言婉而旨切於是中樞得以  
防微杜漸邀俞旨諸邊始曉然知姑息非上意  
也明年大同復被兵公始昌言寇以歲初入犯

俺荅之約束全無馬市之羈縻難恃今日惟當  
大集兵馬一意討伐勿以隱忍顧忌釀大患且  
効失律總兵徐仁等錄指揮王恭死事狀世宗  
大悟責諸鎮一意戰守卹蔭恭械繫仁等卽訊  
詔復言市者論死著令甲使非公前後四疏則  
馬市不已且及牛牟宣大不已且及遼左九邊  
之困當不待後日而始棘也復按南畿大盜李  
之強流劫邳州諸郡邑漸梗運道巡撫沈應龍  
督漕連礦不以聞公上其狀帝切責督撫戴罪

蓮龕集

卷之十一

傳

七

勦賊久之乃平巡方職主吏民訟獄而公所至  
專治兵一再定亂功最偉都御史趙文華公登  
第時舉主也爲相嵩私人公嫉其行益自遠趙  
銜之而公遂以湖廣副使出矣回翔藩臬歷廣  
東按察使山西左右布政使所至多善政民尸  
祝之顧公所重不在此論者謂公負文武材時  
西北尚未紓禍中苦寇南苦倭使公稍自委蛇  
當爲天子靜邊圉立不世勳亦孰得嘗議者而  
公嚴氣正性有所不爲也獨惜公所言邊事不

數十年而大驗與所論薦諸公皆負時望先後  
挫折誅竄不獲與公左提右挈以建功當世天  
下不患無才才而不能任用之而不欲竟其才  
淪胥以沒世道之患於公何有哉公與不肖皆  
出西平後爲尊屬頃有事史局見公事蹟炳麟  
簡冊特排纂其尤偉者錄之家乘俾論世者有  
所考焉

參藩鄭寶水先生傳

浙東儒者之盛自金吉父先生始吉父當宋季  
蓮龕集

卷之十一

傳

八

承考亭四世之傳棄樊事亟上書陳牽制擢虛  
之策時不能用元初屏居仁山謝絕徵辟身道  
統之寄者三十年三傳而至青田麗水諸公紆  
籌幕府畫地甌括亦欲少自表見其後裸將周  
京功參佐命姓名錯前史中曾不之諱後之誦  
其言而傷其志者有微詞焉古大人君子任綱  
常名教之重固自有在非可以成敗顯晦論也  
余論次參藩鄭公軼事有感焉公諱康唐字寶  
水上世自山陽徙縉雲爲仕族至公會王父而

下三世皆起家明經王父儼若與中丞崑巖兄  
弟也貳令崇仁時助教覺斯公依子舍生公邑  
署中邑故有吳草廬寶唐書院儼若公喜曰吾  
有德於邑當有大吾門者以唐名公字從之志  
不忘也公幼而穎敏弱冠舉於鄉是爲明熹廟  
末年璫穢甫熄中外慶更始公攬轡京洛蒿目  
時艱慨然以經濟自任公車數罷需次州邑覺  
斯公祝之乃閉戶窮性命之學葛公屺瞻講學  
南屏公稱弟子自是講貫益勤造詣益遠旁及  
蓮龕集

卷之十三

傳

九

兵農扼塞之書靡不究極中外多故公憤憤抵  
掌欲如陳龍川上孝宗書極論世事始眺首取  
科名一酬其用世之志而天下事不可爲矣江  
左偷安募棧穴關名藩失職羣依輦下上之當  
仿太祖封建初制環固維城次亦當考趙宋分  
布公族之法而當事權宜厝置莫之省憂會有  
崇王徙封處州之議公乃感奮謂一老書生爲  
鄉里請命非出位媒進者比上書極陳七不便  
中言處州分野上應少微非天潢食墨之地兼

山居穴聚爲礦盜蔽賊所出沒猝然生心且召  
蕭牆之患一時傳誦其疏下夫人通達時勢  
非經生語也聞事起辟待詔晉下以屢世  
爲儒遭逢多難明知勢不可支而委質大義不  
容一日不自於天地之間陳時政數萬言會公  
二雲歎曰救時碩畫無踰此者訖不及用書亦  
不傳時羈棲海嶠尚用金錢補吏有以千緡嘗  
公者杖闕吏卻之銓政肅然用事者多不便乃  
以公兵備福寧公曰此宋元經理海道處也方

蓮龕集

卷之十一

傳

十

蒐軍實剔弊蠹而守關之師已潰矣畫窮箚爲  
冰天誓長溪爲止水而大運已訖親命頻來指  
白雲而長往幸黃冠之無恙此公出處之大較  
也總戎聞公歸檄召公公曰捐軀吾分也辦此  
久矣卒感公明德不忍犯會徵山林隱逸詔書  
屢下有司欲以公應固拒不起借緇緘爲南冠  
視法喜如周粟公之爲仁山不爲麗水青田固  
斷如矣公事親孝與人敬愛待族黨有恩中歲  
喪婦不復蓄姬侍環堵蕭然終身無喜愠之色

蓮龕集

卷之十二

傳

十一

以爲儒者恆行不具書書其大者所著有讀易  
蒐古質疑兩漢語林春秋引斷凡若干卷其詩  
集有髡應杭遊諸草而簪上吟一編則公在長  
溪溪山作也比指南於信國仿北征於少陵後  
之知人論世者於此有考焉葛氏之學出於王  
文成文成倡道東南以拔本塞源自勵而其豐  
功大節體用合一萬非後儒所及門人於其全  
體大用一無所得而徒以一知半解矜相授受  
援儒入墨卒爲世所詬厲故爲姚江之徒者當

施會省先生傳

施督字會省直隸宣城人父弘猷以理學祀於  
鄉學者所稱中明先生也督孝友出天性四歲  
時母以肉食奉舅姑而自淡食督爲祖父母所  
愛數令侍食退而見母食淡悲痛仆地移時不  
能起其後侍食不舉肉祖父母知之每食肉必  
留餘均母子曰兒孝無傷兒意也七歲就外傳

能守家學通詩易尤篤志孝經晨起必焚香拜  
 讀之語人曰夫子志在春秋行在孝經天經地  
 義不可須臾忘也規行矩步見父母色稍拂則  
 長跪請呵責色愉乃已初婚之夕客強沃以酒  
 固謝不勝父以爲忤客目攝之卽跪謝罪客去  
 退而跪於寢門漏三刻父引其手曰婚姻大禮  
 也孺子過矣居父喪水漿不入口貧不能葬朝  
 夕哭泣上食三年不離苫次既殯奉木主寢室  
 事大小告而後行體孱甚讀書盡丙夜母戒止  
 連龕集 卷之十一 傳 十三

之後乃候母寢帷燈默誦以爲常術者言母算  
 盡五十日夜憂懼至形噩夢號呼嬰兒禱九華  
 山衷一紙焚之伏地良久兩衷皆濡淚蓋請減  
 算益母也母竟以八十終弟譽少長十歲撫摩  
 教誨不遺餘力一少月下共語忽歎曰吾兄弟  
 始五人今存者惟我與爾願世世爲兄弟因相  
 抱而泣聞者感動譽讀書陽羨會薦新與客會  
 食烹池魚曰吾弟出門時魚方二寸今盈尺矣  
 遂鳴咽廢箸終身布衣而衣弟以帛曰弟客遊

在外也其友愛類如此曾世大父志穆無嗣譽  
 父捐其田爲義田歲數不登族人欲鬻田完趙  
 賦譽力復之曰此父志也志穆所遺四喪三女  
 悉已力經營之人稱爲錫類云卒時年僅三十  
 七嘗謂所親曰惟愛而後教行惟敬而後情至  
 今人於兄弟升斗不相假而欲其愛教難矣  
 有督責必且鬩牆弗督則又秦越同氣也時以  
 爲名言

連龕集

卷之十二

傳

十三



蓮龕集卷之十三

疏引

臨川李來泰石臺著 同懷弟盛泰季章輯

男 志 敬 贈 圖

編次

姪 志 敬 贈 圖

孫 曰 冠 軒 南 數 竟 景 興 永 綿 師 孟

全梓

姪 曾 孫 天 由 禮 和

華山募緣疏

吾郡之華蓋山語其洞陟則真靈之戶牖也稽其功用則封表之壇壝也名山大川蓄風氣而

蓮龕集 卷之三 疏

輿雲雨其來尚矣自唐迄今褒崇顯赫由郡邑大夫以下逮駿吐焉稚水旱疾疫必以告徵應如響遠近祈報無虛日蓋千百年未有解也考浮丘公之號已肇自黃帝時迄漢而原道歌相鶴經微顯文字矣王郭二真傳其冲舉在晉元康間然郡之名巴陵也乃在梁晉通中其前後不合至顏魯公訪求原緒僅得之隋開皇中於諸碑上再錄出者則其前此殆不知幾何年矣雖光靈相屬而世代綿邈天宗雲籍靡得而詳

焉而世獨艷傳其金船天鑑諸異與其鞭雷霆而走龍虎者威靈炫赫要神之所以為神者固

不在此吾聞崇寧有特郊禱有祀其事皆董於天官迨後世廢其職人世廼逆悖向之情幾無

所寄故郡邑得以祀封內山川而一切負香奉水昏旦走趨皆得道其誠懇而通於神明斯固

禮以義起而天與人合矣至人靈變無方於以積累功行而大著其吉凶同患陰陽下民之理

豈有誣乎山觀之興肇自魯公研所載崇修之

蓮龕集 卷之三 疏

工何其易也至宋曾南豐所記新建三廬其以

木石易竹茅又何其難也然皆不聞其然於火獸數年以來焚如屢告一論者謂三峯削成衍

南離之旺氣而具廉貞之星體恒久之占固應如斯似已而未盡然也孤峯巨棟聳峙雲中風

日之所蕩礫重以香篆飛空燭蕭連且落煤飛燼撲滅未易矣今茲重建必當先區其焚燎之

所使其氣不偏於棟檻兩旁之架構為廬舍者不與正宇相接比庶乎其可也道童方心易陳

有餘吳允文等皆虔誠趨事乞言於余輒書以告之夫真人凝丹結炁必在於虛無廣漠之鄉而神化無方功用不闕聚人世之情若旦夕趨走惟恐其不頓現目前也茲舉也惟三真之靈瑤官員闕夫豈遠而

蓼洲沙河廟募修石岸疏

豫章澤國也湖西諸郡之水縣流而下勢且蓄城賴諸洲以爲之蔽而蓼洲最近閘閘居積之會形勢亦最勝鄴道元所稱章貢水流經谷鹿

蓮龜集

卷之十三

疏

三

洲是也霖潦不時吁汝之水皆橫流以入章江洲實受之夫以尋尺之地而受東西數派之衝其勢不得不危南頭累石爲堤不知始自何人功德亦鉅矣春夏間從橫河汎舟而下望關外虎牙形如却月左閣右寺居然鼇負鯨吐也漲則爲波濤之所衝激涸則爲風日之所蕩燥灰石不相附非朝夕之故矣當淫霖驟集如潮洑上下行路之人皆有鴻臚蠲封之懼及乎潦淨潭清視此層臺累土若無闕輕重者以故數圯

頃余從楚澤來見江陵堤壞沒田廬數百里行道爲斷土人言其初不過滲漶數片石耳利害所關莫不始於微而成於巨則此堤之當修何待占興廢於黃鵠之言乎余既越六度上人修觀音閣之左塲而沙河廟前工方集亦欲余一言若石若甃既夥矣余言固無所增也掌科饒公曰是舉也何固無所徵募首事劬勞後將不繼欲入也有所勸出也有所紀是誠不可無籍然則登斯籍者其功皆當與斷閘制蛟等又何靳不爲邪許之助乎廟故祀水府神會賽無虛日是舉也惟神實式憑之余欲洲居者城居者皆休心於廢興成毀之數蓋猶是募寺疏中所謂因果之說也

吳山斗姥閣募緣疏

道書所奉斗姥卽釋氏所稱摩利支天也佛經謂其行常在日前道誥謂化現七星繫人身七魄尊之至親之至矣蘇公嘗手書經呪鑱石奉中明武功伯以虔事斗姥至示現大內載在典

策未嘗以語非雅馴置之也吳山上直斗杓下  
負江海扶輿清淑之氣聚焉其爲覲輶輦車所  
憑依也固宜余浪遊湖上陟金地寶月諸峯問  
自然紫陽之遺事而不可得城隍祠之右飛構  
巋然矗至雲表則羽客沈鵬南顧爾瞻所建斗  
姥閣也肅謁之餘凭欄頽眺遠岫修林澄湖靚  
煙雲出沒於几案間實據一山之勝顧階城  
門櫺之屬多未備道人爲述締構之願力甚悉  
果功八載今則未成一簣耳卽欲余疏其事余

蓮龕集

卷之十三

疏

五

笑語道人若高致肅穆不減張伯雨固欲以七  
十二字符篆問之真生邪惜余非其人一日向  
莫誦前賢江湖天廣大星斗界清寒之句爲從  
倚不能去道人楮墨既具且曰公適言斗姥靈  
異與吳山勝跡大畧是矣盍竟書之遂不能卻  
輒爲錄一時遊次之語如此若夫莊嚴丹雘自  
有具大法智者當之余萍踪漫語亦何足爲輕  
重哉

華嚴堂募緣疏

人靈萬物有覺卽心教別九流大乘是佛會群  
龍而開藏瑞啓恆星移飛鷺以成峯化專震旦  
聖人神道設教假慧力用暢王風世尊方便廣  
行集衆資共修勝業流通最久利益實弘惟臨  
郡之兌隅有龍頓之古渡當舟車之輻輳日涉  
輕便介崇邑之郊垌時增妙勝西有淨土適道  
華嚴南無阿彌能除苦集蒼然平楚魯傳舊址  
蓮花菡爾短垣尙聽新繙貝葉殺那頓成小劫  
危龕真示於盤螺魔生未免波旬撓棟難安夫

蓮龕集

卷之十三

疏

六

怖鴿沙門廣慧積願薰修矢計發誠將圖改作  
竊顧衣珠莫繫詎云七寶在懷猶冀影石常存  
俾俟錢金入掌譚齊豎拂張水部首伸接引之  
詞誼切同岑周文學重提贊歎之論復允乘章  
屬我健椎不佞智月未圓薩雲遙睇聞提亦有  
佛性在萬行樂受同歸散華方悟本根論一切  
原非真有諸善知識念因果之相乘發大慈悲  
兼財法而均捨福聚如海豈遠唐捐功積猶山  
定爲依怙拈出西方公案誠懸非慧業文人謚

盟南贍部洲請質之矩羅尊者

繡毬山仙殿募緣疏

傳稱浮邱伯隱真於華蓋其徒王郭二君自金華玉笥徧歷諸方求之環華蓋數百里凡岡巒巖窟處皆傳其陟望之所各構儒祠奉之自晉唐以迄今茲未之改也而宋元間雨陽祈禱有應者守臣輒張大其事請於朝得賜額降香如彝典以故其祀益不廢余嘗博求其義以爲合於古者壇雩郊禘之祀而在各方者尤爲里社

蓮龕集

卷之十三

疏

七

蜡臘之所必具非特神道設教亦儒者之說所不外也臨川百五都有山曰繡毬舊建仙祠其廢與歲月不可考近者守僧重加修建介余戚張君請叙其事余爲諸山之言多矣例不得辭且是山處臨宜之中環山而居者皆巨族大家其與茲祠祀相守遠者千餘年近者亦數百年則是山之興廢亦如高魯壇壝之不可離規模已具一切暨茨塗續之功當無俟外求感應徵報之說里人久信之守僧能述之其不以余

言爲輕重也明矣姑舉其言之雅馴者書而歸之以荅其意云

募修疎山禪寺引

距郡城四十里曰疎山蓋吾郡之燕峰鷲嶺也宇內名山大澤都會所聚君相主之以宰世制物山林所祕玄釋主之以栖禪葆真其理一也疎山在梁陳時爲周內史創霸之地當其築工塘邀朝命不儼然以茲山爲巨鎮哉迨乎陳師東下夷爲戰墟未嘗過而問焉及唐何仙舟弁

蓮龕集

卷之十三

引

官隱居而山以得名至白雲禪師採藤開宗賜額易號相傳至今遂爲名藍稽其建置蓋與郡城相先後豈非融結有自固非望景相攸者所得而爭乎每誦陸象山魯艇齋諸詩未嘗不低回久之波浪塵埃徒增舒國之歎今秋有僧海鎮以修寺來請且言將延雲居晦山大和尚主之此種因緣固非尋常募化者比余恆覽夢華編及洛陽伽藍諸紀輒恨其金碧侈靡爭焜耀於殿署闔閭之間宜其一廢不振增人大息茲

山以松石之名勝守耆宿之宗風曹女之法解  
猶新矮叔之禪燈無恙鈍根如余亦不免爲掉  
豐干之舌異時訪釣臺書屋之勝尙當與守僧  
銘諸檀施之功德於無量也

募修觀音寺引

盡谷鹿洲之南受上流諸水關以外累石爲塋  
以障衝決其爲功於洲甚鉅右爲沙河廟左爲  
觀音寺廟前之塋數毀數修而寺左塋若無關  
成毀者右迤大河水勢湍急固爾邇不盡然洲

蓮龕集

卷之十三

引

九

以沙爲質波蕩其下上雨旁風復益之勢善崩  
固宜左有寺覆之無上滲之患於害減半矣則  
寺之爲功於塋又甚鉅也余曩寓寺中所見江  
流盈涸沙嶼出沒視洲居者較習去此四年矣  
頃重至此中見向之齒齒者日以窪向之矗矗  
者日以側有支勿壞非其時乎六度上人爲余  
言向者欲於寺之左展岸數武增屋一楹時絀  
未能願公一言振之夫利有出於相因而害恆  
伏於不及覺因寺而念塋則寺其因也塋其果

也因塋而念洲則塋其因也洲其果也仗彼觀  
音力爲堅固法門諸長者將踴躍亟圖之余特  
言其可見者而已至福田利益之語上人能合  
什以陳無俟余言也

大仙山修殿引

吾郡諸山多以仙名流俗相傳王郭訪浮丘時  
從金華玉笥徧歷諸山而息踵於華蓋者也昔  
有遊匡廬者謂是山以匡續隱若得名或獻疑  
曰匡若未至時此只呼山耶無以應則曰不知

蓮龕集

卷之十三

引

十

鴻荒搏泥時何人爲道此種種名字耳每舉此  
語輒爲彼笑郡山諸名何以異此余汎汝江訪  
隋書夢水遺蹟則夢港之合於汝水者近是木  
畔三山蹲而踞者曰駱駝豐而出者曰神童是  
山巍然有垂紳振笏之象則謂之大仙也固宜  
步虛時至鸞鶴相聞不得疑其不馴矣舊有仙  
廬亦里人零報蜡息之所地於兵燹近始修復  
則有匡山僧來主其事吾聞海內名山如嵩峯  
武當皆無佛寺而淨侶多依之蓋不以顯密爲

二諦也山崇三仙而主僧乃藉以修戒律爲意  
良勤大殿之工募建伊始徵余疏其事是舉也  
里中諸文學從吏之邑大夫儼然標檀以爲之  
倡亦因緣奏會之一時矣抑余聞郡庠自芙蓉  
龍岡以至麻嶺則是三山實其委折聚秀之所  
而斜截汝水漸令東注以成郡中濼洄之勢是  
山之力爲多因而崇之亦風氣之會也願有必  
者因致力焉輒書此以引其端

古上橋寺修建孟蘭會引

蓮龕集

卷之十三

引

上

理雖幻而濟於時事雖龐而便於物由古迄今  
未之或廢也自西方之教行賢智者悞以清淨  
虛無爲性命之旨而世俗則僅溺於微應果報  
之說顯密交談其爲藏教之失一也夫不有通  
神明之德類萬物之情爲人心世道之萬不可  
已者乎然則以離相之莊嚴演菩提之施忍空  
花有象實諦知歸雖行解之外身實菩提之正  
果耳五度無般若則不能辨一切相有福無慧  
入於色見聲聞之邪般若無五度則不能利濟

衆生有慧無福入於諸法所滅之見孟蘭佛事  
以五度行般若若是亦吾儒人已兼濟之旨也博  
施濟衆聖人以爲猶病能仁氏發大弘願聚衆  
生之一花一粒卽爲無漏因果其術至便而其  
效最著匹夫匹婦皆能補堯舜所不及倘謂去  
來無迹幽明異途等於存而不論夫不見惹蒿  
懷愴爲仁人孝子之思而疵癘天札固裁成輔  
相者之所必計乎是舉也不特幽贊神明抑亦  
助宜聖化建初不云乎周孔所言畧示近蹟至

蓮龕集

卷之十三

引

上

於釋教備極幽微行惡有地獄長苦修善有天  
堂永樂舉茲以明勸沮不亦大哉上橋寺僧  
塵等乞言于余余無所聞於尊宿聯傳會于儒  
者之言明其事與理之不可已者以助贊嘆所  
願具大智慧者藉此孝慈之旨以爲世道人心  
之助而匹夫匹婦斗粟尺帛皆無以施濟自隘  
也

修祠引言

祠之義何昉乎前乎我者有所祀後乎我者有

所嗣云爾古者祭服不御祭器不藏於家其爲祠也弗比戶焉以神道尊之也弗遠地焉以人道親之也因陋就簡堂寢之弗飭規制之弗備而以奉吾祖若宗焉非禮也乙酉之亂祠燬於兵廢禮缺祀者十有五年頃謁假之暇諗於暢之叔祖及我立兄與宗之長者僉謂工繁費博創舉實難寧先具其規模而後從事焉且棖桷生敬几筵生哀人情乎烏呼忘於禮者之禮也其何敢辭乃以仲冬之吉卜祀於今祠則進諸蓮龕集

卷之三 引

父兄子弟而告之曰往者南野公之建祠也高曾祧祔之法具備迨致吾圭齋諸公之再建也惟以南野配始祖而他與綦嚴矣今茲之舉意在追遠而萃渙寧詳母隘寧泛毋漏昭穆具列其制微與昔異孝子慈孫其亦有所感乎則又進諸父兄子弟而告之曰登斯堂也寧唯是飲食拜揖之儀先祖用享亦唯吾大夫君子世有訓言是馮是依用昌熾於爾室家無疆之祀其有豈乎則又進諸父兄子弟而告之曰爾田

于田爾漁于湖厥有常稅以庀厥事曩者大夫之創祠也惟歲入之利是需土木之視邊豆孰後曾沃瘠之若是縣與邨人事勤惰公私有間與諸婚娶取之人有常諸嗣息之人有常罔或不供其母曰舉先人祀而惟利是問仁孝之與同誠信之與將非是者弗子也諸父兄子弟其用鑒於斯言聚族而謀之異時興事鳩工當無難者倘私已自便錮習不除則不肖與今值年諸君手口卒瘁爲此權輿之計亦僅因陋就簡而已堂寢未飭也規制未備也非禮之祀先人其終享之乎詩曰以似以續續古之人敬綜其語以爲諸勸

蓮龕集

卷之三 引

家族義穀引

古公卿有田祿者得奉祭祀推之洽族以示慈惠翁箱稼廩必有所用之非聽其紅腐自封而已後賢倣其意有義倉義田之舉名甚美意亦甚厚顧古人之厚其族也有以養之必先有以教之宗族子弟皆相勉爲君子長者之行於是

振其乏絕以襄其禮而勸其爲善非徒使之視爲固有而坐享無勞之奉也晚近族大人衆父兄之教不先子弟之率不謹視其前人之所貽皆爲蠶食蠹耗之具又何義舉之足云其害始於經營者有二一則無實心任事不欲以公事取怨於人一則花銷耗費因以爲利而無以服衆於是取之者忘其所由來得之者以爲當然而不之惜甚至指升斗之可資遂有廢四民之業忘他日之患者是義倉義田皆不能以無弊

蓮龍集

卷之十三

十五

吾李氏祠自先大夫始有祭田遺訓諄諄以不及立義田爲歉然就近日利弊計之則義田不惟不能立亦不必立有田則有稅糧差使之費有佃戶交納之異有催收取折之煩經營之難又不止如前所云二害者今歲值年公議見丁出穀賄之祠倉亦畧依義倉遺法人止一斛則出者不難長幼童稚各效力於祠亦以萃渙教孝也且出於衆資則可交相覺察可長久而不至耗折經營者必衆推誠懇詳慎勞怨可憫之

人自今歲爲始秋熟後粒稻必須入倉以七月中旬結算自後每歲相時緩急或糶或放皆以夏中爲度庶幾積少成多日後閭宗子弟皆喻於公溥之意互相勸勉將以吾家爲禮義之族祖宗之澤未衰也卽推廣以舉義田之法亦何不可

秋懷詩小引

論詩者以時不以地則孔子刪詩不應列十五國矣自嚴儀輩有初盛中晚之說數百年來遞

蓮龍集

卷之十三

十六

相祖述摹擬剽竊儉父效吳儂固不如高坐道人作漢語耳頃有事郡乘日揆討溪堂裘父諸家之書竊謂吾鄉之詩與晚唐爲近實則晚唐之詩與柴桑爲近也此亦繫乎地不繫乎時矣高游二子稱詩久余向疑其過似竟陵者茲秋懷一帙天空雲淨水清山紫颯颯乎欲移吾情卽溪堂裘父諸家之書亦應如是性情所至漸近自然又奚俟祖洛翁而禰元亮稱述源流爲足張楚耶世有知者當不河漢余言



春江唱和小引

春日里中諸子訪余於吳門意余已投閒汗漫不謂尙困征車也適有事雲間聯舟浹旬紙落如飛殊破寂寞諸子皆以余故不獲恣遊歷望中所得相戒無作輒美語路人廓治錄其聲調之合者以紀卧遊余笑語而君此行不爲鱸魚鱸亦他日松陵集中一段佳話也

飛雲閣募建文昌武曲合祠引

郡北飛雲閣唐子城望雲門遺址也危昭諫乘

蓮龕集

卷之十三

引

唐末多事之時割據一方于羅城之內增設于城襟偏逾制後人嚮之宜矣而其厝置之闕于形勢則有不可廢者郡山自五嶺東衝蜿蜒盤互東于兩川大約前仰而後俯審曲而勢宜有軒聳傑特之觀以迎渙陽而振伏陰是閣所係視承春武當爲尤重燬於乙酉而復建于丙午由西北旋折而上舊有文昌武曲一祠守閣者主之虛明高曠之區宜爲神靈所棲息此一說北辰之位宜有司命上將臨之以煥風

氣而聚人文此又一說也文昌武曲其說皆本于天官書而今之奉文昌者以梓潼神化書以爲卽周之張仲關壯繆封爵顯赫而祀者復隆以武曲之號皆不晰所本要以仲之孝友侯之忠義卽以上應星躔昭回陟降萬古恒新亦理之當然無足疑者二祠盼蠶遍天下固不宜獨廢於此且祠旣復而有僧以奉香火卽以司閣道之啟閉諸凡謹糞除視燥濕皆藉之其有功于茲閣也甚大又非特神道設教之旨而已茲

蓮龕集

卷之十三

引

燕姑小引

燕居者何誌勞也古人葵坐燕寢皆以逸爲義余獨反足驚巢甫定繞樹無枝從田舍隙地闢小軒土事居木之七手口卒瘠融泥未乾輒入其中如在雕梁藻井矣秋社爲期又將舍此而去誦飛燕差池之句爲之憮然因書以識余過

蓮龕集卷之十四

跋後 題辭 辨說 箴言

臨川李來泰石臺著 同懷弟盛泰季章輯

男 士微縣圖

編次

孫 曰冠卿南

全梓

姪 士微縣圖

編次

孫 曰冠卿南

全梓

步編錄孟

跋元白唱和詩

樂天代書詩一百韻微之和詩止前二十五韻

餘俱闕錢虞山從大內本鈔出全詩始備周雪

蓮龕集

卷之十四

跋

客梓之以傳篇中衰夷兩韻皆重見但等衰之

衰音差辛夸則木名也和詩於等衰辛夷仍用

原字蓋更一字而音義相溷則為犯韻矣此古

人下筆謹嚴處至德德孜孜等疊字皆不可單

用者後人以襲川原倡為嫌求工愈拙矣

書大來宋侯壽母圖後

夫人子之欲致於親者何無已也鐘鼎瑚璉之

奉天下之最祕寶者也自牽衣祝嘏時輒以旦

夕得當為幸極而安期王母火聚丹桃之說明

知其謬妄不經亦以為當吾母而庶幾遇之不

可謂非人情之至第其事誇誕不可訓則有名

公鉅卿踵事增華譜為詩歌視富貴神仙之語

直無足當快者又往往濫觴頌祝襲為浮諛夫

莫誠於人子之心而相詐以飾相投以偽何足

榮焉甚矣得實致於其親之為難也大來宋侯

以名家子挾策遊賢士大夫間往者枌榆盛時

冠蓋相望京洛中皆以獲交大來為幸於是大

來母孺人之慈與節籍籍顯通都間余耳食舊

蓮龕集

卷之十四

書後

矣少也賤狀服里門交大來晚屬者棲遲水署

適大來重趼至都傾蓋歡甚一旦出示其母壽

圖一卷而重歎大來之有母且嘉大來之能致

所欲致於其母也夫和丸剝韜所遇率不幸而

卒能使其子名當世聖善之稱為後人艷述使

仲鄧士行當日畧其瑣屑務飾夸美柳陶二母

亦何遑出古名媛上以今讀文止火士千子諸

先生所觀縷母氏之教養大來伯仲與大來伯

仲之承歡母氏者甚悉蓋自茹茶飲藥以迄萊

此中亦有毘盧坐祇許靈山問法人瑞異方參  
上精進時請於斯下一轉語

題方伯姚際斯講堂冊

嘗讀歐陽集古錄所載兩漢金石之文多部民  
頌功德於君長者疑其稱引過當甚則冒令甲  
犯當時之諱而不辭豈好諛者爲之與又何其  
言之劉直而詳摯也細繹其義則去後之思沒  
世之感寓焉所論著足補史乘之闕三代直道  
在是未可強也今觀方伯姚公之事不信然與

蓮龕集

卷之十四

題冊

四

公駁歷中外爲循良爲骨鯁而最久者無若江  
右公之存江右在憲參簪善政不一而最重且  
難者無若藩政上紓軍國之棘下念小民之疾  
苦庶幾公瘠而民始肥耳詎意民甫生而公遽  
以沒乎嗚呼甲乙之間江右何等時也血肉膏  
原野所在寡人之妻孤人之子俘略相望公節  
縮衣食以生全者無算及閩中釋諸係累者至  
公已病矣尚捐醫藥而煦濡之行路飲泣此其  
小者也公董漕時首請罷一歲之漕道殣始蘇

士獲宿飽及總邦政哀此子遺救死扶傷之不  
暇議蠲議賑不一而足屬以轉餉方殷或得請

或未卽得請公憂形於色所補苴籌畫動計萬  
全於是大功始就國猶有民而公已不及視矣  
豈不重可悲哉憶往者節鉞需人延推及公士  
民輒皇皇曰公卽去其如江右何及公之病也  
十三罷文武長吏以迨紳士氓庶無不奔走羣  
望願以身以贖公會幾何時而空階孤櫺帷燈  
熒熒遂忍忘公而不躑躅殷淫於茲殆非人情

蓮龕集

卷之十四

題冊

五

禮有之以死勤事有功德於民者列在祀典將  
來彝典褒卹草野不敢知思名公之棠樹泣叔  
子之豐碑古今寧有異以講堂片石肇桐鄉之  
祀公之魂魄猶當未庇於此後有記者質之兩  
漢曾無愧辭借書簡端以爲同志者勸不自計  
其言之無文也

圭山記題辭

唐人多述劍客若鹿盧騎蘭陵老人之屬電逝  
星奔波駭烏沒余讀其言未嘗不心開膽張舌

倚不得下已悟曰天下豈有神仙諒爲英雄當如是耳青蓮稱錢少陽投竿而起可爲帝王之師宋辛棄疾揭河北以還中原晚棲芝山諷其樂府猶有生氣二子用世幾何偶見其奇龍伸蜃屈惟所置之子房赤松長源仙骨與李夫人掩被匿面同一關振向後一著不使人看破耳憶少年毬毬場屋友人傳平叔輒舉歐陽子芳語以自廣時子芳已建大將旗鼓肘金印如十人及滄桑遞改黃冠無恙偶一出山鄉里倚以蓮龕集

卷之十四 題辭 六

重活卽脫屣去之昔人云神仙者英雄退步語不然與有客持示玉山傳奇叙次子芳本末甚悉余不覺掩卷三嘆也勝國之季胡粉飾面撥頭弄姿者大不乏人霜降水落不堪黃旛綽輩一番指點耳子芳經奇男子振臂一呼瘡痍盡起大淮南北戰壘猶存摩娑斯編亦青海白翎之往因西京夢華之遺錄也豈僅向三尺瓊瑤現身說法而已余寄子芳月光禪師入定時定水湛然滿室童子投以瓦礫慨忠心痛除書之

而始復公今已坐證此道是記無乃水觀中之瓦礫乎子芳曰往劫經心前程如夢耳後生風鼻端出火自是道人本色願閱此者無以腐鼠相嚇而可矣

舊譜辨疑

楊君仲叙舊譜云李氏出於南唐之裔支分於臨川之曹家巷延支於南營坊至宋有諱從謙者遷於崇仁左港後有封宜春王者徙居彭源至宋末而榮三公避兵於今之外東廂其說鑿

蓮龕集

卷之十四

辨

七

鑿可據且彭源譜中尚有萬一萬二之名果爾則信而有徵莫是過矣南楚公修譜概擯不錄無乃過與皆詳攷之而知其誌之果無稽也按南唐時烈祖第四子齊王景達以大都督爲臨川牧在鎮十餘年卒於鎮郡之南湖今淤爲後湖田者其所開也元宋徙都豫章而景達官於斯卒於斯且當四方交兵之時其子姓不應更有他籍謂臨川之李出於南唐理或有之若從謙乃元宋第九子景達之諸姪也山鄂國公封

宜春王進封吉王歸宋仕至安遠行軍司馬南唐享祚三十年而從謙爲後主同母弟封號顯赫不得云至宋有從謙而指爲流寓轉徙之裔也且宜春卽從謙初封之號非有兩人乃云從謙徙居崇仁左港後有封宜春者徙居彭源是以一人而分爲兩人且分爲隔世其說尤爲謬妄按宋陸務觀作南唐書景遠傳中謚葬詳錄而未載有嗣封者其有子與否皆未可知至從謙傳則云後不知所終烏得謂崇仁尚有封碑

蓮龕集

卷之十四

辨

可攷乎總之彭源之李或祖南唐而修譜者不能考稽謬參所聞益增舛錯至與吾家相附尤屬謬誤蓋西平與南唐原不相附麗也南野公雖刪其世系而未確辨其妄今舊譜尚存楊序而南野公誌蚤逸公之墓又及此說恐後人具追遠之思者復爾傳疑因爲詳辨而附志之

節序辨

時有古人甚重而後人忽之者不特臘日爲然唐以二月朔日爲中和節令百官獻農書以

示務本民間以青囊盛百穀爪李果種相饋遺歲獻生又冬至後百五日爲寒食節周書司烜氏仲春以木鐸徇火禁於國中注云爲季春將出火也或云龍星木之位也春屬東方心爲大火懼火太盛故有龍忌之禁上巳之義亦本周禮女巫以歲時祓除病疾禳者潔也於水上盟濯之已者祉也疾已去所介祉也魏以後但用三日不復用已此三節其傳最久有調燮之義視世俗所尚上元端午等節不侔也宋以來漸

蓮龕集

卷之十四

辨

九

廢今則士大夫亦不舉其名矣余謂此等皆當列於曆書以存古義至官曆所載七十二候始於元魏割裂月令中語以足其數義例亦多穿鑿存而不論可也

寒食節鄴中記云并州冬至後百五日爲介子推斷火冷食三日按左傳史記無子推被焚之事而琴操云文公哀之五月五日不得舉火又漢書周舉傳云太原一郡以介子推焚骸冬中一日不舉火舉爲刺史作書告廟

謂盛冬去火殘損民命非賢者意風俗頓革  
一以夏一以冬皆與寒食不合非始於子推  
明矣故以周禮火禁之義為正寒食不始於子推先儒多辯之然止云子推無被焚之事未指其時序之不合也因附綴及之

### 上元辨

上元張燈太平御覽引史記樂書曰漢祀太乙以昏明到明觀燈是其遺事今史記無此文梁簡文有列燈陳後主有遙詠山燈唐明皇先天中東都設燈文宗開成中以燈迎太后是唐

### 蓮龕集

#### 卷之四

#### 辨

#### 十

以前歲不常設也宋太宗時三元不禁袍上元御乾元門中元下元御東華門至淳化元年始罷中元下元張燈乾德元年詔增十七十八兩夕是張燈之盛始於宋也孟元老紀京師燈棚事窮極侈靡視開元遺事所載不啻什百當時諸賢亦未有以此為言者惟東坡有諫收買浙燈一狀但以不應減值為詞未嘗直陳其侈也至都邑爭事侈麗蔡元長至用備城庫油為轉運所劾而呂汲公且曰帥臣用油數千斤何足

罪寢其奏不下又以見宋時法網之寬士大夫之持大體而畧小節類如此也然備城庫貯油亦至數千斤則他物之富可知僅以供守臣夜費豈不可惜乎

### 伏日辨

史記年表秦德公二年初作伏祠德公以前無有也曆家以夏至後三庚為初伏四庚為中伏立秋後一庚為末伏如第五庚在立秋前者不為末伏解者曰金氣伏藏之日也此解相沿未

### 蓮龕集

#### 卷之四

#### 辨

#### 十一

有辯其非者余竊謂不然伏乃火伏非金伏也火氣將微伏入於土而金始漸生其末伏必在立秋後者金雖用事而餘火尚在故於秋後之庚方為火全伏而金全見之候若云金伏何不伏於火盛之時而伏於將微之時又何以立秋前之第五庚不為末伏豈此日之庚便不畏火乎火之將燼必化為土土藉火氣蒸動而金始生夏秋相承安得不俟火伏而金始見乎其必以庚者以金生之日為火除之候耳秦祠諫夫

四門以禦蠱災亦扶陽抑陰之意漢和帝六年  
初令伏閉盡日漢官舊儀曰伏日萬鬼行故盡  
日閉不于他事非以陽微而陰見故有是語乎  
漢祠官多本緯書義雖不典然必不如後世解  
曆者之鹵莽耳

偶閱星平書有云夏至後逢庚爲伏蓋一陰  
生後金生而火囚故五六月金命不忌火此  
解與余臆合附錄於此

臘日辨

蓮龍集

卷之十四

辨

十二

風俗通曰夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢改  
曰臘臘者獵也獵取獸以祀先祖又按也新故  
交接祭以報功也似臘特除歲之祭名耳考禮  
儀志高堂隆曰王者各以其行之盛祖以其終  
臘水始於申盛於子終於辰故水行之君以子  
祖辰臘火始於寅盛於午終於戌故火行之君  
以午祖戌臘木始於亥盛於卯終於未故木行  
之君以卯祖未臘金始於巳盛於酉終於丑故  
金行之君以酉祖丑臘土始於未盛於戌終於

辰故土行之君以戌祖辰臘蓋本於五運之說  
漢以戌魏以辰晉以丑宋亦以戌皆禘見史傳  
爲祀典之最重者元明以來此禮遂廢民家但  
以十二月八日爲臘日則浮屠氏之語耳先儒  
謂建子建丑皆以所行之重爲歲首於春夏之  
序原無改臘日之義亦然以臘之明日爲初歲  
受賀亦於除日朔日不相涉也又按宋叢語云  
國朝用漢臘冬至後第三戌大墓日也巳酉年  
閏八月太史局遂以十一月戌爲臘議者云古

蓮龍集

卷之十四

辨

十三

法遇閏卽以第四戌爲臘不宜在十一月是宋  
時雖沿其名亦未詳其義矣五德終始儒者不  
復言曆家亦不能舉其說若謂其論不經則今  
日祠官所掌多不可爲典要者何獨於此忽之  
也又古社日亦然漢以丙午魏以丁未晉以酉  
日正盛祖祭臘之義今制但以仲春仲秋之戌  
日爲社日朝廷郡邑皆有祭於古人祀社之義  
殊矣

十二生肖說

十二相屢諸書不載先輩云地支在下各取行地之足爪以奇偶配陰陽子寅辰午申戌陽也鼠虎龍猴犬皆五爪馬圓蹄奇數也丑卯巳未酉亥陰也牛羊雞豬皆四爪兔二爪蛇無足而岐舌偶數也似爲有理然物之足爪豈十二種外遂無別柔剛者因憶他書所雜見者以廣其說如通志云支干惟巳亥有義餘皆假借巳亥卽古文蛇豕也此巳亥之說也左傳龍見而雩龍辰星也此辰之說也口生於卯而有酉之雞蓮龕集

卷之十四

說

十四

然也丑象牛未象羊合以仁禮之喻其義全矣寅爲三陽申爲三陰皆氣之漸盛陽盛則暴虎象其暴也陰盛則黠猴象其黠也卯酉爲日月之門戶相感之說備矣然陰陽感而未交兔舐毛而孕雞合而形不備皆感而不交者也故象之辰巳則陽起而動龍蛇皆變化之物也陽居五位君德也龍爲最神故象之蛇無足而岐舌陽極而陰伏之象也亢而悔故取象焉戌亥陰極潛伏而歛藏犬司夜豬性睡純乎陰矣又持蓮龕集

卷之十四

說

十五

守之義也故戌亥象之陰陽消息之理俱可觸類旁通漫述以俟博雅者究而論之古人取象未有無義者其取義亦未無有象者一時偶舉不必過泥若必盡其說易之象爲大豕詩之雅爲老鴉亦復何味說卦雜言不過紛博求之以足其義豈八卦中必當有此乎十二屬或亦偶舉六畜之類以及龍虎蛇兔猴鼠人所共見共知者以爲象耳四裔紀年月俱不識干支如子年寅月則但知爲鼠年虎月之類亦共見共知



之一證也此等似不必穿鑿附合但得其取象取義之大意而可矣

座右箴

取人之直恕其慝取人之樸恕其愚取人之介恕其隘取人之敏恕其疎取人之辯恕其肆取人之信恕其拘所謂人有所長必有所短也可因短以見長不可忌長以摘短若見人一無所取者便是不恕耳

蓮龕集

卷之十四

箴

十六

前輩嘗教人靜坐姑淺言之人身靜時少鬧時多試看每日早起觸目即視觸耳即聽心無所觸亦思索終日應酬擾攘未有停刻及就寢又夢或數十年前千百年之外無不遍歷夫以七尺之軀方寸之靈如晝夜多闕何壽由此促過由此增何有於學耶故教人靜坐乃收心之法向學之漸也

宋儒有言自家猶不能快自家意如何他人卻能盡快我意要在虛心以從善余有轉語自家猶不能快自家意如何快得他人意要在實心

以求自慊

忠厚二字談何容易公而不私又能盡已之心盡已之力乃可謂之忠損己利人又情文俱備終始不倦乃可謂之厚今世人所謂忠厚者非軟美即懦弱愚闇胥失之矣

世間但有好勝人無慷慨人但有積怨人無感恩人但有矜才人無憐才人但有邀福人無積德人但有爲生計人未有爲死計人但有爲近計人未有爲遠計人但有憂妻子人未有憂父母人間亦有之可不謂賢乎

蓮龕集

卷之十四

箴

十七

東坡上哲宗書云孔融才疏意廣遂遭路粹之冤嵇康才多識寡遂遇鍾會之禍臣兼有昔人之短非遇聖朝從二子地下久矣每誦此語未嘗不三太息也余才不敢繫古人而意廣識寡則自知已久終不能改遭遇讒構亦幸免爲孔嵇之續復誦東坡此語真若爲余寫照邦無道免於刑戮惟聖賢能之下此皆有自取之故其苟免則倖也可不戒哉

淵明告子書云吾性剛才拙與物多忤自量爲之必貽俗患黽勉辭世使爾等幼而饑寒賴濱嘗舉此語惜子瞻出仕三十年爲獄吏所折困終不能悛不若淵明高蹈之樂也余自入仕籍以來時嘗誦陶公此語幸以冗散見裁遂無出山之志苟全性命於亂世不求聞達於當時此願畢矣不意田間苟活更陷不測則淵明非以辭世而全東坡非以入世而失也忤物招尤出處皆然才拙不能復改性剛或可自制時復競競耳

蓮龕集

卷之十四

藏

十八

孟顗於謝靈運本無大怨一旦遂構以叛逆陳子昂死於射洪令但以求索不遂竟斃之獄更不知所坐者何事也余本無長物而貪人設械始以射洪之貪加以康樂之罪幸聖朝明察不至如晉唐之世使奸人得究其惡佳矣涉亂之末流千古一轍更悲靈運伯玉當日竟不聞有如今日諸公之爲余解免者昔人云有怨於公子者願公子忘之有德於公子者願終身不

忘也吾子孫同預患難其識之

馬少游云聞人之過如聞父母之名耳可得聞口不可得言也余性闇昧聞人過失必辨其心事曲折或有萬不得已如昔人之爲人引慝爲法受惡者非好爲人解免見得人性無不善實是如此今經大難其間忘背恩義者中山狼大非俊物始嘆荀子性惡之言必有所指而孟子相眸子之法平日殊不體驗也然畢竟善人多惡人少此數人者於禽獸又何擇焉吾子孫於此數人不必復掛齒牙馬少游之言當時肯志之卽仍吾之闇昧可已

蓮龕集

卷之十四

藏

十九

蓮龕集卷之十五

墓誌銘

臨川李來泰石臺著 同懷弟盛泰季章輯

男直增城編次  
姪直增城全梓  
孫曰冠軒南  
教習典史  
北鄉師孟  
無曾孫天中禮和

外舅文學曾公墓誌銘

府君姓曾諱澆明生其字也宗聖之裔由鍾祥徙居江右則吉水南豐爲望自文定公兄弟因蓮龕集

卷之五

墓誌銘

外家遷臨川宋元以來名賢輩出而田西系出文昭十數傳至公曾大父御史元山先生父子兄弟爲時名臣冠蓋蟬聯稱鉅族矣府君以太學生諱應科爲父以憲副經公世文之女爲母幼有異稟日數行下太學公晚舉子憐愛之未嘗督以學而府君攻苦特甚無世祿裘馬之習弱冠補郡諸生試輒先其曹偶讀書務得大意於免園冊子斷爛朝報之學弗屑也旣以名家子負殊才時流翕然依之府君亦頗用豪俠自

墓誌銘

卷之五

墓誌銘

書不浸爲然諾應人緩急如不及與文人學士遊徇悅唯謹至豪貴片語不合必面折不少諱不事家人產業其天性然也數踞省門不售意殊忽忽先後丁兩尊人喪毀瘠過度及鼎革之際戎馬生郊奔走流離伊鬱結滯遂一病不起矣嗟乎以府君之才畧蚤致功名固當效國家緩急之用卽天假以年優游著述亦當有以自見坎壈以終天之生才何如也卒於己丑正月廿八日亥時距生丁未四月十一日辰時年僅四十有三配於吳東鄉仕族子二人長文衍邑諸生娶東陽尹湯公緝統子舉人允泓女次文衡娶乙丑進士給諫鄒公士楷子諸生克忠女副以臧女三人長適來泰封恭人次適崇仁周書次適帥錦文孫四人朝珍聘武舉人許公定邦女朝瑛朝珣王書俱幼孫女三人一許聘諸生熊履子餘未字府君之卒惟長女已歸余家諸子女皆未婚嫁今芝蘭森茁矣天之報施不於其身於其子孫者當未艾也初奉柩權厝於

莊居之右閱廿有四年始獲吉壤於四十四都  
之北城山以今壬子年八月廿有八日先葬事  
首辛趾乙來泰亭在甥館敬次叙家世系之以  
銘亦情至無文也銘曰

太阿摧芒時之沴惟名與德永勿替周以二紀  
歲月逝歸藏斯吉叶龜筮責匪其躬於其裔易  
誅而銘辭無愧

文學廓治游公墓誌銘

嗚呼廓治葬有日矣余不誌君孰當誌者君少

蓮龕集

卷之十五

墓誌銘

三

負異敏好讀古文奇字弱冠所著詩歌詞賦累  
萬年程式裔熟之文非所好也母吳太儒人蚤  
卒父鍾盛先生游滇楚間楚之賢士大夫愛而  
禮之爲築室以居以是數歲不還里門君以家  
督枝梧世故始欲用科目自顯偕叔父日生悉  
力爲揣摩之業學益以粹而名益以起羣從子  
弟齊文競奮郡邑文苑之望盡歸游氏矣君之  
爲文析錢理與匠心獨運千里雞壇之盟三家  
兔園之冊無不熟君名字者而君於交游中顧

獨睚余與晁子次柳三人者是非切劘彼我扞

扞二相阿也西戎問枉矢橫流繼接不足以覆

馬通卽日生亦頗險者數矣獨君用智計自免

復毀家以紓友人之難一時武夫暴吏亦畏其

義而大服其誠於是密牘之羅織舞文之連繫

交知閭里一揖半面之人倉皇誣譏無不傾身

計之所存恤者無算事已不復相聞卽其人亦

忘之矣辛卯之役余與日生次柳同赴公車君

不以放棄自感河干執手諄諄以學問經濟之

蓮龕集

卷之十五

墓誌銘

四

言相勉勗同人誦其贈章謂其文古文其人亦  
古人也未幾而次柳罷對歸日生成進士皆齎  
志以沒余復浮湛南北無所短長君自是悲憫  
慨懷意氣抑塞不復問當世事矣數勸省門榜  
下不得其名氏交相佗傖而君泊如也君之與  
人交也彊直規切責備行誼至不可容隱其爲  
人無所不盡而恥於見德聞人一善如身受賜  
里巷貴游絕稍不相下必折辱之以是名聞取  
怒有朝受生全而莫爲怨敵者仁祖推刃於元

微空同反脣於對山適以見人情之薄傷世道  
之已熾而已於君何損焉然君之沒也田夫里  
媼有哭失聲者四方之士識與不識論書交唱  
有昔者吾友之歎君之及人概可知已君詩初  
放竟陵廢柳堂諸刻遠近流誦後乃沉酣初盛  
大家幾於入其閫與盡焚少作天加以年未見  
其止也邇年往來吳越感石城之寒潮慟西臺  
之遺照悲憤激昂惟憂用老余蓋心知之而未  
敢諷也詎意竟以此終哉水雲湖州之曲聖子

蓮龕集

卷之十五 墓誌銘 五

淮南之書後當有傳之者君可以不死矣君諱  
恢宋祕閣經之後由郡城徙居帶湖生庚申年  
二月初三日卒戊申年十二月廿九日年四十  
有九配黃氏侍御二瞻公姪庠生章甫女子五  
人長子嵩娶前知縣湯小甫公子庠生季子女  
次員嶠娶左瑞毓女次岱與庠生卽余壻也次  
韓陵娶孝康晁公次柳女幼禹祈聘胡君佐女  
女二長適太常卿傅雲岑公子太學平叔子漁  
次適庠生丁士元孫五人嘉魚甘雨紹庭于嵩

出午驥員嶠出紹家韓陵出女孫錦玉岱與出  
俱然未婚聘茲以庚戌十一月十九日葬於金  
谿何坊山首乙趾辛附先壠也銘曰

七穆之裔弘以教孤芳集忌愼厥志我銘德言  
銘後世

族叔近雲公墓誌銘

府君諱九經字心源別號近雲系出隴西西平  
王之後元季由吉州避亂徙吟之瑤坪里至明  
而伯美公以尚義奉璽書旌秩與誥贈奉政伯

蓮龕集

卷之十五 墓誌銘 六

昇公兄弟子姪一時並顯遂爲著族伯美公數  
傳而至懷洲公有子四人府君其嫡也幼而個  
儻不群壯以長子任家督嘗挾策走荆襄間歷  
覽古今善敗遺跡慷慨流連思以功名自奮僅  
以奇贏致厚殖非所屑也乙酉之亂族燬於兵  
懷洲遂不免戴甲滿野君憤激填膺集衆自保  
里中皆依之會怨家構難幾陷不測君對簿不  
少屈事得白始憬然曰危行言孫此何時哉遂  
益折節爲長者築室土湖之濱以義方訓子非

有大故未嘗入城市督僮僕躬耕自給旦必先  
家人起暮必後家人息躡高屐走田間彌老不  
倦蓋其精神強固非人所及也鄉鄰勃谿待君  
一言而決指悉是非不少諱不特素德君者無  
聞言卽向所爲交怨者亦敬服之矣吾家自致  
吾勿齋諸公以理學訓飭子弟大抵以恂謹爲  
家法君於前輩中尙爲英氣過勝者而風采教  
直言論不阿蓋猶有先民之意焉老成凋謝後  
生小子從此不復見宗老規模爲可歎也君生

蓮龕集

卷之十五

墓誌銘七

於萬曆壬辰年九月廿四日巳時卒於康熙辛  
亥年十一月初九日巳時年八十壬子年十二  
月廿五日葬於麻源祝宅墓內首癸趾丁新兆  
也乘龍請銘來屬猶子無所辭銘曰

儒而俠富而好行其德是謂卓犖爲傑惟德  
與年俱進今天故優以大耄億載斯邱今以  
祐來哲

大原府教授旭庵翟公墓誌銘

三邑當三晉之中世家舊族敦禮教而重行誼  
先民之澤猶有存者余少習聞中丞翟左溪先  
生行最高其子姓多賢者先後通婚姻約頃余  
官京師旭庵君數偕令子以公車至接其言論  
丰采益心敬禮之以爲有道仁人也聞其解太  
原職歸竊意君優游里閭足以矜式後進未幾  
而君切矣諸子持丁太史所排纂事狀請銘於  
余余知君其何忍辭按狀君諱燭字青藜號旭

蓮龕集

卷之十五

墓誌銘八

庵一號道開系出黃帝後以國爲氏魏相璜由  
安邑徙曲沃聞喜故曲沃地遂世爲聞喜人明  
初守信公居南隅坊五傳而至左溪先生諱纘  
裳嘉靖壬戌進士歷官至都察院右僉都御史  
巡撫順天君王父也左溪公四子長明經公夢  
標次漳縣知縣夢桂次鴻臚寺序班夢槐君父  
檀城都司夢杰其季也左溪公歿諸子皆履仕  
籍爲時聞人然皆無子檀城公取於王年四十  
四而君始生幼岐嶷甫周歲抱至廳事指中丞

公題名示之卽能默識後每至輒指其處不棄  
諸父皆以獨子篤愛之未嘗過督就學而君負  
異敏經書涉目不忘年十五補邑諸生時尙未  
授室才名藉藉起矣甲申流寇渡河蹂躪郡邑  
搜籍故宦君奮曰賊所利者財耳先中丞清白  
吏無長物不可以是累諸老人挺身獨往君儀  
觀偉然言論侃侃不爲屈羣賊目攝之不敢加  
以非禮但繫君獄中不數日而伯父明經公卒  
君聞喪哀號絕飲食僞官義之俾出視含歛已  
運龕集

卷之十五

墓誌銘

賊掠奪所有不厭其意復繫君蓋五閱月賊遁  
而始解又數月而檀城公卒矣當兇饑滔天非  
君犯難無老人何能獲考終之吉如是雖  
史冊所記何加焉而君哀毀骨立謂流離之  
餘濟丁大故終身言之戚戚也先是鴻臚公請  
於贈公爲君取二室生子嗣鴻臚祀君所以事  
鴻臚者如贈公於是翟氏孝友之稱冠邑中矣  
妾孃之變羣盜相戒無犯翟氏孰謂今古人不  
相及哉癸卯舉於鄉太孺人春秋高矣君亟爲

祿養計戊申受大同左雲衛教授雲川邊徼教  
養弛君以振興爲已任修文廟輯齋舍月三課  
諸生刊文規集要以爲式以樂舞用緇羽流非  
制請設樂舞生補祭器之缺遺者朔望講鄉約  
軍帥商民皆環橋門而聽明年公子舉於鄉又  
明年而君以內艱歸賀弔皆傾市前此所未有  
也蓋君雖職教而畱心民事諸臺每以疑獄屬  
之黃國正以人命繫獄君爲辯其冤有高某者  
殺傷人因緣脫桎梏以賄嘗君不爲動祈兩羽

運龕集

卷之十五

墓誌銘

衣有不敬者君懲之兩立降其剛正多此類故  
軍民皆敬愛之服闋補太原府教授省會趨謁  
煩君講藝課文無異雲川時前此皆僦民居君  
至乃葺公署居之以次修庥聖名宦鄉賢諸祠  
覈正祀典移后稷於三立書院改文中子祠釐  
舉悉中典禮捐俸薪爲之他無所預也已奉檄  
修山西通志條上事例搜討遺書諸凡考論辨  
正君之力居多丙辰公車後會有覃恩君欲以  
本身地封不得請愀然曰吾欲以一命榮吾親

不可得何遂遂升斗爲兒輩勉之遂乞休去蓋  
君天性純孝故始終一致家君顏其堂曰愛日  
官署揭其亭曰望雲其自矢者惟此五世祖墓  
瀕河爲改卜親治其淤朽手圖三世考妣像爲  
冊繫以像贊事諸父如父視諸甥如子病亟尙  
以諸父墓碑香案爲囑皆其所推致也他所爲  
排難解紛周急濟困農夫牧豎皆稱之直君餘  
事耳君長身豐頤美須髯人望而敬畏而煦人  
以和博極羣書至陰陽醫卜皆通大義書法圖

蓮龕集

卷之五

墓誌銘十一

篆皆成家有益於邑里者必殫力襄之若鴻鶴  
樓回瀾塔悉所經理也所著有丁祀有考崇祀  
錄課士條約雲川日錄壺園近詠及雜文數  
種藏於家卒於康熙己未六月十九日距生萬  
曆己未正月初四日年六十有一配王孺人贈  
龍岡知縣蕭明公女次張處士自敏公女子二  
長垣已酉舉人娶贈布政使錦川齊公孫庠生  
世名女王出次圻太學生娶封御史西塢王公  
孫徵言女張出女二一夫余男戶部福建司主

事嘉先塋一適王孺人姪添庠生世賓俱王  
孫男四長育鏐聘 長女次育鈐仍

聘余男主事嘉女垣出育銳育錫俱幼圻出孫  
女五一字舉人趙公憲普男庠生冬元先塋一  
字進士崔公靖長男京年一幼未字垣出一適  
庠生齊公相鼎男鐘一字增生齊公綰宗次男  
僕圻出諸孤以庚申八月初四奉柩葬於西韓  
村蓮華坪祖塋之次禮也是宜銘銘曰 念昔  
先民規行萬蹈節以一惠孝乎惟孝莫予敢侮  
蓮龕集 卷之五 墓誌銘 十一

惟誠之效悃悃德音施于鄉校令名不朽是則  
是倣式穀爾子渙其大號於萬斯年令德來敷  
我銘幽宮以嗣風誥

誥封史母閔太孺人墓誌銘

尙書古史也於姚姒之微無專書詩歌公宮之  
事備矣嘉言懿行亦多所畧惟左氏載公父文  
伯之母後世頌慕其言然貴而能勤猶是閨閣  
事耳未有語關國常言成典要如史太孺人者  
也憶甲午冬都諫由史館改直黃門太孺人戒



之曰汝史職母以七寸管鑲入於青史汝言官  
母以三寸舌寔入於丹書公卿間傳誦其語莫  
不嗟然心動有勒之座右者茲太孺人以大耋  
終都諫撰次母德洋洋灑數千言而以誌銘見屬  
竊意太孺人兩語千古矣異時垂之琬琰太史  
職也余不肖何能爲役至叙述家世覲縷瑣纖  
語自近始若母吾母其何敢辭按狀太孺人閔  
氏爲芝城望族在宋則有徽饒節度公鏗在明  
則有兗州公桓兗州公有孫曰翼明以理學爲  
蓮龕集 卷之五 墓誌銘 十三

行不問家人產業太孺人更佐之以勤機絲刀  
尺之聲與呬唔相和荅圖舍塉築各有法尤閤  
治辦賓客咄嗟靡不供者贈公處約而好行其  
德太孺人更佐之以義聞贈公還遺金事喜見  
顏色贈公解褐以衣凍者太孺人卽以已衣衣  
贈公不復製贈公忘寒而太孺人竟忘寒也施  
予有不給者脫珥解簪無吝色卽素有睚眦者  
遇緩急必悉力周之太孺人忘貧而戚黨中亦  
竟忘贈公之貧也贈公旣倦諸生諸子長矣並  
蓮龕集 卷之五 墓誌銘 十四

爲都諫念太孺人體素羸市參餌寄歸太孺人遺書却之曰都下米珠薪桂居官當飲水何必圖此反貽老人憂輦下傳其言皆爲驚嘆蓋其郵封告戒鉅細必及其大旨則盡於無饒宰人兩言中以故都諫簪筆十餘載幾於十事九爲律而未嘗以訐激沽名邦國饒遺之使無敢一叩其門者則皆太孺人之成之也曩都諫典試過里念太孺人春秋高暫息里門撫按爲請得旨矣太孺人聞之曰車驅之君恩未報何得蓮龕集 卷之五 墓誌銘 十五

以優游塞責也都諫遂拮据王事不敢言歸及丙午天子嘉君清直晉京卿始得休暇就養君子誦詩至四牡北山諸篇未嘗不嘆忠孝之難兼也如都諫於君臣母子之間可不謂至幸乎太孺人性節儉卽朝典珈褱之節未嘗數御戒殺茹蔬歲以爲常都諫奉致甘旨輒笑曰存以資諸孫安師也獨疾時視息不亂時作乳聲沒後牀簀間異香爨日不散洪範之徵福極釋氏所稱吉祥其兼備矣乎銘曰

諫言史筆是謂朝律疇其離之覆用爲武實茲慈訓以瑞邦國億萬斯年芝山嶽崇

袁母劉孺人墓誌銘

曩余從郡乘中述陳夫人之事未嘗不三歎也舅病瘵疾陳躬僕婢之勞者七年遠近以爲純孝後其子孫皆爲名人此亦家庭肅行耳何傳記間遂未數數見也豈門內之節固多不傳耶抑就養無方久而不渝實有難能者耶及與袁瞻荆端甫兄弟游述其母孺入之事與陳絕相蓮龕集 卷之五 墓誌銘 十六

類竊歎吾鄉風氣之淳卽女士懿行亦後先一轍如是孺人旋以上壽終端甫以賡語相屬卽不文因所樂誌也按狀孺人劉氏本里劉灼三公之女長歸袁荆山先生先生性至孝孺人織紉脩隨以事舅姑一爲先生之志是求里人交頤之姑老矣而有痼疾動止須人扶掖將順朝夕不解數十年如一日荆山得以授生徒營薪水無齟指憂者恃孺人也袁故望族中外慶弔歲時餽遺孺人悉以十指之勤佐之無少疎節

山素豁達不問家人產業諸子折節讀書門  
外之屢恆滿孺人豐儉中度卽滄桑多故未嘗  
以隆約殊也至其教育諸子以逮諸孫少則有  
和九書荻之勤長則有剴薦削髭之誼以故瞻  
荆端甫兄弟皆以才學行誼藉藉公卿間制府  
以及諸司無不折輩行與交諸孫方英英啓膠  
序孰非孺人之德所貽也凡孺人所爲敦族治  
家事夫訓子誠敬專一無不準於古人而大端  
則一之於孝余嘗語端甫以君之才固當仗策  
蓮龕集

卷之十五 墓誌銘 十七

風雲坐致通顯何鬱鬱研席間乎端甫慨然曰  
陽帖瞻望北山將母人情乎余爲肅然起敬孝  
以承孝天性召祥袁氏之世滋大矣銘曰

孝惟德原厚載伊始介爾卅壽施于孫子堂如  
斧如德徽是比我銘匪阿以告彤史

庶母王孺人墓誌

庶母王氏其先饒陽人先大夫移南國學時攜  
歸事先太恭人左右最謹朴房闈以外不命之  
至不至也歲丙寅生余弟旋泰未諸撫抱先太

恭人時舉一弟未育遂乳哺之母亦遂忘其爲  
所生也弟娶婦生子皆先後卒丁亥弟年二十  
二應試暴卒邸中一擲幾絕余竊祿江南家人  
赴任皆不同往椎髻操作雖老不懈時時坐誦  
佛號雖非齋日亦食不兼味衣之縑帛者藏笥  
中或轉以與人未嘗被體也幅巾布襦數十年  
不改性儉齊然戚黨中有以緩急告者必捐衣  
珥與之多相負或故給不償但太息不復問也  
郡中亂余避地南州母依季弟居長岡路斷不  
蓮龕集

卷之五 墓誌銘 十八

能相及乙卯夏余構飛禍卽夢母泣持余曰不  
復相見矣余驚寤告兒輩曰母春秋高矣否則  
余必不免相對欷泣後始聞母無恙余禍亦漸  
解路稍通方欲迎致而弟書來云母一日以無  
疾長逝矣痛哉豈知一歲之前兆已先告也余  
兄弟少而孤壯而先恭人見背適當兵燹時襄  
事者尙有吾弟也庶母逮事吾父母憐嘗百荼  
復常焚掠禍患之後棺衾皆不能如禮權殯長  
岡山中悲何可言母蜀嬭不亂惟囑當葬我太

恭人之傍不知太恭人墓傍已無餘地也亂稍  
定當遷厝於余弟壻左母子相依世世子孫得  
以享祀無忘母生於萬曆乙巳四月初八日卒  
於康熙丙辰五月 日年六十二先大夫爲  
誥贈朝議大夫前進士奉直大夫如衷府君生  
子旋泰先卒不肖來泰暨弟盛泰皆江太恭人  
出束於禮未敢踰服制僅誌哀慕云

弟叔吉墓誌銘

歲在乙酉家燬於兵余兄弟奉先恭人居紙營

蓮龕集

卷之五 墓誌銘 十九

山中庭宇湫隘山霧晝合無不病者秋九月長  
兒綬姪纓連殤吾母哭之慟至十月而吾母見  
背余兄弟抱終天之痛奔走襄事試檄下吾弟  
以次繼先伯不得終制試歸抵舅氏家一爰而歿  
痛哉半載之中迭丁大故余何忍復偷視息於  
天壤惟念以弟之才功名不立嗣胤斬然不書  
其生卒以示後之人是終死吾弟也渴葬有日  
謹披淚書誌弟名旋泰字叔吉爲先大夫如衷  
公第三子庶母王氏所出自先兄亡後三年而

先太恭人始生余又二年生一弟不育而庶母  
適生吾弟先大夫暨先恭人頗以爲喜庶母饒  
陽人性朴拙而年微未知抱子先恭人乳哺之  
弟亦不知爲王所出也幼善病患瘡瘍至七八  
歲未愈行止需人未嘗就外傳兀坐取經書默  
誦之亦畧解其義見人竟日無一語惟與余相  
對娓娓耳九歲時先大夫自秦歸顧弟不能良  
行語復訥曰是其母微宜肅固如是余進曰弟  
昨與兒同擁爐掃鐵箸火中兒戲曰恐當爍去  
弟曰火動金靜則能爍金動火靜不爍也是當  
大慧先大夫爲撫掌稱善同受業於先叔猶凡  
公暨帥居白師歲乙亥余補諸生弟亦始學爲  
文而先大夫以是冬見背余甫十二弟方十齡  
而幼弟甫七齡耳先恭人撫諸孤血淚迸下旦  
則就塾晚必共臥一房擁幼弟牀中篝燈紡績  
牀前置一小几余與弟相對讀書作文庶母從  
旁炊茗剖果栗啖之孤燈熒熒形影相弔書聲  
與繰車聲相上下夜分乃罷數歲如一日也庚

蓮龕集

卷之五 墓誌銘 二十

辰余始授室辛巳弟婦湯氏來歸若士先生之姪孫女而邑諸生謹顏之女也名家女婉嫕有婦德爲太恭人所愛弟性沉靜幼無嬉戲寡交遊爲文有深刻之思而能以光采相副見者皆以蚤達期之時督學侯公廣成與公石渠皆留意人才以諸生額數有限復列其才俊之溢於額者爲遺童辛巳甲申兩試弟名列其中而皆不得隸學宮志益奮所讀五經史漢左國唐宋大家諸書皆能默誦終卷余所遺忘弟輒酬答

蓮龕集

卷之十五

墓誌銘

二十一

如響蓋余與弟之相爲師友者如此甲申秋弟婦舉一子產後暴卒至乙酉南中報至羣盜大起先廬悉爲煨燼當年嘔心之業百無一存而弟於山中時時默誦所記蠅頭小字充滿巾箱卽余少作亦往往能記錄其勤篤如是丙戌煙縵殤旋有先恭人之變弟哀痛之餘時有心疾丁亥郡試不及與乃更名鼎玖應大收翼日體中不快出至舅氏家離城十里耳心疾暴發遂不救案發督學張嵩瞻公拔冠一軍而弟已瘞

三日矣哀哉先恭人於姪縵之殤也撫庶母王勳曰吾念爾數千里相依爲爾撫兩世兒詎料母子相繼至此豈知先恭人沒未半載而吾弟遂溘然也念先恭人顧復之勞與吾弟念載相依竟如一夢痛何可言痛何可言弟生於丙寅年又六月廿六日辰時卒於丁亥年二月廿二日巳時弟婦生於 年 月 日 時卒於甲申年 月 日至是同葬於瑤嶺山先

蓮龕集

卷之十五

墓誌銘

二十二

贈公王父之後庶異日不爲餒鬼也哀哉銘曰建事父母卒以孝死有妻有子皆先爾死生母不能養爾而冀爾能養其生也何以遽死天乎人乎千秋萬世同穴於此

產兩殤誌

兒縵生於甲申年二月十六日 時有異慧相亦端麗及週口授詩及小書一編卽能上口能行時舉動如成人乙酉冬舉弟遂與吾母同臥起病中見吾母絮泣尙於枕上誦詩欲博吾母一笑也先數日弟縵殤兒聞哭聲病中大呼曰

吾弟死矣慟不止後八日相繼逝甫二歲半姪  
纓生於甲申年七月 日 時生兩日而其  
母卒擇乳媼哺之悉母置房中護視唯謹甫二  
週殤吾母自先大夫歿後未一伸臂及同年得  
兩孫又皆幼慧雖流離中時一解顏一旦雙珠  
同殤吾兄弟無能自遣吾母老人何以爲懷耶  
兵戈塞道不能攜就祖塋瘞之紙營官廬中亦  
羸博之義耳傷哉時丙戌之九月十一日磨舊  
磚書此納之土中

蓮龕集

卷之五

墓誌銘

二十三

歸殤兒櫬誌

兒欽以己亥四月十六日酉時生於句容之行  
署余居句容督學署中連稚子女皆不育司解  
者言此署從來不利生產及是余報滿候代遂  
移兵道行臺中一日滿署皆香至晚見生滿月  
後卽登舟歸兒神明英異笑而不啼亦無疾病  
庚子七月十四日余擢糧道報至見忽病夜半  
始愈神厨抽替內積穢鏹滿次蚤則悉爲灰蓋  
夜間燈燼所焚其不爲燎原者幸也而匣中亦

無焦灼痕咸以爲福徵豈知爲隔歲此日兒亡  
之讖耶幼小如成人語不妄發每客至或有他  
事忽預言及若先知者頗以爲諱性至慈傾汗  
在地螳聚如蠶童子欲掃去兒亟止之且令覆  
以門坐其旁自午至莫視其散盡方去咸稱其  
仁且智渡螳之德不足言也適以得殤天道不  
可問矣六月署中淘井者出寒栗甚急告余勞  
以酒且問井中何故獨寒余告以此時陽氣在  
外陰氣在內故凡暑中不宜食生冷兒曰諾七

蓮龕集

卷之五

墓誌銘

二十四

月初忽病痢日服藥數劑不愈困劇之際告母  
曰前食瓜生冷尚可救不蓋尙憶余前言也夏  
啜藥未竟而痰作矣痛哉蓋辛丑之七月十四  
日也家門無福不能載此兒已矣復何言哉冬  
月家眷西歸移其櫬就祖塋墓焉書此以誌余  
慟葬時納之壙中

殤兒岸旅厝誌

士岸余第五子也先是長兄未三歲而殤以後  
舉諸兒列行第兒當第四庚子余赴吳漕任九

月三十日舟抵建康岸而兒生因名曰岸宮允何省齋來賀戲舉百順劇中語云貧士惟口占一詩耳余仍戲答曰當用公詩爲名來詩末句云踏歌仍是將雛曲好聽汪倫岸上聲適與名合賀者皆笑曰此百順之徵也時三兒甫歲半母不忍斷其乳因雇一媼乳之纔月餘而媼乳斷復祕不卽言旬餘後始知之兒生而豐碩倏見瘦弱十日無乳而不絕猶天幸也體之羸始於是矣少頃無他嗜好三歲受千文諸書皆默誦終卷不遺一字五歲受經書卽能作蠅頭小楷方寸數百字無跛踣見者稱之然資稟弱廉於飲食肉食輒嘔惡羣闔好僻居靜坐性剛不信鬼魅星後小山古樹深隱人罕至見持書獨坐其下竟日不食以爲樂自就外傳經年無一足入市塵也後受業於余老友劉欽詒先生兒大喜得師師亦深器之學爲文卽能參用左史語十三歲而業大成令庶有司試兒曰今日真才得售者百不得一度兒才豈能越人若藉老

父之力更妨孤寒路兒不忍也請俟之余頗嘉其志甲寅兵亂出城見獨持書一簞不佛一座小石鼎一以出諸玩好悉棄置奔竄流離手足引荆棘血濡縷或竟日不得食處之怡然囑童子曰兵至衣被可弃書不可失也乙卯合家蒙難時兒所持書亦悉焚棄始大慟曰大冤可雪而兒心血所寄不可復矣丙辰秋僦居北鄉余將托盍江浙不能備重褥兒悉檢被褥置余行囊中曰大人途中恐驟寒兒在家可徐備也豈知余行後兒僅能置一被竟以草席度嚴冬遂爲受病之始乎傷哉鄉間地卑溼兒構書屋丈許坐臥其中春夏不出及丁巳六月余歸見其書室如此驚令移出而溼熱之氣久積體中矣兒聘刺史王公孟遷女方欲以是冬授室兒聞之大戚常飲泣余不知也是春里中有請凡者謂見壽最長當九十八歲秋間忽謂人曰仙告余止此乎二九一十八也長歎而罷時尙未病豈有先兆耶八月間余乍病遽九月初一兒亦

病初三日尙走里餘爲余禮佛欲急愈每日服藥數劑至十五六瘡愈劇當寒熱時卽不省人事少間必慰母曰無傷也發雖重更易愈自是展轉牀褥不復能起時時誦所讀書問之曰聊代呻吟耳死之前二日朗誦楚子韋諫王一章誦罷微笑自是不復誦十月廿三日午後忽誦山寺日高僧未起算來名利不如閒二語遂瞑痛哉痛哉兒幼不茹葷至十二歲母憐其孱弱勉食之然每食僅盡一盞一切無所好問好置

蓮龕集

卷之十五

墓誌銘

二十七

衣一衣成仍什襲不被體間婦女聲輒引避年十八猶童子也性至孝余外出則晝夜不眠此番余遊江浙幾十閱月僮子後告余曰自余行後兒未嘗安寢也哀哉余患難無以自存不得已遠出豈知寒暑困其外憂慮迫其中竟以傷吾兄天年耶余初授兒以歐陽帖能倂眞後乃以意爲行楷偏李北海董華亭則若有天授獨好左國史漢諸書能知時文之利弊作文擺落蹊徑及債家難用志愈厲余方以大成期之豈

知止此耶病初劇一日忽呼僮扶掖至書房中聚文彙及所錄書置案上呼火食煙火至悉焚之蓋不欲留以增余慟也余憶舊所聞見慟其能已耶往余發南浦時夢有老僧扣余船者及兒生舟中稍長而慧一切世好無不淡漠疑有夙根使然烏知其僅成電光之一映乎兒生於順治庚子九月三十日辰時卒於康熙丁巳十月廿三日酉時年十八權厝於白富寓室之旁異日當卜厝家冢中聊記此以誌余慟

蓮龕集

卷之十五

墓誌銘

二十八

族行素伯墓誌銘

吾伯行素先生聞望膾炙于族之當年吾弟耳治於同輩之戚族高年者心切仰止之思而以不奉提命爲恨蓋吾生晚去伯卒哭已有旬歲矣雖知其初葬於一都林坊橋牛牯山後丙寅冬卜有蟻遂起淺厝於獅子源祖山始祖萬寬公之墓左西山卯向若此者乃支延春祚幾三十有許值兵亂竟未畢其塋兆我

清定鼎吾謬爲常事推轂辛卯與鄉魁壬辰聯第



五載冬官

欽奉江南學政之役僕僕牛馬走其不暇歸拜祖  
陵而與家人數族屬前賢而表章之豈不懷思  
而傷悲也哉丙申秋杪校士太平南郡接兄原  
吉手札內附 先大夫君子爲吾伯行素先生  
手書行狀及年春大儒筆峒山人奮鵬徐先生  
前墓銘稱諸孤爲吾伯所厝之處壘土而葬之  
必吾續誌之以爲之銘然伯昔時善狀純孝割  
股友于兄弟葉邑侯已旌之日行敦孝友其嚴  
蓮龍集 卷之五 墓誌銘 二十九  
家若萬石君物躬若趙清獻諸如行狀舊誌萬  
世將不朽矣許備之石者於今燦若可垂也惟  
後之嗣武繼起雲初所宜增補耳先生長子夢  
龍之孫呈顯之子惟次邦柱娶謀生子男二宗  
孟宗仲女一適比部周青來先生之孫仲子向  
賜以京績崇禎辛未除四川潼川州蓬溪縣三  
尹舉薦陞除湖廣黃州府黃陂鎮巡簡識時不  
赴子呈娶禮林曾舉子男三邦政邦敬邦徹  
三子向日之長子呈顯娶東邑高湖陳呈鄂

經濟川先生之孫女呈新娶城陵曾舉子男邦  
統呈旭娶盧坊曾呈捷娶縣庠龔律兄女諸孫  
竝耕讀克家漸致大豐亨矣此時向賜向日俱  
卒惟先生幼子向先更名原吉崇禎癸酉以詩  
經補邑庠生候廩增廣生累試冠軍僅厄一第  
傷故國禾黍隱處山谷著述不赴試子呈昌更  
名世濟以易經補郡庠生娶草坪徐省峯公女  
率丈夫子三邦乾邦韓邦韓若邦乾資學竝足  
稱蜚英拭目可俟娶湖溪新春元許兄諱允升

蓮龍集

卷之五

墓誌銘

三十

之女邦傑聘香楠新春元饒兄諱亮之孫女邦  
韓幼未聘女子二邦巽邦兌與適草坪徐甥孫  
日葵之子弘選邦兌許南樸祝御史公徽長公  
自華于唐兄之長子繼祖副室麻嶺范隱士村  
公之女舉子男一邦朝幼未聘先生之女適草  
坪邑庠生鄉飲正賓封翁諱增祥徐公舉六甥  
孫日華日英日芳日藻日蓋日葵人文蕃椒稱  
盛焉中壬午經魁諱日藻者尤著皆伯之盛德  
積厚流光振振不艾又豈一日一詞之所能悉

鯀惟茲屬葬之日丙申臘月十一甲申日之子  
刻首酉趾卯勒石以誌前銘所未載者以續之  
故爲之銘

銘曰

孝友之君也名賢之儔矣爲法明時永垂沒  
世矣嗣之昌也碑籍散散貞砥礪礪易其已  
矣

蓮龕集

卷之十五

墓誌銘

三

蓮龕集卷之十六

祭文

臨川李來泰石臺著 同懷弟盛泰季章輯

男  
志徽縣儒  
志龍增城  
姪  
志泰  
志齋  
編次

孫  
白冠軒南  
數龍景興  
志卿師孟  
姪  
天申禮和  
全梓

諭祭皇后文

化始深宮令聞揚於四海德同厚載徽音播於  
千秋念寶幄之晨空彩雲易逝漸瑤階之夜永

蓮龕集

卷之十六

祭文

玉露初零方深追遠之懷特致因時之享惟皇  
后動容中禮淑慎其身以御家邦疏承宗廟奉  
先惟孝儀亦表其肅雍厚下曰仁德允符於光  
大何意椒宮月冷空留懿範於丹青當此桂苑  
風寒倍想芳型於彤史俄驚隔歲忍懷中元玉  
鏡生塵感寢園之宿草瑤琴輟響常深殿之飛  
桐特遣專官用申嘗祭嗚呼步塵雖遠念環珮  
以猶聞口澤興思對几筵之如在雖音容之久  
隔惟令德以長存遙望松楸式陳俎豆尙期來

格鑒此惟馨

諭祭純親王第三次文

朕惟屏翰勲高夙表維藩之望榮哀禮備逾弘同氣之思念玉樹之中摧撫圭桐而永嘆情深式好儀肅惟馨惟王英敏性成溫天和天授知爲善之最樂志篤縹緗克明德以象賢心存訓誥方期銀潢衍慶長爲帝室之股肱何意台曜輶茫徒想天人之膺宇悲芳華之早謝正直中元感時序之潛移倏更南呂朕懷莫抒於萬一哀綸蓮龕集 卷之十六 祭文 二

祭宗伯學士家閭翁叔

嗚呼世父竟長往耶當春日覽揆之辰奉觴花下履屣交躡引滿若卷白波問及軍國之利病鄉黨之疾苦撫几嘆侘寒燈擊燭精悍少年不如也曾幾何時而遽有今日耶長夏致書曰秋

涼當携諸子來菊有黃華同往涂中踐滄浪亭

舊約耳詎意不以杖履見而以凡筵見耶斯言也其識耶其前此隱語耶嗚呼公文章在天下勲業在史冊存則孟氏之所謂達尊沒則太上之所稱不朽日星河嶽長留天地其不以去來歸寄爲戚戚也審矣所憾者癸甲之間公起廢籍首建遷國之議宵人中撓大命以傾甲申三月之事千古而下長痛恨於公言之不用也黨論蜩興至君不得有其臣師不得有其弟子而蓮龕集 卷之十六 祭文 三

公處之怡然無幾微不平之色迫乎滄海歸墟靈光獨峙疑者服枝者消犄角齟齬者累歛而贊嘆而始服公之人品自有真也公嘗語不肖曰人皆太白看山相擬則何敢當生平詩文衡口而出不假繩削其在長慶劍南之間乎嗚呼會昌當國至不欲見香山著作曰恐見則愛之而閱古一記不足以累渭南也公固有爲言之耶抑公之爵位同於香山而年亦埒於放翁斯固後先間出有不謀而合者耶公與先子歸

事玉茗同臥起者三年來既早孤不獲與聞緒  
論每登公堂輟涕淫淫不能止而公敘述師友  
淵源與疇昔昆弟之誼亦未嘗不泫然也而今  
不可復見矣嗚呼哀哉來之視公猶父也公之  
視來猶子也脩竹依然東山安在則今之躡躅  
窮角而不能已已者又豈特人世悲噫之恒情  
與宗盟強弱之感而已耶聞計驚恒語無倫脊  
世父其俯鑒而盡茲觴耶

祭史年伯母閔夫人文

蓮龕集

卷之五

祭文

四

嗚呼凌雲望洛濱之節慈恩回起居之班詎惟  
家榮亦章國慶由是歡奉大耄福備考終歸全  
之美斯復何憾而人子之心百年猶孺慕也若  
母吾母言哀思哀錫類之感又烏能已憶壬辰  
南宮之役以同庚序者二十餘人來固啣恤終  
天其間書慈侍者數人而已乃二十年中升沉  
顯晦或頓悼風木或靡鹽北山固未有履順蹈  
和康養備至如老年伯母者也母以名家淑德  
兩大日耦既稱萊嬪亦號鴻妻全婦道者若而

年黃鵠興歌青松矢耀終婦道者若而年知九  
砥夕剪髮賓朝代師道者若而年迨給諫出入  
侍從芝綸翟服稱貴顯矣而潘輿不御季母猶  
積宜給諫不以五鼎奉易此一旦之養也聖天  
子推恩將母進秩賜沐融融洩洩四代一堂鄉  
黨稱為盛事縉紳頌為至榮而壻城之臺易遷  
之宮靈踪掩靄渺乎其不能久待也太夫人固  
已含笑而度人天之關矣惟是帝眷方殷鋒車  
屢出譚論嘉言方圖入告中外想丰采而給諫  
乃儼然縵經之中斯則朝野遠近所謂徬徨喟  
噫者耳來泰誼等猶子方擬覽揆之旦鷄黍升  
堂詎意几筵易此栢棣靈脩屢化譔哭不倫絮  
酒陳詞神其永格

祭臬司家東園

蓮龕集

卷之五

祭文

五

供原委蛇崧高萃嶽誕鍾偉人英靈河岳於惟  
先生令德夙成厥有家學世篤忠貞庚庚嗣武  
前仰後俯絕學師承左規右矩壁立萬仞洞照  
淵泉馬都捐目牛無全俊傑知時軼駕而起

鵬擊三千鷺集百里冰清玉潔言絃必琴秦關  
楚塞令聞惜惜拓落州郡優游度外至人遠覽  
曾不芥蒂德音既翔公府交辟維帝念哉衡湘  
初闕飭兵明刑衆正所詹外嚴內褻兩者實兼  
昆明載啓肆時懿德乃煥文明式覃幽側滇表  
詩書夷門觴咏爰蒞海邦以暄以潤陳時臬事  
惠我江鄉念昔先民理學文章獄市寄耳載厥  
清淨庶正本源以挽流競風塵瀕洞兵聲四起  
公曰無傷余昔所履閩聚如蜉蝣躍如猋二孽

蓮龜集

卷之十一 祭文

六

胡爲聞穴焚巢盡獲聚米惟公斯詢一時勝氣  
賴公而振崑岡旣炎兔爰雉羅脅從罔治王言  
伊何孰是俘繫皆吾赤子駢首株連哀矜勿喜  
載造父子厥有君臣如暮斯旦如冰斯春人稱  
先生公明亡害仁人襟度義士節槩牙冠趨庭  
志亟迎養豈不懷歸王事鞅掌况此遺黎瘡痍  
未復庶殫論思以綏謀勸民方歌舞赤舄衮衣  
曾幾何時木萎山頽歲匪龍蛇賢人衰謝典型  
云亡斯文長夜忠謀貽穀名並旂常爲世惜才

朝野盡傷某等愛切同岑大厦是依敦信彌結  
肝胆共之忝列班行凶聞猝至亦知先生何忍  
捐棄素車白馬欲往無從望位如哭骨悽詞窮  
百世甘棠傳之異日桐鄉來遊無間騎驛嗚呼  
尙享

蓮龕集十五卷

江西巡撫  
採進本

國朝李來泰撰來泰字仲章號石臺臨川人順治壬

辰進士官工部虞衡司主事康熙己未

召試博學鴻詞授翰林院侍講其制藝才藻富艷有幾社

之餘風詩古文乃不逮焉

天延閣刪後詩十五卷敬亭  
倡和集一卷敬亭唱和詩  
一卷天延閣聯句唱和詩  
一卷天延閣後集十三卷  
天延閣贈言集四卷

〔清〕梅清撰並輯  
復旦大學圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·天延閣詩  
前集十六卷後集十三卷附花  
果會唱和詩一卷贈言集四  
卷》提要

天延閣刪後詩集總目

|          |              |                |     |
|----------|--------------|----------------|-----|
| 卷一樂府     | 施序一首<br>六十首  | 孤山序一首          | 共擬詩 |
| 卷二稼園艸    | 閔序一首<br>一首   | 倪序一首<br>共詩六十四首 | 響山序 |
| 卷三新田集    | 顧序一首<br>一首   | 錢序一首<br>共詩五十二首 | 倪序一 |
| 卷四燕征艸    | 施序一首<br>一首   | 俞序一首<br>共詩五十六首 | 黃序一 |
| 卷五宛東艸    | 徐序一首<br>十三首  | 陳序一首<br>共詩六    |     |
| 卷六休夏集    | 張序一首<br>十九首  | 王序一首<br>共詩六    |     |
| 卷七驅塵集    | 顧序一首<br>一首   | 共詩五十六首         |     |
| 卷八越等艸    | 徐序一首<br>一首   | 共詩六十九首         |     |
| 天延閣刪後詩   |              |                |     |
| 卷九匣琴集    | 雪坪序一首<br>一首  | 共詩五十八首         |     |
| 卷十寒江集    | 汪序一首<br>一首   | 共詩七十首          |     |
| 卷十一歸舟艸   | 鄒序一首<br>一首   | 共詩五十八首         |     |
| 卷十二獄雲集   | 桐巖序一首<br>一首  | 共詩七十二首         |     |
| 卷十三梅花溪上集 | 徐序一首<br>一首   | 共詩八十二首         |     |
| 卷十四雪廬艸   | 張序一首<br>七十二首 | 不次序一首<br>共詩六十首 |     |
| 卷十五菊間集   | 張序一首<br>一首   | 共詩六十首          |     |
| 卷十六唱和詩   | 唐序一首<br>一首   | 自序一首           |     |

擬古樂府原序

夫自周有大司樂而漢之唐山夫人作房中之歌孝惠因之立樂府令武帝命延年凡郊祀詩章諧之律呂時乎八音而樂辭以興嗣是相和諸曲殊稱繁制歷代遞更古辭半逸於是後之人每抗志追擬雖靡得徧觀盡摹亦莫匪欲埒鳴而合響也蓋必涵濡騷雅吐納希微斯推詩家英傑所以擬古名賢頗競難之在子建而下士衡太白居多微之猶謂就古題而爲言未若子美便自命題都無依傍也豈不難哉明

天延閣刪後詩

樂府詩山序

之季迪景濂仲默獻吉以逮於鱗元美子威諸君子非不逸鑣遠駕翛然古奏而論者僅許羨長孤備一代之聲亶其難矣若余宣城繇聖俞都官邁古作者而梅氏世以詩名正嘉之際幼期別駕幼實山人純甫大叅紹開宗傳隆萬以還貞卿叅知季方方伯仲舉侍御宦餘工詠而開社林中則貢士禹金文學李豹錫余泰符上舍元振以虛豫章幕子綦取立承子馬暨先明府景靈共張江左體總擅場人皆有集斐焉云盛然酣微辭源肆探樂興又惟季豹禹金並傑

齊英矯峙雙幢寃曰才難不其然乎數十年來徒紛若人而學耻求師語侈足霸卽余不肖少從父叔學詩旋傷捐背旣而仲珍別駕公衍太守誕生光祿元錫勉仲勉叔布衣茂先文學伯典公依孝廉篤余昌歌謂可言詩觴游酬倡具復凋謝積紀二三拘拘故我所不隨俗流漫見鄙薄而和歌相賞又止仲瞻鼎臣膚公文學無華民部旃美隱士無尤州丞數人耳且同殷前不見古人後不見來者之歎何幸及當吾世有朗三淵公二文學宿慧俱靈精心夏詣意不度

天延閣刪後詩

樂府詩山序

二

越往名賢不止其篇詩悉超唐初中而迫魏晉遠置諸漢古辭中當茂容辨漸成帙猥屬序余余黠淺無率殆蠡測而淵公朗三謬當余於靈運嗣宗余久用惠弟時時就互騰可否期無忝門風爾耳然實蠡測烏能爲淵公序適朗三又舍余去修文地下嗟乎余髮種種淵公年正少古調商歌昔賢所難淵公不見難如此鍾嶸曰子建建安之傑仲宣輔之士衡太康之英安仁翼之今之梅也允傑允英允輔允翼微淵公其誰與淵公王父爲建甫版部仲珍季豹之同祖



兄貞卿季方版部弟即朗三之會王父純甫會祖弟  
皆先明府景靈暨先叔父錫余泰符之從叔也

從兄孤山人士珙題

天延閣刪後詩

樂府山序

三

天延閣刪後詩卷之一

宣城梅

清

擬古樂府

瞿山人曰今昔擬樂府者以慮數家或舍本調而  
取意或舍本意而取調或姑仍舊題斜以已見或  
竟從律體命以前題揆之古法義各參差以云依  
擬良亦末矣余間與二三同學做古爲詞亦聊以  
志一時意嚮敢有當依永乎若夫取子美遺意與  
弇州所爲樂府變者兼擬而合出之以備採風之  
萬一則續有編焉而造次未及具陳也

天延閣刪後詩

卷一擬古樂府

朱鷺鷺色本白漢初有朱鷺之瑞故以鷺形飾鼓又以朱鷺名鼓吹曲也

朱鷺容以與戲於清葦其羽莫可與伍弋者誰告我  
主冥冥乎何所

艾如張穀梁傳曰艾蘭以爲防置旂以爲轅門謂因蒐狩以習武事也蘭香艸也言艾艸以爲田之

大防是也

艾而張羅誰令艾之羅四圍之忍令衆鳥愁坐危不  
敢啼梟騎挾彈馳突游嬉安得緩此須臾時安得寄  
書與鳳凰促令垂天之鵬解此羅圍鼓翅振聲坐見

衆鳥群大歡喜

上之回

吳兢樂府解題漢武元封初因至雍遂通國中道後數出遊幸沈建廣題云漢

曲皆美當時之事相如上林賦歷石闕歷封禪是也

上之回中所宮萬靈協百辟從儀穆穆聲離離下所

見爲歡容見不易爲祠雍西臣流沙南隸於粵輪將

諸夏航及萬國小臣胡爲肅此臆君王萬禩樂無極

翁離

一日擁離又曰雍離後周曰復弘農言太祖收復陝城關東震懼也

擁離趾中可築宮心不之繫蘭爲莽士人衛之雲爲

幌壯我公哉擁離趾中

天延閣刪後詩

卷一擬古樂府

二

戰城南

戰城南復城北男兒百戰復何惜生不當封侯義當

死國白骨安能裹馬革泉騎委深丘驚馬群不嘶群

馬不嘶群鳥啼爲我謂烏義士之血不可食義士之

骨化爲石

巫山高

齊王融想像巫山高梁范雲巫山高不極雜以陽臺神女之事無復遠望思歸之意又有演巫

山高不詳所起

巫山高誰春之湘水深誰戀之爲雲爲雨誰亂之胡

爲爲君悲請君勿復思君悵復何及中道而徘徊巫

山高高莫極湘水深深莫測高亦不歷深亦不涉山

爲骨水與爲液君王樂與百千億

上陵

西都舊有上陵東都之儀太官上食太常樂奏食舉按古辭大畧言神仙事不知與

食舉曲同否何承天上陵者篇但言升高遠望傷時怨嘆而已

上陵何鬱鬱嘉樹空中盤問客從何來言自三神山

山中亦何有島嶼羅群仙南斗工笙北斗工瑟瑤臺

華館會不頃刻參駕白鹿其樂盤桓黃鵠從南來肅

肅將其翰寄言與鵝鵠嗟而終泥蟠

君馬黃

天延閣刪後詩

卷一擬古樂府

三

君馬黃臣馬鰲臣馬不黃君馬鰲君馬鰲臣馬鰲君

馬奔南郊臣馬奔東陌君馬蹶蹶君馬蹶哀哉君馬

蹶臣馬胡所嚙

芳樹

齊王融相思早春日謝朓早發華池陰但言時暮采芳歇絕而已

芳樹何離離澹池濯其根屑雲盤其枝中有雙飛鶯

比翼巢並棲一鶯東逝一鶯西飛凡鳥不得知世間

從此長相思

有所思

有所思乃在南海之南北海之北美人會面難引領

長歎息張我綠綺琴一彈三斷絕斷絕難爲言長跪  
焚其絃勿復心相憐輾轉不能去又不以涯其謂之  
何

雉子斑

梁簡文帝始陽時向隴但詠雉而已何  
承天遊原澤篇言避世之士

雉子斑斑魚以雅胡不飛胡集於野神鳳豈不鳴惡  
彼弋者鴟突橫翼羅則弗假寄言雛母視此衆雛時  
下難與久居

遠如期

遠如期胡不歸我所思風爲馬雲爲車遠如期胡不  
天延閣刪後詩 卷一 擬古樂府 四

夙我所欲霞爲帷星爲燭遠如期胡不追我所將玉  
爲液瓊爲漿遠如期胡不迫我所憶衾爲琴枕爲瑟

石流

石流一何爛下有美璞一何燦劃劍生光與世見炊  
芝煑玉雲爲饌僊人掌之奉我主令我主年與天齊  
數

江南曲

採蓮復採蓮四面風蹣跚心在阿誰邊蓮花心在東  
蓮花心在西蓮花心在南蓮花心在北

雞鳴

煌煌京洛城駕言出東里行行指雙闕客子涕不已  
覆轍莽迴互九塗平若水秉心豈不臧榮名積群毀  
浮雲本無根飄風無東西白日來驚風浮雲成蔽虧  
明暗遞失恒爲君成吁嘻鳥巢桑榆中鵲巢桑榆旁  
鳥聲來彈丸雙鵲乃以僵爲君長吁嘻坦易難爲翔  
綺疏以爲戶黃金以爲堂日暮相經過擊鼓吹笙簧  
侍者執金吾上客黃門郎但坐極歡醺千秋方未央

鳥生八九子

天延閣刪後詩

卷一 擬古樂府

五

鳥生鬱何所鳥巢野樹樵嶢嶢顛嗟鳥野樹樵嶢嶢  
子恒苦饑出入搜肉不暇吐音風雨蕭蕭愁殺翁艾  
而張羅羅機深艾而張羅羅機亦何深嗟我鳳凰棲  
彼梧桐枝一鳳將九雛渴不飲濁水泉嗟豺祭獸林  
之間謂食祈可得人亦用祈裂而有仁者利爲仁食  
者利爲貪出入各有分愛子慎勿復翻哉摧毀殃子  
身嗟鳥慎勿復摧毀殃子身

白頭吟

盛寵不可居變態隨時移由來積怨端乃在深愛期

輸誠陸明廷獻納當王知皎皎聽者心慷慨兩不疑  
驚風起中天浮雲成蔽虧流光杳難卽白日忽以翳  
棄置身所甘感勵思肯違悲來問同侶同侶咸相非  
榮進方一時欣謂前途宜失意始知悔迹遠方思危

### 西門行

出西門何所之驅馳塵中人爲樂何時解一但爲樂請

君勿復疑安能坐希富貴蹙蹙逢相期解二招我友雲

中游還沽一斗酒消此今日憂解三來日不可計百歲

誰能謀高呼素所親纍纍歸荒丘解四悵望好道淮南

天延閣刪後詩 卷一 擬古樂府 六

王天將入公生羽衣悵望好道淮南王天將入公生

羽衣解五天地豈不壽非我者所思當前樂不樂別去

君爲誰解六

### 東門行

東門行何所之還歸來悲復悲牀頭無黃金促令坐

上無新知解一引領向西泣氣結妻與兒他家玉堂金

屋賤妾與君守蓬扉解二守蓬扉上念唐虞君故下念

此無懷之遺不如歸來呼我子期參駕白鹿雲中嬉

不如歸來呼我子期參駕白鹿雲中嬉行吾去爲解三

遲催此憂胡不歸解四

### 秋胡行

何處崑崙岡把酒揚我裳何處崑崙岡把酒揚我裳

日月迅馳江河就下塵中之人悠悠今古奄忽若流

電而我獨愁苦歌以言志何處崑崙岡解一天高莫可

呼四顧但茫然天高莫可呼四顧但茫然時數所歷

彼蒼匪私斯人嶮巇匪夷所思出亦傷我懷入亦傷

我懷歌以言志天高莫可呼解二轉瞬洛城東年少馳

青聰轉瞬洛城東年少馳青聰黃金爲絡珊瑚爲鞭

天延閣刪後詩 卷一 擬古樂府 七

蹢躅都市觀者喧闐一朝魄落散如春柳東家有少

年西家有少年歌以言志轉瞬洛城東解三僊人何道

遙不見王子喬僊人何道遙不見王子喬蓬萊之宮

雲中迢迢縹緲金庭執手與招豈無九華丹服食非

吾曹歌以言志僊人何道遙解四勿復思古人徒令悲

我心勿復思古人徒令悲我心洗耳之事非可云較

叩角而歌蹙蹙胡告尼山不作孰聞道要請沽一斗

酒使我顏好何用坐歎傷徂壽考歌以言志勿復思

古人解五

苦寒行

邊塞多悲風蕭瑟不可以行烏焉稟粟徘徊號且翔  
日暮欲得餽糜餽糜不可得丐貸左右告言道遠冬  
少糧生死依倚爲爾裹血相從故乞與升斗慎莫問  
衆與糠妻子喜且哀起正釜與鑄冰堅愁殺人一幕  
凍合不得汲風雨颯颯衣裳單主將乃在城南之深  
宮擁絲竹鼓且彈城東有年少慣被貂璫瑜歌慨慷  
嗟哉邊城人苦樂多失常我欲從之饋以餐饋以餐  
勇者多疾貧憤者易爲歡忠武非性生感激成肝腸

天延閣刪後詩

卷一擬古樂府

八

野田黃雀行

黃雀逐野粟三五相呼鳴鴻鴈來何方千里有遺聲  
少年重結納任氣不擇群仗劍出東海赴約來西京  
善亦求其才惡亦求其情所惜在依倚我交非以名

君子行

英英山上芝朝日有餘輝藹藹谷中蘭芳馥襲人衣  
古人慕素脩劍佩紛委蛇被服詩與書正義常滿懷  
志遠甘退守時至行不疑策名受一職潔已以爲期  
却金及暮夜正笏臨彫闥慷慨犯主顏諍言持不回

清聲垂奕世聞者猶徘徊

猛虎行

勇士不惜死廉者不惜榮惜死向人慚惜榮無善行  
我生慕戎旅蚤歲游幽并列障分一麾毅然影長纓  
主將徇名迹爲義不盡情杖策去絕塞射生出秋原  
一呼奪颺脫獨力擒名王遂成爵上封薄收汗馬勲  
歸來見天子錫飲陳歌鐘中坐極歡燕長嘆爲屏營  
承恩日以深此身日以輕由來報君志矢戒存驕盈

善哉行

天延閣刪後詩

卷一擬古樂府

九

伊我行不遑日暮猶徬徨入世亦何早憂來常多方  
解一今日置尊酒鼓瑟吹笙簧何以成歡樂父母在我  
堂解二承顏日苦短出戶日則長五日一來歸休沐成  
周章解三我思南山巔白鹿遊爲行經歷崎嶇間相將  
採芝還解四髮白齒并墮爲樂歡則難日月逝不居我  
思以長嘆解五天天桃李輝交交黃鳥鳴爲日但如此  
我生復何營解六

短歌行

北風其涼雨雪其滂駕言行邁夙夜不遑一時移世

傾智士屏營憂來無方民何以生二慨當以慷我思  
伊人宿昔一言三年若新三悠悠大河渺渺會波何  
以報君濟者允多四齊桓糾合仲父是賓重耳歸晉  
五臣以興五樹德務滋扶危者昌我懷斯存及爾同  
裳六

長歌行

步出城東門楊柳何青青轉眼吹金風路傍多嘆聲  
山高亦有波海澗亦有陵人生苦長慮日月如車輪  
白髮布愁苗何須百歲人自非王子喬安能延長生

天延閣刪後詩

卷一 擬古樂府 十一

燕歌行

繁霜歲暮天氣寒關山歷歷路漫漫鴻鴈影稀烏啼  
酸念君遠客滯長安君去妾留嘗無懼夜夜半摧  
心肝君醉青樓白玉盤妾怨深閨朱闌干草枯雷老  
羅帷單短歌微吟張琴彈琴聲斷絕明月殘別何容  
易會何難

古別離

門前臨大路可望不可尋欲自從此出山高江水深  
嘆息閨中婦不如車中輪嘆息樓下女不如衣上塵

塵附衣宛轉輪得車縱橫妾身無羽翼何由逐征人  
南方有飛鴈北方有鳴禽相求不相得哀哀徒此生

明月照高樓

明月照高樓涼風下枯桑中夜起四望千里流輝光  
佳人渺何在川路浩無梁一別易寒暑客面如參商  
不惜會面稀期君發中腸不惜歲華落壯志成摧藏  
援琴申懷思曲短思何長同心而離居向人多悲傷

客從遠方來

客從遠方來問是何鄉人客云來邊關遺有邊關音  
天延閣刪後詩

卷一 擬古樂府 十一

懷中出斷環續以雙鸞筋環斷尚可續人別豈遂分  
客自切切道儂自切切聽客自解歡意歡不解儂心  
盈盈一泓水湛湛百尺深將環置水底斷續終難任  
何如兩相置勿復兩相親言罷漸嗚咽愁愁遠方客

高堂耀華燭

高堂耀華燭賓客爭雲期珍錯厭山海聞見皆匪夷  
徵歌非一聲妙舞非一儀嘈嘈忽然歇不知亦何爲  
何來一傾國蓮步珊珊移雙袖抱筵篴對客難爲辭  
平嚮發朱唇終時欽翠眉躊躇撥玉指宛轉傍絃飛

絃是愁所結一愁繫一絲指是心所使一聲咽一思  
有聲漸激促無聲愈徘徊衆耳之所接半在無聲時  
不願聽者賞但惜解者稀可憐腸欲斷終曲無人知  
滿堂皆極樂惟有一人悲

步出城南門

步出城南門遙望南山陞舊塚何累累新塚何累累  
新塚間舊塚累累不相夷舊塚會生楊新塚會生葉  
舊塚野狐眠新塚哀猿歇不見猿躑躅但聞聲斷絕  
春秋視舊塚拜掃尚相依新塚纔一年妻兒何處啼

天延閣刪後詩

卷一擬古樂府

十二

借問新塚誰四顧悲風咽惻惻勞我心毋乃義士骨

梧桐本一幹

梧桐本一幹枝葉何殷繁金風一以肅枝葉爲飄飄  
飄飄各南北仍復東西奔相去日漸遠相思日漸緩  
一日復一日何時歸本根念此梧桐樹悠悠不忍論

有所思

妾獨多所悲妾獨何所思我思如天風嗟吸不可窺  
寸心自顧匪滄海如何波瀾浩瀾瀾

二

亭亭南山松峩峩北山石相望如有情終歲不相得  
天風昨夜起山南空有寒聲過山北

妾命薄

計儂方童稚十二髮垂耳出入儂母前膝下無復禮  
阿母虞我儂十三學書史儂性愛鴛鴦學寫鴛鴦字  
漸解理容顏人謂桃與李十四聞歡聘更聞歡君子  
躊躇累朝夕羞坐金閨裏十五入君門羞較昔尤侈  
娛樂誓百歲承歡不我鄙昔云歡君子斯言儂深旨  
安知出大門一去一千里昔別桐未華今看桐又死

天延閣刪後詩

卷一擬古樂府

十三

春秋守空房百慮從茲起豈真戀新知獨不畏風矢  
平生豪俠兒肝膽胡爲爾

懊儂曲

五色繡鴛鴦縫起鴛鴦被儂作懊儂歌還來下儂淚

二

少小女兒性好使阿母氣一去一千里作色誰人慰

子夜四時歌

枕上東風急楊生柳亦生朝朝變春色夜夜變春心

二

遊絲百丈牽牽處多纏綿不斷花叢裏空猜桑樹邊

三

儂心視蠶繭纏綿無斷時百結復千迴空牽死後絲

四

種蓮花未齊花底蚤成藕委身污泥中芳心空自吐

五

寒蟲不可聽難辭牀下音人言爲織促祗自促儂心

六

天上有女牛人間無七夕梧水成天河相憐隔咫尺

天延閣剛後詩

卷一 擬古樂府

十四

七

東市買長弓西市買長箭音書天上空射盡南歸鴈

八

鴛鴦七十二繡作鴛鴦被鴛鴦雖滿牀不見鴛鴦戲

子夜變歌

歡不親問儂儂空自抱歡縱親問儂儂亦何所道

枕畔吹春風夢裏生芳艸

二

月出蓮花頭舟出蓮花底何人歌採蓮聲斷復還起

爲料棹歌人心心在蓮子

三

中庭莫種藥儂心苦無比兩心相對生各抱苦纍纍

秋霜天上來苦心一夜死

四

勸儂莫昂首山上多白雪勸儂莫遙望山下多松柏

可憐歡薄倖平生擬不得

江陵樂

掛帆上江陵落帆下江陵江陵幾許潮送盡江陵人

天延閣剛後詩

卷一 擬古樂府

十五

二

踟躕復踟躕行人看欲迷江花故侵磯江水故沾衣

企翕歌

少年重交結此心輕許人出入數十戰微功不著身

二

小兒馬上生大兒馬上長馬上解稱襦裁作兒身襦

市中虎

有引遺

市中有獸不父不母餓犬得食變爲猛虎

一 朝養猛

虎暮養猛虎朝朝暮暮猛虎生羽

二 解

朝縱猛虎暮縱



猛虎朝朝暮暮猛虎爲伍三解朝畏猛虎暮畏猛虎朝

朝暮暮猛虎食汝四解

桑中鳥有引道

桑中有老鳥一哺哺兩雛老鳥護兩雛雙雙巢中居

解一小雛毛羽妍變爲文雉鳴大雛怪小雛乃變爲蒼

鷹二解大雛啄羣鳥毛血恣如掃小雛苦無知朝夕長

不飽三解小雛噉噉去大雛噉噉呼朝朝復暮暮小雛

與之俱四解野食甘且肥小雛不肯飛不能隨鳳翥變

爲鷄子歸五解

天延閣刪後詩卷一擬古樂府十六

筌篴引歌可哭之事尚思一掃古人如相感

噫而得諸地之同傳於暗記者有不齊

至性也亦香奩風世之意求可僅作程子

老鶴憂憂鳴雙棲梧桐枝一雛宿其翼濯濯揚清輝

求友南山麓春言思令儀憂憂復憂憂綢繆未有期

豈知中路間毛羽各摧頽吁嗟程氏子吁嗟程氏妻

我欲陳一言唯恐行路悲彼吳忽何意江東忽移徙

阿翁思長往托跡烟波裏撫手語元生吾欲將攜爾

暫暫長跼命弗敢諉上堂職書卷下堂職行李

出門登雕航一去一千里朝辭淮海頭暮泊桐江尾

森森桐江波颯颯桐江風黯黯桐江雲覆我桐江蓬

江水深復深蘆花重復重怪哉火龍來無踪午夜怒

關須臾中牙檣錦纜橫飛空兀兀潑潑烟相冲夢中

猛覺將何從四顧四面波濤紅阿翁呼阿郎阿郎呼

阿翁但聞疾聲沸不聞人踪通元生再呼復再顧錯

錯悖悖心忡忡翻身蹈火排燄而直入阿翁乃得奮

臂突出燔輪中可憐少年力都竭忽然失足歸龍宮

噫嘻嗚呼阿翁竟得生少年竟得死垂白望蒼茫淚

天延閣刪後詩卷一擬古樂府十七

湧長江水胸臆賦招魂招魂歸故里鄭家小兒女已

傾桃花枝長日坐雕籠風波誰復知父母聞其變未

敢驚深閨溫言先慰藉然後陳言辭生死各有數百

年各有期之子既薄祿何用徒傷悲可憐小兒女垂

首無一言淚落紛難齊啞啞歸房中啞啞房中啼啞

啞復啞啞幾日朱顏摧邦門有老姬口蜜舌如黃父

母交耳謀殷勤來繡房自云爲忠言相勸毋相忘亦

有黃金屋亦有沉香牀錦衾繡芙蓉湘枕藏鴛鴦可

憐虛半席夜夜守空房東家有少年雄資擁百萬雖

則不如郎淫侈猶相抗西家有少年妙齡傳青紫雖  
則不如郎赫耀世無比人生思行樂顏色年年改聽  
言當及時春風不相待言者方計得聽者怒已嗔吾  
意既決絕何用紛相陳生當影相並死當魂相親迫  
逼復何俟請歸程氏門還爾十二鳳凰之碧釵垂淚  
着我新帛笄還爾百二瀟湘之寶服垂淚着我生麻  
衣還爾明珠璫還爾木難帷墨翰詩卷數十架文繡  
素練數十笥豈不素所愛一旦輕相離上堂辭父母  
涕泣耶依依長慟出閣去觀者心皆摧公姑同一哭  
天延閣剛後詩 卷一 擬古樂府 十八

拜跪文參差立嗣垂遠謀一縷桐江絲灑淚滿空中  
應向桐江飛從此朝與夕唯願歸泉陌朝泣曉天雲  
夕涕霜天月三日一斷腸五日一流血逾時曾幾何  
乃是去年郎死日決絕寧再計誓從愈努力既絕人  
世情復絕人世食泣我堂上公泣我堂上姑泣我膝  
下嗣呼我泉下夫黷黯氣已盡回首惟長吁聞者徒  
詫愕流恨滿江都君不見鴛鴦塚君不見連理枝君  
不見仲卿之婦生死毋相違吁嗟程氏子吁嗟程子  
妻我欲復再歌行路將奈何

前溪歌 有引遺

南山獵猛虎狡兔遭其厄作書寄猛虎羅非爲汝設

二

打網取鯉魚驚動野鳬飛作書寄鯉魚但恐會面稀

天延閣剛後詩

卷一 擬古樂府

十九

稼園詩原序

宣城蓋古望國云其山水號爲清遠而元暉太白之所觴詠也流風餘韻至今猶存焉余生長湖上夙懷山川之癖嘗擬一過敬亭吊謝李而因以其暇與諸賢士大夫遊屬余以吏事沉浮積數年至今秋杪始得客陵陽肆探歷遂悉取宿昔之所爲愛慕者一一縱觀之稱快適矣然而秋風敝裘之餘羈孤吟詠感慨抑又繫之也所賴以屬和歌慰斯夕時則有顏子庭生梅子淵公杓司諸同人輩而惟淵公與余則尤天延閣刪後詩

稼園問序

欄交莫逆云淵公在諸同人中年最少才最道逸天懷宏放飄然塵外其舊第在城中閭閻相望也顧獨健戶去讀書稼園編竹倚梧箕踞長嘯舉其生平磊落之氣交遊之好以及山水登臨之興悵惻悲涼之致一傾寫於蒼烟夕照間而發爲歌詩故其詩日澎湃而不能已沈鬱而多所思復不肖湯以示疇人人雖憇問之不悉應也時獨步履過余過則命酒盡歡相與上下古今恣爲揚摧興酣筆落登爲唱酬使人鼓舞盡意而不復知爲萍聚此固余之所爲溪愧於

淵公而每不勝其生平之感者也未幾而余將返棹以歸淵公則手其詩一冊曰稼園問余畱一言以序嘻余行矣余則何堪以序吾淵公乎念余自少時喜爲詩歌而中以宦廢今遭喪亂政治惟新正志士有爲之時也余又伏身縲絏中不能稍效馳驅庶幾於雙橋兩水間托古隱淪靈異之遺以與淵公庭生輩賦詩命酌以終其身而名後世乃風塵前路又將舍此而別此其慨懷又豈僅向之所謂秋風敝裘而已哉惟是淵公自言慕越中山水將買舟湖上卜廬而天延閣刪後詩

稼園問序

居余於此又不勝其生平之慕而重有冀望於將來也余行矣聊爲述其一時之感慨而志爲勿忘有如此若其詩之五七言近體凌轢開曆樂府古詩祖禰漢魏固已燦星辰而引江河不復待余爲贅云茗溪弟閑度裴卿氏序於開元之僧舍

稼園詩原序

初余之見淵公之所爲畫也異之知淵公詩人也是稍稍出其餘侶者也及淵公之與余交以詩也余益異之而一時嘆望爲不可及是又知其所託寄遠者也雖然筆墨在今日誰不可緩苟卽有觸大抵走馬擊劍之言居多他未盡暇而淵公獨吟詠不輟淵公有意乎夫今之所爲詩者率多轉舌束齒步數五七取唐之人而尸而祝之崇尚聲調已耳抑知十五國諸風治亂攸繫美刺所屬下至草莽卑微不無足畏天延閣刪後詩 稼園倪序

思否益蕩焉卽如畫者掛也昉於羲厥後取九牧之貢金而爲鼎象其州之山川百物神姦而製之重哉畫亦良史事與三百篇相爲表裏者也而太宗詔闢立本以吮粉動悔又何謬與昔王元美有言五代而上其畫有賦者有賦而比者五代而下其畫有賦者有賦而興者合之於詩則皆風雅頌之遺有見也乃者淵公東望日觀西瞻太行河流泛濫海風遽急雲日改容艸木非故銅駝離黍五噫之歌誰則非之正恐如吳李輩沿途索本歸而求之不少夫已不復可

得淵公蓋用是感慨有所傷焉豈僅僅與田父獵徒角陰南山之下俯仰蓬藿咏山鬼以自快哉使以淵公之才躬逢誦祝與鐘鼓後先無不可徒爲由憂規刺且不敢盡是以悲瓦礫而繪樓殿怨荆棘而圖松栢所不免已淵公良有意哉故卽淵公之所爲畫一皆風人之旨也將當世之觀淵公之詩者謂無補於今日其可也乎其可也乎

同學弟倪正方公氏譔

天延閣刪後詩

稼園倪序

二

稼園詩原序

今海內學詩家其盛矣哉然而詩道日敝矣夫學詩家盛而詩道日敝者何也非詩敝也學之者敝之也國朝風雅最著者莫如王李其大意以氣格高華爲歸力砥大曆以後之靡而宋元陋規芟除殆盡豈不煌煌乎稱風雅功臣哉迨其後學之者漸成習套端以浮響虛聲相高冒其表而無其裏襲其語而鮮其情詩道蕪然就荒矣鍾譚二子起而矯之思致有餘識力不足是猶易廊廟而爲園林之具率冠裳而成

天廷閣刪後詩

稼園響山序

樵野之人其趣雖殊體侵薄也有識者每多憂之迨學之者取其易於擬似衝口而出信腕而書舉目前膚纖不堪之言遂信爲千秋必傳之業嗟乎世之生才豈盡如曹子建李青蓮有能捷得者乎不然以少陵宗匠斷髮尚費沉吟無已名流閉門猶來識誦何世人易言之如此也耶益信學之者害之者也矯之者救之而亦害之者也後之君子既不能自具材力克復王李之舊亦何至附會鍾譚與之逐其流而揚其波乎余每持此語向人輒爲河漢唯吾家叔氏淵

公有同然者淵公生後余三歲少同居池上酬酢宴好時爲往還然意不篤也稍長余從先兄朗三遊學五七言詩淵公來和之臭味始蒸蒸矣是後余得句必屬淵公淵公得句亦必示余雖盛暑嚴霜固有間焉如是者凡兩年淵公會以他故移居城東或月一見或積月一見笑語稍踈神况寂然及至其回還筆札則又未嘗不殷勤而懇至也我二人情好可知矣今年秋彙其前後詩若干篇爲稼園集屬余序以行夫淵公不余命余猶當序況其命之諄切不置乎然

天廷閣刪後詩

稼園響山序

二

序其詩而余之相似者二其所不如者有三余性癖吟坐是荒舉子業爲時俗人訕笑而淵公每一搦管人世都忘覺凡物美好無如此之愉快者余對客譚詩輒經數晝夜不倦淵公與解者言精微曲折必盡其妙雖臨之以尚書期天子呼不顧也而牀頭釀酒半爲譚詩者飲盡其所不如者淵公精悼短小能舞劒發矢上馬如飛爲戡亂才余則文弱且善病少沉淫書史便頽然疾作淵公素善畫名山大川頃刻成於筆楮間其於鐫篆琴奕諸技無不精曉余則闇瞶

一無所解卽業此韻語尚不能任手適意灑如也淵  
公居嘗喜鍵戶讀書不妄交遊且無遠涉以分時日  
家不富然亦不甚貧故得酣嗜典墳以著述自雄若  
余類年浪跡車塵馬足多廢居諸生計復且踟躕不  
克揮擲滿志未免塵務爲勞大抵其似者在意味之  
間其所不如者在材具之際余對淵公溪用愧汗也  
已雖然吾家宋以詩著者爲先都官明以詩著者首  
稱季豹禹金兩公次則嶧陽子馬泰符諸君子要皆  
不失爲詩之豪也惜乎世代沿遠風流邈矣朗三生  
天延閣刪後詩

稼園響山序

三

幸同輩堪爲師資而天不我與復奪之速所賴以紹  
明祖述者此時叔則有淵公兄則有季升而已然離  
之則見衰令之爲獨盛騷雅一道豈天之種吾家獨  
厚乎果爾則淵公得其全余與季升亦將分其半我  
輩寧能寂寂已哉他日倘有所著以自明卽不敢與  
王季抗稱功臣亦何至卑卑儕俗爲鍾譚竊笑也淵  
公幸自愛余與季升各知所勉矣

同學響山姪嘉祥撰

天延閣刪後詩卷之二

宣城梅 清淵公著

稼園

瞿山人曰稼園在郡城東三里許余少時愜志田  
一畝不樂居囂市歲壬午從城內舊第攜家遷此地  
雖近郭而細徑曲折古木幽深俯仰週遭劃然有  
人世之別曰稼園砥初志也先是有稼園集二卷  
大畧皆田間作苦之辭不敢告世曾刪其半茲復  
取其所爲半者刪之匪以存詩也存初志也是歲

天延閣刪後詩

卷二 稼園

一

游廣陵并附有淮海數詩

五言古

稼園九首

至道無隱見天地爲大冶棲托時所宜非甘慕艸野  
矧茲一畝居適性愈瀟灑作苦忘饑餓吾鋤亦堪把  
饑餓何足道回頭夕陽下

二

田家有至樂白髮垂高堂妻兒聚一室菽水親相將  
野外雖求逸禮數猶未忘春秋亦有社佳節稱壺觴

比鄰共一醉聽我歌聲長

三

先人遺舊第閑闕城東隅舍之一長往適此卽吾廬  
跼蹐豈不驟而非我所拘一室爲高深今古皆其餘  
達人觀自然吾道有卷舒

四

春園灌藥苗雨露苦不足藥苗枯莫愛所愛爾百穀  
屋角羣鳩鳴老農喜相祝夜雨聲微微響我窓外竹  
幽夢亦霑灑肝陌牀前綠

大廷閣刪定詩 卷二 稼園

二

五

中園嘉樹荒曉起把我鋤伐棘轉傷手努力興有餘  
隣翁贈酒桂掃蕩坐前除顧我手痕血樂此將焉居  
我樂爾不知且復傾此壺

六

竊年思美醞種秫不盈畝所獲雖不充冀以沾吾口  
旱魃乃相仇結實一何有誓將薄田賣東隣問紀叟  
片雲從西來悵望復良久

七

種菊澆亭旁灑酒祝靖節護此平生心相期傲霜雪  
詎堪春蟻欺復劇憂蟲囓枝葉殘豈辭實恐根株絕  
秋高玉露滋贈君一努力

八

脊令鳴高原我獨聞其聲念此原上鳥感我同胞情  
昔爲連枝樹今爲梗與萍昔爲同室親今泣行路人  
我欲託此鳥相寄難爲音

九

昔聞賈洛陽二十擅文辭我今丁斯年枯槁胡所爲  
大廷閣刪定詩 卷二 稼園

三

白眼守窮廬欲動畏人嗤我生不上古安用浮名欺  
何如衙門下一詠歸來詩

感懷九首

誰謂我無憂我心誰得知誰謂我多憂我心會告誰  
朝臥東山陂暮臥東山陂少壯不相待日月雙西馳  
呼我一斗酒獨勸君莫辭君但努力醉勿復努力悲

二

飄飄梧桐枝未實忽已槁寄書與鳳凰九雛苦不飽  
青鱗啄泥飲蠶能長壽考蒼鷹負天飛毛血跡如掃

物類亦已然見道悔不早藜藿苟自甘忘饑亦云好

三

相如工作賦虞卿工著書蕭然四壁立徒爲後世愚  
齊王有異好舉國偕吹竽琴瑟不敢御孰蹈魯休儒  
但顧主人歡違時安所趨

四

壯年不慕道垂老亦何托怖死而求生不知已非昨  
僊人王子喬吹簫跨白鶴招我雲中遊逍遙徧五嶽  
搖手謝王喬緱山已寂寞明年學長生今年且爲樂

天延閣剛後詩

卷二 孫園

四

五

至神莫如龍聖人心所師當其游蹄渚執意從天飛  
大易貴無首此義意實微六位靡始終隱見各以時  
變化任自然謂彼蛟與鰲上世龍德尊後世龍德衰  
傷哉夏孔甲秦養同甘肥蛟鰲何可得將爲鯨鯢悲

六

荊棘當官道有時羅成陰松栢植幽巖有時斧爲薪  
平陸生波瀾泉口鑿黃金決哉梁伯鸞攜家入霸陵  
嗟余後千載悠悠思古人

七

桃支接榆干榮華托異施叢桂抱蠹族傷殘在本枝  
人事坐相忤天倫遂睽離操戈同一室安知骨肉乖  
念此氣紆鬱愛來不可治

八

大禹惡旨酒陶公獨不然得意只一醉遂令千古傳  
甘醴善溺人飲之狂且顛衆人顛欲死先生無一言  
我飲不及量辜負此中天不飲亦如醉茫茫空自憐

九

天延閣剛後詩

卷二 孫園

五

舍愁上高閣張我綠綺琴一彈再三歎當風揚其音  
孤聲隨風吹直至天南濱安知聽者誰此意良未伸  
長跼裂其絃雅奏勿復陳三年置塵壁無絃忽自鳴  
相思豈能達棄置終難任

天逸閣感舊

履石響虛廬冷澗枕危壑惆悵昔日游春花布簾幕  
幽人竟何往行尋上空閣詩帖擁高架圖書遺光錯  
疎柳咽寒蟬蒼梧咽孤鶴荒涼眼中人悲歌能不作  
且去莫頻來臨風但寂寞



月夜懷澗影先生

夜色霽疎雨炎氣忽以微皎皎碧空月當暑生秋輝  
不寐此良夜迢迢牽余懷老友阻西欄臥病扁山扉  
半載藥爐熾一卷仍自怡俯仰豈不瘁不受沈疴欺  
我欲尋浮丘大藥私相貽服食共爾我顏色常不衰  
沈吟邈難見相思各一涯宛東一片月忽落丁山西

贈別唐著天

有客丹湖來贈我雙琅玕自言丹湖樂窮年餘古歡  
艸廬枕流水蒹葭秋湧湧終日不見聞居然天地寬  
天延閣剛後詩 卷二 稼圃 六  
長途多流離卜此良獨難顧余抱殘卷一堵未能安  
安得鼓方舟從君覓釣竿

七言古

月霽鳳凰橋觀漲

長橋月射高城下奔騰千丈銀濤湧老蛟不怒長鯨  
歸誰驟平原嘶萬馬橋上喝波波欲立天河無浪鯨  
人泣眼見江城花再明何況麥爛秀還實水聲漸息  
微聲起市頭價減珍珠米噫吁嘻安得朝光一迸十  
日晴普天之下無愁人

宿施尚白桐窗

碧桐獨立孤光瀉幽人把卷當窗下我來問字過雙  
橋挑燈對酌留長夜秋風落葉葉不起歌聲多在烟  
波裏曉來同望東溪雲商量更釣東溪水

題父書樓圖荅丁山俞澗影

書豈能神書豈聖但恨筆墨無逸興澗翁索書父書  
樓積逋三年不敢酬每思策杖西澗口看山落筆吾  
何有今年秋病獨閉門能臥真抗義皇尊忽傳西澗  
新詩至不辭促迫非能事起余之病真惟哉一揮尺  
天延閣剛後詩 卷二 稼圃 七  
幅無安排但取秋山并秋水有人把卷高樓裏情余  
亦置畫圖中回頭何處瞿硎峯我有父書不能讀對  
此沉吟損幽獨

題畫寄家木山

夢中曾見溪山路別有烟雲繞其處梅花幾樹古香  
幽茅屋數間奇趣護獨曳孤筇隨意吟誰留千古同  
頭顧若肯商量置此身此中便可尋仙去  
倪觀湖讀易山門偶作瞿樹圖寄之  
道士入山尋石室手持一卷古周易心在羲皇未畫

先肯向塵中言闔闢洞門瞿僦幾千春古幹孤根告  
至真圖就高呼更長望意中若見披裘人

五言律

田居湯興

秋思真無盡都歸野老家露肥曾綠橘霜瘦未黃花  
飲谷牛何繫忘機雀不譁柴門隨意倚莫更望天涯

二

雨過一溪淨菱花間荷花歲荒思稻黍秋老望蒹葭  
白燕歸滄海青鵝宿晚沙艸堂新釀熟能醉卽生涯

天延閣剛後詩

卷二 稼園

八

南畝

南畝甘長往東臯憩已遲亭欹扶竹葉墻缺補桑枝  
空谷音俱寂寒流影獨隨老農如舊識淳樸願相宜

送邢孟貞還淳陰

敬亭城下路作客易成愁登眺憐新句山川非舊遊  
秋飈欺海燕湖水任沙鷗白日幽居好他鄉不可留

贈楊番山少府

蜀國今何在飄零有一身骨同孤署柏老伴異鄉春  
思積驚棲鳳培塿嘆臥麟知君秉高節吏隱不嫌貧

殷癰巖過訪

竹覆柴門靜藤垂艸閣香地偏疎拜接客到罷冠裳  
多病豈詩瘦高歌見酒狂倚欄當落照萬里正蒼涼

九日遲方公尚白天士不至

濁酒醉還酌故人來不來佇看松徑晚獨對菊花開  
雲黑鴈聲斷亭空鶴影回北風聽漸急何處陟高臺

雪中送余十房

行路難如此飄零何處歸關山愁作客風雪冷征衣  
歲晚谿梅發天寒旅鴈稀五湖曾有約莫使故人違

天延閣剛後詩

卷二 稼園

九

長橋晚眺

鳥啼山雨歇人集晚涼微樹樹風初動田田雲亂飛  
燕翻簾幕軟魚上釣絲肥獨倚蒼苔外長吟送落暉

又用前韻

虹影當空散炎蒸近渚微一蟬垂葉噪群鷺逐波飛  
果熟風前落苗枯露下肥朦朧見纖月莫認是斜暉  
雪阻山中定九畱飲同幼能中子尊素子彥分

賦

雪積復何往山空獨此時雲將歸不夜鳥欲下無枝

密坐寒相敵深杯醉豈辭吾家花樹樹群聚一題詩

雪止過方漢章水西艸堂

水西高士宅直寄萬峯隈  
閣冷矚晴雪窗虛憶野梅  
呼兒開一甕勸我覆千杯  
風急歌聲斷新詩續幾回

獨酌

可奈寒宵永誰憐獨酌頻  
世情吾不解酒味老逾親  
已醉見明月高呼問浩旻  
壯心銷欲盡慚愧抱延津

舟雪

篷底聲胡寂波中勢太狂  
河流沈暗影天曉墮明光

大廷閣刪後詩

卷二 雜聞

十

漸覺輕舟重還愁近路長  
眼前風景勝僵臥亦何妨

苦雪

天竟無晴日人誰有霽顏  
窮簷烟久斷荒歲粒途艱  
時序千端積沈吟一臥閒  
大廷閣告賑凍餒在田間

除夕

老大年虛過窮愁日未除  
豈甘同艸木終悔事詩書  
一醉更無計長吟空有餘  
先公遺架在俯仰意何如

夜發采石

采石磯頭路扁舟獨夜行  
暗風迎席轉纖月趁船明

波永微微白霜寒渺渺清  
冥鴻何事急此際亦孤征

潤州城樓看雨

風雨大江催樓觀亦壯哉  
鯨鯢鬪不息天地迫難開  
逆颼經秋迅狂瀾到海迴  
孤篷久淹泊鷗侶莫相猜

廣陵懷古

邗關古樂地憐我及今遊  
花老雷塘路秋歸煬帝樓  
人情爭滾滾江水自悠悠  
城上笳聲晚淒涼動客愁

客中送懶先

上人別何處飛錫任東西  
有路隨雲壑無憂及鼓鼙

大廷閣刪後詩

卷二 雜聞

十一

天空孤鶴冷木落萬山低  
嗟我如萍梗津梁去獨迷

清江浦家水部叔署中同  
庸公叔象先兄維百

第坐雨分賦

已耽官舍寂無賴客情賒  
雨勢沈河朔秋聲動海涯  
一庭能聚首千里當歸家  
預想清江霽輕帆掛別槎

舟泊廣陵復寄八兄象先清浦

旅夢昨宵寒孤舟傍激湍  
莫疑詩思寂漸遠故人歡  
潮落鷗羣散天高鴈路寬  
可憐明月好不在一方看

七言律

田居喜吳興閔中介齊安余十房五狼陳善伯

猷州趙臧若同里黃鳴僊諸子過訪分得閒字

田舍近依千畝竹柴門遙接萬重山煙雲肯與封松  
徑車馬何期叩石關甕倒謾邀高閣句花開解照故

人顏莫憐野老今憔悴贏得滄州日日閒

春日同方爾止麻孟璣蔡大美家季升諸子泛

舟響山兼訪家杓司別業

春漲初高雙擢穩空山深入百花薰何年仙去乘黃  
鶴此日人來望白雲孤嶂影隨千樹立兩橋流自一

夫廷閣剛後詩

卷二 豫園

十二

溪分風驚疊壁松聲起絕勝笙簧隔水聞

二

幾載幽歎別響山方舟泊處更躋攀竹扉未啓先聞  
嘯松牖纔凭便覺開兩水樓臺青嶂外一村鷄犬白  
雲間滄洲如夢同惆悵醉聽鳴榔月下還

新蕉

去夏護持纔覆掌層冰凍折只孤心愁人不耐一春  
意慰我重生半壁陰雨滴隔窗將暑却日移長午得  
涼侵但令剪伐無羣蔓待爾扶疎過十尋

樓晚

樓晚蒼茫倚落暉秋高蕭瑟自寒幃野雲欲去復不  
去霜葉初飛已亂飛絲絲繞忽牽千里思艱危誰息百  
年機生涯只許傾春甕何處還容問釣磯

悲秋四首

孤城望盡海雲黃小閣千峯坐夕陽華下簪冠隨鶴  
影溪邊蘭槳蕩山光笳吹薊北寒初動砧響江東夜  
正長側首蓬蒿人獨遠長安同學久爲郎

二

夫廷閣剛後詩

卷二 豫園

十三

饑烏匝樹入黃昏艸舍蕭蕭獨掩門寶鈇夜寒牛斗  
氣敝裘秋老薜蘿痕湘妃廟北聞新哭甄子河西還  
舊魂惟底潛夫青竹笛高吹祇似和啼猿

三

傷心蟲語上茅堂似覺秋聲昨夜長露下橫塘蓮子  
熟風吹隔岸豆花香楊雄老去常耽寂向秀年來不  
敢狂已辦扁舟釣明月蘆華千頃共蒼涼

四

風初蕭瑟露初圓依舊驚心八月天雲擁鳳毛成羽

幟江隸龍氣接烽煙柳垂彭澤荒三徑瓜老青門飽  
百年不是悲秋獨憔悴傷情多在夕陽邊

園夜

淮北人歸欲白頭荒園小慙薜蘿稠難辭鶴立三更  
夢可奈蛩鳴四壁秋半枕詩成重促火中庭月轉更  
登樓夜闌城角笳聲起吹亂茫茫世上愁

五言排律

贈別徐世臣歸越

敬亭游未慊竟別敬亭歸分手一何遠離懷端欲飛

天延閣刪後詩 卷二 雜圖

十四

當歌羣逕逕灑酒依依微雨江城寂荒烟驛路圍

曉寒驚立馬野翠戀征衣西渚悲張載南津念陸機

諸公心共遠舊日興都違水到錢塘濶雲過玉嶺微

隴梅開正晚衙廡返應稀惟我長橋望秋風各掩扉

清江浦舟中呈宋水部無華六叔二十韻 同甫公叔

季因叔象先兄雜  
伯弟石郎姪賦

國計關司重家聲水部賢路分河北壤星接溟南天

清運凌三島軍儲扼九邊八方給估舶四鎮雜戈鋌

舊積催糧舫新增監戰船地衝才不易威著望逾尊

那值瘡痍日還當饑饉年未能兼肆應誰許讓高齋

游子扁舟繫窮途短鋏纏他鄉親面別緒釋卷卷

瓜步移官署雷陂策馬羈擬尋江令宅初叩廣陵腋

羣叔儼林下諸昆忽鴈前玉壺須共倒錦纜必齊牽

潮跨天妃塹虹窺漂母泉真於海上飲絕勝酒中僊

滿眼秋風動孤懷夜月懸盈盈淮瀨水渺渺楚山偏

張翰思何極王猷興欲旋故園叢桂老歌罷獨茫然

七言絕句

季升投詩索書依韻題卷端答之

天延閣刪後詩

卷二 雜圖

十五

古樹參差護艸堂遙看積雪鬪飛觴暑來寫就寒山

意助爾西窗一枕涼

寒食

柴門孤閉野夫家酒盡牀頭醉不賒寒食夜寒眠未

得心隨風雨到梨花

邗江

十年佳麗夢揚州此日蕭條泊小舟二十四橋何處

是滿江風雨使人愁

又

城外邦江對狹邪紅樓新曲抱琵琶傳聞河北烽烟  
起愁殺歡娛十萬家

天延閣詞後詩

卷二 豫聞

十六

新田詩原序

余友梅淵公國士也當幼時便操觚與天下人士相交結有所吐著輒能傾動天下人士余時望而畏焉初以休夏集屬序余余時序之喜又數年更從四方得淵公稼園集讀之抑又嘆望不可及又自愧由是知天下之知淵公者非一人由是知天下之誦淵公之詩而嘆而稱之者非一口且非一日也今又刻新田刪後詩將見天下之知淵公者群誦而益群歎爲不可及卽天下之不知淵公者亦將群誦而群歎爲

天延閣刪後詩

新田懷序

一

不可及已矧淵公行且達哉乃復以序見屬余自問果何能爲淵公輕重而卒數爲此疊疊益又用自愧耳顧淵公家世累葉簪紱其所爲名臣巨擘光烈朝野者不可勝數又其家所著文章詩賦與夫諸編次書籍爲海內師法所謂才人學士傳之無盡者亦往往而有互乎淵公之於事業文章爛然煥然固所易也但禹金季豹兩先生才足惜一世遇不過諸生豐茲嗇彼古今同憾方諸淵公兼則濟之有不盡然者蓋淵公之於前人不僅易所易直易所難也使後之

讀淵公之集偉淵公之業而忻余言之不夷者殆不遠也夫

同學弟顧夢游頓首拜撰

天延閣刪後詩

新田韻序

新田詩原序

往海內尸祝竟陵時余竊竊然非之以爲空腹高心  
信腕衝口縱令形似極工終於得罪大雅邇來風氣  
一變排擊不遺餘力要之非鍾譚過也不善學鍾譚  
過也宛陵詩派極正上者追蹤漢魏次亦不失初盛  
則綠庭生大美孟瞻倡之於前景山尚白諸子繼之  
於後而一門群從墳簞疊奏昔有朗三今有淵公季  
升杓司如機雲遜抗高步雲間軾轍邁邁振響巴蜀  
何慮不登作者之堂而障百川之潰哉淵公年少於  
天延閣刪後詩

新田錢序

諸梅其神理內含風規外朗則又不啻坦腹東牀之  
逸少往讀稼園諸刻固已辟易流輩茲者避地東寧  
浸淫古學詩法書法恍置身十七十九之間而善以  
焦墨點染尺幅亦復不在北苑仲圭下今年余過其  
新田別墅遙山入座迅壑當門樹影鳥聲參差下上  
無地非畫無時不詩而且課農桑占晴雨抱甕負耒  
儼然太古風氣何怪胸次不日淡以恬手眼不日遠  
以曠視彼蠅營狗苟疊跡城隍者曷異真人之蛻欲  
界乎嘗思千頭木奴成都八百桑自是田舍翁爾事

而一經雅人寄托艸木便多生韻冲遠若淵公何必  
新田何必不新田哉夫竟陵醉心陶令者也新田詩  
具在旨與停雲命酒之篇采菊東籬之什同出一天  
籟假令竟陵有知且向淵公而問渡矣

句章同學弟錢光繡聖月氏拜題

天延閣刪後詩

新田錢序

二

新田刪後詩原序

吾鄉之嶽遂靈異盤鬱於南者爲栢視淵公之始廬  
託焉其潏洞澄澈流泳於左者爲宛溪宛西潏爲陵  
陽東麓又喬木甲第相望淵公之故居在焉所謂溪  
山之間往來休夏者是其所也越宛東平疇廣原可  
以桑麻禾黍淵公又愛而卜築跨以徙所謂稼園是  
也新田固山水與區適遷處之最後者淵公少負美  
才長而淹貫百家尤長於詩歌古文辭故其從前吟  
詠所在多有積漸繁浩至是自盡取其平昔所爲詩

天延閣刪後詩

新田錢序

一

歌刪之存若干首別爲一集名新田刪後詩問序於  
余余曰世之論詩者往往託於發憤之所爲作又其  
所傳者率多古窮人之辭似夫詩之爲事獨窮而在  
下者所宜昔宋永叔序梅都官詩謂士不得志於時  
輒喜自頽放借蟲魚艸木風雲鳥獸以自舒其憂思  
鬱積盡所難言非詩能窮人殆窮者後工益傷之也  
以今觀之余不怪言之不然怪言之不廣果爾則三  
百篇之爲教上自郊廟朝廷下達鄉黨閭巷且天子  
巡守亦必陳而觀之者將安在乎夫詩之道綦大矣



洵禮樂之經緯治化之終始故下之考諸士民以見風俗之淳次之徵諸卿大夫以驗政事之得上之觀諸郊廟朝廷燕享祭祀以識禮樂之盛猗歟實則達而在上者之所當亟亟講求而不可旦夕弛棄者也作之者得其道則美刺之深微規頌之忠厚畢備事君事父遠邇無慚不得其道則徒思琢春雲詞填往事歎歎嗶嗶無所攸關有韻人騷士而會野夫游女之不若者識之者得其道則纖物微言察深比典諷喻觀縷繹之罔敢不得其道則鄙者樂村鼓之彭彭夫延閣剛後詩  
新刊倪序 二

靡者睚鄭聲之漫漫有大呂黃鍾聞而輒倦者用之者得其道則奇才博學授簡含毫歌詠功德揚於廟堂俾爾鄉國天下用諧胥化不得其道則金玉沉淪愁怨草莽有老師宿儒爲牧夫販豎之所指笑者要之真能爲當代作者必其有所補益於當世其又何患乎識者與用者之不已值哉淵公之爲詩其有得於詩之道而有識之所共稱爲作者今且速達其左券已此余之所以不自知其窮困之深而老之將至也歐公又云使聖俞幸得用於朝廷作爲雅頌追商

周魯頌之遺豈不偉哉是蓋上下交幸之言苟起歐公於今日而取淵公之詩而序之余知其有所幸無所傷爾及觀淵公之所以自名其詩其將有竊比三百之志乎協此聲律被彼絲竹煌煌於玉帛鐘鼓禮樂治化行自任矣又何甘於雌伏者之舒嘯與憶往者同淵公仲弟素五從鐵鞋先生言詩語道則大語律則嚴語本則歸性情之正乃自手其論次之以矩來茲誠哉挈風雅之綱領者也而窮與達未嘗議焉今淵公北上更以此質其或不余謬也

天延閣剛後詩

新刊倪序

三

觀湖弟倪正拜稿

天延閣刪後詩卷之三

宣城梅 清淵公著

新田

瞿山人曰計余移居新田則在歲之己丑間也新田逸山名與華陽柏視諸峯聯絡鼎峙一廬數畝寢食於斯俯仰之間間焉自適維時家益窮而讀書之興未倦與里族同志數子訂爲文會或鄰一溪或隔一嶺相望而呼風雨靡輟制藝之餘酒酣興發潑墨揮毫分題拈韻倡和之篇所在都有閱

夫廷閣刪後詩

卷三新田

數年間頗有讀書之樂迄今回首逸不可追甲午冬底輯而刪之原稿僅存百首茲復刪其大半存三十餘首嗣後已亥從北征歸攜家托跡魯墨倉皇之中得詩十餘首魯墨與新田咫尺并附各體之後仍名曰新田艸

五言古

移居新田艸堂四首

余嗜在山水年少懷四方自謂及良時山水翔以翔驅車出我門安知非所量五陵盡荆棘湖海無安航

頽首不敢言中心鬱摧傷一室尚不保何況羈他鄉  
逝將歸故里結廬東山陽

二

山中天地寬悠然見日月庭戶雖荒蕪而無俗累迫  
婆娑泉石間萬慮於斯畢抱甕醉空堂一臥日西夕  
寧獨聞見清魂夢亦棲息向晚行且吟柴門一徑寂  
隴上牛羊歸犬吠村煙白

三

隣父美酒多飲我過蓬扉相見率太古咄咄寡言辭  
夫廷閣刪後詩 卷三新田 二

近雨春威長近水溪魚肥移尊芳艸間俯仰不復疑  
一杯復一杯醉臥不得歸枕藉向阡陌荒煙沾我衣  
笑謝隣父去花發還來期

四

驅牛南山巔荒徑多荆杞吾愛牛性馴時驅任行止  
麋鹿自爲群相依如舊壘我欲抒長嘯天風忽然起  
猛虎負北隅吼聲過南鄙群族各竄伏吾牛亦驚徙  
從此驅牛歸與爾甘餒餒

贈凡民九兄

海鷗不可因靈豹不可羈羈豹豹豈馴鷗困千里達  
感茲念遠人今古同一悲懷才淹艸木德音苦不怡  
朝採東山芝暮臥東山陞積憂那敢道明鏡生白絲  
聞君有鹿盧寶匣常自私鹿盧非敢私知君用有時  
敬亭懷古

朝出郭北門獨歷荒山陞石磴半空出俯睨天南卑  
蒼然鬱秋氣烟光暝參差陵陽郡城北千載青瀾瀾  
古人已不見今人還追隨古人遊獨樂今人遊獨悲

二

天延閣刪後詩

卷三新田

三

搗酒臨高樓樓高百餘尺飄渺衣與裳清風頃相接  
安用呼高天居然在雲閣側念塵中人對酒忽不覺  
生非蓬島姿何由奮雙翮悵望招王喬寂寂萬山白

墨溪社集懷古

微風敲亭榭木末陰雲集欲雨變山光蒼然翠烟溼  
幽壑一以攀藤蘿胃短笠坐來清嘯生遙應泉聲急  
爲歡誓努力心賞此焉得

二

鳴琴坐深林山鳥啼不移憂來萬里外愴然發遠悲

百年多感慨歡樂誰能期對酒且相勸胡爲俟來茲  
春花當晨飛昨日是芳時

北渡

余何志四方拂劍出門去客秋方南歸今夏仍北渡  
五載三上書敢云憤不遇但悲窮途長家舍如流寓  
况聞傳羽書江海無平路屠子執余手臨行苦猶豫  
離別當此時一心濺百慮自分既風塵回頭復何顧  
相勸共登舟牽衣別親故是歲六月中炎蒸斷雨露  
繫纜垂柳陰且得暫盤踞扁舟爾爲家天涯許朝暮

天延閣刪後詩

卷三新田

四

一程敬亭西再程楚城成屠子能長歌教余遺短句  
江南美酒多驅愁飲無度天明發大江波濤直如注  
滾滾數百里帆檣險難據回望石頭城龍蟠真鞏固  
關隘無行人旌旗儼相布須臾北風吼颼颼江聲怒  
天光忽昏黑雲氣盡如驚前舟茫無踪後舟群相呼  
檣檣安所施欲泊知何處聯舟四五子相視不能語  
炮響天地震交轟達平曙聲從瓜步來生靈哭繁庶  
紛紜進三閘群舟橫爭赴突然鐵騎飛塵埃暗於鶻  
或負甲冑奔或兼人馬仆鮮血濺唯駭駭策河由隄

不知誰入軍交馳抑胡遽一時色俱喪迴舟渺難沂  
滿船但亂呼手足何所措舍舟拉屠于奴僕亦予附  
所幸得鵲衣猶然識儒素悲哉夫書生八方無去住  
江縣門壅閉上下哀相訴黃童號耶孃垂白攜孩孺  
見聞俱不真紛紛但呼顓亂聲漸迫促響動如獲捕  
踉蹌荆棘中縱橫無整步借問山中人搖手隔谿樹  
大小銅山尖崎嶇多荒墓森僻思一憇村婦雜相居  
夜行數十里饑來不能忍問訊月塘集足困復誰助  
張子與劉子先我伏茆署見余喜復泣全生偶然聚

未延閣刪後詩

卷三新田

五

老農薦村酒充腸得瓜瓠聲鼓聲忽至潰散各何具  
曉寬八百橋始得尋粗醕沾唇猶未終感策復驚怖  
男女各亂奔亂兵至如雨目鎬呼同行沒腰渡深淤  
可憐小兒女漂踏遍林圃盤歷數峯外悄然見老嫗  
西渠有管翁茅屋艸中掩見人走欲驚余急道情懷  
相依乞乍息彼亦切切慙山外卽軍兵猛虎不足喻  
羸婦無全餐小兒無完袴棲息尚不保艸食何能餌  
爾何群遠行爾生托誰付飄零倘不歸道路徒增惡  
言罷共幽咽四顧莽回互連夜眠艸根蛇蝎群爲靈

仰面見星斗高天吾何與夜半尋問道寂寂趨江塢  
幕列無一人空江只荒霧黑夜招歸航鄉音幸不忤  
蕩槳數百里仍遭風雨妒入門驚生還淚聞咻噢  
老母見我歸淚枯雙眼瞋山妻見我歸扶病淚如澍  
兒女見我歸久認始爭慕老幼共一闕神疲厭聒絮  
縣官聞我歸餽問亦錯愕親友聞我歸爭提榼與酤  
出入刀矢間問問思一晤手攜仍一卷踏脚得芒屨  
皮骨視枯裂經時絕啜哺已無魂魄存但覺鬼神護  
南山有舊舍可以養餘瘡明日別屠子烟霞乍容銅

未延閣刪後詩

卷三新田

六

七言古

寄題錢聖月歸來閣

脚踏千山萬山去直凌滄溟隨雲霧去住只今已十  
年空山薇蕨青無數吁嗟胡爲乎歸來猿聲鶴聲聲  
聲哀幅巾芒屨隨意着回頭惻惻中心摧東望東溟  
幾千里中有茅閣雲中起閣中無事只臥遊閉門依  
舊深山裏有時長嘯激秋風有時心在蓮花峯黃葉  
爲兄遠公弟口中嘖嘖彌天童歸去歸來不復顧晉  
時處士今何處君不聞閣中之人時時歌歌到大風

君如何

送江右岷之僊源

山城雪後山路深疎村古塞寒森森十里五里少人  
跡千峯萬峯當面立游人此去奈何詩思琴溪橋  
上多柳條欲折未敢折驪駒一歌還再歌男兒扶策  
豈終老饑來且走荒山道况君落筆生春花那復王  
公不傾倒壠上梅花萼已肥君歸莫待梅花飛瞿瞿  
舊友舊相得釀酒待爾華陽西

維楊送孫無言歸黃山

宋廷閣刪後詩

卷三新田

七

夢裏分明見黃海惆悵余懷三十載七十二峯重復  
重朶朶芙蓉青不改欲往從之咫尺難千年靈境空  
相待淮南孫子天都喬掉頭拂袖不可羈升江客散  
春潮退送將歸去誰追隨獨攜孤劍更何有自言採  
藥尋吾師明年我問丹臺路雲裏呼君在何處

胡爲歌四首哭阿龍

瞿瞿野老胡爲哭胡爲日夜哭不足抱中有兒五歲  
餘午夜能歌曉能讀奈何奈何一朝死青天白日晴  
空谷嗚呼一歌兮歌始興悽風慘雨不世聽

二

爾母爾母終夜悲終夜聞之中心摧慙爾哀聲對父  
復對母慙爾亦解非生離獨食獨眠還不敢九重泉  
路將托誰嗚呼二歌兮歌漸放黃昏北邙不可望

三

昨日新雛對對好今日孤雛獨悄悄人生亦多壽與  
天不信吾兒已獨蚤躊躇依舊立牀前呼之不應傷  
懷抱嗚呼三歌兮歌思長新魂痛哭歸何方

四

宋廷閣刪後詩

卷三新田

八

嗚呼四歌兮歌正哀蕭條一室空徘徊依依若見復  
誰見眼中意中驚還猜黃蒿綠蔓連天長欲往從之  
胡爲來伊歸來伊歸來青青新塚爲伊開

八月十五夜三首

去年此夜歡滿堂蟾蜍西走仍飛觴詩成爛醉歌鴛  
鴦今夕何夕走空谷左見兒啼右女哭回頭白髮悲  
節竹

二

前年此夜歌滿城長橋明月聞吹笙雙耳雙目真飛

騰今夕何夕竄叢澗風前霜下驚鼙鼓山外軍兵甚  
於虎

三

明年此夕復何處崎嶇不改游  
人路人間歌哭原無數可憐此夜泣秋旻  
今古同看月一輪清輝莫照亂離人

五言律

靜上人禪房

古桂當門覆深泉遶砌流禪關塵自斷梵唄畫能幽

天延閣刪後詩

卷三新田

九

蠟暖從蜂聚秋空見鶴浮老僧譚舊日身世總悠悠

簡馮欽然

山靜故人遠白雲空掩扉不知經別久但覺寄書稀  
落日餘烟渚秋風起暮帷相思不可問心共斷鴻飛

題黃谷坑艸閣

未識武陵路真疑別有天山都在樓上瀑竟到房前  
曉雨千巖噴春雲一榻懸此中聊可托不藉買山錢

寄錢果存

敬亭秋欲老山色近如何石室鴻聲斷官衙虎跡留

望從雙嶺遠詩到午橋多卻憶龐公興時時聞醉歌

同王湛斯陸在璞諸子登疊嶂樓次壁間原韻

雨息千林近雲歸萬壑空窓虛徐引練簷迥忽吞虹  
野漲沈官柳寒炊護井桐何當追李謝唱和盡群公

咎石汀故居 敬亭山南

野風吹古道衰艸閉重關淚迸十年在吟成何處刪  
空餘青嶂冷不散白鷗閒遠愧孤雲意深秋尚往還

八月十四夜

小飲當明月天涯獨此心吾何解潦倒世但許浮沉

天延閣刪後詩

卷三新田

十

鵲並池中影鴻孤塞外音陰晴憶來夜得醉且長吟

寧陽道上

驅馬歷層巒秋山面面寒長橋千澗合孤邑萬峯攢

世外意真愜天涯路總難逢迎藉老友共見古人歡

贈天都許子柔

天都有逸客灑灑見幽姿囊筆春為夢登樓獨有思  
交期林下約家事少陵詩好去南邨近溪橋足釣絲

西津夜飲同楊景倩吳周臣洪天度汪雨公分

得青字

西津橋畔路處處晚嵐青落木滿深徑哀鴻下遠汀  
村醪隨意醉山屐偶然停那更秋風裏羈樓問客星

歸後

歸後愁翻劇驚心問旅顏只疑曾死去不解尚生還  
雙眼干戈裏孤魂道路間浮名爾何濟吾計老青山

既歸山中復寄維周子傳雲簡夢公諸子

天涯同一竄旅魄各何存窮路無人跡新詩有淚痕  
生歸猶自怪遠別與誰論莫聽秋猿泣空山共閉門

湯輿

天延閣刪後詩

卷三新田

十一

避難歸郭屋攜家累藥囊秋亭猶灑埽野服得荒涼  
多病新愁險深慚舊句狂山中無惡夢高枕亦義皇

二

屈指秋期半驚心秋夜長縱橫新戰骨反覆古沙場  
樂土今誰是勞身總不妨霜中有歸鳥爾尚托穹蒼

墨溪艸堂

昔坐迎風閣新開傍水扉經過人漸老問問事皆非  
樵牧情猶洽林泉興莫違隔溪尋舊舍

新田與墨溪相近

築好相俵

七言律

結廬

結廬何處是深山十畝脩篁晝掩關四壁孤吟黃葉  
落空堂一臥白雲閒鹿裘逸老逍遙外石室丹爐縹  
緲間松下茯苓巖下木憑予大藥起衰顏

飲丘中丞溪館

主人寄跡溪西傍昔擁侯門今艸堂閒埽石牀迎竹  
色曉開松牖飲山光烽烟回首桐江隔關塞驚心巫  
峽長苦道潛居憂戰伐可能長醉詠滄浪

天延閣刪後詩

卷三新田

十二

感懷寄倪觀湖

秋風莫倚謝公樓太息秋風憶敝裘四壁空懸嘗獨  
笑百年無計只多愁楓林霜薄紅初歛藥徑叢深翠  
欲流爲報葡萄新出壓艸廬明月好淹留

三谿道上

奇峯夾立劈巔飛瀑飛雲面面寒礪有千層蒼虎  
踞天唯一線碧螺蟠當先不解神功易到此應愁蜀  
道難望去浮丘臺咫尺意中空繫九華丹

琴溪

高士遺臺東礪東俯臨百丈之飛虹雲卷舒絕壁  
下花開花落空潭中丹砂鍊去山俱寂赤鯉騎歸路  
不通歎息往來車馬客幾人忙處問琴公

梓山步湯睡庵先生原韻

十年重到梓山陽世外相看只梵王絕頂風聲迴大  
麓滿城秋色映空堂層峯入午晴還冷深樹無花古  
亦香側首南天正蕭瑟醉來詩思莫教狂

苦雨

一月兩月飛商霖十日九日愁太陰雲老分披天地

未延閣刪後詩

卷三新刊

十三

塞雷繖昏黑蛟龍深漂殘香稻泣田父溼盡垂楊悲  
鳥音安得朝光照后土千山秋色共相尋

荒山

辟跡荒山住幾回茅堂直倚白雲隈滿空風急鴻初  
斷尺地霜嚴桂不開日落深溪羣虎嘯秋歸絕壑一  
猿哀生涯信欲拋書卷何計真能問釣臺

寄五弟池上

鼓棹楚城憐汝易攜家魯墨見余難天南天北朝朝  
望秋水秋山處處寒投轄莫酬鸚鵡賦愁時何愛鴟

鶴冠滂傳道路添新恨得閉衙門卽古歡

山晚

小閣重扃少客過深杯獨勸奈愁何呻吟每夜成長  
句兒女無知亦共歌烽照江東啼哭亂秋歸河北夢  
魂多百年莫愧棲巖壑此日誰能老薜蘿

五言排律

柏枧山同家雲舉美公清老定九伯虔祀書分

賦八韻

意中山口路開闢自何年一徑通靈壑千峯控碧天

未延閣刪後詩

卷三新刊

十四

飛橋巖頂渡絕壁水心懸洞底浮空翠松根瑣溼烟  
寺依青嶂立僧共白雲眠入午林仍暝當春雪尚妍  
丹臺馴虎豹石室近神僊惆悵瞿硎客登臨意惘然  
七言絕句

花燭詩爲從弟子方催妝

畫旗雕扇擁香車擊板吹笙接彩閭爲問少年從未  
識一時堂上可躊躇

二

半欣半懼半遲迴鸞鳳雙飛倚鏡臺移步深垂連帶



帳背燈低就合歡杯

三

爐烟細細燭熒熒  
褥繡芙蓉孔雀屏  
今夜正逢梅月  
好梅花月下拜雙星

四

雪映雕籠睡起遲  
髻雲盤就更支頤  
從今莫費晨妝  
力好倩郎君代畫眉

子方善畫

偶興

無賴春光札地垂  
可憐着眼太披離  
蒼松空有千年

未延閣刪後詩

卷三新田

十五

色不及桃花二月時

燕征詩原序

曩在三吳吾友朗三悉數家珍謂繼起之秀無踰淵公今茲十餘年來鐸宣州淵公猶絆跡橋門讀稼園艸憶朗三之言爲有當乃淵公居新田歲不數過過必含毫吮墨高吟達旦而其寄託遙深常不能與時爲俯仰余每爲淵公言文章榮遇合遇合何能榮文章君家禹金季豹連鑣方軌震聲一世然未常耽情簪紱故得畢力於文章之樂事淵公以是酒首稼園發光息響其所得有殊於人者矣今年秋一試得雋天廷閣刪後詩

燕征施序

一

應公車以行家尚白比部旣爲序其制義以應雞林之請而乃併出其新田艸以質於余曰此菰蘆中語羔雉長安可乎余曰不然淵公詩豈以長安乃傳然讀淵公詩乃可以識淵公余所謂文章榮遇合耳淵公行矣北涉大江渡黃河歷齊梁燕趙之墟以游天子之都觀宮室之壯麗人物之俊偉感慨流連必將有異余蓋聞之昔者龍門徧遊中原而文章益進少陵足迹半天下而其爲詩也稱妙絕今古今以斯爲淵公期而觀所進又可量歟又可量歟且燕臺者

君家諸先達之所亟游也故人執友往往而在聞淵公之至止知必有旅進而問焉者則請爲君告之曰淵公不以國門之牘羔雉師友而汲汲焉求深於聲詩性情之際思以自放於無窮淵公之於其家聲不又甚慎以重哉若其詩之軌才於法體厚旨遠彬彬盛雅之育世有善讀淵公詩者自能知之余不爲阿私也

甲午佛臘日潤上年家眷弟施端教題

天延閣刪後詩

燕征施序

二

燕征五集原序

往者余辟地華陽淵公住新門與晨夕無間倉皇兵燹之餘好爲詩特甚未幾何散去轉徙不一無幾見必問所作詩午歲後淵公遷郡東余匿景西淵不時出間與晤語相慰藉似夙昔也丁酉八月淵公移書余風雨初秋已涼未寒不勝新田故園之感頃且北矣不腆近詩財百許願塵一夜之觀爲之序以傳余受而卒業則燕征平綠閣休夏懷遠筌篋五艸也嗟乎余束髮習此晚而才盡境遇厄於外憂危動於天延閣刪後詩

燕征俞序

內卽有所寓之以言非其質矣故嘗服膺平昌黎子之云窮苦易好驩愉難工乃今於淵公詩而然不然於其說也昔之人窮愁歌詠至賈島鬚絲如雪不堪織衣孟郊苦寒敲石無火可謂工矣顧非其有國之治亂世道之否泰關乎中徒以寥貧之身搜句動人耳使之得志其春風馬蹄何渠非前者出門有礙之人乎淵公前此者居新田已行其刪後詩以合觀於是五艸者言具在余循覽之情事之幅輳符采之既合與年俱詣不與境俱長卽鉢剡工苦簡美極款而

優柔雅澹一軌於詩之為教性情之為正蓋哀樂有時而移意氣有時而盡而唯性情為無窮不滯不傷斯其則也不然者歡其所歡怨其所怨無有特操而志深判冕汎詠舉壤心纏幾務虛述人外卽其言易好子卽名士卽才人於詩道何有哉既余序其詩而寓書復於淵公曰足下無恙不倏久不任吟詠言無可採楊子幼日田家作苦歲時伏臘烹羊包羔斗酒自勞其不能無因風送懷以及故人者情耳聊以此報足下足下無忘新田時

天延閣刪後詩

燕征龔序

西園弟俞 綬去文拜序

燕征詩原序

昔者余與淵公同爲諸生同治易於鄉旣而同治詩旣而同取三百篇之例而自爲之晨夕酬答間之尊酒當其時不自知不得志之不足樂又兩人同也夫易言道詩言情余曰道不易言始一時一人言之繼數時數人言之卽千萬世千萬人皆可無言伯陽叅同詞多詭複楊之元焦之林不必有爾有所駢爲爲贅易情者屢遷屢遷則典會所邁其來莫窮無不可以永言無時無代無已無彼秦漢迄茲體製雜更風

天延閣刪後詩

燕征龔序

會自改跡其吟轍出入一揆以此觀之詩蓋可述可作不可不爲有不爲爲亾詩詩不可亾詎可余兩人亾也淵公曰然然否否詩何亾亾情情何亾亾情之真得其情之真至詩亾而詩存不當其情辭雖臆闕益詩存仍詩亾也故賦者叙物言情此者索物類情興者觸物起情知此可以治詩可以爲詩可以存詩由是兩人均肆力而淵公才思高敏縱經橫緯含宮吐商風雨集江波湧余睽乎後已其稼園新田樂詩諸集世所稱久乃近今歷燕以還所在益多聲詠

北征平綠休夏懷遠所由彙也反復誦繹益有其四

深二廢四離焉四深者氣象氤氳意度盤礴用律不

滯用事不直一深其體勢一深其作用一深其聲對

一深其義類二廢者欲廢巧尚直欲廢言尚意而神

思轉折典麗不遺四離者道情而離深僻經史而離

書生高逸而離閒遠飛動而離輕浮淵公將進退於

曹劉李杜之堂而入室乎哉又余在長安手一易閒

輟卷吟則淵公視曰易不異詩設象繁賸該物類事

變不異典比賦詩忻怨離聚易豐蹇聯同詩鳥獸艸

大廷閣刪後詩

燕征黃序

二

木易魚豕茅棘余兩人治此涉南北不敢廢始異終

通道無遺情情無遺道余然後知淵公不亡詩斯不

亾易也殆至乎情備乎道已因序其詩之善并書其

平昔之所以相深及所論次者如此

同學年弟黃雲鶴鳴僊識

大廷閣刪後詩卷之四

宣城梅 清淵公著

燕征

瞿山人曰昔昌黎謂燕趙古稱多感慨悲歌之士

非身閱歷未深信也渡江浮淮而後所至皆名人

區跡表識不盡堙沒足慰憑吊獨是經時霜威撲

面寒氣鏢筋生平景企靡及之地多弗克留連半

晌爲憾間從驢背馬蹄沈吟數句索紙墨不得旋

同晨露暮烟銷化於古莽新綦之下然亦終未忘

大廷閣刪後詩

卷四燕征

一

情於一往也合乙未戊戌彙爲一卷統名之曰燕

征艸

五言古

出門

今夕夏何夕置酒當夜闌絲竹錯相奏游子難爲歡

親朋一攜手共念衣裳寒聚散各有時敢曰行路難

鷄鳴曉風動良譙忽已殘僕夫促相視徘徊中路端

上堂辭白髮心與雙輪盤

二

臨岐莫長醉惜別莫長歌長歌易爲咽長醉愁更多  
仰首當殘星俯首當迴波北風結衣帶游子行逶迤  
江南今夜夢明日天一涯天涯渺且綿奈此須臾何

二

策馬凌朔風酒力吹漸緩浮雲依行旆寒天日景短  
萬里計何時一日行已晚群鳥暮爭歸孤鴻不顧返  
攬轡一回首悠悠故山遠

四

獨行知路遙獨棲知夜寒濁醪忽以醒旅思生波瀾

天延閣刪後詩

卷四燕征

二

不惜客夢短但愁歸路長如何未百里夢中皆異鄉  
攬衣起長坐四壁聞寒蛩耿耿宵分月百流澹晨光

五

新豐道上塵日日飛征衣新豐路傍擗摧折還生枝  
廬陵憶吳筠洛浦懷陸機昔人去已遠悵此生別離  
南北有異候寒暑有異期行邁分苦樂遊子安能辭  
幾時詠芳艸疋馬王孫歸

謁卽墨姜夫子

躡山思岱宗涉波思滄溟夫子量莫極海嶽齊高深

群壑莫敢並百川誰與京驅車下南國千載重茲辰  
論文起世運敢曰吾道榮美璧出卞璞神劒躍延津  
金風天上來繞席秋花新忻言此多士抗志成蜚騰

二

招招木蘭楫遲我江上期悠悠雲中鴻繫我江上思  
板轅不可駐竚望曷有涯嚴霜薄旌旆前後將驅馳  
北發指燕臺簇簇春花飛促席謀古歡千秋榮所施  
安得肅肅翼常此相追隨

寄呈平湖馬夫子

天延閣刪後詩

卷四燕征

三

哲人乘間氣大業開昌期抗步迴末流千載方一時  
我公起東越蚤歲受主知登朝潔素脩馳譽恢弘詞  
麟章有餘映藻鑒方獨持簡命來南邦論文問群疑  
子昂啓雅正昌黎振餘衰多士旣翕然承風歸古思  
表正藝苑林卓哉人士師

二

神斤無棄材大冶恢衆金引納旣云廣裁成亦以勤  
伊余薄劣姿何以廁群英流輝起披拂翺然成長鳴  
知己古所感況在大雅林千里陟公車請念窺範門

龍門高且峻公車復沉淪進負違者意退慚國士恩  
臨岐慨以慷陳詩宜中誠寶劍不終缺此物知生平  
贈匪莪施先生

嗟彼井中泉風急無波瀾嗟彼尺餘壤學山誰至山  
所以風雅頌繼作良艱難繁支悲屈宋鴻力追馬班  
性情如仍在大道今當還

二

天風若有別江河各自流在北日以勁在南日以柔  
兩者不互濟大道焉可求自余侍君子風韻過南州

天延閣刪後詩

卷四 燕征

四

始知中和能小儒非所謀

過孟夫子廟 廟前古柏望之若山爲北地奇觀

驅車歷膝薛終野惟枯莽詎知攬轡間隆從忽相印  
初訝蒼巘立旋聽寒濤響古柏森千株葱鬱倚天長  
一徑入縈迴陰幽失攸往駐馬讀古碑浩然懷慨慷  
荒殿存崔嵬瞻拜肅吾黨叢棘上層簷輕塵積虛幌  
踟躕百代下遺像尚英爽日落浮雲冥陰風條飄蕩  
何處悲笳鳴征人還執掌

將出京寄閭夫子晉陽

頑璞在荒岫棘石相蒙茸青桐倚寒巘蕭瑟天風中  
珪璋既以剖宗廟終見容琴瑟既以揚何問商與宮  
顧盼一以銖際過分寤通

二

歲暮驅車行昂首望豐沛長安迫且遠風雪滿車蓋  
縈懷豈不勞中道阻良會北轍暫回轅執贄省前旆  
豈謂當春風失意荒艸外

三

織流緋情識百折且朝宗朝雲亦何知求龍惟所從

天延閣刪後詩

卷四 燕征

五

詎余悲朝夕託懷良未同山川日云阻舟車以西東  
肅事多睽違撫膺徒忡忡

歸白門寄程北海

沽酒長安春潦倒長安市長安黃金多不如歸故里  
蹀躞出燕臺悲歌中夜起余羈石以城君亦滯淮水  
相望復相待慷慨思未已

二

忽忽不得意計欲歸東山曉望海雲起暮隨征鳥還  
黃精閒茯苓飽食能童顏悵悵抱此意驅馬謝塵寰

故人渺難見北望一長歎

· 七言古

報國寺看古松

韋侯舊跡於今少天下何由歎神妙我騰禿筆舞潛  
虬凌厲風霜上蒼浩芙蓉嶺半盤屈奇天台絕壁仰  
危枝雲氣滿衣笑相見儼同畫裏烟霞姿黃河以北  
誰如此東魯祠前曾足比誰道長安古寺中五嶽寒  
濤拂天起吁嗟畫者難爲工仰高拍手驚雙瞳但得  
長醉坐終日何必黃山第一峯

天延閣刪後詩

卷四 燕征

六

舟返宿遷復送張萼公之霍丘

張郎酒酣惆悵慄不歡征車西指路湯湯河梁攜手  
未忍別相對長歌行路難去年同上長安道長安道  
上同潦倒無數春花開又殘相逢都道歸來好渺渺  
孤帆四千里江南望斷天涯裏迢迢晴登東觀樓  
淅淅淅夜聽天津水天津橋上風景暮舟人指點江南路  
如何日夜夢家園勞勞又向孤城去孤城何處天一  
方宿遷渡口黃河長千村萬村斷烟火十里五里多  
豺狼忽然分手心茫茫客中送客同沾裳君不聞天

邊歸鴈晚來亟努力孤飛去未息河上行人聽不得

五言律

新豐道上

歲暮鄉關路驅車萬里行越江過野市望極指神京  
郵館山梅發溪橋水鴈鳴帶醺南去酒江漢已關情  
同黃鳴僊侯子傳張萼公丁聖音宿黃池五舍  
弟書舍

讀書吳水曲待客楚王城柳下休車馬燈前飲弟兄  
豈深南北怨不盡去留情明日青山外鷄聲第一程

天延閣刪後詩

卷四 燕征

七

渡江同鳴僊子傳萼公聖音分得游字

車馬吳山盡滄江泯泯流烟輕窺鵲過浪暖見龍游  
磯側凌空櫓城高隔浦樓操舟還大禹底定意悠悠

過磐山

策馬關山外崎嶇路更難到巖稀艸樹下嶺巽盤餐  
地澗鄉心遠天低雪勢寒勞勞南北望何處見長安

曉發鄒縣

斷續故鄉夢分明向往還沉吟渡蓼水驚顧問荒山  
天吹曉星裏馬嘶殘月間如何歎行路未見一人間

卽席答季天中給諫

季布河東去風流并在茲才兼龍尾麗畫屈虎頭奇  
北海尊前曲西山雪裏詩遙憐秋後鴈萬里繫余思

徐原一公肅比仲寓中晤趙明遠姚楚公感賦

帝鄉春欲暮旅館客如何欲折燕臺柳愁聞易水歌  
機雲名久並劉阮興還多且醉一尊酒明朝又渡河

登東昌郡望嶽樓

萬里青齊目遙開望嶽樓潮聲通海國岱色並神丘  
隔燕南雲遠催鶯御柳稠夏來今與約遲馬此淹留

天延閣刪後詩

卷四燕征

八

臨清阻雨同戴雲簡張夢公丁聖音和溫栗然

原韻

客心那可問况復聽潺湲雨怒天將暝濤驚岸欲奔  
旅吟愁斷鴈夜語共啼猿剩有天涯夢勞勞近故園  
風阻滄州喜晤吳玉隨金非因孫偉千感賦

飄泊愁風伯參差聚客星浪兼雲影暗氣接海潮腥  
粟酒能分醉蘆筍莫共聽江南與江北望裏總冥冥

丁酉除夕舟泊龍江關同維周夢公賦

夢裏三年路勞勞更遠征懶偏登涉累貧使別離輕

小飲念除夕孤燈共友生空江一長嘯深恐蟄龍驚

夜發柳青

一雨暗江堡扁舟匣劍行孤燈懸夜色雙槳送潮聲  
斗氣愁中見春寒夢裏生石尤風正疾何處鳳凰城

阿城晚眺和孫易公韻

天南同一望訝忽是家山芳艸迷烟濶疎村帶水灣  
預愁新漲緩空羨野雲閒何處隨陽鴈孤飛亦未還

阿城望荆門山仍和孫韻

南歸三十日只此見青山渺渺平川上悠悠落焰間

天延閣刪後詩

卷四燕征

九

仰空思岱嶽側首憶江關更說安山警天涯何處還

舟阻安山

客緒中宵亂潺湲到枕邊關津漳水斷烽火汶陽連  
老鶴立殘月荒雞咽曉烟歸期渾難定莫望日南天  
南陽舟中同諸子小飲

問酒平湖岸維舟古驛傍攜行將兩月共醉幾千觴  
書卷風霜滿悲歌道路長翻愁近南國分手在家鄉

七言律

高唐曉發



高唐城外北風狂野店鷄聲又東裝人影微微衝曉  
霧馬蹄怯怯踏春霜驚心歲序燕臺遠回首關津渤  
海長朔鴈未知南北累朝朝先客向良鄉

卽席酬方樓岡太史

春風處處柳條晴敝褐依然冷鳳城敢擬題詩隨太  
史漫承樽酒對書生沈吟萬里論先世慚愧重塵滿  
舊纓退食只今青瑱近誰當左掖與陪行

曉渡埕影湖 泗州

曉霧重霾渾不禁龜山石埕渺難尋孤帆莫辨空中

天延閣刪後詩 卷四 燕征

十

影雙槳如聞天外音老鴈直愁風浪濶伏龍應抱夜  
珠深漁舟幾處橫長笛吹斷茫茫行路心

過下邳家五兄廣文招登第一山看玻璃泉

未經北去已千里先識南來第一山兄弟風塵重握  
手鄉關歌嘯乍開顏靈碑影照盱眙內儒洞泉明淮  
泗間却問故園同有夢不知孤轡幾時還

雪後望龜蒙山

兩山連絡蟠群峯遠望泰岱分爲宗劃界橫生雙羽  
翼捫天亂落千芙蓉雲深不得聞魯祀雪積何處尋

堯封坐憶隱者北巘下蕭然吟倚一枝筇

東嶽

古嶽龍從挿浩旻東方千嶂盡稱臣峰頭縹緲疑江  
練海底沈浮佇日輪遺符到今仍紀舜封碑猶在不  
知秦平陽孫復真難侶揮手蓮崖蚤置身

二

東西門向星辰列汗漫游當霄漢逢劈野只餘天一  
半盤空却有路千重蒼茫不散青齊氣繚繞驚傳南  
楚烽側首浮雲蔽秦觀長安何處上三峰

天延閣刪後詩 卷四 燕征

十一

報國寺古松

老幹奇何歷幾朝炎風朔雪不曾凋根蟠鱗甲疑龍  
伏頂抱雲烟與鶴招偃仰從教車馬逼婆娑未覺占  
今遙長安孤客愁無賴徙倚相看倍寂寥

歸舟重阻臨清

風雨何當十日留天涯相對此孤舟橋邊會問三年  
渡海上重披五月裘野濶戍笳驚塞鴈夜闌川漲亂  
沙鷗雨堤楊柳重重暗空瑣江南夢裏愁

南陽湖晚眺

望裏歸心滯一涯扁舟飄泊若爲家孤飛白鶴冷青嶂群聚烏鴟蔽赤霞  
顰鼓纔收汶水檄兵戈重阻鄰湖鱉風前羈客齊回首野戍何方起暮笳

從夏鎮移舟渡呂梁

卽從星下捲征衣一葉蒼茫遶翠微新水氣吞沙堡斷野荷香擁布帆飛  
河遷久息鯨鯢鬪地僻時看鷗鷺歸指點鄉關依次近秋來努力上漁磯

子房山懷古

蒼涼祠廟古山中繫馬來登四望空老樹覆堂沉野日寒烟滿壁動天風  
赤松招隱今何去黃石傳書誰

大延閣剛後詩

卷四 燕征

十二

更逢萬里河流分九曲彭城門外盡朝東

二

荒艸叢叢沒古碑野夫讀罷少人知山迴沛北光俱隱河到徐南聲更悲  
遠望忽隨孤鳥下愁心欲并晚風吹眼前出處真無定劍脫丹飛自一時

燕子磯

石翼何年水而浮飛來獨立大江流波沉臺榭三吳淚烟環鰲鼉六代愁  
隱峽笳聲驚過鴈翻空電影散

群鷗鍾山日落秋風急野老何當獨倚樓

北歸舟泊黃池同詹幼清汪發若屠維周張夢公飲五舍弟書屋

玉溪溪上柳陰深歸客高呼指舊林艸閣再尋三載夢布帆重掛五湖心  
愁中風雪空南北眼底雲山自古今清酒共須拚一醉新詩到此得長吟

七言絕

新嘉驛和會稽女子壁間詩

古柏荒亭冷絕塵孤燈猶憶照孤身可憐泥壁題詩後夜夜烏啼二月春

大延閣剛後詩

卷四 燕征

十三

二

知爾當年是阿誰前人空使後人悲祇今多少飄零淚縱使傷心無處垂

檀城道上

深淺桃花百里紅飄零片片送春風怪將河北驅塵地竟是江南夕照中

賒酒

秋光簾外日初斜傾倒金尊酒更賒自笑牀頭無老

裴當年紀叟在隣家

金魚池

長安二月柳絲絲柰可尋幽獨此池千頃波光鬣翠  
幘一羣魚戲勝紅兒

子規

江南二月杜鵑飛好鳥多情此地稀贏得五更愁裏  
睡更無啼鳥喚春歸

天延閣刪後詩

卷四 詩

十四

宛東詩原序

昔者衛子夏序詩曰正得失動天地感鬼神莫近於  
詩如是言之則詩不易言也又曰詩者志之所之在  
心爲志發言爲詩情動於中而形於言又曰情發於  
聲又曰發乎情民之性如是言之則詩又易爲以其  
所易爲爲其所不易果何說歟蓋有道焉夫道天動  
地靜鬼屈神信之本萬物所從生人之性情心志聲  
音言論之根而詩所從出當其會通則宏纖高下物  
類象數遐邇一揆故細靡有遺大無勿屈此三百篇

天延閣刪後詩

宛東徐序

一

之所以神奇廣大聖人用以垂世立教也但古有其  
性情今亦有其性情斷未有古能爲今不能爲古能  
之善今能之不善者乃古人今人考其比興衡其篇  
章往往有間豈以詩之至道所在古匹夫庶婦由而  
不知今學士大夫反知而不由也哉且截竹可以辨  
宮商斷葭可以知律呂鳥鳴可以識南北之運蟲蟄  
可以候寒燠之移又豈今學士大夫理併高深識兼  
繁庶音聲所注無關於人事之得失氣數之衰盛也  
哉歷觀十五國以後數千年以來其時代必有吟

人吟人之間必有能明茲道者動乎性情則天地古今陰陽萬彙不能自珍達乎唇齒則四始八風不能自審由是一有所製作輒誦之當時傳諸後世誰謂王澤殄竭風人輟采乎質此今茲余友梅子淵公其殆似焉淵公之爲詩深於道而有所主持於詩憶昔壬午至陵陽嘗與論淵公則曰詩不徒詩所以詩者六義所以六義者性情所以性情者道余時味其言誦其詩迄今不忘知其傳也頃歲施子尚白駐節錢塘向余益稱淵公詩必傳謂既敏於才復契其道不夫延閣刪後詩

宛東徐序

二

謬余已余故讀其新什喜而序之一以吾黨所爲有益風雅一以余與良友之言久而必驗也

西泠友弟徐繼恩世臣拜撰

宛東詩原序

余與瞿山梅子別二十年餘矣今年秋仲復過敬亭叩瞿山之廬則瞿山方却掃焚香歌吟自適也已飲余燭下出其所爲書書益奇以健出其畫畫益秀以遠出其詩歌古文辭益麗以則而盡諸變爲之一酌一唱歎而驚絕不已曰抑何其才之無盡藏而窮我以多方如此歟將天之偏有所厚而怒奪諸衆人者以畀之歟久之乃把袂而前曰是固宜也蓋嘗觀於梅氏之先多有聞人而於詩尤特著自昔聖俞先生

夫延閣刪後詩

宛東陳序

一

者用其詩名以跨有全宋越及君之大父行而季豹禹金諸君子復踵其武而大闡揚之遂至以風流大雅傾動一世弇州之贈之曰從誇荆地人人玉不及梅家樹林花葢盛之也夫所藉者長則所得自厚所蓄者廣則所發自奇今吾瞿山乃復增華繼起而以特秀稱又何疑焉又何疑焉瞿山之居曰天延閣卽舊所謂平綠者爲大叅鏡水公之遺構而旁接禹金先生之書帶園其上則左圖右史前鼎彝後金石人入其中莫不鄙吝頓忘古道生色而瞿山者方復極

玉塵以臨風揖勝流而高論標會與白雪同明而展彩與朝霞同映其爲超絕又可知矣夫既有瞿山之家世則自應有瞿山其人而既有瞿山其人則又自應有瞿山之詩或未有得於此而徒欲以淺見眇聞之餘漫爲擬議又有當歟又有當歟乙巳秋仲

古琅同學年家翁陳世祥拜手述

天延閣刪後詩

宛東陳序

二

天延閣刪後詩卷之五

宣城梅 清淵公著

宛東

瞿山人曰余故家世山口居也自先大父版部公伯仲四人筮仕一時實始移宅於東城云惟先大父同廉使公銓部公偕居城內而方伯公獨於附城之外建一閣曰平綠敬亭拱右姑嶧擁左宛流縈帶於前與禹金先伯天逸閣相望並峙故燕息之致較諸第獨勝也其後落歷多故余兄弟遷徙

天延閣刪後詩

卷五宛東

不常越至甲午秋乃復卜居宛東間以餘力次第完葺而移平綠閣於宅之西改曰天延此則余托處之大畧而人之稱之所由以東門爲目也暇日刪詩總彙前此之所作旣以集分類別區厥指歸而獨以宛東名此卷亦以志宵搆之於斯存而非盡以詩爲斯詠也

五言古

寄施愚山視學東魯

泰岱尊四嶽萬古凌蒼穹泗水澄厥流嶧嶠重其封

天儒一再起實繼神明宗斯文允在茲吾道將復東

二

中喜不自昧昂首當明星文昌齊上台咫尺同比隣  
燦爛未有極耿耿參璣衡外映壁與奎鄒魯當其分

三

褰衣當岱顛俯身矚東海群壑莫敢先支流寧復逮  
臨茲高與深冥神托真宰山水毓至靈群才良有待

四

南北自忘遠王事自忘勤起衰世所樂誰能知苦辛

天延閣刪後詩

卷五 宛東

二

愧我猶下士浩歌依戶庭何當肅驅策執鞭忻後塵

寄章素文吳門

繁雲黯黯生湍雨朝復旦高閣迎晚風新寒生簾幔  
側首天南端愁絕雲中翰良朋阻遠歡惆悵何時斷  
思欲涉吳江中夜坐長歎

二

蕭蕭蒼巖松寒濤動四壁朔風何冷冷照人霜與雪  
托交豈不嚴所矢慎中輟鼓我南山琴奏我北山瑟  
豈日寄綢繆相思未有歇

七言古

送陳而念歸錫山兼寄堵廉生前輩

君過山城三載前雙流帆落秋風天遙聞柏枧曳雲  
出我來君去心茫然去年笑遇長安裏久約南旋重  
過此豈料陵陽桑落濃不敵惠山泉味美躊躇復去  
來幾時秋月秋花還與期更煩寄訊堵先達梅生頌  
謝懷中詩

和李邵司馬龍沙西園桂樹歌

園在郡西隅爲張子清源世居

聽說寒曦秋桂樹春艸春花笑遲暮卻怪城西老友

天延閣刪後詩

卷五 宛東

三

家屢世當先引雲路天北天南聞有香萬里風簾久  
傳注重童青蓋爲誰傾結駟來看不知數霜枝青玉  
鬱參差鐵幹蒼虬巧纏互觀者半言天下無四海於  
茲重詞賦匡廬才子宣州來亦復浩然興歎慕對此  
酒酣辭未能倏忽歌成響飛璐歌完琴靜夜清幽芳  
鬚亭臺辨丹素莫道步虛人莫遇舞罷霓裳出煙霧  
留別邵司馬李龍沙

謗說杏花春酒香長安客路先茫茫臨行卻念邵司  
馬牽衣執手難相忘敬亭雲鳥朝朝有太白重來共

詩酒我懷逸興亦曾飛萬里何能不同首風月蕭蕭  
豈素秋前途迢遞一羊裘何由走馬衝楊柳珍重題  
詩寄北樓

五言律

重過半山艸堂八首

故人忽有約理棹入雲窩竹暗秋莊路橋通夏渡河  
山光依舊好鳥語較前多莫問幽居速停舟且踏歌

二

細徑穿仍曲危橋度更難瀑飛常似雨林合竟成巒

天延閣刪後詩

卷五宛東

四

遶舍松聲滿垂簷蕉影寬到門一長嘯共見古人歡

三

小築半荒蕪蕭疎總不拘輞川風尚在栗里興何孤  
榻擁惟書帖窗虛得畫圖新田南麓下回首憶吾廬

四

贈言遺滿壁大半半山詩世外真詞客山中老畫師

蜀僧交問字

居典鐵關和尚相近

蕭女共臨池

蕭女曾避跡比隣

歌罷

搜新句聽君讀五噫

五

伏雌烹大碗鮮鱖出中厨市遠能兼味壺傾不待沽  
觴飛分玉律韻限促金鏤長得山中醉吾將愛酒徒

六

忘卻此中靜坐來心自閒幾人招白社半世夢元關  
鑿鑑窺雲過栽松待鶴還瞿曇原有約何處出人間

七

共念當爐婦徘徊古渡頭

亦謂蕭女

倪迂虛此約

先一日曾與倪

方公約是

王粲負重遊

數日前王湛斯曾與蕭女相約重過及至期而蕭女已他

去七里樵歌散雙綵練影叔淹留山月上望裏更悠

天延閣刪後詩

卷五宛東

五

悠

八

惆悵溪橋暮遲迴上小舟波隨雙槳迅月俯短檣流  
夜色驚潭水秋聲動戍樓半山何處是烟樹滿滄洲

寄俞淵影丁山

曉寒侵短閣望遠忽長吟雲冷飛鴻斷山空落木深

蘇門終日嘯吳市百年心江上芙蓉滿扁舟何處尋

二

華陽山下路十載首同回夢與東郊遠詩傳西澗哀

嶺梅寒未吐叢桂晚還開新釀牀頭熟論文可更來

春日同劉楚白郭元冶劉漢長郭大赤鄭朋玉

弗思皇馮天貞張清源阮伊升王湛斯袁于磐

徐若夔陸在璞陳介立郭百一黃文在唐寅清

張夢公陳元士詹旦公暨素五弟敬亭春讌分

得青字

出郭無多路看山眼忽青興何分白社人欲羨蘭亭

雲氣衝寒岫鐘聲下晚汀詩成一長嘯山鬼可能聽

晚坐額珠樓又分得游字

天延閣刪後詩

卷五宛東

六

側首侵雲漢危吟俯斗牛松聲寒入座月影暗吞樓

黃檗燈誰續青蓮句好酬醉中如可問今古一同游

晚秋過新田舊居

四載新田夢常從望裏生秋風久與約山色遠相迎

樵徑雲仍滿柴門溪更清鄰翁爭過問依舊野人情

二

屋角藤蘿遍牆根苔蘚封庭空驚落木山晚憶歸鴻

興到鹿門遠詩因栗里工明辰逢九日更探菊花叢

同倪方公過徐紫閣青谿子陶昆仲北園卽席

分得狂字

主人居叟卜小隱敬亭傍醉裏聞長嘯詩成見古狂

子陶出  
示新詩  
坐看桐岫老倚遍藥欄香高臥真能遠棲遲

正不妨

寄徐半山

別時餘半載歸到忽三秋傳爾詩中書舒余病裏愁

過簷松定長遶舍秫應收何日曾遊地僊潭更放舟

七夕同孫直公詹幼清王湛斯陸在璞集詹百

一前輩宛溪書屋得群字

天延閣刪後詩

卷五宛東

七

宛溪餘僻徑一水絕塵氛佳節憐余共長歌此地聞

簾光沾夏雨酒色動秋雲河朔移茲夕新詩總不群

贈郡尊秦公

問俗車開幔觀農郊掩旂川嶢纔過雨艸木盡涵暉

路吏烏分食山童雉近衣何由通表率舉世一忘機

山雨

萬木連雲起千山送雨來冥冥侵爽壠密密下岑臺

歸鳥投林急寒猿想霧開呼兒催漉酒前院看黃梅

尋梅



山城一夜雪處處放寒梅遠近看難辨有無香乍來  
路傍攀欲盡巘曲暖初回愁聽江南笛高樓着意哀

簡趙莖初池上

百里書還斷三秋夢易過長卿原自懶叔夜近如何  
潦冷蓴根老山荒虎跡多羨黎天下路相見定烟波

七言律

趙考叔投詩索書依韻答之

渺渺天涯足倦游歸來底事又當秋夢餘作客頻搔  
首想到看山更上樓書裏輞川聊自適詩中梁父總

天廷閣聯後詩

卷五宛東

八

多愁不嫌十日遲綠素直寫琴溪枕畔流

送王令公石幢先生應召北上

僊令徵書晚欲行昭亭寒柳拂雙旌一樽河上歌驪  
曲萬里淮西聽鴈聲蘭省山濤新啓事考城江湛舊  
知名春風亦有燕臺約先後征車指玉京

平綠閣望山漲

六月霏霽冷似秋橫流滿眼亂生愁平臯未可分千  
派小築居然擁十洲檣櫓競當官市出鯨鯢直傍錦  
城遊尊前濁酒常思醉郭外香秔何處收

題孫直公宛溪艸堂

主人孤隱宛溪邊古屋長吟白日眠雲壑百年圖裏  
見秋霜千丈鏡中懸難辭酒債愁陶令空有詩名老  
鄭虔却怪吾廬今獨遠時時清夢到新田

徐羽王自北歸闕枉道敬亭率爾贈此

相對風塵行路難君歸猶未駐征鞍賦殘剩有閩南  
夢裏敝空餘薊北寒愁裏鴈聲何日斷客中秋色隔  
年看清時早晚徵徐樂好向泉山護羽翰

送太守遲公赴浙海

天廷閣刪後詩

卷五宛東

九

五馬躊躇意未閒馬前醺酒各潸潸共傷雨澤分雲  
澤竟歷吳山超越山寇老潁川畱許借杜公隣境奪  
當還如何落葉秋風裏大道飛轅不可攀

贈謝起東

鵬息幾年憐渤海蒼生盡日望東山鄉關傾倒荆州  
意野寺逢迎兩水間吟到敬亭雲鳥在待來官閣簿  
書閒相期餉我千罇酒與爾元暉共往還

寄何銘三司李晉陽

臨風不獨有離思回首金門惜別時獻賦徘徊經歲

月故人容易隔雲泥  
匣騎紫氣寒依斗  
幕泛紅蓮香滿池  
嶽畔梅花開幾樹  
願從官閣和新詩

途中聞徐公肅臚唱第一却寄

八月桂叢開杏帶曲江秋色  
報春葩共傳首應南宮  
詔却憶孤看御苑花天近  
漏聲遶珮起扇開香影拂  
毫斜徐瓊陸遜他年事  
麟閣聲名未有涯

寄周恕庵翰林

當年文賦先南國  
此日星辰列上台  
柱史紫微供御座  
圖書青鎖額儒才  
悠悠懷抱連江海  
渺渺沉吟自

天廷閣剛後詩

卷五宛東

十

艸萊安得登瀛觀  
秘密相逢千卷一時開

投贈姑孰司李許源仲

三年回首古燕鄉  
並轡聯舟驛路長  
忽自雲泥分去就  
每當風雨憶行藏  
許丞舊著西臺望  
梅尉仍餘吳市狂  
獨幸論心今不遠  
姑溪宛水好褰裳

送李念庵司李吳興

畫舫飛轅咫尺間  
地分吳越總鄉關  
望中桐水兼蒼水  
行盡姑山即峴山  
春滿玉湖游獨勝  
瀾安湖海夢應閒  
隔年重有西陵約  
鼓棹花前得往還

寄黃石樓鄢陵

平生登涉思河嶽  
河嶽於今非異鄉  
峭石近天峯果正曲  
流經柱澤偏長早  
看車蓋齊江夏何厭  
桑農小洛陽最是行  
春風日好吹來三月  
土泥香

懷都門諸同學

帝城握手憶招尋  
共聽鶯啼上苑深  
姓字臺邊燕市駿  
文章都下射洪琴  
雲霄別路三年夢  
霜雪脂車萬里心  
便擬春風重載酒  
相期爛醉曲江陰

寄呈海翁藍夫子粵東

天廷閣剛後詩

卷五宛東

十一

六轡高秋攬大荒  
畫旗雲滿接台光  
天南氣色開廣浦  
極北聲名動建章  
屬國越裳拔化日  
生徒江甸賦甘棠  
臨風願立門前雪  
夢繞梅花嶺畔香

送施匪莪先生之任范邑

登山臨水遠旌迴  
載酒徵歌別思催  
帳捲午堂餘柏枿  
帆懸東海見徂徠  
盈囊詩艸遙相續  
荒縣春花待欲開  
爲約上書過濮下  
不愁驅馬問燕臺

秋懷十二子

錢塘徐子世臣

世臣自壬午別去尺書雖達良晤爲艱甲午秋施子已雲從良

游歸傳示新  
詩益深感慕

可堪落木敬亭前惆悵同游各惘然歸去孤帆八百  
里傳來新句十三年心懸東海波濤濶夢繞南漪烟  
霧連遙訊六橋秋色好隔秋先約泛湖船

蕪江蕭子尺木

宛水距蕪江不二百里乃一別  
竟十餘年回首昔游不勝悵望

江上才名獨有君畫師詞客總難群西莊自足王摩  
詰坐客何憂鄭廣文按卷近翻新律呂開圖長見舊  
烟雲春來小阮曾相問春間閣有從宛歸書到扁舟  
會附一行相寄

可一聞

天廷閣刪後詩

卷五宛東

十二

四明錢子聖月

聖月家寧波數常往來宛陵鼎  
革以來僅得一晤又復遠阻

望裏天涯動晚波越山吳水興如何醉殘桑落三年  
酒賦就歸來午夜歌聖月新構一湖北秋深楓葉亂  
閣名歸來

海門風急鴈聲多詩筒應掛青藤枝可向天童問薛

蘿

安平康子小范

小范客宛雨月時余避皆山中  
未得握手及入市而小范又將

束裝白門僅從蔡大美席中一晤臨  
行索余畫會作秋江折柳圖送之

聞君看月雙溪夜正我眠雲柏悅時艸閣未勞吟客  
上扁舟徒繫野人思西隣惜別邀重醉東絹輕投許

便貽歎息秋江臨去憑毫曾折柳邊枝

武林丁子飛濤

乙未春飛濤顧余燕邸余亦數  
候俱不值及飛濤既售余遂出

京

湖上聲聞二十年長安貰酒喜連翩豈知車馬道相  
失更使雲泥心倍懸花笑春風天闕裏潮催秋雨海  
門邊遙思出處經過地誰有新詩與共傳

錢塘吳子羽三

壬午冬羽三與徐世臣徐漢官  
葉蕃偕同客宛閣兩月論文把

酒相得歡甚迄今別去十六年今之出處  
較昔之出處各異長嘯臨風用增慨嘆

曉林萬壑丹黃滿山郭斜暉照郡樓在昔坐看留賦

天廷閣刪後詩

卷五宛東

十三

客可今吟醉憶宣州桑田海日虛長望驚馬春花避  
勝遊爲幸常年身未老還於江上問僊舟

句曲朱子亮公

甲午仲冬余走句曲朱子走金  
陵雨中相晤於古丹陽道上維

時余病甚及力疾返金陵冀  
再一握手而亮公已歸矣

才子徵書虛北望停車讀禮向茅山人辭躍馬同揮

涕士致生芻始出關霜露三年秋艸變風雲萬里海

鴻閒他鄉約有經春醉相待花前共往還

吳門許子孝酌

余與孝酌屢有吳門之  
約久不果作此寄之

吳江風動日添波才子扁舟近若何驚代姓名雲裏

換傷心詞賦亂中十多年戎馬猶尊魯四海漁樵半  
荷戈今古姑蘇臺上月幾時商酌過藤蘿

縱陽姚子經三經三天才橫絕不可一世又復工於詩畫宿有虎頭燕尾之譽

長安一別徒繫余思

可記金門悵別時天邊歸客路還岐東浮青海孤帆

遠余從水南返中洲疋馬遲經三別後復客河南寫就春山應

共惜賦殘空谷欲同悲秋風聞有蕪關棹愁絕雙魚

到水湄

僊源湯子巖夫巖夫家僊源寄居蕪江博學懷古每有異好近聞明於乾象思

天延閣刪後詩卷五宛東

欲一棹相晤不可得也

江畔棲遲二十春柴扉開處好垂綸一天靜對頻昂

首五嶽長思久置身問道生徒娛坐臥攄情詞賦恕

荆榛我竊大易時相憶待爾分爐煉至真

桐汭戴子雲簡雲簡年少於吾黨而天姿獨美冬來將有北上之約賦此訂之

客心無賴對西風長望長吟思欲空幾處晚山懸落

照一聲孤鴈破殘虹秋歸柏枧人俱遠水漲桐川路

不通愁問燕臺重有約征車雙指白雲中

花燭詩寄子恭蕪江

蘭橈一夕玉溪迴百里遙傳合卺杯雙翼扇迎雲雨

夢七香車繞鳳凰臺鏡中鸞影跚跚舞星下簫聲隱

隱催爲問梅花消息近江干十月幾枝開

五言絕

賦得孤雲獨去閒

謫僊人已去還詠謫僊詩想見高樓暮江天獨倚時

二

客散青峯外孤雲亦自歸只疑閒未得還向敬亭飛

七言絕

天延閣刪後詩卷五宛東

十五

題畫答堵廉生前輩

君鄉谷水最清芬酌水時時更憶君寄問松風雙鶴

靜可能忘卻敬亭雲

休夏詩原序

逕余乙丙之際讀瞿山制舉牘竊心好其文而未之見閱數年一官遷謫來叅宛幕乃始識其人且讀其詩恨昔之知瞿山者不盡也瞿山詩凡十餘卷休夏艸其一也其以休夏名蓋托始乎客金陵時之所爲作爾夫金陵夙稱佳麗地浴六代之餘有明隆萬間故有青溪詩社吳中文士及四方之來會者數百家瞿山之伯父禹金先生嘗迭主齊盟勝國風流猶可想見瞿山以名宗華胄淵源風雅少年鵲起卽叅時

天廷閣刪後詩

休夏張序

彥登孫楚之樓問莫愁之里跌宕文酒亦奚不可顧乃日長干搢腕枯髯盡致海內諸名輩作浮瓜沈李之歡爲鄴下南皮之會知其天性卓犖有過人者故其詩輒精詣深造獨絕一時若夫風格超邁諸集每變而奇其倣古人編年之意以傳則瞿山所以自考余何敢徧爲題品哉使他日瞿山年譜中有營山張子在焉論次之工與不工又非所計矣

營山年家弟張羽皇題

休夏詩原集

丁酉歲瞿山梅子休夏里中則相與修河朔故事而日招二三知己者爲高會賦詩友人王子翥崔其一也越秋徂暑瞿山自錄其所得之歌詩屬翥崔刪定之其爲章者凡一百七十共存者十之六登臨燕會者十之七品題感賦者十之三總而計之贈送寄荅不啻居其十八九王子乃揖進諸君子而敬告之曰嘻是其有得於詩之所爲群者歟昔吾夫子之論學詩也一則曰詩可以群蓋古人之深於其交者未有不深於詩而古人之能深於詩者亦未有不深於其交也乃後之人則盡異是非借其交以爲詩市則借其詩以爲交市其寃也兩行其僞以共爲名與利之市而已以言群也又何有焉今瞿山以家世之隆兼風雅之宗其所居者皆人之所共欣負也乃瞿山意殊不自負而力爲學問敦古誼勤勤款款以先後於諸君子諸君子者雍雍而進肅肅而退既不以其有所持而交爲亢亦不因有所委而交爲墮夫墮與亢偕氓而倡與和不違此其交則何交而詩則何詩

天廷閣刪後詩

休夏王序

歟嘻吾於是而觀群矣以群而合則伐木有焉以群而離則采蕭有焉以群而慶則嵩高有焉以群而戚則北風有焉以群其近可一一而揖問也里中之長者於斯焉在以群其遠可一一而揖問也海內之童諒於斯焉在嘻夫子之明訓其猶未遠歟余蓋於是而益不勝共生平之感也惟余輩之生也晚不幸而不得與於古詩人之群親承其陶淑猶幸者群焉有人而相與陶淑乎古人之遺風使由斯以往益以敬共業者樂其群而兩相爲勉不相爲市也吾道其尚天延閣刪後詩 休夏王序 二

有終乎

同學弟翥霍王 露拜譔

天延閣刪後詩卷之六

宣城梅 清淵公著

休夏

瞿山人曰余不敏自束髮卽有志四方思以詩文贊當世首於壬午歲浪跡白門萍寄蕭寺往來贈答有休夏艸顧子與治序之此余問世初編也今年踟躕里門周旋晨夕橫縱展地不過數十尺堂無襍穢坐鮮青蠅兩腋習習得以高枕幾可倣以長林豐艸偶一作詩興至成吟頗自閒適不復鹿

天延閣刪後詩

卷六休夏

一

鹿魚魚因取昔之名歸之今之跡昔其孰得而孰失果有間否耶如謂有林下風余又何敢

倣古詩

孰山六章寄呈方坦庵年伯

孰山勿高咸仰維嵩孰水勿深莫赴匪東曷流峙之厥有所宗宜茲哲人一代攸崇

詰人之出矣一世之澤旣植以幹維舟與楫孰勿航之獲康且悅宜爾子孫振振勿忒

子孫伊何鳳與麟兮維階之無淮庭之儀匪家之寵

抑國之肥度爾世德百祿允之

亦有朱紱亦冕而裳誰其先復寢而熾昌誰其令兄  
譽命咸章一人造之無屈勿臧

慚余小子托承先德未見君子孔懷如惕既見君子  
中心勿釋易朝夕之得以無斁

矯矯鴻鵠既翔且翔悠悠鵠鵠踟躕一方安得覲止  
霄漢孔長願托浮雲寫此以將

瞻彼四章呈督學李公石臺

瞻彼靈石既聿且崧誕彼嘉植梗楠與同豫章千尺

天延閣刪後詩

卷六休夏

二

升引自公俾作之楫俾比於舸登彼後進津梁與通  
果誰之人兮一代宗工

宗工誰屬我師石臺爲文章主爲舟楫才造我多士  
起八代衰斤之繩之如裁獲培雖厥亦器雖蒙亦開  
先生之功厥維偉哉

功斯偉矣孰與之匹譬以宮牆去天尺一譬以掀瀆  
高深莫必景之企之中心悚悚曷左右之命提勿惜

聆德音兮雨露斯出

相我質矣亦匪之喬剪之拂之爰及我藿非桃與李

無恤其膏豈樛與櫟自托於橈維天之極維德之微  
與以載之永矢相要

皇彼四章賦呈郡司馬李龍沙

皇彼有宋尊彼廬陵文章天下翕山與京推以自出  
都官之門吾先獲顯厥維是因廬陵之誼往已諄諄  
曷千載之於今載申

抑公之出矣頌公之文薄海之人今爛矣相聞郡曷  
賴之司馬符分我公篤念余族殷殷果先世之人今  
姓字同芬其在今之日今猶得藉以高旻

天延閣刪後詩

卷六休夏

三

自我之質匪以握瑜自公引鑒石等於玕接我以須  
臾歡我以醪醕斟之酌之既樂且濡匪嘉與旨明德  
與俱亦既慰之亦孔之都

從此魚梁昭亭並崔從此吟谿宛水並璵廬陵之英  
治我邦國表以山川威儀如一得以永懷前徽奕奕  
我則何人斯願言與匹

陟彼六章奉懷顧子與治

陟彼高岡言采其芑薄言采之憂從中起憂如之何  
寄托有以我思美人遠隔江水

維江之水既永且長孰謂江永海亦可桑孰謂水長  
章亦可航安得濟之託以周行

憶爾之廬在淮之潯維淮列列照人今古維爾矯矯  
庶可與伍亦臨於淵亦戒於畧

淮之上有雲高蹇匪今既昭維昔爛然閱此今昔有  
積而宣曷以似之詰人之篇

手子之篇如珠在握等以夜光徹我蓬屋亦既見止  
亦既邁止胡獨阻我以顏色

達爾之顏達以三年揆諸百世百世勿遷揆諸一日  
天廷閣刪後詩

卷六休夏

四

一日勿誼易子之靡極示我典型以周旋

望彼四章懷張旭源刺史邠州

望彼明月明月在西瞻彼紫微紫微曷低中有至人  
出宰攸宜乃如之人兮勞我以調饑

昆明之左太液之石揮杯在前賦詩於後孰克承之  
維今其右我欲從之阻我中路

我登敬亭顧此桑梓維桑與梓敬之有以矧此詰人  
產於茲里豈不我思還囑莫已

勞我寸心寫我匹練逍遙輞川

在關中所治地朝夕如見所

謂伊人眷言相念景物多遷肯會多變安得從之憶  
此綫綫

緬彼四章奉懷韓聖秋中翰

緬彼鳳凰亦集於原景彼詰又亦升於田儀羽邦國  
載振載宣奪彼華要洵哉荀言

承明之側明光之前今矣何人藻業翩翩昔遊江國  
邦托文園風雅所出文章聿傳

維南有魚不流自渭維北有鴈止於中薈悠悠南北  
興言孰會庶幾江雲寄託相類

天廷閣刪後詩

卷六休夏

五

我尊有酒我篋有文中夜以起孰與之論我思有客  
天子之庭客亦思我阻水盈盈

五言古

夏夜

炎飈逼中夜夜氣一何有起視天南端歎息空昂首  
豕渡河無山無雲更翳斗傳聞千里枯哀聲過南畝  
禾苗不盈寸復飽蜉蝣口蟄龍無甘霖悲鳴引深沚  
瞠目辯歲星躊躇復良久

觀天



靜極爲動宰太虛含象先灝氣何渾淪不測匪青堅  
往復有定則變化惟自然凝精以懸著妙理咸敷宣

二

人在地之上當此天之中俯欄以暗隔仰視斯明通  
上者旣輪側下者還高空相去豈不遐觀至卽層穹  
游神周六虛直與蒼天同

懷滌岑陳默公先生

大江浩以長海門乃東滙旣立浮山防復結小孤壘  
渺煙引群秀凌濤扇驚彩炳文此其區世易風未改

天延閣刪後詩

卷六休夏

六

伊人負偉尚先後宛相逮一辭金閨籍遂食芳洲蔭  
吮墨從沈淫下帷恣摭採履素言自超論交戒無浼  
委懷向南州下榻對蒼藹微言一以宣靡波起崔嵬

七言古

午夜歌

瞿礪山上鶴長飛瞿礪山中人未歸蒼松倚石調笙  
瑟白雲好我霓裳衣衣裳雲滿日天暮冥冥花枝隔  
溪路騰身直上嶺東頭望月瞻星脫塵屨仙人久去  
今當還乘宵飄涉海中山到來若見笑且說萬載一

朝同等閒刁斗擊精悍舞歌揚妙妝空巖無事此良  
夜人間歡怨爭茫茫人間歡怨爭茫茫午夜夜時誰  
短長

苦勞歎

是夏之季蛟漲海沒百里余坐平綠閣  
幾二旬間最高所見甚悉因紀是詩

丁酉六月之望後怒雨直注無白晝迢遞華陽想欲  
迷咫尺敬亭看不透疊嶂陰霾掩八荒雙溪湍瀨鳴  
甯右雷聲鑿鑿斷復連電光爛爛掣還驟瞿礪暝坐  
不敢窺滿空但覺蛟龍鬬君不見堦下雨細鳴亂蛙  
橫流已沒金錢花

天延閣刪後詩

卷六休夏

七

二

堂上滾滾生波濤乍見忽訝錢塘潮初從砌脚奔短  
瀑旋向闌內飛神蛟房櫳頓欲成大壑牀前儘可容  
輕舸蝸房蛤路盤畫棟斷藻漂萍生錦橈更是黑鰐  
最形異乘波衝突還逍遙君不見樓下兒童競相告  
足跨浮橈拍水笑樓頭瞿老愁欲餓唯有長吟聲浩  
浩

三

簷前瀑布聲乍息空外哀聲聽始急神蛟騎水水欲

飛湯野凌山高萬尺十村九村人語沸一望冉冉心  
魂戚轉眼近見柳梢人耶孃妻子盤屋脊水湧波撼  
屋欲側努力怒號聽不得君不見城頭太守高聲呼  
官兵踏艘出長衢挽流奮臂卻相救人移屋覆隨盤  
湓吁嗟兮安得哀聲盡入太守耳聽盡山溪一溪水

四

樓頭楊柳枝亞班鳩對坐愁長夜眼見禾黍爛爲  
泥何況園蔬與瓜架農夫野泊舟爲家東西何處歸  
田舍預愁水息官吏呼催租索錢還嫂罵嫂罵猶得

天延閣刪後詩

卷六休夏

八

任須史城中粟貴金無價吁嗟兮安得驟令后上長  
途乾青天白日無波瀾

五

君不見雲影倒影朝瞰寒波光萬頃同漫漫樓前垂  
釣坐終日擡頭愁絕雲中翰雲中飛鳥雙翼淫努力  
高飛應無力黃池舍弟斷音書觀湖道士無消息獨  
有城中王布衣城頭一望仍孤立吁嗟兮安得與爾  
駕此垂天鵬握手嘯傲呼長風

贈觀察董健華先生

東方老者金門仙待詔長安舊有年妙諱紛紛動天  
子侏儒不能爭後先懸珠編貝矜蒼妍管氏多奇年  
少子清酒三升神氣起仰天直入高天心野鷺山鷄  
空自耻桂骨守晴誰足比千載以下逢先生左齊朔  
石右公明曾當車蓋念瑤島還睨方瞳看畫星蒼髯  
訪道江東行

贈楚白二兄

白頭老人年七十拂眼相看長嘆息一生坎壈無生  
涯何用垂年尚努力老人頭白何所從半隨詩酒半

天延閣刪後詩

卷六休夏

九

飄蓬李斯以下且不顧筆頭那屑誇雕蟲手把青藤  
芒屨穩酒瓢詩卷秋風冷爲語采芝路未遙多在華  
陽最高頂

看莆較書臨池歌

數聲鸚鵡驚簾櫳睡餘卻喜松花濃捫管遲遲猶未  
下朱唇半啓含霜鋒須臾電光騰滿楮呼出龍蛇走  
風雨白紵黃絹一齊飛爭道大孃筵上舞忽然擲筆  
立東亭欲語不語空沈吟長嘆一聲君莫問夢中曾  
見畫眉人

五言律

五月十三同王湛斯鄭朋玉晚坐拈得虹字

湍雨坐方霽開襟對斷虹長吟水簾穩小飲玉盤空  
簷暗移新月庭虛下晚風暫時高枕處儘可做王公  
次晚倪方公至與湛斯朋玉又分前韻

晚晴依舊好雨外見新虹疎懶鶯能聚悲歌思欲空  
蛛絲明月月蟬翼咽微風却憶廬山頂翛然獨遠公

懷顧黃公

五載澄江夢相憐獨送行詩傳靳水棹人識辟疆名

天廷閣刪後詩

卷六休夏

十

避世甘長拙援琴信獨清今年堪慰藉採贍芳蘅

贈五弟季赤

不盡相期意論文歲月深從人疑靜寄自得之餘音

子政寧藜夜楊雄閉戶心近秋看羽翮已覺向千尋

示兒輩

季周松齡鍾齡季蔚

佳節看兒輩愁時怪老身艱辛宜此日荒燕豈爲人  
着眼成今古何心解賤貧少年場每誤吾已負先民

二

詩書以氣得久則始相孚果爾萬行盡何妨一字無

太空雲豈幻尺地蔓能蕪鍵戶新田日回頭憶老瞿

懷柏祝

瀑布雲遮斷曾留盡日看橋飛雙嶠合桮擁萬峯寒  
樵徑行隨鹿仙壇鼎在磐路迴逢杖者猶是古衣冠

贈王紹齋四首

趨庭遵禁術參易識元關全道亂離日濟生弧矢間  
忌虛銷寵辱堪駐豈容顏姓氏應終棄穿雲煉九還

二

爲尋黃帝宅日夜萬峯中

紹齋常往來新安諸山

不信刀圭異

夫廷閣刪後詩

卷六休夏

十一

來看丹竈同藥花橫拄杖玉版熟兒童幾度憑靈七

蒲輪致總戎

曾授知胡提督

三

搜鼎回黃海從軍復洞庭

都督還鎮荆楚王亦從事軍中

掘砂輪畫

戟躍馬載仙經我愛楚南樹帆遲天北溟君行如可

見相寄一枝青

四

桃源歸自說休問舊時株幾縣魚歌散十年春色無  
到家方減夢守氣合添愚豈敢因田畝惟賢趙大夫

溪漲既平過王安又畱飲

山城溪漲息着屐即相尋處處炊晨火家家急曉砧  
雕欄空蛤路小苑斷爪陰痛飲吾何惜河邊水尚深

憶黃池舊居便寄家弟素五

計程當水驛論舍近高田菱藕兼溝洫魚蝦半市廛  
日斜來浦笛月出去江船每念臨川興登樓獨杳然

二

柳亭雖足樂千里頗相宜事業憑南北生涯豈釣絲  
河堅堪並馬關遠愛聽箎醺酒門前渡秋風與爾期

天延閣刪後詩

卷六休夏

十二

答半公

無生底事解此意久西歸老鶴霜中立輕鴻塵外飛  
山川容共適登涉豈余違好趁瞿曇約秋巖駐落暉

又答半公

入世醺如幻爲僧却似歸鉢持隨意去錫駐幾時飛  
瞿室門常闢佳廬而莫違巖邊寒夜鳥相待在晴暉

寄施愚山叅政湖西

不盡別時緒翩從別後生三江楓樹影八月澗潮聲  
節駐佳廬迥帆收彭蠡清湖西風味好鄉國定關情

答逋仙七弟

看君筆墨多能事年少還如老鄭虔醉染烟霞兼海  
嶽愁吟花艸雜魚鳶不閒怪我爲時累數至微圖與  
世傳平綠閣今虛絹素肯無逸興及東田

同顧黃公魏惟度敬亭雲齊閣

霜後看山秋氣多悲秋人意奈秋何但教出郭舒愁  
眼莫湧登峯放浩歌斷續鴈聲連塞漠飄零楓葉滯  
巖阿尊前雲鳥常能醉拚此浮生日日過

同諸子過宛津庵時半公有廬山之游

天延閣刪後詩

卷六休夏

十四

舍前隔舍高城下橋外橫橋兩水間耽野興能來白  
社得閒吟不去青山群鷗遠市忘喧寂孤鶴凌空任  
往還久意佳廬雲霧裏真源何日共追攀

五言排律

族譜告成三十四韻

余梅氏之有家乘也舊矣自從叔祖宛溪公  
輯之於前叔祖大吏公脩之於後逮今又六  
十五年而纂述之義屢興復慨然以纂述告凡我  
離本始登涼平有忌舊之懼焉今幸春小  
清乃集族衆配先靈而慨然以纂述告凡我  
羅網次載更寒暑始竣役雖續往多謫而  
補遺遺備因作詩一章以系書末將以宣觀  
德而示來茲不佞志願成功也

遜矣承家重由來世業昌  
 既卜昭亭邑還開谷口鄉  
 稼穡歸宣子衣冠揖彥方  
 濟濟經升塾雍雍禮作防  
 駿起音塵失蘭森識圃香  
 拜夕臨青瑣揮毫起玉堂  
 衆以褰帷濟時從出守康  
 報主聲方籍藏山業復彰  
 授管私青鏤傳詩付錦囊  
 天延閣刪後詩  
 卷六休夏  
 十五  
 齊物漆園內譚天碣石傍  
 紫就堪名世言成卽擅場  
 星許占行杖仙從說渡航  
 小子生惟晚流聞遠未忘  
 起隆言非分從先事合當  
 衍慶四朝見增華二祖長  
 接武期存此敦修念敢忘  
 丹穴飛終易神臯茂亦常  
 七言絕句

題蓮峯釣磯圖

南嶽山前霜葉飛  
 處半在蓮峯半釣磯

二

掃出蓮峯不見痕  
 上蓮子心中自有根

天延閣刪後詩

卷六休夏

十六

驅塵詩原序

驅塵詩者何瞿山先生之所爲作也集而名之以驅塵者何則得諸豫冀之間也余適客宛而先生歸故得手授以讀而爲之序其概曰先生以名家子早隲公車故其負氣甚豪未嘗屑屑於尋尺而獨好稱爲詩歌就遠遊辛丑之歲將復上春官適以有所招致者在豫冀間乃慨然戒裝而先秋爲期曰吾今而乃得吾之志已乎由是跨一騎挾數編越淮循汴取道於趙以趨京師而復退而稅其駕於梁當是時其身

天廷閣刪後詩 驅塵顧序

所周歷者將萬餘里跨河數十州之間賢豪長者無不望塵傾接倚歌爲交驩故其所得之詩最雄以富哀而編之曰曰驅塵此集之所由以成也客有讀而異之者以問於余曰斯其於今詩人何如曰嘻是不當於今詩人求之也求之於其境求之於其情客曰情與境何如曰其凌厲而峻立不猶嵩高少室太行壺關之崑崙乎其流爲浩汗而沛乎莫禦則又大河洪池滹沱汾潞之澎湃也躡纓撫劍而慨焉以興者漢生豫讓鄒枚廉蔭之遺風恍然在目矣遠覽長息

而有所躑躅而不前者兔園金谷虎祁叢臺之下又若身接其孤兔而吊其荆榛焉客曰情境則既有然矣先生之詩豈無有得於情與境之先者曰先生之於詩自漢魏以還至開元大曆諸名家無不探討而其持論也則一以少陵爲之宗故其雄深雅則諸體悉兼而變化一歸於自然投之所向無不如意往者游於越中則以越爲聲游於燕則以燕爲聲及今遊豫遊冀則又以豫與冀爲聲然要而論之則其中之所自得未嘗有易也客因慨然曰嘻子誠知言哉昔

天廷閣刪後詩 驅塵顧序

人之論少陵詩曰博涉世故曰足跡幾遍於天下先生之詩猶其詩而人猶其人矣微獨剽取聲華以矜名於一隅者非其所擬亦豈僅與悲歌之士較一日之慷慨而以云得失之林也乎余唯唯遂并次其言而書之以質君家樹長并愚山阮懷諸先生

年家同學弟顧景星拜撰

天延閣刪後詩卷之七

宣城梅 清淵公著

驅塵集

瞿山人曰庚子冬余將計偕北上先是故人有山  
右之約因渡江而西趨大梁歷太行抵太原淹留  
兩月既而從晉陽達都門踉蹌又兩月鍛翻南還  
復羈大梁一月始抵里門爲時將近一載縱橫往  
返約程萬里約詩僅五十餘首夫既置身名山大  
川宜乎憑吊悲歌所在極夥胡僅僅若此幾於自  
天延閣刪後詩 卷七 驅塵 一

擬古

行路難三首

勸君罷慷慨向我雙眉開繁絲急管恣雜嘈當尊莫  
惜臨高臺世情譏覆古來有知君欲道掩君口心知  
但取兩三人安問若曹怒與否吾家諸弟仕長楊紛  
紛結客少年場昨日書來齊失笑長平客散霍家堂

二

君不見漢家侍妾紛如雲爭妍競態如花新翩翩獨  
立者誰子恃恩便欲空其群那知君恩善移易升邢  
進尹通相貴驪結惟憐妙舞嬌愛弛不問前魚涕長  
門朝閉夕無色望斷高天掩羅袂由來兩美惡同居  
衆女休言忌者愚一朝寵至成驕妬起視前人定不  
如

三

吁嗟長安衢長衢若水太行孟門此中起行車屢折  
無計前遠人西笑方未已人知春日競芳華不顧秋  
風過荆杞睚眦之俠何足陳萬事參差集萋菲更有  
交期逐勢疎蕭朱田竇事何如漢皇慷慨起長歎長  
者惟聞浚孔車

五言古

渡江

逆颼吼奔雷一葉橫江過長年捩柁開萬頃銀濤破  
昏氣老龍翻腥沫長鯨唾置身於險中云誰不予墮  
已無人世牽但驚天地大左右色蒼黃惟余亦危坐

須臾岸忽登實有鬼神回顧波中帆紛紛正掀簾  
自悔逐浮萍驅我豈饑餓平陸有風波危哉慎坎河

巢湖 既渡後作

一日巢湖行十日旅魂惛回顧波中舟始歎平地樂  
使非轉危樞安得暫孤泊滿載估客心此心神鬼薄  
傾覆伏其中輕試亦已數觀者從旁哀溺者終不覺  
尺地能汪洋險陷君誰度疾呼渡湖人風浪無時作

七言古

大梁行

天延閣刪後詩

卷七 聖塵

三

君不見大梁城高接雲起大梁萬戶臨河水帝子風  
流自一時北來冠蓋常齊軌疊鼓鳴鐘夜未央登臺  
授簡遙相倚自言千載盛驕奢自謂繁華未有涯干  
戈倏忽起河上一日軍聲掩漢家鐵馬暗臨官渡出  
烽烟高飭晉丘斜吁嗟此地難爲守析骸裹血亦何  
有智伯潛成灌趙謀亞夫不引援梁手坐看驚濤捲  
地沈傷心魚鱉難迴首由來興廢自年年黯淡愁雲  
此地偏停車欲問年前事滄海桑田復幾遷水落夷  
門通小憶沙平竹苑起新阡鼃鼃既徙狐狸入飛嵒

暗撲長途急幾處遙迷金谷塵何人更上繁臺立爲  
君陳歌歌大梁秋風一夜銅駝泣

大梁鼓樓歌

言發陳留東遂及大梁郭下馬何悲涼戍鼓夜中作  
一鼓引金笳再鼓颺白羽連擣疊響聽不得髣髴陰  
燐走風雨人言此地曾漂櫓二十年前盛戎旅決河  
灌城城沒堵魚鱉驕依木末棲蛟龍故向衢中舞一  
時投足成湫沚競向岑樓援鐘鼓鼓上鼓下三百人  
排擠誰能問死生強者攀高弱者墜爾我啖食誰相

天延閣刪後詩

卷七 聖塵

四

親祇今水復金龍口世易時平歲云久殺氣猶凌聳  
鼓寒愁雲不散闌城首赤狐側耳黃狐走行人躑躅  
臨衰柳促漏何年止哭聲遙更幾處驚刁斗寄言鼓  
吏漫相催迴首樓中面面哀君不見土人穿沙臨夜  
入共持碧血出蒿萊

鄆陵梁園同黃石樓明府看牡丹

梁人愛花花有聲梁園酒熟臨花明我來繫馬東風  
曉吹起當樓玉笛輕此日繁枝麗堪數爲君艷歌君  
起舞客興休教勝事虛宦情好向流鶯語花開花落



自年年天涯相對老  
處玉津園

五言律

宿州道上

荒艸真無盡  
寒雲竟不流  
平原千里暮  
斷馬一聲秋  
漸覺鄉思亂  
難將旅夢酬  
年年賦行役  
辜負五陵游

盤陀道上

雪阻盤陀路  
驅車獨遠尋  
嶺圍營寨古  
石鑿洞門深

峻坂留狼跡  
寒巘絕鳥音  
旅魂猶未定  
長望自森森

天延閣刪後詩

卷七 驅塵

五

谷口  
即盤陀山口

沁州三百里  
歷遍萬山寒  
到此峯巒盡  
懸疑天地寬  
北延春漸近  
南斗夜能看  
屈盡長途指  
誰知行路難

星貂驛  
在太行山

峯頭蟠坦道  
馬首落長虹  
投宿愁無火  
終宵但有風  
直疑星可摘  
敢謂帝能通  
苦自悲行役  
天涯去不窮

尼山回轍處

共指尼山轍  
徘徊不可尋  
荒巖何日到  
錦石至今深  
去住悲吾道  
驅馳見此心  
蒼松依廟立  
千古並森森

白圭道上阻雪

積雪盈天地  
驅車路不分  
曉光爭礙日  
寒氣直吞雲  
霜結鬚眉合  
冰堅咳唾聞  
西風爾何疾  
南望正晴暉

同周我聞雷博山桑贊伯遊刺史周藍喻源渦

別業分賦二首

一徑凌幽壑  
真疑到洞天  
萬谿埋宿雪  
雙磳吐溫泉  
氣射冰壺色  
光浮寶篆烟  
主人心獨遠  
山水亦能偏

二

列座開千嶂  
憑欄俯百川  
寒峯郢落日  
古木抱流泉

天延閣刪後詩

卷七 驅塵

六

祇訝江南地  
何知冀北天  
莫牽游子意  
坐此亦忘年

留別周藍喻刺史

攜手分難遽  
驅車送復來  
罕峯爭繾綣  
汾水與潞河  
青玉千重嶺  
黃金萬里臺  
春風吹漸暖  
各寄隴頭梅

留別周我聞

制東人泥寓榆次

俱是天涯客  
愁余更遠征  
孤懷難共語  
雙淚欲同傾  
楊柳江南夢  
水霜冀北程  
褰衣會百里  
何獨古人情

固關

山西平定府

虎踞觀何壯  
螺盤勢獨收  
城依峯頂立  
衛抱澗心流

人咎愁無路當關忽有樓遲迴思古帝曾作萬年謀

邯鄲路上

繼爾黃梁勝真仙未覺難古今同一夢道路等閒看  
門外勞人跡懷中出世丹但能吳市隱何必問邯鄲  
良鄉道上望春氣

春氣白於水能令大地浮騰空疑火樹斷影起瓊樓  
艸際看難定天涯望莫由悠悠行路者誰識帝王州

朱僭鎮拜岳廟

愁問朱僭鎮何年古戰場有心誰顧主正氣獨佳王

天廷閣刪後詩

卷七 聖座

七

一矩天何意千秋爾不亾蕭蕭嘶馬處落日斷人腸

漢帝斬石人處

何年漢天子怒辟石人群劍跡餘生氣苔光點血文  
三春沙畔月千古塞邊雲夜半重私語還誰道土間

洪水

愛爾清流意探源却在茲照人心澹澹抱日影離離  
勢與長河接各因古嶽垂武公祠廟近千載繫余思  
鄧陵韓秋水招同王儀皇鄭石公王子厚梁氏

圓亭分得深字

荒園依僻地留此足追尋樓臺勞人倚詩從醉客吟

繁花開曉日獨鳥喚鄉心真覺幽棲勝桃源深更深

既渡河尋路不得泥行四十里夜至銅城感賦

河廣曉方濟途分晚更尋棘叢官路斷水沒馬蹄深

顏廟存痕跡空村絕鳥音谿前問銅驛微火出寒林

月夜泊焦湖

湖水暮悠悠狂風天際頭烟騰漁火聚波捲月華流  
逆旅真難遣浮名祇益愁誰憐千里外客夢一孤舟

曉發焦湖

天廷閣刪後詩

卷七 聖座

八

四顧森無際孤舟破曉烟波光疑礙日帆影欲粘天  
歲月忘羈旅江湖悔壯年歸當還自好早種墨溪田

焦湖夜望

風伯憎歸客孤心不可捫城圍山是縣漁聚艇爲村  
水外鷗群亂天中斗氣昏蒲湖殘月落愁絕聽潯溪

北歸將至蕪陰先寄五弟一韻二首

爾別歸扶病余行遠未還家貧仍藥製客久尚江關  
鴈返懸鄉信雲飛戀故山河干泊孤舫相對認愁顏

二

念爾勞余夢終宵計遠還望空失意客喜劇到鄉關  
數問南來訊回看北去山莫嗟行路苦相見好開顏  
歸來

半世愁禁得歸來好是閒仰天生計拙搔首鬢毛斑  
鴈宕奇誰適蛾眉近豈攀風塵吾欲老何處問深山

寄劉子延先生

簡命需人急掄才此一時無私群望起報國寸心知  
啓事看長好傳經思未移猶憐有遺士折節日委蛇

寄李過廬先生

天廷閣刪後詩

卷七 騷塵

九

紫禁日趨陪清時侍從才闢門論典舊捧詔對延開  
應制春歌緩陳言曉漏催蚤傳惟允客風采近三台

寄王西樵先生

剡溪一棹後復有上浮篇自得滄洲興還同傲吏傳  
吟移香署月醉倚禁城烟招隱忽成約春湖思渺然

寄王阮亭先生

郵亭二千里大半觀君詩飛動揮毫色低徊繫馬思  
望塵憐把袂失喜聞嘯卮新句復多少留聽坐漏遲

七言律

太行山

崑崙西上太行巔回首南來路幾千地跨晉梁開萬  
井山分左右擁雙蓮沙中滾滾黃河近雲外悠悠滄  
海連立馬凌風總縹緲長呼直可問高天

南關道上

疊雪層冰萬壑寒叢密古塞幾家殘攜來夜火歸沙  
窟呼起晨炊集井欄問訊漸知方國語療饑敢厭野  
人餐卽從一谷經三宿谷外青山何日看

至榆次見家姊感賦

天延閣刪後詩

卷七 騷塵

十

迢遞初經涂水涓到來懷抱喜還悲十年骨肉傷心  
處萬里東西見面時雙淚相看皆老大孤身遠寄任  
安危卽今天外同回首愁問高堂兩鬢絲

登太原拱宸樓

層樓獨上思悠哉三晉山川一望開雲散萬峯爭拱  
立雪消千澗共滌洞錦城寒抱斜陽暮孤客愁牽畫  
角哀不信河東宮闕盛只今回首盡蒿萊

同周我聞雷博山系贊伯登周藍喻古臺

古臺壁立俯西陲上下凌空結構奇足底聞聲開洞

府牆頭列掌轉堦堦卽今歲暮占星處却憶秋初坐  
月時斗酒重呼莫惆悵元龍百尺好追隨

二

堦上層堦臺上臺仰臨霄漢接三台城孤夜冷千家  
雪臘盡寒衝一桮梅長望忽驚身獨遠停杯難禁首  
重回敢論作客思王粲慚愧當年獻賦才

月夜黃臘河遣興

灑酒空江待月明維舟永夜聽潮聲百年詞賦窮司  
馬萬里間關老步兵詩律每經愁裏細鄉心獨向醉  
天延閣刪後詩

卷七驅塵

十一

中生危舫處處隨風泊惟有沙鷗自不驚

江上

歸心獨與晚潮宜江上風吹落葉時蘭橈雙掌擎天幘  
轉布帆一繫浦雲遲山中秋負雲公約澤畔寒鷺楚  
客悲聞道前途還帶甲鄉關咫尺渺難期

江行

秋水孤帆坐渺茫壯於行路賦滄浪橫空磯壘成天  
險動地風濤自古狂海燕掠波輕獨試江豚逆浪淫  
何妨最憐昏黑隨蓬轉滿眼浮雲遍大荒

雪望

微吟薄醉上層臺寒色沈沈雲未開谷口冰懸千尺  
玉牆根竹折一聲雷人家多在梅花裏野父攜將村  
酒回誰信愁吟愁欲絕長沙風竟逼南來

五言排律

留別晉陽閻夫子

夫子遺榮蚤承顏歲月舒春低彭澤柳歡遁老萊裾  
物望東山在心期抱膝餘一尊容問字千仞上吹嘘  
冰玉知名舊絲蘿借蔭初園觀忻捧杖蓬轉愧脂車  
天延閣刪後詩

卷七驅塵

十二

汾上歸雲思江東夕鴈書依依起吟望何處不愁余

七言絕句

和劉夢更折柳辭四首

幾年不到曲江濱冶艸繁花無數春醉裏招邀折楊  
柳玉鞭雙指玉樓人

二

袁家小女倚新妝燈下紅顏勝海棠一曲琵琶一杯  
酒銷人魂夢斷人腸

三

玉簫一弄柳枝新愁問章臺二月春可怪曉風聲太  
惡隔紗吹醒夢中人

四

澹澹風流束素紉秋山秋水在眉端可憐睡起嬌無  
力剩有春愁鏡裏看

自鄆陵登舟至瓦埠將近千里遣懷二首

七十二重河水急如何千里路還迷自是天涯歸思  
迫却疑風雨片帆遲

二

天廷閣刪後詩

卷七 驛塵

十三

回首鄆陵乘小艇孤蓬雙槳未從容游人滯道家鄉  
近猶隔江關第九重

徐湖阻風

空外風聲疾若雷孤舟孤客兩徘徊歸心不分波前  
燕雙翼迎風去復來

焦湖阻風

野水荒荒浪泊空無情吹斷石尤風危絃兀坐歸何  
處湖在巢西江在東

二

數定歸程幾日還扁舟繫處却如閒愁心不怕風濤  
濶望盡天南山外山

客中送春

長安城內見花飛城外風吹花已稀客裏春風原不  
管却從何處送春歸

二

春風相約片帆飛天上人間信忽稀游子未歸君不  
待釀令游子送君歸

天廷閣刪後詩

卷七 驛塵

十四

越遊詩原序

風雅道微但工淫麗詠言寄志中鮮性情梅子淵公  
秉逸曠之冲襟寫幽溪之妙緒作爲詞賦賦賦滿家  
謝惠連雋邁之概阮嗣宗澹遠之懷與會所標殆其  
倫等憶壬午歲暮薄遊敬亭白犬丹雞唱余和汝鄧  
禹封侯之年賈生獻賦之日抗心鄴下托志蘭陵遠  
想古人謂爲可接既而余經放曠忽忽欲枯力弱志  
衰會罕述作淵公搖筆散珠潑墨橫錦頃來湖上感  
物造端體製愈繁神思最勝仲宣作客風雲欲繞其

天延閣刪後詩

越遊徐序

一

情枚叔遊梁山川亦壯其氣余望愧奉高才非季雅  
班荆道舊握手言歡讀仲符之論秘諸枕中對士衡  
之書焚其筆硯更復留連永日惻歎相承從逸少於  
臨池索輞川之圖畫心期宕往形骸欲僊載彼奚囊  
都成異彩斯文英絕其在茲乎不揣愚盲遂題篇首

西泠同學弟徐繼恩拜題

天延閣刪後詩卷之八

宣城梅 清淵公著

越遊

瞿山人曰夙聞山水靈秀惟越爲最余兩至西泠  
乃益信之而怡然懷委焉跡雖偶涉到必有吟詞  
雖不工興則倍遠今稍刪其繁蕪錄存四五嘻撫  
絃動操逢賞斯存又何俟向少文室中索其圖書  
也

五言古

天延閣刪後詩

卷八越游

一

夜讀詩慰感念從兄勉叔賦寄陳伯璣

誰抱篋中感次山耽沉淪採詞爲之傳報此友與親  
羣言燦重曙朗若玉出塵披胸發其微去偽乃得真  
我懷耿遙憾哲兄摧蚤春身後事寂寞遺韻無傳人  
安知零落餘心賞乃在君夜雨發長息靈瑟開渺聞  
冥泣引潛魄結夢來逡巡逡巡亦何言幽慰共有神  
德至酬故難感切念必伸霑巾起晨寤書寄江干雲  
酬魏惟度 時以杭江堂詩見示

康樂恣幽尋青蓮引遐想寄托兩不虛清詞謝塵埃

繼起今且誰枕江其奇賞落筆渺烟綠人耳激泉響  
一吟起余懷三復坐蕭爽請稅市中駕攜琴共長往  
七言古

題莊潛庵太史自畫西山秋爽圖卷子歌

西山勝覽天下無幾迴獻策親會見合沓爭千霄漢  
雲蒼蔥半掩長安甸色借金莖佳氣深香傳瑤艸僊  
筆遍紛紛子墨薊門西霽雪秋風立望齊杖底一丘  
探不盡尊前萬壑寫還迷巖巒有興空相憶雲物懸  
毫不敢題此圖圖出真奇賞千里迴看入蕭爽拂拭

天延閣刪後詩

卷八越游

二

江城白日長悠然坐我系乾上披面煙嵐起薄寒滿  
堂朔吹流清響漆園先生真異人絕世風流迫出塵  
已臨秋水舒懷淨更挹秋山入抱新千年帝里忽生  
色一日滄洲坐有神瞿瞿客吳子真惆悵西風御隱  
淪三山五嶽紛岐嶇周旋理最長相親

題戴茂渭爲許孟起寫真歌

噫嘻長庚不作曹霸沒遂使英雄少顏色世人寫貌  
不寫神欲識其真那能得噫嘻許公此圖傳不輕戴  
生卜筮真且精只今別去二十載忽然相對須眉親

丰姿蕭灑儼文士再三熟視真將軍腰間彷彿劍光  
燦紙背猶疑長戟橫幾令鄂公起酣戰還爲裴令開  
神明但恨七尺留短幅置身不及圖麒麟余也自顧  
偃蹇無足比千載風流竟誰是噫嘻安得與爾戴生  
揚眉把袂山水間爲余解衣盤礴復一起

贈當湖陳師黃

大夏勒篆銘鐘鼎刻畫雲雷象蒼冥上蔡能工傳李  
斯銅人玉璽名山碑妙蹟百世不磨滅靈奇恍惚騰  
蛟螭後來繼者當湖客製作窮神光典冊扶風曹喜

天延閣刪後詩

卷八越游

三

耶鄂淳見之消沮無顏色

二

當湖自奇還自惜落手如珠肯輕擲爲結人間知已  
心相與留情到金石紛紛意氣橫空碧囊不足憂何  
歎息却言次仲秦羽人未嘗一受秦王徵翻然化鳥  
真有神韋誕侍中安足論

五言律

吳興舟中

雨霽招舟子孤蓬獨扣舷一峯青到水兩岸碧於天

漁艇通村徑蠶絲繞夏田棹歌明月上客夜幾人眠

放鶴亭

寂寞孤山畔親人處士梅停橈候石屋拂眼上琴臺  
寒馬湖邊老荒墳郭外哀何當鼓雙鶴千載去還來

不寐

不寐夜何永空齋佛火明山川紆客思風雨入春聲  
海上烽難定江頭戈正橫艱虞問遊子展轉計歸程

輓陳參軍母夫人

參軍生白髮慕母猶嬰兒青鳥雲中馭憂心天下知

天廷閣剛後詩卷八越游

荷戈原許國恩訓獨愁時且欲營丹室相憐松柏枝

桐川道上

桐川秋色裏十載憶前遊嵐氣青仍續人煙白更稠  
疏寒迎雨摘稻晚入冬收醴甯風帘下時聞四野謳

登開化寺塔頂懷楊竹如刺史

凌空驚壁立昂首接蒼旻忽覺遺斯世何知著此身  
山光明若水秋色艷於春刺史風流遠真堪近卜鄰

寄湖州吳蘭次刺史

千里烏程舫秋風數載思登龍原古意托乘自余私

逸興前溪舞清宵下若庖還從叔庠後一詠白雲辭

雲浪上人募化衣單索題數句

野外無衣客樓高倚獨寒影隨孤鶴立定入老梅蟠  
浪納千針易雲裁一片難相將分薜荔不必取齊純

七言律

吳山春望

春到吳山望不窮當春未敢解春風伍胥祠北蒼煙  
冷武穆墳邊碧樹空十里湖光新幕舫半城柳色舊

王宮沉吟莫向峯頭立大海微茫夕照中

天廷閣剛後詩卷八越游

武林重晤徐世臣

相逢各自淚縱橫十八年中此日情剩有鬚眉耐霜  
雪更無舟楫問蓬瀛空齋繡佛琴心冷高枕丹書鶴  
夢輕怪我驅馳向塵世酒恬潦倒共愁傾

錢塘懷古

西子湖邊忽乍晴錢塘門外得滯行錦帆簫管聲聲  
斷粉蝶旌旗處處橫三竺山中爭牧馬六橋堤畔不  
聞鶯長吟長嘯須何日春雨春風無限情

哭唐靜孫



王郎傳爾真消息短札愀然不可聞雙眼動當生死  
別百年容易古今分堂前白髮悲春日簾內朱顏哭  
暮雲應悔人間難共醉翻憐地下好脩文

貽汪叅戎兼訂湖上之約

海上曾經駐羽林樓船簫鼓幾浮沉南遊宛水十年  
夢北觀燕臺萬里心說劍獨揮王粲淚論詩不讓鄭  
虔吟淹留共有提壺約風雨西冷何處尋

送郭方重督漕北上

幾時北塞送歸鞭此日西冷放客船聚散動當鄉國  
天延閣刪後詩  
卷八 越游  
六  
外嘯歌空繫水雲邊錢塘花發愁雙棹青海湖廻計  
一年王事倘餘清興在新詩須共蚤秋傳

吳山

嶙峋孤嶂路森森伍相風流不可尋千載登臨空寂  
寞萬家絲管半浮沉東歸丹楫虎溪晚南望烽煙鴈  
宕深送盡春光還作客那堪回首故鄉心

寄廣德楊竹如刺史

使君爲政見遙情晏坐桐川川水明共說春風千騎  
轉懸思郭雨一車清飛鴻起邑郊應遍神爵來歸治

已成便采江籬欲相寄南清湖外幾山橫

五言排律

贈吳靜肅先生三十韻

先生天上宿間出驚文章曩我未童子先時聞大方  
家聲公約並世系延陵長天目峙靈異海門接汪洋  
長虹倚蒼昊老栢堅寒霜萬卷豈足侈千秋等相望  
奇懷屈鮑謝古道凌羲皇橫縱數十載瞻依非一鄉  
行藏問吾黨銓擢分循良小試固不惜遙征意未遑  
勉登嶺南駕暫宰和平陽鶴影清宵見瑟聲白晝揚  
天延閣刪後詩  
卷八 越游  
七  
紅巾罷竿戟黃髮行壺漿鯉浦春風滿龍川花氣颺  
何期賦歸去倏爾招同行逸興別羅岫幽情在錢塘  
呼兒闢曲徑尋舊踏方航獨飽山水理重論詞賦塲  
遠公社可接蘇晉禪不忘自喜性情適何知道路荒  
湖邊接踪跡林下能輝光令子羅圭璧諸孫森琳琅  
開顏顧左右遶膝相扶將卽今當七十視昔翁尋常  
東粵懸呼拜西冷近稱觴我來武陵郡得上君子堂  
欣慰獲宿志追隨祝無疆家君跨浙右司理當吳閭  
述作耀前哲風流映孤芳鬱林一片石仰望胡可量

五言絕

題畫

竹西通鹿柴石外卽湖亭但坐留長咏爲君盡日聽

二

詩客故多事將詩留畫中憑誰問遙意除是輞川翁

三

投竿不須深泛艇豈在遠我懷異旅泊得魚卽堪遣

四

遙憐曉望清莫謂楓林薄余將就拳石坐聽高風落

天廷閣刪後詩

卷八 越游

八

七言絕

西湖竹枝辭

何處行尋九里松當年偃仰盡虬龍吞聲老衲斜陽

外一片荒煙野艸封

二

林逋坡上雪盈堆五百新墳寄艸萊寒食遊人成隊

過墳前不見一人哀

三

蕭條岳墓夕煙遲漫問南枝與北枝幾度行人春紫

馬依然鏡吹共臨祠

四

亭西亭東煙水明柰可湖心不勝情誰家短棹夜不  
近一曲橫吹玉笛清

五

平憐流水接橋長波底鴛鴦仔細藏白馬少年來往  
熟朝來新手射生強

六

吹盡東風復見春西陵橋北曉煙新郎言柳條堪

天廷閣刪後詩

卷八 越游

九

把僂道啼鵲愁殺人

七

蘭橈宛轉出孤山看盡花飛水一灣蓮子不從春水

結誰教郎得及時還

八

傾國傾城自有人桃花流水且從新阿僂自在湖中

熟不與西施較量春

九

老蘓堤築老蘓心手種桃花何處尋人道桃花容易

植今年紅比去年深

十

相過昭慶恰相尋水上餘寒半不禁遠信不隨春鴈  
至香心爭及早潮深

十一

亭亭初月夜初閒靈隱鐘聲接衆山獵騎拂花雙轡  
轉山僧乞食一舟還

十二

誰家少年驕不情相逢日日傍丹行繞過斷橋拂  
天延閣刪後詩

卷八 越游

十

袖忽在湖心坐玉笙

爲朱方來悼馮姬

雙鶴雙棲夢不驚幾年乘鶴夢分明可憐夢斷忽飛  
去夜半惟聞孤鶴聲

二

爛熳江南三月天北邙原上起孤煙花枝不管千年  
淚處處春風放杜鵑

題書雜詩

寒雲寒樹護山家巖壑無人一徑斜策杖行吟獨惆

悵幾枝春色到梅花

二

新荷點點映橫塘濃柳絲絲拂野航閒把道書消永  
晝黃鸝聲裏送斜陽

三

秋空漠漠曉嵐清落木蕭蕭野水平愁向疎林停短  
棹天邊鴻鴈最關情

四

樓前雪意滿寒空詩思催人興不窮想到壚頭新酒  
天延閣刪後詩

卷八 越游

十一

熟商量爛醉過溪東

五

數帆遙映下寒煙一櫓岑巖帶遠天不向此中親寫  
出十年詩句話難全

六

上去江陵下石城亂帆都向夕陽明詩人好爲江干  
寫莫使青蓮獨擅名

七

朝來松響拂溪流六月寒聲似晚秋不是臨湖亭上

客誰容此下一科頭

八

爲憐叔夜并憐松寫入生綃對影重但使撫絃能作  
調何須遙問赤城峯

九

春江潮起故漫漫欲寄愁心問鯉難客思幾迴將夢  
渡暮雲千里向君看

十

如畫江城畫自新溪聲林影併成春但教一棹橋東  
天延閣刪後詩卷八越游  
去方識青蓮足解人

十一

傷橋煙柳有餘清帶郭江流作練明君向此間爲客  
久新詩應作畫中聲

十二

潮落江湖遠望情流雲落水不堪聲憶君知得新吟  
好思入澄潭百尺清

越中漫興

扶風一騎越山清客路東來不勝情梅市逢人仙是

吏烏程作縣酒爲名

二

越王臺畔罷吹簫海色無邊夜寂寥鐵馬不歸人去  
盡問誰江上射新潮

三

鳳凰山下夜蒼蒼鎮海樓頭月似霜但入中流泛舟  
去此中哀怨易爲忘

四

綽約天然媚上春年年溪水浣沙新祇今無事傾人  
天延閣刪後詩卷八越游  
國任取扁舟泊向人

五

不厭山陰道上情經過日日有餘清如何易盡剡溪  
興取次迴舟夜雪行

施鼎臣索題小像

箕踞披襟萬壑間置身儼似出塵寰獨幸四海蒼生  
望那得常如畫裏閒

戲題宛璠畫扇

湯擁羅衣向曉颺琴心宛轉定誰知夜來幽夢渾難

繫張緒風流此一時

題張荀仲先生畫扇

淡煙疎雨過茅堂西子湖東片岫長不是陸舟誰解  
寫分明如笑又如粧

題畫贈蔡玉及

我自憐君詩裏畫君情偏於畫中長就將此意爲君  
寫竹里深依華子岡

二

片影橫斜半不真若爲看去向溪濱朝來醉墨渾無

天延閣刪後詩

卷八 題游

十四

賴借爾孤山一點春

蔡玉及爲沈北溟作東山谷口二圖戲爲題贈  
畫裏看山興欲飛山還作響報絃徽此日漫須攜伎  
往清尊涼月自依依

二

谷口詩傳出谷聲同心人寫谷中情三徑自縈姑水  
度片雲還接蜀山清

匣琴詩原序

家從祖瞿山先生次其前後所作詩凡十二卷卷各  
異名匣琴其一也庚讀之而不能已於言夫援琴動  
操衆山皆響謂聲音之能感人也極其用可以降天  
神來珍物若匣而不試不能與箏竽同功昔陳子昂  
有文千軸不過一旦碎琴都市而名震京師今先生  
雖未爲不遇然身操文譽者垂二十年後進之士獵  
其殘膏動致通顯而先生猶固公車間其抑塞磊落  
之氣宜若與子昂同而先生之言不然子不見夫市  
未延閣刪後詩

匣琴雪坪序

一

同學姪孫雪坪庚拜撰

天延閣刪後詩卷之九

宣城梅 清淵公著

匣琴

瞿山人曰余嘗讀古人詩而有感於匣琴之意也  
夫賞音之慕盡人而具之而不能強人而得之此  
昔者東籬老人所由欲以不聲聲之也吟詠之餘  
每懷斯旨而因取以名余詩夫使其知不彈者之  
有深於彈也則雖其進而與之共彈焉可也

五言古

天延閣刪後詩

卷九匣琴

一

後感懷九首

中夜心茫然起步當危樓天高苦慮馳渺焉思神丘  
洪厓招我手欲往將何由支鵲棲一葉鵬翻搏九州  
鵬飛不可附此意空悠悠生非霄漢姿羽翼安所求

二

昔聞金谷園繁華競脩廣連薨結綺疏笙歌徹重幌  
調絃倚綠珠歡言恣心賞不悟天桃花轉眼變枯莽  
我欲鼓素琴灑酒向九壤對酌呼美人綢繆竟何往  
悲風西北來千年出哀響

三

江日夜流波濤伏其中波濤有淺深吞鬪有蛇龍  
咄哉冠裳倫相見何雍容一笑生戈矛絕勝戰與攻  
何況號傾國而爲彼婦工機鑿混沌死空嗟大道窮

四

鶯鳴芳樹間相應如相思問君何能爾一心故不疑  
自矢結綢繆萋菲安所施黃雀乃善譖使我中路岐  
與君雖決絕初懷終不虧初懷白無期徒爲黃雀嗤  
仰見南山巔上有雙栢枝歎息歷歲寒不改千年姿

天延閣刪後詩

卷九匣琴

二

五

浮雲不盈把能翳白日光大風不爲驅奄忽彌穹蒼  
賤士守巉壑抱志徒摧傷歲暮而離居相思千里長  
鬱鬱處牖下安能麗太陽

六

城南崔巍第四望何荒蕪今日瓦礫處昨日爲綺疏  
借問主人誰一門五侯俱昔爲行者栗今爲行者吁  
眷戀豈不周繁華難久居天地一遺室何況郵亭乎  
何如歸東山結我蓬茅廬

七

矯翮巢危柯神彈能中之巨魚潛百尺弱晉層層施  
彩鳳鳴不易神龍飛無期隱見一以失寧辭鱗羽摧  
至人慎矣動違違後世嗟我生不上古焉能恃不危  
束手呼高天細想羲皇時

八

達士不言命大道惟中孚用舍時有異窮達理不殊  
貧賤雖足樂富貴寧遂辜終窶倘足傲庸豎亦丈夫  
所貴在建立匪曰但守株千古兩義士抱道誠不逾  
天延閣刪後詩 卷九 匪琴 三

九

長安萬里道千古同一趨豈惟貴與賤生死皆其餘  
前車既已覆後者仍馳驅世人畏刀鋸防患何其疎  
大儒亦用世勇退斯吾徒青門一席地努力誰能鋤

采蘭篇

意中柏枳山峯巒每縹緲別來纔一年魂夢何牽繞  
不耐塵世囂去住徒顛倒幽興托芳蘭策杖飛虹島  
巖巔呼老僧空山覺春曉峯巒盡故人相見開襟抱

興愜忘采蘭不欲更搜討香風處處引覓處却深宵  
托體值巉巖幽棲自然好移根向市朝剪伐天機渺  
非無大國香榮華易枯槁君子愛其名退藏以自保  
衆人損其英一臭呼爲艸所以出處間用舍各有道

采茶篇

敬亭有僊艸靈氣蟠其枝朝飲日華麗夜則星露滋  
幽香鬱深谷天風時一吹我來雨新霽却值採茶時  
攀巖歷鳥道興癖忘嶽崎半壁闢瑤圃竚望青離離  
繁條吐翠甲實異凡樹姿拳衣當筐篚但採毋紛披  
天延閣刪後詩 卷九 匪琴 四

衆人折欲盡吾戒以盈持山鬼瞰其側能使盈者虧  
攬之到僧舍鼎火次第炊一製使葉斂再製使葉糜  
三製聲颼颼葉葉如蠶絲生意足於內雖燥性不移  
豈惟過雀舌遠奪陽羨奇旋汲山中泉坐聽松風瀾  
須臾浮白玉久視仍如斯啜之勝蘭臭衆口群相疑  
塵慮悉已滌不但清心脾我聞玉泉洞白蝙蝠如掌垂  
泉乳結爲茗不異大藥資久服得羽化路險無人窺  
何當探茲穴允以長生期

寄沈耕巖先生

介休喜人物悠然持遜言  
孺子遊公卿遠跡以自全  
哀問臥土室中蟠托狂吟志士無易操達人炳幾先  
潔身口明哲低俗用不愆我懷眷流風景止欽其賢  
既兼夷惠心亦善出處權羣志未終敦啓惑將廻顏  
願言述芳徽以續招隱篇

二

黃山富奇跡南州號靈區  
絕徑出飛鳥千霄半縈紆  
丹砂絕流泉白猿曜丘隅  
朝雲出海潮渺漭滄州虛  
自非隱淪客誰能卜巖居  
塵境一以隔偃仰日長舒  
天延閣刪後詩 卷九 匪琴 五  
採藥赴苗閣種豆鋤枯株  
鄉國豈不懷出入多憂虞  
德公棲鹿門遺民宅  
匡廬在昔亦已然貞風誰復如  
躋攀杳莫及千載以爲思

寄福沙司李姚羨湖

我聞武夷山縹緲碧霄上  
三十六靈峯神仙托來往  
先朝我王父昔曾蒞茲壤  
先祖爲福沙 郡佐時余在襁褓  
恨不及斯長努力慕追游  
徒然抱遙想龍眠負奇士  
特出重吾黨明刑當勝地  
高風對俯仰兵氣銷無餘  
瑤琴送逸響雲中雙白鶴  
控馭日蕭爽梅尉有丹臺

千年閉枯莽孤光倘未滅  
僞踪藉重饗竚望天南端  
相思一慨慷 白鶴梅尉山皆在福沙

冬日招同構李朱際湘陽天培五很陳散木雲  
間蔣大鴻左箴丹陽賀天士毘陵鄒程村白祗  
常廣陵汪蛟門同郡唐耕塢沈方鄴家素五耦  
長敬亭山讌集分賦

良約既已逾出戶不可得  
經旬積寒威天南勝天北  
破凍招同遊爲歡必努力  
詎知出郭門冬曦放春色  
嵐光一以開相看興何極  
始信勝友聚天亦助登陟

天延閣刪後詩 卷九 匪琴 六

古徑雖崎嶇眼中掃塵域  
千峯真故人迎我如相識  
登樓一長嘯凌空生羽翼  
群公命世才到此念棲息  
醞酒呼古人悠悠渺難卽  
古人豈不遙今昔互相憶  
孤雲自南歸徘徊宿巖側  
向晚一聲鐘諸天乍昏黑  
是夜同諸子宿巢雲樓次早方鄴耦長載酒重  
游復得一首

暝色冷千山樓空一何有  
秉燭縹緲間雲氣虛相受  
酒闌各唱酬新詩李謝後  
一唱再三嘆山靈吾左右  
夜靜百慮消心清見高厚  
始覺我生勞天地此中久



未曉聞鳥啼靈境空濛剗變幻起朝煙下界唯培塿  
側念塵中人斯時盡趨走留此半日閒浮生亦非偶  
行厨薦老春甕頭攜數斗相看既不厭况復皆老友  
何當十日飲飲盡山中酒惆悵踏歌歸十步一回首  
飜怪入城來無端忽分手

八月十二夜諸子集天延閣用六月全韻卽席  
聯句時陳子散木將歸廣陵余復舉前韻并誌

別懷

秋氣真悲哉悲歌何處發諸公聚聯翩野老留倉猝

天延閣刪後詩

卷九 匪琴

七

昨日昭亭游芳尊麗荒崩今朝東郭行艸閣凭寒颺  
偃仰久半區縱橫只數笏一牀書未收五字吟方歇

和敬亭詩

把手情正殷相看與齊淳壯哉孔璋才錯儼子

雲訥

自是腹便便非綠口咄咄鄰比梅沈親

社樹鐘王

子嬰

門內愧機雲眼中掃爾龍雨餘

殘暑消風乍新涼揭疊嶂瞋官衙三峯高營寨逶迤

百雉昏沿森雙虹浸漁市火熒熒桑田煙汨汨披襟

攬滄洲長嘯驚蓬闕兎影望徘徊瞻光動恍惚少焉

吐綠烟蹴爾凌青萃弦控二六虧輪輸三五越驟疑

紈扇斜轉訝簾鉤突林下剛七人秋分正八月人邀

月在樓月瞰入離窟掩映海棠幽朦朧山桂醉淒淒

催砌蛩匝匝驚霜鶻更亮昔飛揚南樓此飄飄丈人

且安之賤子致辭曰如此夜可憐忍教時遂忽擎來

臘甕看頗覺春香漏請暫放雙眉無勞搔短髮家貧

任有無市近免趨蹶嘉客足歡娛蔬餐恐搗揆杯慚

紫玉英壺遜青田核稍蟹持未肥尊鱸膾差膺生烹

西澗葵老剪南山蕨落筋蒟漿空懸匙惹米滑觴飛

北斗垣令授中原餞儼若列公整居然行剗剗尊空

天延閣刪後詩

卷九 匪琴

八

客可呼甕倒主仍罰客固無嫌疑主何有饒碗維時

月逾清轉覺人逾勃婦也還謀諸奚奴夏呼厥餘尊

繼濁醪軟飽勝麤麤逸興托菊搜珍蕪向余許舊貽

兵燹餘已半沈骨拙新購塵土中遺亾出朱闥宗工

判朔南粉本分芒芴神手獵射圖書驄不畫獨先朝

邊呂師畫鳳不畫鸞剪燭辨唐絲篝燈磨朱明燭何

吳谷縻篆豈秦斯刷假此結綢繆非云可矜伐詩懷

忽滿飛吟膝爭搖抗韻叶七十全句聯百四竭斑斑

爛似霞冷冷清於骨唱和律都諧推敲色寧艷須臾

月影斜繚亂鷄聲悖遊子起彷徨歸途憂矻矻羣公  
亦躊躇離緒同惜惜竹舫意棲遲江楓想窸窣水泮  
河岸城風颭淮堤場曉望曉天鴻暮愁暮夜蠲岡罨  
接白狼潮汐連青渤閉戶賦歸來何門可趨謁茫茫  
南北天沸沸東西粵大海斷浮楂五湖迷釣筏尋山  
須鹿裘訪古須苴韞志豈傲田廬吾甘老畊塋狂誰  
燕市徒隱獨吳門卒殘夜共沈吟諸天迴律苑君歸  
憶此樓瞿叟正元元

七言古

未延閣刪後詩

卷九 國琴

九

懷陳吉裴山中

酒酣茫茫思故人意中惟有陳逸民青眼不開開卽  
白一卷之外非所親布袍十載可不浣攬身壁立無  
纖塵世人年少或偏強君之偏強老愈真世人富貴  
則岸異君於貧賤難等倫世人一貧則翫儻君之翫  
儻不知貧昔年同臥華陽岑相望十里如比隣朝唱  
新詩暮卽和猿哀鶴唳同沾巾自余移家向東郭悵  
然不語意已噴雲嵐隔斷十三載堦池悵望同悵神  
余方無計學媚世隨波滾滾皆迷津世上猶有陳先

生古道獨立當荆榛何如拂袖從吾好墨谿深處甘  
沉淪

送俞去文游山左兼寄施匪莪先生

西礪老人老布衣髯虬拂拂吹銀絲身擁萬卷七十  
載吾丘吾壑甘自遺筆墨之外無一事眼中落落真  
吾師山左故人忽有約掀髯微笑遙相諾大江北去  
大河東歷嶠箕峯盡聯絡自言吾將登岱巔驢背衝  
寒應豐鐐昨歲上書過濮上幾回回首陳臺傍余歸  
每歎路行難君去爭看色逾壯臨岐爲語范邑侯老

未延閣刪後詩

卷九 國琴

十

瞿相送會惆悵

題半公廬山瀑布圖

半公會到廬山頂萬丈飛泉眼中冷我愛茲山游未  
能意中常見飛泉影巨然盤礴霜毫怪亂捲珠簾掛  
天外老瞿拂幃再三看眼中意中却相會青山何處  
不紅塵面目匡廬真不負他年黃海峯頭望此障原  
來是故人

冀郡尊扶萬命題半山雨水夾明鏡圖歌

中堂怪底橫秋水山曉晴烟吹欲起分明留我公其

中始信江城如畫裏江城兩水清更深東則句溪南  
宛津中有古剎日明鏡深洞環濯無纖塵半山老衲  
歌歎乃經營秃筆一揮灑澄江明月故人心此意惟  
當冀渤海

爲鍾子夔書書泉隱居圖

幽人卜築居書泉泉上風光別一天撲水老梅放殘  
臘倚巖新竹生寒烟短閣臨流足幽絕紅塵欲侵侵  
不得客至同看濂浦雲詩成共坐凌波月長歌長嘯  
日悠悠妙手還推第一流屏障紛紛借光彩公卿滾  
滾下扁舟近來此事競風雅偏爾精神露瀟灑指顧  
山陰應接迷并刀欲剪紛難下咄嗟勝事日多端誰  
復幽棲得自寬老瞿無限滄洲意都入書泉畫裏看

送章來元歸淮陰

別辭橋畔柳依依淮陰之客行將歸請沽一斗共君  
醉高歌灑淚同沾衣少時余亦事游使漸游漸老心  
漸悲分手十年但瞬息系田滄海事全非屈指今年  
若四十意興不減初交時東西南北余所畏扁舟定  
馬君安之男兒出處會有日得閒且臥西山陂

未延閣刪後詩

卷九 四琴

十一

五言律

同陳珏庵于子先顧赤方胡省游唐祖命張清  
源王湛斯泛舟響山分得游字

艸堂雖負郭門外卽溪流偶爾看新漲相携泛小舟  
峯巒經眼變鷗鷺向人幽自愧桃源近難從漁父遊

二

巖影懸空斷波光擁翠流背城紆數里老我繫孤舟  
棹返笙簧亂詩成唱和幽年來苦行役努力故園游

寄唐耕塢中翰

未延閣刪後詩

卷九 四琴

十二

大雅如君少羈棲復幾時亂餘諸事失老去衆人知  
脩禊蘭亭記行吟水部詩歲華堪自遣卮酒進休辭  
午日同施愚山唐耻莪劉峙三家桐崖耦長泛  
舟城南并懷半公二首

二

佳節得無事臨流共引觴權移志遠近歌發在滄浪  
路只門前易風真巖下涼纔能閒一日便覺世間忙  
陰風生木末微雨過溪灣徑涇休初踏巖高莫更攀  
停杯卽勝事返棹是塵寰望斷生公路孤雲在牛山

寄簡吏部謙居先生

一雨山樓晚孤雲冷敬亭閒吟人獨遠高臥夢初醒  
霜菊三秋白寒梅十月青長安易分手朔鴈幾回聽  
送蔣大鴻歸山陰

三載重相見胡爲遽別離難留江上棹愁斷雪中詩  
寶鈇鳴殘夜藍輿擁故知永和遺跡在勝事藉君持  
同鄭魯庵嚴坡亭王丹巖程晴田陳善伯史永  
言王湛斯家耦長諸子敬亭分賦

久阻尋山約纔能出郭游丹砂纏古徑翠藹控飛樓  
天延閣刪後詩 卷九 國琴 十三

二

諸公南北聚勝地古今分對酒眞須醉酣歌久不聞  
窓虛迎落葉磬晚駐飛雲共指霜前鴈徘徊下夕曛

七言律

訪書泉隱居

萬株楊柳一溪長人到書泉水亦香孤艇纔維深岸  
下老龙遙吠短籬傍亭亭鶴影當花徑冷冷琴聲出  
艸堂慚我半生空汗漫看君終日咏滄浪

贈別徐錫予年伯

老宿峻嶒儼太華兒孫峯盡散雲霞兩朝詞賦原千  
古三世簪纓自一家歷遍名山留白雪到來荒縣問  
黃花秋高霜薄風還暖歸興爭看澈鹿車

過玉山禪院爲野嶽題半公書

愛汝城東烟刹浮松陰十里自生幽山中蘿薜年年  
古定裏雲霞日日留曉雨郊垌收酷暑晚風鐘磬報  
新秋巨公落筆凌千仞指點禪心在上頭

卽席贈韓仁吾鎮府

天延閣刪後詩 卷九 國琴 十四

神武飛揚大將風高星懸指畫麟宮閒攀楊柳徵歌  
緩坐對芙蓉說劍雄柏枿雲晴無伏莽敬亭秋淨不  
傳烽但憑尊酒銷兵氣忠獻何須萬里功

贈懷嶽師

覲嶽歸來夢尚親一丘一壑置閒身山空不染風塵  
色心古能留天地春貝葉偶拈馴鳥雀蒲團深坐老  
松筠半公書就瞿硎賦流水高山總至眞

五言絕

雙塔

古瓦層層爛荒儒片片懸如何幾壁立終古破青天

翠雲庵

靄氣拂還流嵐光吹不碎怪將出岫雲染作空中翠

七言絕

題觀湖隱居圖二首

不到湖邊十載餘意中常見水雲居我欲卜隣渾未  
得挑燈惆悵畫觀湖

二

松陰一徑遠蕭疎道士茅堂坐讀書他日倘予來問

天延閣刪後詩

卷九 四琴

十五

字爲君更畫隱居圖

索予畫

自怪奈何耽僻性誰能卽可出塵寰煩君灑墨揮毫  
處置我高山流水間

予畫成

一折一折幾重山指點仙源頃刻間老我此中真不  
易只今相對已開顏

題韞林書畫二絕

大孃劍影落何處滿眼飛騰絕有神誰信臨池論筆

陣人間重見衛夫人

二

樓頭戲墨余親見扇底芳蘭眼底無十載幽香懷袖  
裏秋風吹盡不曾枯

題畫送馬幼御

將歸游子暫停驂促寫寒梅倚碧嵐爲問天涯逢驛  
使相思可尚在江南

題王湛斯扇上梅花

不因月下橫孤影豈藉巖邊吐舊叢何事寒香生頃

天延閣刪後詩

卷九 四琴

十六

刻王郎筆底有春風

寒江詩原序

粵惟嵯峨機石僊人起入漢之占舟泛鳴藁隱者高  
歸湖之約懷成獨往道屬異常風藻不傳烟波渺絕  
猶復以出塵之逸軌長留爲吾輩之佳聞綿遙想於  
曩今美遺踪而讚述又况賞心得而和歌起清響激  
而驚彩飛披襟則霽日爲昭搖筆則滄洲移色有若  
吾瞿山先生之爲游者乎是蓋以吳會之觀大江稱  
最石頭踞金陵之吭海門控皖口之流凌濤上下以  
摩涯神區指顧而相接言憑吊則鐵鎖龍瓜畱斷痕

大延閣刪後詩

寒江汪序

於魚腹間探歷則鶴驂花雨標靈影於珠林其爲勝  
觀渺焉無尚固已淹曲折於一丘壑優游於坐井已  
復有人焉出於其際則汝南望族江左名家秀紹市  
門早具神仙之色業迫直講兼成風雅之宗濟靜稱  
而垂髫棄闕縉於弱冠太冲之十年成賦卓犖洽聞  
賈生之三論過秦激昂通達亦既上書北闕飛譽望  
於公車暫爾歸枕東山寄風流於絲竹飄然作逍遙  
及浮家木末寒而佩馨魚蝦侶而行適雖復人爾智  
者之樂思傳騷客之音又已坐乘曠焉斯在斯所以

風聲相名賓從遙臨枕流則孫楚相攜詠史則袁宏  
可問康樂之泳游不遠青蓮之嘯傲依然既拾月而  
採華抑騎鯨而披錦扣舷鴻起醺酒鳧歸或引棹歌  
或酬漁唱湘君從而並赴琴高於以偕前解寶佩而  
邀詩嬋媛江女鼓靈鼉而協奏出沒馮藁真所謂寄  
托勝期溯澗幽賞得稀覯稱幸逢傳諸五湖張志和  
從而深契接其片字孟雲卿願與周旋者矣余也等  
濫金門歌寒東郭倡余和汝迫宿昔而依然吳水京  
塵溯音徽而遙阻乃何意字傳江上遂使人願解燈  
天延閣刪後詩

寒江汪序

二

前三復以吟既不啻桓伊之弄置身其內又如臨摩  
詰之圖因竊思維在昔作者如崔信明楓落一言寂  
寥見晒錢員外江行百首體製未弘要未有瓊瑤積  
燦霞彩畢騫備律兼才如斯稱盛惟知共欽其音響  
誰能卽罄於名言庶幾晉陳諸政事之堂宜爲措式  
遠耀夫鷄林之賈搆以風謠云爾

年家同學弟汪懋麟手撰

天延閣刪後詩卷之十

宣城梅 清淵公著

寒江

瞿山人曰余宛蓋亦江郡也臨江諸勝皆不遠咫尺而一出北郭卽謝公所云澄江如練者年來居稍暇時鼓一棹往來於秦淮采石九華皖口之間二三親交釃酒臨江以待余倚歌者復在在而有因於其所得詩題曰寒江亦以明其地之近而寄興於扁舟一水正復不淺也

天延閣刪後詩

卷十寒江

五言古

寄徐立齋大司成

具區實鍾秀吳苑名多奇聯翩起藝林接迹升金闕  
跂余耿深慕偉長弘古懷蚤歲愛潔脩騫騰意無睽  
出入稱侍臣雍容奉恩輝較書繼劉向作賦規左思  
麟章既遙映鸞姿還紛敷昔聞壽世稀羣望忽在茲  
俯仰作者宗洵矣良不虛

二

治成濟儒服詩歌訊周行乃出石渠館言登師氏堂

堂上肅几杖堂下鳴笙簫胥子左右陳劔佩紛燁煌  
次第執經起北面行趨踰大義一以敷坐使至教揚  
菁華燦昭代蜚聲被遐荒重譯且來賓靈瑞參翔翔  
伊余秉禮餘仰止其敢忘願言寄弱息執贄觀國光  
一敦齒讓風載賡中和章

寄鄧道祁明府鄱陽

彭蠡浩靈澤洪巘鬱僊區非公孰爲理影組榮有餘  
宿昔瞻經術深言在民瘼鳴琴一以奏惠風盈里閭  
方期拾瑤艸子子飛千嶽爲問河陽花流映今何如

天延閣刪後詩

卷十寒江

二

雲升無近步泥蟠少榮期出處既異迹影響亦以違  
俯仰追曩昔思心嘗依依願假飛鴻翼從君戲江湖  
江流自泱泱江艸遙芳菲美人不同顧何以慰音徽

答贈蒲溪子彥

山瞿落塵寰避囂天延閣族類競喧闐吾道甘寂寞  
素志雖未舒高卧亦云樂何況際沈淪托此不爲薄  
好我蒲溪子與世常不合世人自紛紛蒲溪白落落  
隨孤雲來顧我宛東郭入門賦新詩一彈應十索

清酒美三升解衣忽盤礴醉裏呼青蓮餘子耻相若  
我宗盛才人林中響聯絡卽今如晨星七子尚偕作  
矧爾千里駒群步於斯擴仰見瞿峯頭奎璧爛且灼  
我將登高呼子將婪尾酌

梅氏曩刻有林中集凡九人今復有七子詩

答吳街南

我愛街南子落落忘坎珂一心爲太古居然天地大  
結廬水之涯而不習農課有時抱琴彈有時抱琴臥  
田間二子風雨或相過昨日來天延寥寂爲我破  
索我半壁圖一壑於斯荷圖罷高聲呼圖裏何人坐

天延閣刪後詩

卷十寒江

三

張母苦節詩

張母姓徐明經有道公之女銀臺陵陽公孫也適張氏五歲而張公

鞠子象乾於襁褓中蓋秉貞茹苦歷三十餘年如一日云余既深敬異之會蔡子以聖嗣請乃爲述其始終以比於形管之末蔡子名瑤號曉曉原張之甥子也

俗夫多易操波靡鮮完行丈夫亦已然閭節誰復陳

卓哉張母風感勵成艱貞當涅有餘潔在磨不可磷

二

堅潔意何如誓終重其初結髮事夫子中道成睽孤  
日隕晝不旦霜急春長枯殉身寧不甘弱息方待舖

三

待舖歲以長茹荼日俯俚露肘不掩兒辟纊豈充腸  
堂上漸骨立膝下初勝裳萬泣陳父書三遷卽周行

四

周行見成人泉下遙慰心苦行報不虛大年慶始臻  
子跪稱南山母起指九京四座共嘆息柏舟誦清芬

五

清芬映東房令望難爲忘始節擬德耀終志媲共姜  
豈惟彤管榮允也閭里光嘉我曉原子作圖臨中堂

六

天延閣刪後詩

卷十寒江

四

中堂明蒼松疎梅發林東梅以絜素質松以標貞風  
風質何皎皎冰雪同爲容流輝在一時千載跋高踪

七言古

贈蔡曉原

咄哉故舊盡雲落眼中迸淚三十年誰意尚有曉原  
子先靈不死成大賢宛侗姑父爾曾祖景元赤岸爾  
祖父昔與先君同室居我方垂髫爾方孺存亡喪亂  
兩茫茫兩人迴首成催傷忽然相遇各驚詫問年及  
壯稱余強我寫長松堪十丈但恨幅短毫難放此中



筆陣何人知獨爾臨池相頡頏相頡頏與欲飛神龍  
變化非蛟螭岱宗大夫爲吾師凌霄立歎稱始奇雷  
霆風雨相追隨

題家澹如小影

神仙之人有仙骨風流不肯同凡俗少年結客長安  
空老去高懷托醪醑如君宦遊良不虛足跡歷遍名  
山區如君歸來復不薄溪魚堪釣秫堪穫七十老翁  
何所求抱孫抱子真優遊瞿硎萬壑年年碧白鹿招  
攜春復秋

天延閣刪後詩

卷十寒江

五

五言律

紫竹林示月上人

亦是人間路如何別一天豈因心入定不辯語迷禪  
茗煮隨深竹蔬餐飭古田謗言消六月坐此竟忘年  
喜方氏昆仲奉二親入關南歸和何省齋歸字  
韻

夢裏三年別應疑是夢歸相看一拂眼舊淚更霑衣  
沙漠經天寵風霜飽國威聽君話南北悲喜兩依依

二

乘輿雙白髮萬里故鄉歸荒戍成千古悲歌見一闌  
石城尋舊舍挑渡浣征衣莫問江東客親朋半是非  
黃池月夜同博山仲建爾玉聖可杓司飲五窮  
橘園艸堂

二

浴罷尊仍列壺傾酒再呼月華秋到冷人語夜深孤  
鴻鴈思千里蒹葭夢五湖相看三十載誰更是狂夫

天延閣刪後詩

卷十寒江

六

次夜又次前韻 是夜仲建載酒見過

楚山青到眼幽興得重論千柳深垂徑雙燈暗覆門  
閒吟真不易高臥更誰尊苦被風塵迫低回戀故園

二

美酒頻須勸比隣近可呼寒蛩終夜急老鴈一聲孤  
月起堪垂釣秋高憶泛湖凌晨鼓雙棹歸路惱潛夫  
十五夜留別池上諸子得懷字

雙眼醉中放秋山夕更佳故人歡滿座明月好常懷  
烏鵲翻霜葉芙蓉亂水厓寒汀歸棹迫躑躅戀吾儕

劉長公招同王安又丁麟辰聖音諸子城南竹塢訪崑生較書小飲竟日分得臺字

涼風吹漸好尊酒共能來徑仄依城轉亭閒倚竹開  
雨聲迴暗圓雲影落深杯莫道秋光遠芙蓉在鏡臺  
八月十五夜王句仲老伯招同張雛隱楊漢章  
諸子泛舟響山

數里層城下雙橈一水間人傳惟絕壁吾意已深山  
釣艇藏煙渚禪燈透竹關却慚良夜月今古獨能閒

二

天延閣刪後詩

卷十寒江

七

傾壺依斷壑迴杵起清輝城內更籌轉天中斗宿稀  
潭枯龍自蟄木落鵲頻飛爲訂重陽約滄洲與莫違

中秋

月較今宵好秋疑昨歲寒小兒爭滿座老母見承歡  
徙席休燒燭傾壺更倚闌高天均一照憂樂可同看  
送王安又北上

遊子驅馳馬西風滿玉鞍常思別家苦祇覺送人難  
天塹依河轉金臺倚斗看吳鉤須好護名久在長安

疑野堂看菊花

疑野堂前菊今朝眼倍親流連把酒地聚散看花人  
長醉須稽懶安居賴阮貧不嫌榆社約出郭望秋旻

送孫靜庵歸廣陵

湖落孤帆迅送君何處歸到家仍是客少婦却相依  
系樵酒應熟鱸魚膾正肥遙憐離別久香閣授寒衣  
送丘接青歸自門 時余亦有皖江之行

初歡不自覺分手忽神傷九月千山暮三江一水長  
詩筒懸朔鴈劒匣冷秋霜帆影東西去相思共森茫  
喜雨和孫辰宗原韻時有半山之約

天延閣刪後詩

卷十寒江

八

薄早驅農亟高天驟雨來無勞更倚閣努力得啣枯  
萍面千波聚蕉心一夜開爲詢蓮社約應許放船回  
霽後和孫辰宗復寄半公

一雨煩痾減層樓野興增老禪牽惠遠新句和孫登  
涼動青溪漲陰垂赤壁藤往來鼓雙棹山屐不須乘

秋晚過半山

靜頗真如地閒慚開士心扉扇橫竹榻屋破補松林  
著眼千山暮回頭一徑深十年憐去住幽夢繫招尋  
重九前一日同王湛斯暨五弟過楊仲建宅內

看菊感賦

同是干戈地花枝爾獨開何心能繾綣經眼忽徘徊  
老憶霜中色愁懸月下梧真慚田舍外日日醉還來

二

主人欣賞酒客子嘆飄蓬棲息情何適踉蹌與不同  
寒空無白鴈江路只丹楓不敢登高望應愁問朔風

儲氏江亭

江上聞名日山中避跡時何期重繫艇猶得共論詩

鴛水漁綸滿華陽雲路迷慚余問吳市不解此驅馳

天延閣剛後詩

卷十寒江

九

燈下

燈下看花落尊前對蟻浮解顏藉兒女送老費春秋  
麋鹿羣甘共神僊跡豈求但期醒復醉莫更抱吳鉤

寄韋廣庵司李

匡廬高不極望遠若爲思空憶臨川勝長吟疊嶂詩  
金門驅馬日蓮署拂琴時懸有埋輪祝風流藉爾垂

贈汪爾池

不遠幽棲地常憐一水間道心耽寂寞野興托高閒  
琴榻池雲起焚香鼎篆班雪晴梅欲放相望幾重山

秋浦舟中望九華

初識名山面蓮花着眼生晴嵐侵漢立空翠落江明  
竟與蓬萊接還如縹緲迎扁舟倦行役徒有勝游情

秋葉

秋葉老無賴秋聲聽實難蕭蕭當眼變颼颼到心寒  
莽虎威應逼巢鴨息豈安飄零對松栢千載一相看

風阻大通舟中示湛斯青若

雨勢一江暝風聲萬頃高繫舟當斷岸欹枕過驚濤  
咫尺津梁阻遲迴舟楫勞平生飛動意飄泊愧吾曹

天延閣剛後詩

卷十寒江

十

二

十日石尤勁寒江滯短篷鴈聲無奈急楓樹可憐紅  
羈旅情何繫風塵色不同相看忽長嘯九子在空濛

望江亭

十坡爭一徑九步果三休到此眼逾曠悠然天外流  
峯多疑擁浪亭小若虛舟吳楚江邊路風波悔舊游

月夜同覺上人景命閣

月冷峯纔吐山深夜已分硤埋南北斗巖宿去來雲  
就衲搜靈蹟篝燈讀秘文藏經三閣廢封禪幾人聞

九華雪霽留別諸上人

雪光真變幻歸興獨蕭森隱壑層層見危谿細細尋  
衣沾垂葉響杖拄急坡深谷口一長嘯冷然世外心  
雨中看牡丹同蔡曉原潘朗公李宋若家素五  
季赤仲宣子彥燈下分賦

豈有名花艷同來着屐看劇憐催夜雨相對送春寒  
火照愁霑溼壺傾傷激湍何當乘曉霽綽約滿闌干

次夜同諸子又分得留字

雨聲猶未息春色可還留人意何曾慙花枝應解愁

天延閣刪後詩

卷十寒江

十一

香從輕慢散艷逐晚波流把酒重相勸吾曹有唱酬

七言律

寄蔣虎臣先生督學畿內

風流曾寄白雲隈謝朓樓頭酒一桮夢到星前霄漢  
迥詩成江上鴈鴻來文章直起中原色師氏元推百  
世才端笏金臺揮彩筆肯邀佳句向蒿萊

百尺樓卽席賦贈總戎陳公鐵潭

誰繼當年百尺樓元龍今復擅風流寄心直欲凌蓬  
島攜手何難問斗牛四望獨驚鍾阜晚一聲長嘯林

陵秋東山勝事中山酒醉倚朱闌喚莫愁

二

雲滿南天風滿樓坐來六月勝高秋逶迤江郭重瞻  
列縹緲煙巒一檻收花底教歌成白雪尊前疊石近  
青丘懸將竹榻頻頻下許我題詩在上頭

劉長公招同五弟素飲既醉復徙席天尺樓卽  
席分賦

醉裏移尊謀更醉主人能醉客何辭拚將酩酊登樓  
意不盡蒼茫倚檻時楓落雙谿寒颼颼雲歸疊嶂暮

天延閣刪後詩

卷十寒江

十二

遲遲更期郭外探梅約小艇輕搖到水湄

登留觀閣呈鐵潭陳卜吾老伯

秣陵風景不勝秋綺閣崔嵬一望收白鷺洲邊帆白  
去鳳凰臺上客還遊六朝江郭斜陽遍萬井人煙落  
木稠莫問蓬萊是何處清尊錦瑟好淹留

陳公鐵潭招同陳默庵何次德省齋張幹臣陳

幼木柱江照江諸公百尺樓觀女劇

酒滿金尊客滿堂曲池深處奏笙簧筵迎舞袖驚翻  
蝶梁遠歌聲起鳳凰新水光搖華燭亂晚風吹透葛

永涼何時更按紅兒板重賦娉婷十二行

贈開府韓公潔瑀

元老聲聞御座前雲霄位近太微邊垂紳冀北黃圖  
壯飛鳥江東紫氣懸展步驂躡趨大陸高騫鵬鸞待  
秋天南陽勲業堪先後閣上麒麟與並傳

九華山

太古以前生氣足石精化作蓮花開盤根直壓滄江  
立吐蕊爭參碧漢迴俯世誰能辭瘴癘置身莫更泥  
蓬萊梵王深處香雲滿白晝諸天拱法臺

天延閣刪後詩

卷十寒江

十三

二

久擬靈巖尋懸息怪來鳥道得追攀峯高應攝雷霆  
關山古能邀日月閒兩眼懸將青嶂外一心扶在白  
雲間何當呼出王喬伴雙鶴雙飛任往還

東巖

東巖跌坐古遺臺片石凌空曳斗迴藹藹倒垂蒼藓  
斷芙蓉直飭紫霄開半生作賦勞難息何日烹丹去  
復來惆悵此身無兩翼眼前飛不到天台

天台峯最高

九華景命閣坐雨

重雲撲面萬山迷小閣沉吟孤思危上界氤氲深護  
處下方潺湲倒聽時瀾空忽卷維摩畫殘夜驚呼太  
白詩安得西風吹向曉芙蓉朵朵射朝曦

復雪

夜壑已愁霑影斷曉窗忽訝雪光侵地偏不盡登樓  
興客懶還貪擁被吟心繫名山憐去住天教靈境故  
晴陰多情惠遠春相約峯外奇峯許再尋

題版築堂

一室城隅近什洲招攜勝事慰淹留疎花過雨移臨

天延閣刪後詩

卷十寒江

十四

砌鳴鳥垂軒聽滿樓兒好柁榴新賦起賓佳北海一  
尊幽爲言懷抱成遙寄小具當年版築謀

寄祝魏母古夫人

青陵黃鵠泣千行未若貞風映北堂一日冰霜之死  
易百年機杼侍姑長心期令子九齊苦吟看飛聲翻  
並翔遙識流光寄卮酒緲臺松柏兩蒼蒼

寄呈晉陽閻夫子

側身千里鬱相望紫氣氤氲出太行今代河汾歸櫛  
戟諸生風雨魏升堂廬邊靈栢翔烏雀天上泥芝集

鳳凰共識 王恩需攬轡先期負弩敢循墻

五言排律

朱川賓招飲秦淮舟中同陳公鐵潭嚴公端溪

各賦八韻

寂寞秦淮裏遊人踏晚艘三年如夢遠一水與天高  
畫舫傳水枕牙檣鼓雪濤宅新垂五柳渡古繫雙桃  
檻倚佳人笛詩揮上客毫歌終喚鸚鵡酒醉問葡萄  
暮雨翻珠箔秋雲落錦袍臨風一孤立短髮不勝搔  
紫沙洲舟中王純宇總戎招同湛斯夜話

天延閣刪後詩

卷十寒江

十五

水宿經三百扁舟泊一雙汎兵收夜警佔客集聲呢  
野闊天無定秋深瀨尚澤醉思呼竹葉招卽過蓬聰  
坐久忘金漏譚雄倒玉缸故人才莫敵老將氣難降  
望斗看龍劍占風繫羽幢旅懷誰不寐孤鴈響空江  
投開府張公二十四韻

當代推元輔惟公實大賢長城迴北斗半壁聳南天  
卿月常懷尹臺雲每托僊舳艫平玉鏡紫戟麗金璇  
地勢兼安楚功名久勒燕龍跡增氣色城壘靜烽煙  
望裏瘡痍起寒中雨露偏十連歸帶礪八座擁山川

定遠成勲日終軍得意年一門填上下兩鎮接三千

合浦珠原竝雙津劍已聯機雲卑入洛周召近同瀍

德類鴻鈞轉恩吹黍谷傳及秋方集鴈於澤更調鸞

不獨綏輶畝兼圖鑑硯田負經橫有席植苑賴成楸

賤子聞投轄微忱冀執鞭識韓曾數慰御李詎慳絲

跼踖瞻千尺躊躇達一箋春先行露冕歲早下樓船

浪息鯨鯢遁輪埋豺虎潛疇咨升帝室旦夕陟宸筵

簪筆慚難及寒帷近在前泰交應有待褒頌豈能專

七言絕

天延閣刪後詩

卷十寒江

十六

百尺樓觀女劇

宜輦宜笑總含羞柔柔芙蓉秋水頭莫問人間與天  
上任他知樂不知愁

二

眞疑仙子舞霓裳錦瑟聲中下鳳凰一曲清歌一榻  
酒幾回拚醉美人傷

蕪江感舊

誰歌誰舞最高樓眼底紛華舊日愁唯有悠悠一江  
水多情不解向西流

東巖絕頂

偶隨鳥道登巖頂却似孤開蓮子心九十九峯青  
辨滿空香氣許誰尋

天柱峯

峯頭更上升天柱足底無憑只大空世外蒼茫休  
悵望白雲揮手任西東

天廷閣刪後詩

卷十寒江

十七

歸舟詩原序

昔余於乙巳之秋訪瞿山梅子於宛上瞿山則爲余  
置酒敬亭大會賓客時余爲賦長句四章艸堂詞三  
章而瞿山作古體二章有曰群公命世才到此念棲  
息余復依韻答之有曰古人不見我肯居古人後清  
譚旣斐慶疑義互擊剖迄今詠之髣髴在晤對間也  
乃一別東西山川修阻時移歲易杳徹邈然余旣宦  
拙以無成瞿山抑計偕而數左追往念來意氣欲盡  
蓋不僅聚散之思抑以得失之所爲繫也今年夏余  
天廷閣刪後詩  
歸舟辭序  
方避疾里中聞瞿山復自北還亟謀載酒江上用以  
慰藉其生平而未知瞿山已渡江去郵一編達余系  
之以書目曰歸舟蓋皆不得志於時之所爲作也余  
急取而閱之袂簞筵上三復流連因爽然以興曰嘻  
異矣此不其敬亭之遺音歟抑何其氣之和以平而  
思之婉以秀也又何其烟水之多懷而泳陶不倦也  
雖其間三嘆沈吟之致亦或有焉要不過於望遠念  
歸吊古懷人之餘一寄其悱惻凜其纏綿已耳求所  
爲撫劒霜永悻悻而狼爲顧者無有也嘻瞿山其不

可及矣夫遇亦何嘗之有惟能忘於天下之用舍者  
爲能得用舍之大而余猶將竊竊然持其私意以爲  
瞿山擬祇見其闕於大致而未既厥量也乃書數言  
以志於南池酒樓諸詩之後而復於瞿山日子於此  
其勝人已乎余向者期君以古人而今乃果得之此  
耶用此意以事君則於君必忠而得失之紛紜不足  
以爲吾動用此意以交友則於友必誠而聚散之參  
差不足以爲吾間君益厚自愛爾矣余將繼敬亭之  
詩而詠之梁甫也

天延閣刪後詩

歸舟鄒序

二

年弟鄒祇謨拜手譔

天延閣刪後詩卷之十一

宣城梅 清淵公著

歸舟

瞿山人曰余之踉蹌北上也嘗由陸以行而歸則  
取便於舟蓋烟水之適余性所耽自張灣天津而  
南尤饒勝覽迴視馬蹄車轍僕僕飛沙野莽間固  
已大異而吟詠亦藉此以長既歸而錄之并附以  
歸後諸什亦猶古者紀行之遺意云爾時丁未五  
月既望

天延閣刪後詩

卷十一 歸舟

五言古

呈龔大司馬

岱瞻屹巖嶽儔爲躡其巔滄波濤崑崙儔爲觀其淵  
鴻濛闕元化夫子賁高騫靈秘萃紫氛洩浹洪川  
高深各有託而獨儲其全赤幟奮臂龍邁彼西京前  
奕奕揚大業宛覲皐龍賢輔轍一何殊彤才炳鈞鉉  
儀型具已陳仰鏡忱難諉有美康樂風獎借閭閻甄  
念茲區中植孰無飯雕鐫小子有餘幸奕世厠舟旋  
方朮誦新詩引領三十年仲舉托絲羅扳藉匪徒然



斯文固在茲粲粲星辰懸何期迴雲照顧影矜餘妍  
謬焉測高深依依難爲言

曉發青河和卓公韻

兩水別渟沱棹轉青河口岸曲溯逶迤帆影爭先後  
微雨濯滄波輕風拂纖柳回首氛塵中人境於斯剖  
奔競息何時千年誰不朽惟有故山青相期不相負

廣川舟中示卓公瑞公

一線激長河千年鑿危阪環流失東西十里九委宛  
扁舟爾爲家久客自忘遠忻言白晝長脩途亦云晚

天延閣刪後詩

卷十一歸舟

二

日落天一涯飛鴻盡南返叩舷歌復歌臨風呼大阮

沅河阻風

海近天風強怒號昏白日四顧無安瀾中央勢逾疾  
舟師逆浪行旅魂愁凜凜疾呼繫危檣敢曰暫求逸  
估客不戒盈帆滿竟無失恃險濟濤中人力或有術  
自顧一孤舟茫茫何造物

泊張秋贈馬旻來

古道重神交一掃眼前迹南北各一涯能使相思積  
馬公風雅宗鴻才神與關前年半公歸新詩寄一尺

凌風每三唱秋颺婉生腋瞿山老風塵三年一行役  
南歸蕩孤舟長歌續旅魄漕流不盈線繫纜張秋磧  
河干一握手始交如宿昔翻思未晤先聞聲那能釋  
轉瞬隔川嶽新詩各自惜浮名走天下紛紛復何益  
誓歸南山南吾自適吾適

題畫寄山左張幼量

山瞿浪跡歸抱志托深谷緬想柏枧陽剪茅結短屋  
遠舍覆疎梅凌空籠叢竹危坂穿暗泉蒼巖挂明瀑  
長嘯復長吟孤聲出烟麓有時猿鶴來啼喚如相續

天延閣刪後詩

卷十一歸舟

三

往返唯白雲伴我巖際宿悠然羲皇間白晝見幽獨  
山水有靜理日夕看不足持將寄遠人落筆成半幅  
何日登瞿峯山中叩小築

池上吟寄五弟素

憶昔居池上尚在孺子時束髮事書史強半爲兒嬉  
堂上歌椿萱堂下吹塤箎伯仲五少年娛樂無不爲  
揮手弄彩翰橫縱無嫌疑自計平生歡未或逾於斯  
及今始追悟當時則不知自謂曰百年爾我慎守茲  
詎意轉瞬間滄桑忽變移五人各異窟窮巖與水湄

踉蹌十數載余將無立錫只今雖苟存回首淚如絲  
莫更數存亡憂來不可持爾我與季弟相望仍相離  
相看皆老大敢曰強仕期唯余真碌碌道路良足悲  
風塵老南北每繫池上思爾獨抱故園依然居此池  
柳枯復新插池水添漣漪遠舍種脩竹眼見抽新枝  
比鄰皆老友古道堪追隨朝詠艸堂詩暮啣艸堂卮  
朝朝復暮暮樂此故不疲乘閒一鼓棹醉飲各不辭  
矧茲歲月迅行樂胡遲遲嚮余剪茅屋遠在新田陂  
坐棄成荒蕪托跡城東圻山樓與水閣負此將各誰  
夫廷閣刪後詩 卷十一歸舟 四

贈吳南岡

南岡一片石咄哉幽人廬厓上植桐竹厓下種芙蓉  
斗室纔十笏室中唯異書青青繞阡陌城內如田居  
一徑豈避人塵跡頗漸疎窮年藏美醞高興時招余  
清池不盈掌客至旋能漁主人呼大醉天地此中舒  
余亦有精舍荒置新田墟每到茲岡上長望一躊躇

七言古

折柳歌答十六姪清老 清老會贈余長安吟票  
繫千言  
珊瑚鞭斷青驄老行人折柳柳枯槁春明門外春風  
少琉璃南渡復滹沱河水縱橫日欲蹉欲渡不渡將  
如何長安吟罷聲獨苦白晝擲揄鬼爲伍囊中金盡  
色如土勸君勿復羨黃金百萬歡娛一夜傾轉服同  
來泣路人

天津行

四月四日春風殘天津麗人心未安五五十驟成  
團風飄蜜語聲一攢群招小艇游盤桓凌波競欲生  
夫廷閣刪後詩 卷十一歸舟 五

飛翰蚤潮奔萍暮潮寬波心絕不愁風湍自是不解  
深閨難無愁那得不爲歡中有少婦凭短闌脉脉流  
盼生波瀾鬢絲婉婉轉烏雲蟠若有所思蹙眉端衆被  
綺繡伊素紉新晴欲暖伊仍寒娉婷不是羅衣單照  
耀一簇花枝繁行人誰不矜相看誰解行人着意歎  
隱龍方氏雙生老人詩

隱龍壁立生蒼烟中有如玉之丹泉文螭宛轉引雲  
起白鹿相從抱石眠巖間棲隱者誰于上當南極雙  
星起洛陽耆英繪作圖不及孿生珠並紀一松雙莖

青離離同房蓮子花兩岐蘭芽玉茁春風滿手把墳  
簷一氣吹我聞尹氏有雙生年齊百歲人皆驚詎知  
珥筆書全社不及方家弟與兄

五言律

南歸舟中喜逢郡司馬唐寓庵先生

此地忽同歸迎舟興欲飛人真僊作侶春近客生暉  
繫柳雙蓬淨凌烟一浦微石尤從荏苒余意總無違

舟宿蒙村同元冶卓公瑞公分賦

舟行經四宿逆颶起無時歸興群相引羈愁各自知

天延閣刪後詩

卷十一歸舟

六

南天遙可接北斗近難窺剩有殘春在長途唱和私

滄洲晚泊同元冶卓公瑞公分賦

羣聚木蘭舟依然在竹樓雨收青海外纔繫錦沙頭  
無定悲萍跡多情悔浪游洞簫何處發愁思滿滄洲

晚泊聞笛再用前韻

艇繫孤城戍蕭吹何處樓忽教雙淚盡不待五更頭  
渺渺烟波興蕭蕭湖海游相憐唯斷鴈傷我下汀洲

晚晴

洪口奔雷散磚河急電消殘霞迎大海落日擁新潮

野曠留春冷帆輕引路遙陰晴天有意莫只怨飄飄

風便

歸路真堪計羈情頓欲豪舟迎南漲急帆掛北風高  
側聽驚砂轂回看訝雪濤波前飛燕子尚覺爾猶勞

半月

半臂光纔好盈鉤已可憐望當游子缺心在故鄉圓  
有怨分明鏡多情控寶弦扁舟愁水宿相藉照孤眠

舟月

此際情何極親人月滿舟無波難辨水未冷竟宜秋

天延閣刪後詩

卷十一歸舟

七

猿嘯懷空谷烏棲夢故樓誰憐天外客歌罷寄東流

舟阻臨清

淹泊真無賴孤舟水一隈濤飛吹作雨風嘯激成雷  
北闕情空繫南天望不開橋頭沽酒熟吾計倒千杯

臨清聞

九宿臨清口漕流昨夜添艘浮青玉案開掛水晶簾  
積緒差能引羈程不可兼終須東嶽雨愁對此漸漸

燕

紫燕與春期雙雙巢舊泥多情因石化無力受風吹

顏頤盧家怨差池漢后悲誰憐秋八月滄海憶歸時

清音庵

幽蹟豈須遠能開境自深重扉藏永晝虛閣受遺音  
坐久語堪息眠酣夢不侵徒然慚老衲辜負此生心

南池

杜老題詩處清風冷冷生古人成已事此日見多情  
碑沒柳空覆亭幽鳥不鳴經過愧游于南北意縱橫

酒樓

酒樓高百尺能醉只青蓮千載尋芳蹟當時亦偶然

天延閣刪後詩

卷十一 歸舟

八

縈懷清岸柳迷眼監湖烟搔首佯狂客空悲天寶年

漸近

漸近江南路先登河北臺峯嵐聯絡見湖氣森茫開  
芳艸香旋發流鶯語亂催臨風重拂眼何處着塵埃

青浦同阜公瑞公分賦

黃河收湍瀨青浦忽經過岸岸搖江竹田田暗夏禾  
迎帆峯影迅喚客鳥聲多莫更疑天北真堪共放歌

陪龔郡公泛舟響山放生池

倚檻凌丹壑開尊狀碧嵐雲陰馳大陸鳥語落空潭

蹟與山川麗情宜艸木酣青蓮有遺句吟罷更幽探

二

青溪環七里新置放生池解網能無意游魚總不知  
瀾安思砥石潦淨見蘋絲潭底蛟龍蟄飛騰應在茲

坐天延閣懷湛斯北幕

把酒驚孤坐懷人罷短哦鴻歸當晚急葉落受風多  
憔悴澄江客棲遲易水歌三年夢顏色相見定如何

送喻無功同陳塔歸楚應試

百尺樓頭別凌風首獨搔雪消淮水濶雲盡楚天高

天延閣刪後詩

卷十一 歸舟

九

曉露沾銀髮春花映布袍從游有高弟聯轡一揮毫

送陳塔商子

年少驅馳馬春風趁玉鞭歌催前岸柳酒灑隔江烟  
到楚花應發封書鴈好傳望中虹吐處知爾寶刀懸

聞李赤五弟夜讀感賦

只有讀書樂如君眼底無少年千卷破深夜一燈孤  
後學誰師表先人見步趨相看重起舞舊日憶山羅

題駿馬圖寄天都郡司馬高蒼儼先生

艸色起秋清鳴珂動曉聲影從千里合風出五花明

衆許飛黃目爭看入塞行論功問圖畫麟閣借雄名

馬雲人澄江艸堂

何處詠滄浪寒流抱艸堂清宵傾蓋過白晝放歌長  
孤艇繫無定羣鷗狎不妨祗應常出郭對爾一飛揚

橋成詩 有引

出宛城之東有石橋二日宛津曰衍水歲久  
半圯適太守孔公元起至謀所以脩復之屬  
余董其役拮据經年次第告成作  
詩呈公以志衆喜時丁未仲冬也

宛津橋

行路久徘徊橋成亦快哉驟疑鞭石起忽自引虹來

天延閣刪後詩

卷十一 歸舟

十

雨水分還合長衢開復開莫忘賢太守余豈濟川才

衍水橋

一水宛津通橋分結構同觀成從秉燭倚望好凌風

寒罷褰裳泣春邀躍馬雄還教植新柳垂蔭滿城東

七言律

奉贈張侍御巡倉

殿前驄馬久鳴騶閣下常瞻紫氣流霜肅鳳城高隼  
擊風生螭陛儼麟游九河節擁天庾壯六傳聲雄繡  
斧優仰見雲霄皆動色誰如水譽徹宸旒

奉贈吏部簡謙居夫子

天半峩眉見羽儀山公啓事造仙墀九流迥不殊刀  
尺百代真無負鼎彝似水臣心邀 帝鑒如山物望  
重廷推五雲峻切文昌座矯首中台此一時

百尺樓呈陳鐵潭老伯

數載風塵道路間元龍百尺此重攀爲園不解如深  
島教舞堪憐盡小蠻別久清尊堅促膝夜闌紅燭照  
開顏向平婚嫁年來迫未許高歌十日間

北上留別旅庵大師

天延閣刪後詩

卷十一 歸舟

十一

半生南北老風塵愧逐公車未息輪驛路雪凝天外  
冷江干梅吐意中春壯心銷盡長途客樂事輸將出  
世人何日龍池叅上乘高山流水話迷津

答墨溪老人

新田溪外墨溪隣惆悵當年共隱淪久擬故園尋舊  
約祇今幽夢尚相親日閒不負兒孫樂山古能留天  
地春好向牀頭藏老甕待余花下一垂綸

寄鹽運孔元起夫子

公去閩江是勝遊各天相望思悠悠共傳劉晏經邦

日不數弘羊佐漢籌  
片鹵舟航迎幕轉  
魚龍風雨抱旌流  
登臨此際應多暇  
逸興何如謝朓樓

陳卜吾老伯重過宣城留飲賦此

裘馬聯翩吳越行  
朔風吹駐敬亭旌  
十年艸木留春色  
萬壑烟嵐憶舊盟  
郭外田園初載酒  
燈前兒女共關情  
連宵歡聚渾忘寐  
莫賦新詩百感生

贈黃憶溪

鰲峯昨夜送秋聲  
風雨飄飄見客情  
劍倚西陵留唱和  
驂停東宛失逢迎  
卽愁別路千楓散  
遙指寒空一

天延閣刪後詩

卷十一 歸舟

十二

鴈鳴蚤晚徵書到  
閣右祇今猶及薦黃瓊

八月十四日夜月下同家耦長作

飛蝗滿眼夕陽收  
愁對清尊月一樓  
天際晴光堪不夜  
意中風景但宜秋  
欲棲未定憐支鵲  
旣宿還呼任水鷗  
莫抱吳鉤共惆悵  
故園爭勝五湖游

七言絕

南歸留別爾止

藉爾看花及早春  
慙余作賦尚迷津  
天涯去住難分手  
不獨南歸失意人

二

並轡連牀路幾千  
長安回首暮春天  
那堪獨返南來路  
腸斷蘆溝風雪邊

張家灣

半灣青柳半青蕪  
天際飛鳶水際雛  
但得風和塵不動  
望中彷彿是三吳

蘆筍

蘆苗出水也稱強  
誰似江東肥更香  
却憶故園籬下笋  
齊抽泥簍長新篁

天延閣刪後詩

卷十一 歸舟

十三

滹沱河口

滹沱之口窄於襟  
頃刻天津到海深  
人道滹沱河水急  
何曾急似故鄉心

四女祠

一灣流水野烟屯  
千載游僊剩此村  
十二年前人再過  
月明風冷欲消魂

旋風

蕭林風旋鬼相攢  
捲霧飛砂上碧端  
何況浮雲能蔽日  
悔從天外望長安

板橋口楊柳

板橋店口柳成陰眼底春光日日深  
聞道柳絲能繫客何曾得繫故鄉心

三月三十舟宿板橋口

三春九十盡今宵一棹南歸路  
正遙何日秦淮邀酒伴畫船明月聽吹簫

河西務渡河歌

河西渡頭行人多河西渡頭愁風波  
河西渡船不盈掌渡河行人多奈何

天延閣刪後詩

卷十一歸舟

十四

晚舟

石尤風定促行舟雙槳孤蓬一綫流  
那得春潮連夜長長年歌發五更頭

舟中漫興

後開岸落前開深閘中流泉愁旅心  
不分朝來一尺雨虛打柳條拖水潯

二

南旺渡前烟樹孤板橋店口魚有無  
但得酒家纔便緊莫放春風笑客愚

客中送春

送盡東風酒一尊固城南望欲黃昏  
孤舟孤客天涯外不是春歸亦斷魂

二

關情今夜那能禁着眼紛紛何處尋  
人道東風收拾盡最難收拾一春心

題畫

陵陽城外碧嵐長十里松陰隔水涼  
獨坐岑樓過六月意中秋色迥蒼蒼

天延閣刪後詩

卷十一歸舟

十五

無題

澹雲疎雨梓峯隈小飲相呼醉幾回  
莫道芙蓉山縣小何來一朶鏡中開

嶽雲詩原序

余叔祖瞿山先生之有望嶽詩也歲在丁酉惟時則實先余而爲之望及先生之有登嶽詩也歲在庚戌惟時則又先余而爲之登先生之於泰岱抑何其屬懷獨至勤勤無已而必一得當而始稱慰如此歟蓋非泰岱不足以發先生之奇非負奇如先生亦無以當泰岱而與之爲敵也在昔孟氏言之矣曰泰山之於丘垤又曰登泰山而小天下誠以吾人之志苟其不能以卑隘自安則必有事於高遠可知也誠一有

天延閣刪後詩

嶽雲詩原序

一

事於高遠則雖其高之又高以盡出於一世之上有必窮無或遜可知也又何疑於先生何疑於先生之望而登雖然先生之望之則非猶夫人之望之也先生之登之則非猶夫人之登之也余嘗親至於嶽矣青齊諸君子則爲余言曩者先生之來遊也曳屨攀扶短筇披蒙茸躋烟雲灑酒臨空長歌四望聞之者一以爲鸞嘯一以爲龍吟方是時日觀之石若益而高扶桑之濤若益而長漢之玉簡頽然若發其幽光而五大夫松若引而爲君鳴其秦風也余聞其言而

神渺然東望以爲先生呼響起谷中飄然若有兩相遇者乃思一吐其緒言以當先生之後而微末無似抑又不勝其自失余故曰非泰岱無以發先生之奇非負奇如先生亦無以當泰岱而與之爲敵也余自丙午計偕從先生以行始得徘徊嶽下而讀丁酉之所爲詩其後以躋攀之約數數相與期而遇數與左庚戌之行余復以他事後期余方用溪愧於先生乃先生則不余棄而委之以是編曰序吾以梓余用是惺然以起徐爲詮次而系之以論曰昔河間以四愁

天延閣刪後詩

嶽雲詩原序

二

艷藝林少陵以五字雄齊魯絜今况古何必懸殊而况其體裁悉備神韻遙深嘻抑又盛矣今朝廷之上方復議登封徵歌頌以潤色太平行見有舉倪寬种放故事而謀及先生者是先生之爲魯宗重正未有艾也余方將操杖屨以俟而此同其先聲也夫

桐崖從姪孫銷拜譔



天延閣刪後詩卷之十二

宣城梅 清淵公著

嶽雲

瞿山人曰詩不盡爲嶽也而以嶽雲稱者何以其  
爲嶽而行也行以公車而嶽云者邇年以來進取  
之志已澹惟是探奇覽勝尚欲有藉於此以便其  
私循途吟詠興寄自長帙成而編次之凡其成於  
嶽者以嶽名卽其不盡成於嶽而因嶽以成者亦  
以嶽名從余志也

天延閣刪後詩

卷十二 嶽雲

五言古

東嶽

作鎮紀崇望應星協神區乃惟群嶽宗盤礴臨東隅  
峻哉何巍巍懸磴垂雲衢半壁俯全魯遠影繚勾吳  
我來春夏交瑤艸方芬敷始臨一嶂斷忽出衆壑殊  
次第開天間海色萬里舒樹挂飛蜃長石踞扶桑孤  
羨門如可招挾翼將同驅乃知靈境別曠覽良不虛  
冥懷入神明喟焉思真符風雨若有埃瑞應豈遂辜  
方期傳遙踪封禪奏成書

二

神宮鬱岵巖會巖露晶焚遙望飛薨高驚指朝霞升  
陟磴耀流目躋庭肅群心我欲問太乙陳詞叩幽沈  
射牛典旣還瘞玉跡亦湮俯仰眷春祺惟此脰翟尊  
範金煥寶服色映河漢明幃幃何飄颻侍從羅群星  
靈貺一以昭對越擬紫宸厥祀匪徒然錫胤蕃斯人  
載惕勾萌期言應郊禱辰靈雨潤遙澤惠風澹群氛  
浩矣青陽歌長此徽簫笙

登泰山絕頂

天延閣刪後詩

卷十二 嶽雲

二

雄縣投姚羨湖

靈巖盤鐵壁鬼斧鑿未了嵐嶺捫辰星嶺半斷飛鳥  
雲出祇疑沉日升難辨曉不到此峯頭安知天地小  
嚮說荔子丹閩山思稅屨絳囊蘊瓊漿繁蔭誦嘉樹  
美人况爲政臆言播芳馨婚嫁阻嶽遊徘徊空徒御  
遂令武與夷招手不聞語探篋壘香沁貽自繁浦署  
松風聆素絃奇峯儼盤踞實恐神物移凌風忽飛去  
遂從人間見高吟屏群慮欲奪光凌亂船舷時一據  
一聽宓堂琴夙興戒風馭瘦驥衝寒煙欲往且留滯

自笑澹宕人胡爲苦形茹北風吹大荒荏苒及歲暮  
聚此冰雪顏披襟露清曙

寄督學簡公夫子

峨嵋疊奇岫岷江迅橫流夫子竝高深義娥麗十洲  
藹藹曠世賢跨彼淵雲儔鐘呂崇元音憂擊森琳瑯  
人倫有冠冕品題稟陽秋匪第王斐倫夷夔更孰優  
璠璣紛群佩洩渤亦竝收麟鳳羅八紘桃李映道周  
我生儕荆榛束薪空綢繆時過不見採敢云蘭谷幽  
禮顏朱顏摧九天難寄愁豈有郢人斤雕腫將鏤鐫

天廷閣刪後詩

卷十二 獄雲

三

南國被春陽王化賡薪煥而我驅大野北風吹敝裘  
永言懷明德山川阻且修庶幾宿昔心歲寒行見投

送家耦長幕猷州兼致張菊水明府

朝陽麗林薄淑氣日以深行子策疋馬翩然起長吟  
歲芳重遙覽懷慙無近尋好禪僊潭花寄我瑤華音

其二

茂宰蔚佳聲青蓮擅奇彩抵掌無時人得爾乃頽解  
折節輸生平鳴琴對瀟灑此意衆所欽古道宛然在

雪阻山中懷李綏山將歸西蜀作此寄之

積雪盈天南三尺復三尺阻我萬山中欲返路無隙  
撥灰卧一樓儼向冰壺宅何處尋酒徒所存但詩鬼  
遙憶綏山人萬里將歸客江干凍不開雙輪應未策  
唱和求好音湯空斷鴻翻我欲張素琴因風托相憶  
西蜀天一隅繚繞寒峯積到家雪未消夢裏峨嵋白

寄藥地老人

吾師本大儒劃然出世外風雅翻在茲高深實有賴  
嚮遊匡廬巔層空落清籟今者劈祖關安隱於斯大  
枯荆藉重榮飛泉忽新沛靈境通禪心山川亦羅拜

天廷閣刪後詩

卷十二 獄雲

四

積懷三十年千里幸良會遙思豈不親追隨覺尤快  
秋空倍寥廓極目無纖芥敬亭一片雲直接青原界

贈半山

禪悅眷逸迹墨妙懸幽心未若勝事兼乃盡寄托情  
我懷青溪隅高人負冲襟世徑一以達超然歸淨行  
鉛槧一以捐拂素傳煙林寂觀彼無礙逸興茲遂臻  
理至慧已通靜者具有神維昔顧虎頭言愧夷齊清  
欲知名言忌輞川得其真遺韻方在斯企及良未輕

二

往禩越匡廬採芝結雲服今載陟天都丹泉粲新浴  
形神已蕭散日月釋羈束歸來及良辰問齡究初旭  
石幢集明輝衆香渺空綠伊余達觀侶招攜日相逐  
迹異衷以慚年臻敬初駕敢祈竟思修津筏以相勗  
永懷淵明約未數許詢躅優遊畢前期心境兩云足

贈蜀濤

喝公性寡偕遠挾愛弟遊出險濬不驚渺然成雙修  
朝泛湘江涯暮陟匡廬陬宗風叅黃蘗遂向孤雲留  
此地富靈迹飛錫承高流法會良不虛洵矣適所求

天廷閣刪後詩

卷十二 嶽雲

五

贈石濤

石公煙雲姿落筆起遙想既具龍眠奇復擅虎頭賞  
顛歲事採芝幽探信長往得真在涉目入解乃遺像  
一爲湯谷圖四座發寒響因知寂觀者所得畢蕭爽

贈淡公

淡公亦何癯脩然潔於石廬止城東隅而能掃塵迹  
愛賢擬可公坐分遠持席謂喝石洗鉢忘外求臨流  
相與息愧余櫻俗累脫此鮮雙翼宛津亦有梁相憐

鼎咫尺

題石濤黃山圖

石公飄然至蒲袖生氤氲手中抱一卷云是黃海雲  
雲峯三十六峯峯插紫玉汗湯週未能攬之歸一掬  
始信天地奇千載遲吾師筆落生面開力與五丁齊  
覩面浮丘呼欲往愁崎嶇不能凌絕頂躊躇披此圖  
七言古

題書寄太史曹冠五新安

嵒嵒拔地軒轅宮蕩摩日月撐青空三十六峯在天  
上峯峯齊吐碧芙蓉容成浮丘日來往丹砂神護千  
天廷閣刪後詩

卷十二 嶽雲

六

年長石梁一線赤霞封誰作主人寄幽賞邇來出守  
重太史手抱瑤琴白雲裏直騎黃鶴凌天都羣巒俯  
矚滄溟起况復囊筆披洪濤左招半公右石公文采  
風流接靈境一掃蹊徑空羣踪蹇裳欲往不可得芒  
屨雙攜坐嘆息偶揮一尺青松枝遙對黃山兩相憶

贈蔣季虎

眼前篆籀何艸艸當湖吳興陳師王不作省遊楚黃胡老  
我友雪耕同里吳懶更顛真蹟不與人間傳鍾子書  
泉徐紫閣同里鍾子別我北遊兩寂寞西粵高人石  
夔徐夏遺

大師石濤偶然遊戲一爲之何意特起蔣公子高峯

絕調美無比炯炯雙眸秋水明峻嶒如對玉山行闢

石新矧揮鐵筆精靈實恐風雷集何程何雪漁程穆倩前後

爾何妨小技曾登大雅堂西陸髯同里陸在璞最相善

匣中光怪時時變一索十笏向我驕尤驚小楷如秋

毫莫怪離蟲稱好手吾道於今誰不朽千年斯頤公

未亡勸君好向名山藏今之梯園周元亮先生畜名篆千章皆佳石

誰知已配雲施愚山先生原字之外瞿山耳

石公從黃山來宛見貽佳書答以長歌

天廷閣刪後詩卷十二嶽雲七

我陟岱宗三萬丈倒矚扶桑起泱泱手摘片雲歸江

東夢中縹緲碧霞上碧霞峯正青忽然接黃海石公

貽我圖恍惚不可解絕巘陰森四壁寒雲巒宵冥驚

湧湧玉屏五老爭拱立海門九龍紛乘驟驟疑僊嶠

合轉訝真宰通臥遊當嶽表乃在天都峯天都之奇

奇莫紀我公收拾奚囊裏擲將幻筆落人間遂使軒

轅會不死我寫泰山雲雲向石濤飛公寫黃山雲雲

染瞿矧衣白雲滿眼無時盡雲根冉冉歸靈境何時

送漢陽無著游楚兼呈龔公扶藹

男兒足下無千里胡爲偃仰終蓬壘名山大澤豈無

人要使風雲攬衣起君不見荆門郢樹春江長濮生

仗劍歌聲揚慷慨訪舊酬知已五年三度經瀟湘宛

陵使君安陸客愛士耽詩百不惜便許仙舟共載行

扣舷醺酒張雲席楚國先賢舊有聲登臨何處不逢

迎凌晨江上和歌發敬亭迴首幾峯青

五言律

太山回馬巖

天廷閣刪後詩卷十二嶽雲八

空際轉縈紆籃輿坐有無仰憐飛鳥度危藉片雲扶

海市遙堪接天閭近可呼虛傳迴馬迹超忽此長驅

太山御障巖

御障何迢遞躊躇望古情石煙猶漢色松雨自秦聲

仙豈君王快遊常汗湧輕雲端一回首何處問霓旌

同汪發若吳受之詹在周丁麟辰聖育張允仲

客邸論心好家鄉聚首難不眠宵共飲既醉月同看

得失若芥小乾坤酒竿寬直疑歸宛上莫道在長安

卽席呈御史張公澹明 同席四十餘人

珠履聚青鸞筵開自上公塵清思曉露寒解識春風  
酒壓葡萄紫燈傳茵苔紅何人揮彩筆新句碧紗籠  
卽席呈施匪莪先生兼志別懷

撲面風沙滿來聽嘯閣吟老就佳句法久見古人心  
雪霽西山遠花開北闕溪十年今又別去住一霑巾  
苦水道上復寄魏蒼石汪蛟門喬石林家爾止  
諸子長安

苦水河邊路愁人白晝昏泥溪羸馬蹶風急老鴉翻  
天廷閣刪後詩 卷十二 嶽雲 九

易醉惟燕市難招是楚冤群公仍唱和可更憶王孫  
題畫贈邑侯李如白

松林亦何好仙令見遙心自具雲霄色還調山水音  
滄洲來鶴近丹竪護芝深共說青蓮後流徽方在今  
寄張公菊水猷州兼訊李綏山

攜琴水西去水上鳴琴清黃鳥下聽事春風開邑城  
近人心不競移俗政初平次第傳佳詠峨嵋片雪明  
二

河陽潘岳興臨望亦悠哉不爲訟庭簡而能尊酒開

高吟千嶂曉上客一時才仙侶如堪問還應跨鯉來

尋菊

秋老興無賴沿村問菊花雨餘仍着屐溪阻更乘艇  
種處泥從裏開時酒定賒終慚幽意切好景在山家

同張荀仲施次仲愚山唐輔臣劉峙三諸公遊

玉山慧照寺二首寺爲愚山重建

野興無時盡秋光爲客畱過橋雲影定繞澗鳥聲稠  
地寂聞孤磬山窮見一樓吾廬分咫尺不解此中幽

二

天廷閣刪後詩 卷十二 嶽雲 十

佛宇新香積僧房擴玉基瓦浮松影碧衣墮竹陰緇  
過眼滄洲夢相思白社期使君讀書處重和昔年詩

玉山片帆亭和愚山韻

山重如孤舫亭懸似片帆萬松濤共響千柳浪空函  
環水情何極凌風思不凡游人愧篷轉一繫在崇崗

送許電青歸泰州

遊人彈鋏返寒色滿昭亭倚櫂梧還勸衝風酒易醒  
江頭千樹赤海畔萬峯青今夜霜前鴈相思共一聽

徐子陶蔡玉及潘明公陳同若家季亦過天延

閣留飲得傳字

同學驚余老羣公亦壯年莫徒傷往日難與醉當前  
潑墨箋齊拂題詩句共聯古人遺法在珍重異時傳  
晏集澄江亭同施愚山吳止庵劉根生汪發若  
唐輔臣詹在周張蓴公丁麟辰聖音家爾止卽  
席用澄江二字

幾年郊外約江閣此重登落木三秋盡寒波十月澄  
親朋歡豈易出處聚何能痛飲還相勸臨風醉不勝

二

天延閣刪後詩

卷十二 嶺雲

十一

幽刹常平野危欄更俯江帆歸看片片鴈落數雙雙  
沉醉扶瑤瑟高呼倒玉缸誰憐歌舞散老衲一鐘撞

寄俞澗影丁山

八十丁山長孤吟寄一村眼還留電影鬚盡散霜痕  
處處晨炊寂家家夜柝喧歲寒難穩卧儼盜問猶存

訪倪觀湖隱居

才大唯君隱身勞與俗殊人誰識道士自喜號觀湖  
臥犢晨歌遠占星夜影孤相尋隔溪水遙認卽交呼

二

尋府留名重衙門遁跡溪四橋通野水一徑遶疎林  
棲鳥猜人語歸雲繫客心躊躇三十載出處兩浮沉

贈別徐子陶

故國胡爲客他鄉翻是家桐川今日夢水閣舊時花  
開元水閣爲一醉仍三斗孤吟剩五車茫然各迴首  
子陶舊圖

萬慮總無涯

曉雪坐天延閣懷五弟城北

睡醒疑風息窓明報雪深登樓忽大叫拂眼却孤吟  
萬瓦光旋遍千山氣總沈典衣思共醉咫尺不能尋

天延閣刪後詩

卷十二 嶺雲

十二

次夜復雪與素五弟定九姪復用前韻

凍砌朝纔解寒簷夜復深推窗催燭照下榻把壺吟  
鳥隄愁無定鐘撞聽漸沈曉山重似畫高閣好相尋

天延閣雪霽和定九原韻

江城原是畫雪後一登樓色睨千家合光連四野浮  
直宜居絕島虛憶泛扁舟賦罷歌聲咽吾憑酒力酬

同孫靜庵蔡玉及澹公過金露庵訪喝清石濤

二師

逸興偶然聚相攜問二濤艸枯郊路近水落石濤高

嘯自林中出禪於畫裏逃山樓閒半日真覺此生勞

龔公扶萬舟泊蕪江以書見寄作此奉答

聞倚江邊棹還馳宛上書望移三楚近別憶四年餘  
龍蟄春應起梅寒臘未舒扁舟迎不及咫尺愧踟蹰  
家聖時招飲醉月樓看雪同蘭友存誠卓公中

子分賦

看眼雪光浮翻疑月滿樓千山無色辨一澗有聲留  
索醉空今日分題憶昔遊家園風景在舊築好相求

送李綬山暫返鍾離明年將歸西蜀

天延閣刪後詩

卷十二 歡雲

十三

共念淮程遠還驚蜀道賒客歸仍作客家寄更思家  
柳吐春前甲梅飄雪後花送君曾有夢先到三巴  
家爾彥漢瞻約石郎遊敬亭不果石郎有作戲

和一首

看山不待約好是偶然遊隨意一壺醉何殊十日留  
高歌牽野興遠眺散春愁今夜瞿癡夢先登太白樓  
題徐爾先懷歲圖 爾先爲湖景令甥今讀書其家

聞君北堂下芳艸共霑中罷社初成俗遺枝半不春  
杖藜從父倚欄自入懷新恩藉都無賴因知百感煎

月夜同曉原季赤子彥過宛津庵尋喝清石清

澹公納涼

城閉市聲斷橋分夜色偏風從高柳下月對大河懸  
寒液生龍茗新香吐佛蓮葛衣侵露溼忽訝是秋天

答維揚王叔舒

蚤歲稱仙令名家信大賢清聲飛鳥見逸思擁笙傳  
初服成遊好蒼生愈望懸新詩凌泰華一一起雲煙

二

寥寥市門下驚起重經過把袂憐風雨微言盡薜蘿

天延閣刪後詩

卷十二 歡雲

十四

思還軼絕謝題許問羊何乍可畱相對清尊得興多

七言律

答俞澗影先生病中見寄

憐余病亦掩衡門負郭茅堂似野村隱几不辜天外  
夢臨池空積雨中痕路疑蕭寂丁山遠水憶潺湲西  
澗喧賴有父書樓上句人間歌詠竟無存

寄吳邑于子先明府

嘗經赤壁思才子遙望郎星映碧潯松偃卧牛巢舞  
鳴鼉傳馮鼓佐鳴琴山城水國風光好飽繫蓬飛歎

息深辜負紫霄宮數月滄波萬頃未同吟

覺華庵香燈詩

花宮流影亦何長縹緲燈懸古石堂映入孤雲真不染  
然來寶葉共飛香諸天歷歷聞前夜清梵泠泠見  
上方蚤晚相尋大千外還從惠遠借餘光

孫靜庵重遊宛陵偶有意外之失作此慰之

銀髯碧眼氣如虹老去風流舊日同失路何當童僕  
散尋盟無柰故人窮篋中檢點空雙鯉月下沉吟見  
斷鴻斗酒且拚今夜醉莫教彈鋏歎飄蓬

天延閣刪後詩

卷十二 嶽雲

十五

贈家澹如

澹如舊居蒲千宦歸移居伏村著有  
官窮艸

蒲里先生寄伏村官窮艸就更何存歸來逸興思彭  
澤老去風流見鹿門庭內無人常對佛懷中有子却  
如孫追言七十年前事醉後還呼酒一尊

五言排律

奉贈兵憲呂夢軒先生

令望趨朝起清標映越長琴堂留把響蘭省入飛香  
濟世原儒術陳詩自雅章分符知練達列郡倚恩光  
借箸平戎日觀兵伏莽鄉僉云宜覆鞠詔使察循良

政起更張後威從坐鎮揚昭亭春石霽白嶽曉林芳

間俗披雲渡移尊緩帶行風流稱叔子綏靖見張綱  
折節從微服譚經啓大方紛紛歸藥籠藹藹陟公堂  
蓬室邀需霈幽襟藉激昂識荆懸寤寐御李慰趨跲  
但有遷喬賦還升介壽觴新聲動南國舊疏發明光  
歸闕期堪數匡君分自當高安鳳池赫近卽栢臺雷  
作憲推文武成猷重廟廊由來論世業渭水有遺璜  
七言絕

羊流遇雨見汪蛟門中翰壁間遇雨詩悵然有

天延閣刪後詩

卷十二 嶽雲

十六

感

處處蛟門旅店詩祇今風雨重相思挑鐙前後羊流  
夢回首天涯各一時

題畫送陳壻歸楚黃

風引樓船簫鼓聲雲帆不繫石頭城楚山楚水原無  
盡可柰江南送別情

答山城和尚

弁山和尚老還遊雲共棲還水共流笑指山中供知  
浴偶然托鉢到宣州



題梅

瑤臺姑射與誰尋  
擲筆呼尊且自吟  
爲問春風何日到  
此時惟有歲寒心

天延閣後詩

卷十二 嶽雲

十七

梅花溪上集序

瞿山刻其詩行海內舊矣茲復有梅花溪上集屬余  
言簡端余惟是詩以人與人一家體裁各率所自  
至而必以適雅爲歸唐音盛矣繼唐諸作者在宣則  
莫如聖俞先生宋視唐稍謫調而雋拔澄鮮惟先生  
爲獨盛宋去今不大遠絕其家法猶傳宗英代起乃  
復於今日而得瞿山瞿山之於先生不啻其一身而  
前後易者觀其碣石岱宗傲睨凡近晉車越棹興寄  
悠然以至稼圃新田無境非詩休夏驅塵無時非詩

天延閣後詩

序

一

詩以地名乎亦地以詩盛耳況乎雙羊故路梅花舊  
村展齒酒茵往往而在其周遊不忘而時發爲詩歌  
固宜其獨衆以工也然予所難者不惟其詩惟其所  
以爲詩猶是溪也猶是梅也一出于瞿山之筆便覺  
亭上幽香雪中逸韻拂拂然襲人眉宇使廬陵見之  
其爲擊節而嘆賞當又何如獨是瞿山才致俊逸染  
翰灑墨擅勝一時而予踟躕處肯綮署未能涉趣梅溪  
嚙求都官吟嘯之地而未得庶于瞿山詩中之画而  
遇之覲見都官梅溪之画境不易得庶於瞿山梅溪

之詩而遇之乎

康熙壬子秋九月邗江年家同學弟徐化民拜言



天廷閣刪後詩序

天廷閣刪後詩卷之十三

宣城梅 清淵公著

梅花溪上集

瞿山人曰辛亥仲秋予既葉次天廷閣集十二卷  
逾兩年復得詩百餘首時以養病寓城南塔陰庵  
菴趾舊名梅溪別墅與雙羊山相望先都官所咏  
風雪雙羊路梅花溪上村此卽其地漫取篋中稿  
刪次之因以是名集

五言古

天廷閣刪後詩卷十三梅花溪上集

隴坂行

隴坂何迢迢上切浮雲趾纏綿復纏綿腸迴五千里  
一解 空際見崔嵬馬蹶雙輪折嗟呀踞蛇虎側足竟  
斷絕二解 雨露不在地雲霧不在天白日成蔽虧何  
人解可憐三解 南山亦張羅北山亦張羅草盡高  
鶩驚鳳傷蹉跎四解 引領更西望夢繞蘭州路相思  
夜夜長分明在何處五解

白頭吟

細草何萋萋草尾何綏綏相思驟雨意安用白頭爲

一解 棄擲復棄擲中宵起太息歡如赤電光儂是井

中石 二解 儂自東階行歡自西階去但去莫回顧還

儂舊荆布 三解 庭中亦有柏池中亦有萍莫以微訴

故逢歡大怒喚 四解

路傍曲

春去已多時春心不肯老雜還重雜還君看路傍草

又

無計老君家傷心是狹邪摧殘任風雨誰惜路傍花

前有一尊酒行

天廷閣嗣後詩 卷十三 梅花溪上集 二

前有一尊酒勸君莫漫悲玉盃浮金波不醉徒爾爲

登高攬白雲雲中無好音彎弓射鴈足臂短不及尋

顏然臥中夜夢見少年時飛揚呼酒伴白髮回青絲

辛亥九月陪營山張公菊水豎同里施愚山高

阮懷唐恥我丁聖音家耦長敬亭山分韻

放眼當空山秋光忽已老嚴霜猶未零丹楓飄滿道

招邀及良辰踏閣出縹緲披烟發長嘯乍覺千峰曉

更眺額珠巔憑欄坐木杪灑酒百遍過茲辰後幽討

詩裏辨江城一點孤帆小匹練引雙溪朦朧翠微遙

輕風薄野吹塵寰澹如掃昂首呼古人古人一何杳

張公曠世才落筆生天藻新詩和太白四座盡傾倒

孤雲從西來徘徊下巖表依依似故人解道新詩好

愧無黃鶴翼偕汝歸絕島躍馬回孤城躊躇萬山宿

工山 際天峰西麓下有龍池

巘屹工山巔際天峰獨美俯眺東南羈千巖列屐齒

大江匯其下如帶明秋水拱手忽長嘯空濛見九子

引翼下西麓一泓響雲底云是古龍湫飛濤灑千里

清風何冷冷空谷斷塵趾我呼明陵侯何處應聲起

天廷閣嗣後詩 卷十三 梅花溪上集 三

舟中望浮山

洪波渺何極突兀嵐光浮羣峰若拱立俯飲長江流

飛瀑掛天半隱見不可求奇巖三十六一一稱神丘

我行倦塵眼踴望懷雲樓靈境但咫尺脫跡慚無由

豈無神僊人羽化乘之游空江對落日引領心悠悠

峇大司成徐立齋

曉天開明霞燦若一端綺因風乍舒卷飄落敬亭址

空谷敞雙扉野夫秋臥起故人貽我書相思四千里

新詩何纏綿如鶯音獨美又如張素琴清夜散幽音

吾子揚大化儒宗蔚多士甄陶盡八方三年起千祀  
我有雙延津拂拭映秋水不及鼓龍吟徒然委泥滓  
終懷風雨心無由報知己

寄呈督學簡夫子

龍門聳塗嶽渝水連巴叩雲嵐既溪蔚源輝浩靡窮  
夫子江州望起衰稱國工虛明逾水鏡持衡歸至公  
詎只皇路開啓事兼精忠天寵分重托江左膺朝  
宗遂移考績思論文坐雍容引納成寰瀛乃一多士  
風伊予荷折節千載聞鼓鐘何以誌景行吾道將復

天延閣刪後詩

卷十三梅花溪上集

四

東

荅贈汪扶晨

昨夜夢天都浮丘驟相識懷中九華丹貽我曾不惜  
指點青芙蓉嵐氣空中襲再晤豈不歡相思邈難卽  
汪子潛溪來邂逅如夙昔拂掌開冰花高唱入雲碧  
有時塵中行而乃遺世立招我遊翠微求友一何亟  
恍惚思浮丘神交有羽翼天寒黃海濱追隨不可得  
將毋黃鶴呼相憐隔咫尺

寄汪蛟門喬石林雨中翰

秋色眼中變莽養生層陰風吹初雁來孤抱渺難任

故人雖不及天遠見素心二子客中秘詞賦中原走

美名凌鮑謝元白稱好友才子故齊駕餘者安足取

客從長安來貽我雙琅玕矯如鸞鳳音驚作雲中翰

懷抱逾三年松烟猶未乾愧我委窮巷孤吟獨寥濶

落葉見離懷寒蟬響棲托倘不沮雲泥子虛賦仍作

寄不次二姪肥水二首

丹穴出雲表彩翮乃高騫驪淵深千尺神鱗升蜿蜒

吾子生不偶標奇羣倫先中道歷顛躓百折氣益堅

天延閣刪後詩

卷十三梅花溪上集

五

揆彩方茲辰接武恢前賢明發歌祖德跡異心不愆

骨肉終難睽惟古亦有言

二

文脊長百谷視水開靈區瞿樹分三花繁葉同根株  
千年京兆阡信美通德間雲路屯石麟林樾懸安車  
來歸共盤桓堂構崇厥居勿謂江水永如帶明衣裾  
凌風寄片羽延竚以爲娛

七言古

前對酒歌

老夫卧起碧窻下，纖月沈沈落秋夜。潦倒欲沾囊無錢，呼兒燈下遭怒罵。老妻笑出床頭瓶，泥封初剖春香馮鼓掌。大叫喜欲顛，燈前鑿落琥珀射。自知微量只蹄涔，好事小啜甘如蔗。急傾數椀便醺然，醉後高歌罷復罷。君不見晉時山簡高陽池，馬上倒着白接離。又不見畢卓當年爲吏部，抱甕長眠不復顧古人。但飲無嫌猜，今人踟躕懷難開。安得中山千日酒，百年大醉三十回。眼中萬態醜齷胡爲哉。

後對酒歌

天延閣刪後詩

卷十三 梅花溪上集

六

酒不必定五齊，飲不必定百斛。但取盤中給瓜豆，雙眼射此杯中綠。五錢十錢便捧腹，嘯傲此生意已足。世上豈少高陽徒，但惜大半皆灌夫。不則市上紛屠沽，吳興老友閔刑部。當年曾過一百壺，楚黃狂客余十四。呼吸長鯨稱不如，木山顏酖耕塢老。吾鄉剩有陸大鬍，餘者酬酢盡伯仲。淋漓痛飲何其孤，君不見尊前世態飛鳥疾。醉眼分明鸞太息，呼兒還煖壺中。漉呼嗟頭白，將奈何。吁嗟吾醉且高歌。

贈卷歌

余友王子翥，霍墨妙直掃一切間。以澹墨作花卉，生趣縱橫創。泛前所未有，毘陵莊澹庵先生一見輒異之。謂青藤道士今日再見時，翥霍客都門未獲謀面，異可索澹墨於異日也。越七年澹庵復游宛，而翥霍墓艸已宿矣。向余嘆悼不已，已而亟索余，爲所藏二卷把玩，再四擊案泣下。曰：今復何以得此？嘻，知已之感，若不容口。此其意豈僅山陽已乎？余重爲故友心感，遂分一卷贈焉。因嘆此卷之不終藏於瞿山篋中者，知

天延閣刪後詩

卷之十三

七

王子之有以傳也，王子名露，字湛斯。

王郎落筆掃塵跡，俗眼紛紛那能識。青藤道士前後身，畫就青藤鬼聲泣。兩卷懷抱二十年，開時常見烟光濕。春花秋花縱復橫，四時之氣一時集。案頭偶爾過輕風，生香浮動人人襲。一從疑野堂名，閉空堂世上何人覓。古狂漆園先生獨訪舊，相思悲絕同山陽。古人生死要知已，翥霍霍何能忘。予感此義重灑淚，分將一卷歸珍藏。君不見兩卷雙函如合璧，又如延津之劍雌雄足。神物離合亦有時，托贈叮嚀各努

力高呼翥雀隨卷側

爲程季微題吳左干南山幃子歌

幃爲吳兩純所贈詩中溪

南謂兩純也

笑兀南山一千尺  
扳向高堂起蒼壁  
問誰能之左干  
力巖巖冉冉秋雲孤  
飛樓半截明珊瑚  
招手容成直可呼  
君不見溪南甕酌麻姑酒  
傾我醴糜汁一斗索寫長松一聲吼

敬亭山送春歌

年年春送人何曾人送春  
送人人盡老送春春復新

天延閣刪後詩

卷十三梅花溪上集

八

昨日花飛散紅雨  
今日成蹊變泥土  
可奈流鶯嘒嘒啼  
誰禁乳燕慣語敬亭山下  
日將曠喚起黃公舊酒壚  
滿斟鑿落強相問春風肯待片時無  
春欲去當奈何  
風前灑淚還高歌  
行人路黑各歸去  
夜闌風雨愁應多  
君不聞杜鵑一聲一聲聲  
最切別後啼殘口中血

天都行題畫寄程中山

天都之高四千仞  
摩翼誰能升絕頂  
游盤僊者雲中  
整飄如御風掣電影三十六峯從引領  
始居者誰得

丘公當年鍊玉樓  
中峯碧壺紫液丹砂紅黃帝飲之  
乘飛龍至今常憶軒轅宮  
程子家住天都下芙蓉影  
向杯中馮巖際五芝顏色射咫尺採之時命駕浮丘  
之後君其亞

沈方鄴歸自羅浮山作羅浮行贈之

沈子才名老無敵  
飛揚菟苑二十年句爭大杜兼小  
杜揮毫直逼黃庭堅  
吾家雪坪少同學兩人江上稱  
長篇虬鬚飄拂餘二尺美哉目中之人真髯僊  
發興遨遊走東海歸來萬里逾五載自言放眼羅浮山

天延閣刪後詩

卷十三梅花溪上集

九

中僊友曾相待  
吾聞羅浮之峯四百三十二璇宮瑤  
室雲中寄龍蕊巨竹葉似蕉截竹爲樓聳天翠髯僊  
髯僊典不孤舊日師雄夢豈徂爲問梅花香未散月  
明還有美人無

夜携兩女兩孫飲桂樹下戲作放歌

何曾醉故放歌  
鐙前花下雙婆娑  
少時弱幹共我立  
而今枝葉成叢柯  
我髮垂髫汝亦見而今頭白將奈  
何  
花開歲歲好顏色  
主人對面羞蹉跎  
擬將長繩繫  
日復繫月日月待我空逶迤  
斗人之印不足羨萬鍾

之粟不足多左手持紫螯右手把青螺孤竹鳳管齊  
雲和當前兒女扶我朱顏酡常將此夜不空過吾已  
醉真放歌

五言律

敬亭山卽事同愚山限多字

綠野接雲阿褰裳見薜蘿泉香隨屐遠山翠上樓多  
圃暗茶初摘苔殘碣更摩眼前春又盡頭白幾回過

水西

何年水西寺帝子冷孤蹤曲蹬春陰寂千巖曉翠濃  
天延閣刪後詩卷十三柳花溪上集十

釣臺隨漲沒丹井與雲封徒倚城闌暝空山動晚鍾

張公菊水招同諸公集玉山慧照寺

未脫山亭屐仍携野寺尊雙扉藏石隙微路出松根

不解秌懷遠居然太古存尚書懸榻地先昌言公曾讀書此山

舊句此重論

新田舊居

宿靄舊山堂新田絕壁傍石陰迴栢棧雲氣接華陽  
圃自栽松暗溪曾洗墨香十年懷去住碧影抱蒼涼

同張公菊水登春穀城樓

僧舍

客邸欄城巔登臨背市廛千山空宿雨四野老秋烟  
潦倒提壺醉殷勤藉草眠何年起臺榭收拾此林泉  
老僧兼破院畱我亦安禪雨息松關暝心孤佛火然  
五更驚朔雁十月冷霜天百里愁爲客登樓愧仲宣  
西竺山訪月峯不值

旅中微雪寄張允文

天延閣刪後詩卷十三柳花溪上集上

賓子棲真地於今闢講堂鶴聲畱羽客龍氣隱空王  
竹枰分泉冷山厨出饌香高蹤去何處雲路正微茫

雪意埒高樓風吹雲未稠灑空輕不定着地乍難畱  
蹙蹙尋蘭醞飄飄問鶴裘柳山橫北望孤雁一聲愁

翠微峯

黃山別峰傳爲麻衣道者飛錫處

寒烟淒曉色寂寞幾人遊一徑入遙翠安禪當古丘  
松潮傳錫近石戶對琴幽倦者今何適空憐萬壑秋

哭俞去文

榻管脫塵寰修文兩不開思空紆澗口路竟斷丁山  
杖屨無踪跡園林有淚班來朝黃菊社忽少一人攀

其二

一囊詩獨秘自諱古人齊少婦終難解孤兒無處啼  
堂昏移蟋蟀露冷通鴈鵲側耳空天外秋聲在澗西

山門

鬼斧見天工千年石室通路疑雲裡伏源憶鳥邊窮  
易浣靈池碧難炊丹竈紅披裘人不遠長嘯愧高風

喬公故居

戰壘屯雲古佳人此共傳鏡開江渚月鬟結海門烟  
龍愛復何忌英雄劇可憐不同傾國者遺恨採香船

南陵重晤屈明府

天延閣刪後詩

卷十三 梅花溪上集

上

劍門初躍馬閬苑遠携琴一日驚相識三年抱此心  
典同王粲減情與薛逢添載酒疑天半峨嵋續好音

春雨

濃霧壓江城春寒滿眼生太陰雷不去天意故難明  
艷蕊愁千樹流鶯怯一聲憑欄百無奈可但酒能傾

春晴

天忽解春晴青郊放步行雲消何太緩風過自然輕  
泥草和愁亂山花獨眼明孤舟盪雙槳新漲思盈盈

同澹如夢徵葉千飲清老石即伯仲山齋

小飲愛麤豪都無酬酢勞酣歌難此日飛動自吾曹  
香蕙落蔬箸寒星上布袍空山忘漏盡餘興一抽毫

飲又起漢澄山居

野飲不可得何期在故園春烟欲迷眼山雨忽移尊  
燭自凌軒出詩還剪燭論夜深歸路滑人語雜溪喧

高泥亭子上仲宜昆季招飲同葉千程九賦

伯仲席分携遲迴過碧溪定藏千日酒不問五更鷄  
愛此閒難得愁將醉欲迷籃輿催不起花下更拈題

懷履賢三兄暨長孺程九子貞子佩諸伯仲

天延閣刪後詩

卷十三 梅花溪上集

上

山居無不樂豈獨在登臨古好存門內風期自竹林  
雪消春躍馬花放夜鳴琴老去真相憶愁予何日尋

懷澹如佛邨夢徵蒲里

二仲邨居近無時不往還田園同一樂兒女互相關  
遙指雲中路期登雪後山高飛美雙鶴隨意出塵寰

上元前一日同漪若爾止耦長飲九兄懷謝樓

醉步宛津橋卽事分韻得留字  
一嘯忽相值擎卮對謝樓春陰晴不定人醉醒還留

寒郭朦朧夜江橋寂莫游眼中三十載燈火幾沈浮



路過秋庄

舊游如在眼長望曉山前着屐無多路看花又幾年  
板橋平貼水寒柳細生烟沙岸斷人跡空浮一釣船

柏山卽事

雙羊一徑沒孤思托無涯霽日散幽壑輕風吹野花  
鳴聲出隴斷燕影入波斜春事閒多少愁人動晚笳

蔡玉及招同諸子相園看牡丹限韻

郭內見山家雙扉一徑斜春殘開老甕雨後放初花  
艷重須扶石香寒欲籠紗詩成還細認醉眼忽流霞

天廷閣刪後詩

卷十三 梅花溪上集

古

雨中牡丹初放同季亦定九卽席限韻

紅吐艷初齊名花驟索題倚欄疑乍笑藏幔儼深閨  
沾灑香無定踟躕影故低預愁晴爛熳冒雨一尊携

施愚山招同袁中淵徐雨蒼劉帖瞻蔡滄洲家

桐崖飲牡丹花下兼懷唐輔宸西秦

風動藥欄蘇花枝放欲扶不勝如被酒相傍更提壺  
才子居亭得萃公作賦俱舊游人乍遠西望片雲孤

聞又起中子子彥子蔚雪樵嶺長諸子葉梓近

詩喜而有作

詩是吾家事非關此日第四朝存海內七子重林中  
寂寞風流起追隨逸興同飛揚盛年少莫棄白頭翁

秋晚懷唐輔宸

慘澹夕陽收天涯無盡頭雁羣斷窮野人獨立清秋  
迢遞咸陽路飄零老將憂西征子未識夜夜夢蘭州

送蕭雀聞歸汝南

山色在奚囊高呼便促裝客衣飄木葉馬跡冷秋霜  
短缺棠溪晚孤旌鹿鹿嶺長前途逢朔雁書寄兩三行

初夏同王莪懷張又巖許子柔施愚山沈方鄴

天廷閣刪後詩

卷十三 梅花溪上集

圭

家桐崖攜長泛舟青溪兼訪半山得天字

雨霽麥秋天青谿放酒船城陰兼野澗山翠與波連  
風笛悲詞客雲房定老禪釣龍人不見潭水但悠然

喜耕塢先生病起却寄

初傳君病起不信驟能強喜劇書真到人看我欲狂  
莫輕辭藥餌可急倒壺觴白髮憶新洗酖顏照草堂

苦雨

風迴聲不斷雲覆濕還流頻倚那花檻難登是水樓  
天將昏轉怒春欲老先愁雷電披衣起孤懷總似秋

觀漲

小立驚千頃高呼悵十洲  
柳青依岸沒山翠逐波浮  
易斷亂流梗難禁下瀨  
陽江河不能挽何處盪扁舟

七言律

蔡曉原城南枊園同陸在璞吳雨若聖飛耕夫

分賦

丞相祠邊舊徑紆溪橋零亂半城隅  
天教逸士放閒眼獨搆茅堂補畫圖  
墨灑好山當案起尊携老友隔籬呼  
醉傾一甕不能別手把百錢還再沽

天延閣刪後詩

卷十三梅花溪上集

去

送張陸舟先生偕令子雛隱移家金陵

黃菊垂垂照酒杯秋風江上兩悠哉  
鴻邊彈鋏輕離別雷下寒裳重溯洄  
蘭舫一浮春穀水客星雙見雨花臺  
六朝舊地傳新句張翰元推父子才

喜莊潛庵先生重過宛陵

梁溪時憶客鴻翔雁蕩天台跡渺茫  
忽下雲帆如見畫依然江閣對焚香  
尊前萬態過愁盡握裏新詩漫興長  
更欲相從脫塵屨五湖烟水共褰裳

同王莪懷張又嚴施愚山許子柔沈方鄴家桐

崖栖長泛舟青溪卽事和我懷韻

午風吹暖綠烟隄一葉潒洞七里谿  
杯影忽浮崖影動簫聲欲斷鳥聲啼  
子明尋去潭俱寂太白呼來酒雙携  
次第高吟遲暝色鳴榔還過兩橋西

青谿舟中卽席賦贈王莪懷仍和原韻

竹舫孤牽浪拍隄客來幽興在青谿  
尋儂乍拂澄潭影問寺時聽獨鳥啼  
詩就石烟看入畫悟成花雨坐同携  
競傳王粲風流美莫驟歸思佛嶺西

寄新安郡公曹太史

天延閣刪後詩

卷十三梅花溪上集

七

問政峯高政已成風流逸興滿山城  
不辭坐嘯移巖俗自有飛聲接玉京  
庭擁倩人堪命賦尊携佳客共調笙  
漫言雅事兼諸郡風下原歸太史名

寄贈涇川何二陟明府

繞郭初傳白雪音猷州地古足鳴琴  
千山花氣薰行轂一縣嵐光動曉吟  
帝子閣前蒼磴曲僊人臺下碧潭深  
水西春色新如錦何遜風流此日尋

與古愚二兄

荒園古屋野池邊白髮高人似老禪  
玩世無心成戲

謠感時有淚灑詩篇每看君健如今日却惟予衰自  
壯年小砌花開愁爛熳百壺相待卧天延

春夜

野陌晚歸春漠漠茅堂深閉夜淒淒老妻隱几與同  
坐弱女牽衣還索題一殘燈前桑柘滿數聲花外杜  
鵑啼倚欄天半星如斗昂首光浮屋角西

雨夜懷景威程叔署齋

初伏十日雨不絕江城六月生秋寒展將冰簟滑無  
賴攬罷葛衣溫亦難可奈一燈對耿耿定謀三斗愁  
天延閣刪後詩

卷十三 梅花溪上集

大

五言排律

天延閣月夜同玉及子彥既聯句二十韻復次

前韻一首

危閣倚空天常懷月午圓簷虛開萬壑窻冷爭千川  
霧覺離離散星窺個個懸陰垂花漸寂翠暗柳逾妍  
沼澈魚兒上梁明燕子眠層霄思若水老眼望成烟  
如此春無賴何其夜可憐三人耽漫興五字托餘顛  
促婦傾香甕呼兒走玉箋彩添尊共泛光與燭分然

凭檻邀雲珮因風聽壁絃穎疑長似盾硯忽大於田  
律細鉤連出聲嚴次第傳仰空驚咄咄搜腹失便便  
漏下披衣外河移緩帶前詩成誰泣鬼嘯劇欲凌僊  
不寢賒隣釀還酣續和篇雙眸青几上小夢白欄邊  
匝匝飢烏鵲淒淒老杜鵑來朝紛百慮吟罷已相牽

贈五狼徐雨蒼

狼山驅百里聯絡五峯奔叢坂開江縣滄波接海門  
風華羣彥會大雅獨君驚朱陸持真辨歸胡起後昆  
一毡官獨冷孤鐸道逾尊夜火張高署歌聲出短垣  
天延閣刪後詩

卷十三 梅花溪上集

尤

多情今日見傲骨古人存東閣宵同倚奇文醉共論  
梅溪尋舊約黃菊問誰園風雨南州夢新愁咫尺繁

五言絕

景梅亭

南郭雙羊路寒梅覆古亭亭空誰更倚溪外一峯青

龍門

一竇闢天地往來唯白雲有人曾采藥別後不相聞

七言絕

虎窺泉

在敬亭山間雲庵側近爲喝澗石澗二  
師駐錫之所

一泓如鑑冷千年零亂濃陰起綠烟昨日雲中雙卓  
錫游人初認虎窺泉

瞿硎石室

我愛先生披鹿裘一聲長嘯萬峯秋祇今洞口孤雲  
出誰解瞿硎伴我游

雙羊山拜先都官墓

荒祠頽榭柏山陽溪上梅花斷古香宋代風流回首  
盡獨畱孤塚伴雙羊

重登烟雨亭

天廷閣刪後詩

卷十三 梅花溪上集

辛

造次重携濁酒卮千山仍抱一亭歇眼中烟雨三年  
夢半是醒時半醉時

皖江懷古

漢武尋仙此徑長一時迴首思茫茫不知天柱峯頭  
月何似祈年殿裏光

投宿

青弋江邊路欲迷野風兼雨打離披行人投宿誰爲  
主剩有殘燈濁酒卮

過來諗居見殘梅數枝感而賦此

中郎舊舍宛溪邊雪蒲堂空冷爨烟屋角梅花誰是  
主香魂零落十三年

曉起看牡丹

國色天然曉露滋太真此際見支頤胭脂洗盡畱紅  
暈絕勝晨粧膩粉時

牡丹盛開夜中風雨忽作悵然懷之

驚迴風雨夢離披欹枕相思夜半時忒好花枝天也  
妬莫教人更似花枝

題畫寄程端伯先生

天廷閣刪後詩

卷十三 梅花溪上集

壬

曉窻拂紙淨於霜萬壑孤吟寄艸堂便擬提壺謀一  
醉鳴琴聲裏白雲香

題畫寄王阮亭先生

千枝萬枝亞松影一折兩折埋雲嵐展齒無根繫何  
處看山艸閣在山南

題畫寄陳滌岑先生

望到峯頭眼忽青行歌偶爾托沈冥雲邊數盡飛鴻  
影一點分明是客星

題畫寄倪觀湖

吹動涼風墨瀋香  
窻前拂眼見秋光  
一枝一石從人  
恠獨許倪迂見我狂

題響山圖贈別姚茂孳

城南赤壁古潭幽  
有約扁舟興未酬  
尺幅君携常在  
眼釣龍臺下水悠悠

題魚卷

游魚隊隊上雲箋  
吹浪牽絲亦可憐  
潑刺無聲烹不  
得空懷丙穴口流涎

天延閣刪後詩

卷十三 懶菴集上集

五

序

今之談風雅者遍天下往往以詠溪山懷風雨者當之凡夫友朋之贈答尊酒之綢繆何一非三百篇之旨而所謂詩人之原本端有所在噫難言之矣癸丑秋九月余過敬亭訪瞿山於宛溪草堂當其閉戶讀禮不以余爲外客特啓關款接至殷且渥也披其天延閣全集旣竣間示以雪廬艸余讀之而歎愀然悲而愴然痛也情至無文而文卽生於情之至寧可已而弗已乎哀毀之餘小有寄托雖簡懷酬應終不能天延閣刪後詩

卷十四 雪廬序

一

一日忘幽苦愁慨形於楮墨間噫斯其所以爲瞿山者固在此不在彼也余嚮罕所遊涉私謂大江南北風俗之淳朴莫宛陵若而梅氏淵源風雅自都官暨季豹禹金兩公而後瞿山尤稱宗壇今方以憂制簡出所稍足慰藉者望衡則有愚山先生暨沈子方鄴蔡子玉及家庭之比廬者又有子彥耦長輩方外更有半山石濤諸公析義探微往來共茲晨夕瞿山蓋有深於詩併深於禮者語云求忠臣必於孝子之門余卽於雪廬艸卜之矣異日瞿山端笏立朝猷猷焉

吾黨光亦祇完其爲詩人之原本而已豈有他哉

南邨同學弟張愬頓首拜題

卷十四雪廬序

二

天延閣刪後詩卷之十四

宣城梅 清淵公著

雪廬偶存艸

瞿山人曰雪廬者予苦次之餘哀也哀毀之餘寧復有聲乃或二三親素相過廬中率爾屬句輒復棄去不欲以不祥之言遺憾災黎兒子輩從飭集之逾年得一卷持以告予予仍命焚之客曰不可哀而有聲哀亦可存寧必蓼莪之不以哀傳乎因刪次之爲雪廬偶存艸

天延閣刪後詩

卷十四雪廬

一

五言古

泣血 壬子十月

泣血復泣血勿復呼高天天高鮮恒孰少時失我怙胡復失我恃幡然卧中堂輾轉呼不起未解彼蒼心不仁胡爾爾

二

泣血復泣血左手呼兩兒右手呼兩婦四世見諸孫菽水亦稱壽天樂方在茲腸斷驟回首哀聲滿堂下堂上一何有

三

泣血復泣血母何獨我慈母何慈我欲追念慈我時  
我心已百折哀哉難斷絕

四

泣血復泣血黃檗植中堂堂中人獨苦口中食茶夢  
眼中視華臙飲苦方自甘茫茫復何所

廬雪

朔風吹我廬入夜一何迫初聞乍淒緊側耳漸淅瀝  
孤兒不敢卧起視魂凜凜何來大雪飛向我廬邊白

天延閣刪後詩

卷十四雪廬

二

長跼呼彼蒼孤兒淚鳴咽痛憶母存日垂老畏風雪  
御冬必重綿圍爐必兼熾布衾必湯羹蔬食必鼎爨  
自言育我時却值苦寒月血塊幾不生生氣以口接  
餵乳愁中宵溫我易兩腋更言入炎夏撫我異沈疴  
母自甘蚊蟲幃帳獨兒設扇我隔輕羅時恐風驟逼  
提携逾數歲行坐不離膝稍長語新婦寒暑慎毋失  
惟恐婦職疎屢屢親視及孤兒時出遊旅雪江天積  
見方憂母寒飢令母啾啾寄兒百衲裘瑣細及薑食  
兒壯走風塵母夢繫南北出門苦叮嚀歸來淚猶滴

詎意茲隆冬堂上人永訣生死理不殊陰陽豈異節

生者以形受死者以魂魄哀彼白髮人魂魄易飄忽

中堂棲靈輜祗今尚宛礫何況葬中野空山夜寥泚

四面繞松楸天寒斷人跡群鳥各依窠孤鬼歸其穴

陰森墓門閉夢與孤兒別孤兒不能代哀哉腸斷絕

客有從豐城來者云莫明府厚旋先生近有救

趙會一以育嬰兒一以澤枯骨予聞而悚然

起敬因各附一詩

好生實上德況乃遺體親嗟哉此骨肉剪棄當初生

天延閣刪後詩

卷十四雪廬

三

頃刻失懷抱勺水長吞聲爲言上帝哀援手期同心

二

委骨謠慕容撓蓬悼莊生此哀亦何長仁者難爲心

青燐散繁魄掩骼方在今何言抔土微積澤踰高陵

寄贈陳令升

豫章鬱靈秀陳子乃挺生縱橫三十載菰苑蜚英聲

聞君遊武夷高吟傍梨嶺長裾揮白羽接席王公驚

偶然驅五馬游戲滑稽情卜築棲市朝而無塵跡櫻

吾友陸伯言拂劍滄海明追陪客幕府天涯稱弟兄

作書寄老瞿頗悉情最真古人重神交豈必論嚶鳴

相思數千里忽如握手行我家近黃嶽巖壑吞氛氤

靈松欽僊露千載成龍文爲君寫半幅托贈南飛雲

挽萊陽舊給諫姜如農先生

公在前朝以抗疏  
成于宛適值國變  
止吳門屬二子曰死必葬我于敬亭既歿果  
扶柩來宛爲之卜兆云

孟博惜餘骨矢言歸首陽伯鸞負耿介乃葬要離傍

盛節卓不回存潔死亦芳萊陽貞毅公踵跡耿遺光

請劍糜微軀衣赭來我鄉百折抗勁氣國隕身與亡

岩巖昭亭側素紉何飄颻此地肅冰雪松栢迴青蒼

天廷閣刪後詩

卷十四雪廬

四

文田昔來遊祠宇留眉閣幽響呼未遑忠魄行相望

挽華陽太史蔣虎臣先生

公昔爲余言前身峨  
嵋老僧也癸丑春果  
乞休入蜀止伏虎寺一日結趺佛前誦偈而  
逝

曼倩尚仙遊摩詰愛禪寄芳躅豈不高大道仍憑床

華陽蔣夫子迥然謝羈絆一達金門步遂證峨嵋

歸休渺空香持偈淨諸慧六合震西旦瞻此起長嘯

千載斯一人寧僅高勇退岷峯鬱客寔積雪洗葱蔚

灑澹爾百川杳然潔緇穢願言酌流波長歌托翹企

挽白門顧與治

予從公締交益二十年筆墨  
間所得多出諸意外過江風流

於斯差見一斑而濫焉不再慨慕其何能已也

高隱逝以微白日澹寥廓中夜念伊人幽魄淪江郭

百年見孤往心遠道亦約詩筆兩妙絕自視乃殊薄

詩因乞書就書罷不復作佳句滿人間存篋任寥落

故人方與施遺編恣搜索國門一以懸藝苑重照灼

惟餘伯道傷枯楊黯丘壑

挽南州陳伯璣

南州漢于詩而持論甚平非徒  
矯激名高也往數從言論間折

喪尤滋  
感佩

陳子豫章秀蚤負青霞姿結交愛磊落遠遊出江湄

天廷閣刪後詩

卷十四雪廬

五

言謝塵與氛研思寄歌辭斟酌鍾李間清辨方獨持

卓矣大雅聲砥俗良在斯暮雲變白日驚風下嵯峨

逝流漫浩浩宿艸紛離離追攀渺莫及夢想如同期

一吟詩慰編流涕雪江離

七言古

柏枧山日行

同無黨履賢諸如夢覺不大葉千  
定九存該仲宣子彥桐崖掃墓賦

柏枧之峯何崔嵬十折九折雲嵐開白虬奔瀑聲如

雷同遊屐齒驚徘徊飛梁天半胡來哉礪道交關九

十九蟠龍踞虎爲樞紐中峯文脊通南斗纏奎絡壁



羣辭守俯凌四壘如蒼狗先人卜築山之陽窮巖空

谷爲生光年餘五百方未央松楸丘壠同青蒼祇今

瞻拜神飛揚遠公昔自吳興至歷歷四朝等百世移

來村落無遷次宋代衣冠猶未墜當年屈指尚書詢

都官一出稱宛陵中間名世兼名臣才子風流代主

盟明初首唱墳篋集謂陵峯吉山碑陽三公宛溪振武龍泉及

我祖伯仲各鼎立謂春寰斗樞大季豹禹金雙樹幟

狂瀾子馬奇泰符松湖龍里一時俱九子躡蹠興不

孤論詩作賦林中呼九子謂子馬泰符元振景靈以

天延閣刪後詩卷十四雪廬六

著有林中集誕生諸季群著書講學伯典兼太初紫省蘭

臺前後趨寰中物望雄京都謂宛溪春寰大吏諸公奏事抗章辟易一

時勛華文藻斯吾徒科名百輩皆其餘清也童時苦

潦倒傷心荆樹半枯槁謂伯兄之及見孤山雷巖

老響山浪子暑年好朗三不作風人少况復野鹿隨

秋艸標十別號而今落落數辰星高呼強半愁飄零

坐吉東西鴈幾群山嘴各伯子多才美絕倫何年叔

季偕飛鳴伯子謂定九叔李桐崖蚤歲致青雲讀書

裏藥如休文連床呼我呼瞿瞿眼光將爲蒼生青不

天携家客肥水大江南北聲名起原鶴惡難去桑梓

欲歸猶未懷千里蒲溪雙磎碧雲隈阮小阮兼長

才小孤山人游未回子彥渥水悲龍媒城中咫尺雪

坪子千里之駒此其是蔣山林下歌聲美謂幼龍把

酒披襟樂開晷嗚呼噫嘻眼前寥寂謾嗟何盡巖

端曲水涯處處幽香吐異葩他家桃李一枝誇讎恠

梅家樹樹花王弼州贈子馬詩從誇荆地君不見谷

口崖邊湫百尺盤渦舊是蛟龍窟柏梔谷口時時奮

起爲霖澤九子叮嚀各努力

天延閣刪後詩卷十四雪廬七

五言律

壬子臘月廿四日感懷

敢冀生今日相看一老狂浮沉思出處俯仰見存亡

搔首星垂鬢呼天雪滿裳殘年棲聖室如夢驟茫茫

壬子除夕

亦知時易逝空惜歲頻除堂上哀難起尊前養已虛

雪偏深總帳春不轉蒿廬長大看兒女多愁孰解予

癸丑元日

椒花盤已罷柏葉酒誰親膝繞多雙淚堂空少一人

重思初度日半老百年身令節非吾有惟餘短髮新  
寄不次都門

雙騎指長安天涯擬共歡驟傷護樹萎坐惜柳枝寒  
南北分音信浮沉異羽翰曲江花勝錦肯寄故園看  
懷蔡子

別來纔改歲夢去已連宵痛飲堪千日高呼定百瓢  
巖棲真自遠蹇策不應遙可念寒廬下當春倍寂寥

懷幼龍

山莊只數里放步卽城隅命酌無時醉披襟任意呼

天延閣刪後詩

卷十四雪廬

八

春回人欲老愁積歲空徂好促高陽伴偷閒倒百壺

懷定九

爾病逾春起予愁隔歲存莫傷才見忌須信命難論  
谷口俱聲斷城邊虎跡繁拋書耽雪卧好是閉柴門

懷卓公兼致建三

可記扁舟約長途繫嘯歌客中寥寂少歸到別離多  
才大能巖壑情深任薜蘿秋莊携小阮卜築近如何  
懷中子

里中才子盛白爾獨爾奇艾艾藏錐穎便便引腹司

醉空鐙下甕和滿壁閒詩踏雪尋歸路空山卧幾時

懷子彥

衝雪歸何劇臨風意未舒不應疑小別祇覺悵孤居  
庭寂鳥聲好春閒艸色虛我懷仍慘澹寄爾一躊躇  
懷仲宣

里中賢不少得似仲容無古道見斯世高懷及老夫  
雪飛千嶂暮人坐一樓孤魯墨溪山舊冷冷憶杖扶

偶步

經句門獨掩偶步劇堪憐人悴無春日心孤見遠天

天延閣刪後詩

卷十四雪廬

九

醉辭燕市酒耕憶墨溪田出處紛何定悠悠跂路邊

上元夜偶得城字

疊鼓動春城誰家火樹明堂空今夕影歌斷去年聲  
時序牽愁續烟花過眼傾自甘憔悴客哀罷忽心驚  
履賢澹如夢徵同過天延閣偶賦

聚首一時難何當知已歡論交鬚鬢白嘆世酒裙寬  
園韭和春剪江魚近水餐滄洲莫回望吾道兩漫漫  
程季徵許子柔同歸新安子未及送作此寄之

一冬深卧雪孤思托無由雙騎憶何處千峯最上頭

夢迴香閣煖詩近故園幽兩地梅花放堪憐我獨愁

寄懷大猷和尚時蔡子玉及約返姑山

兩度姑山路難尋大士居梅花詩未和蓮社興空餘  
斷續桐川夢遲迴苦塊書中郎重有約飛錫意何如

贈耦長

天逸接天延樓陰咫尺懸徑分千樹合圍隔一籬經  
寧止聲相和難忘醉共憐眼中數才子爾獨似青蓮

寄五弟素黃池

江柳綠離離江天望不移奇愁飛鳥迅留恨片雲遲

天延閣刪後詩

卷十四雪廬

十

骨肉那長別形容應屢疑孤舟輕百里頭白想追隨

偶成

二月已過半三春復幾旬濃花休着眼白髮不憐人

問世何書卷餘生但釣綸幸無才見嫉掉首莫傷神

再宿家夢徵蒲于艸堂並懷子彥

門掩憐山靜庭閒見艸深一燈今夕話孤榻去年心  
何地堪長往予懷每不禁隔溪呼小謝風雨乍難尋

過谷巖精舍兼感起元六兄

到此絕塵跡君胡獨解閒一簾垂碧艸四壁起蒼山

茗啜松陰過窓開鶴影還老龐盛遺墨展罷兩推顏

再宿澹如伏村

人生不能樂相見那忘憂護折子銷骨琴亡爾白頭  
山堂尋舊夢花圖問新愁老燕將雛急營巢更上樓

送吳驚遠還新安兼致程非二汪扶晨諸子

歸騎一何輕梅花照客行雲開黃海路雪霽昉溪城  
鵲自鳴機起椒應置酒清春風尋舊侶遙憶和歌聲

署樓對月同施愚山劉帖瞻劉楚白張子蔚劉

景威屠升公徐程叔劉緝生家定九限韻

天延閣刪後詩

卷十四雪廬

十一

雨霽更披衣樓閒客影稀月留今夜望春待幾人歸  
樹白蛛絲落梁明燕子飛沉吟思欲絕戍鼓一聲微

與張子尉感舊

時在東署同韓府志子尉又以  
送春詩見示

少時十七子今獨兩人存爾尚棲田舍子將老市門  
樓閒書偶校花好句重論歎息春歸驟新詩斷舊魂

送曉原之皖江

雨歇浮新漲孤舟四月寒惟來生遠思悵此別江干  
舫叩千山過壺傾一水寬浮山牽舊夢藉爾書中看

寄龍眠陳默公先生時蔡曉原有皖江之行

問訊龍眠客風流見遠心雲開百子屐花助院江吟  
物外閒堪老朝中望至今一時論出處縹緲避鴻音

二

高文亦何綺藉甚乃閒居國訪編年紀人歸問字廬  
星黎懸夜閣絲竹擁行車倒屣知無倦還傳許慎書

簡蔡滄洲

連旬不相見比舍賦離居未必閒中過都因病裏疎

龍池何隱宅鳬嶠竇真廬多少神仙蹟秋風待鹿車

夜月懷程叔兼致景威

天延閣刪後詩

卷十四雪廬

士

群公驚驟別高館獨君留月近分東郭雲孤傍北樓  
易成酣後句難待暑中秋寂寞尋劉向重來與唱酬

答喬亭劉去尤兼致令嗣

喬亭予未識名自主人聞谷冷晴餐雪山空夜聽雲  
鶴鶴原不去麋鹿久爲群更欲呼兒拜風流屬冠軍

喜雨

時予病暑

一雨便空秋扶兒數上樓炎威爾何在渴病驟能瘳  
漸擲悲團扇相依憶敝裘田家報沾足歌笑動西疇

送張僧持游黃山

黃山渺何處客思在秋邊杖撥白雲路詩成紅葉天  
眼中應見海峯際忽乘船倘過浮丘子壺丹籍爾傳

長至後十日過蒲溪見菊花感賦

群卉盡零落疎枝此獨芳直教凌艷雪不但傲秋霜  
花自閒中好人憐老更狂題詩還坐惜幾夜倒壺觴

七言律

二月

聽罷鶯啼二月中谿雲引我過牆東無多鬚鬢那堪  
白縱有花枝不解紅數卷坐拋愁與病孤幃夢破雨

天延閣刪後詩

卷十四雪廬

士

兼風自知骨立魂應斷慘澹尋思萬慮空

讀王崑柱先生正氣錄感賦

有引

西蜀王崑柱先生明季理吉州旋擢本郡守以

軍功分鉞湖西其時國祚已移吉陞將覆先生

旣被執舟泊豐城夜聞神語從艸湖匿去反覆

計不就遂棄官隱赤岸山中抱憤以死歷十八

年嗣君旦華痛哭七千里外謀觀西歸一時士

大夫以詩歌送之彙成帙曰正氣錄余捧讀一

過竊感王氏父子忠心孝節兩足千古爰賦一

章附卷末云

信國孤忠未忍論先生此日義猶存難尋半夜僊湖  
跡不散千年赤里魂旅櫬渡江悲繫馬靈輶上峽咽  
啼猿最憐孝子傳西蜀苦次慚予拂淚痕

答夢鹿山中用原韻

離居招隱未能同柏枧溪南宛水東雲過心牽千嶂  
外花開淚盡一春中隨時寄踪真須拙晚節論詩莫  
較工多少長安舊同學誰於今日薦楊雄

寄王雲從皖江

天延閣刪後詩

卷十四雪廬

十四

逸少風期老更清宦游江上興縱橫人從題石驚相  
問自愛傳經不爲名雨過海門携酒聽月垂天柱泛  
舟行琴高憶爾情如許跨鯉還應到皖城

送鍾子夔之大柳

策蹇磐山山幾磐南冠蕭瑟路漫漫自緣七首輸心  
易誰復綈袍問客寒訪古淚從西澗落題詩秋傍醉  
翁看孤飛不定江鴻影莫漫風前弄羽翰

雪中過子蔚山居時子蔚尊甫家書適至并有

一函及余

雲沈風急雪飛初一徑難尋高士廬敢向山中食曳  
杖已辭天北駐徵車愁來共對孤燈火書到分看雙  
鯉魚慚愧故人詩似錦不堪憔悴一哀予

喜不次二姪歸里

肥水浮家二十秋大江南北割離愁驛驢鳴驟驚皇  
路驚鶩飛還認故丘谷口萬峯青未散蒲西一澗碧  
仍流田園風景重回首剪燭看君話壯游

七言絕

雲山金牛洞

天延閣刪後詩

卷十四雪廬

十五

古洞層層鎖白雲金牛消息少人聞誰令一炬開靈  
島千里潮音杖底分

題畫送呂訥庵游天都

鐘前灑墨滿空濛百尺寒濤入座中携向天都當絕  
頂千峯流響一時同

題畫寄林堦成元戎

子固揮毫出翠屏虬枝忽到眼中青誰將清籟疑天  
樂靈柱峯頭倚杖聽

題畫寄徐善長翰林

淪淪灑就黛螺青天半濤聲耳乍醒此際適心何所  
托泰雲千尺岱宗亭

題畫答周雪客

小借雲根灑墨香毫顛刺有澹烟光倪迂不作何人  
解長嘯一聲呼雪堂

東坡別號雪堂

題畫贈張南邨游黃海

飛巖絕嶽碧螺盤醉墨何如海色寒想到琴聲落天  
半白雲秋思雨漫漫

夫延閣刪後詩

卷十四雪廬

十六

菊間集原序

五言之興弁冕於鄴下黼黻於宣城人士之趨向定  
矣然而中土塊泮漸至湯瀝再鼓已衰獨宣州代有  
傳人爲江左之冠乃知靈山秀谷天之所私豐之以  
偉人潤之以風雅非偶然也梅淵公先生名藩四海  
余耳習而不可見入吳以來每讀其詩文灝氣發乎  
清商肅然驚歎寤寐者久之頃幸集姑蘇亟同袁重  
其造訪先生亦兩過存恨未獲淡談最後寄示菊間  
集近詩於先生集中雖若大官之一簪而開曠之中  
禾延閣刪後詩

菊間集原序

一

必不肖一字不精醇所爲南郡風流驚人麗句正使  
人流連往事勞髣若親見之也會託重其乞畫於先  
生因錄參軸所記諸語以致服膺之私  
先生其有以教之

三山弟處安黃晉良識

天延閣刪後詩卷之十五

宣城梅 清淵公著

菊間集

瞿山人曰予家居讀書無專所一天延閣一叢桂  
居一宛東艸堂一臥室內各有几席各置筆硯遇  
應酬筆墨輒隨處爲之生平詩文無稿本又性不  
習竹紙一切惡紙俱不耐下筆每艸稿必以奏本  
殘束任長短作書罷遂遺去案頭書卷狼藉縱  
橫雖不耐整理亦室中無解字人矧索書索畫者

天延閣刪後詩

卷十五菊間集

一

屏幃箋箋動以百計藤床竹几堆積盈數尺或一  
日應數十輩或數月不能應一人懶實爲之非自  
好也以故數年詩稿搜之十不得五大半夾雜於  
書卷之中亦半淪毀於癡兒弱女蠢婢蠶童之手  
一日偷閒坐菊下酒後披讀張燈長夜復搜一過  
得詩六十餘首隨彙成帙命之曰菊間集若夫歲  
月之序次與古近二體之多寡不復較矣

五言古

坐菊花下二首

種圃城東隅悠悠似中野將夕涼風生秋氣漸蕭灑  
籬邊菊數叢相親重堪把胡不卻煩憂醅顏發清淨  
攘攘塵中人孰是對花者東晉陶逸民千年此心寫

其二

清晨盥既罷呼兒掩柴關愛此菊數枝開我頗頽頽  
把醞動微吟灑墨生斑斕招手下黃鶴雲關思追攀  
作計苦猶豫俛仰淹塵寰我愛不能去花枝仍自閒

冥鴻行

冥冥雲中鴻聊復戲東渚飛鳴一何孤四顧求其侶

天延閣刪後詩

卷十五菊間集

二

引領思鷓鴣三年此延佇何期下鷺鳥十復五五  
灑血平蕪間其蹤甚於虎齟呾向我呼謂可爲僑旅  
我久失我行汝曹自有伍鼓翼謝鷺鳥勿復問我所

七言古

壽山石歌

誰謂南宮顛呼石下拜名爭傳誰謂焦先惟煮石瘞  
饑吾亦愛古來奇物遇奇人無意相遭各有神天教  
文彩應圖瑞潤石汜石各有類青田舊凍美絕倫水  
堅魚腦同晶瑩邇來壽山更奇絕輝如美玉分五色

將舛鍊石女媧師補天滴瀝遺天脂風雷恍惚騰蛟  
螭土奔石裂堆琉璃柑黃蠟白硃砂肥綠浮艾葉尤  
稱奇鐫貌鏤象蹲靈龜製成篆籀懷李斯陸子好奇  
走東澥寄我四笏封磊磊婆娑兩手生霞彩醉飲高  
呼出真宰倘問瞿山瞿山何所癖我有小軒名拜石  
酒人歌送潘倬南

淮陰公子號酒人世人不解嘗自稱孤吟醉向新豐  
市南來無伴尋瞿弼江風怒號江柳折冬烘轉眼天  
欲雪呼起黃公凍酒壚握手一歌腸一絕此去溪山  
天廷閣刪後詩 卷十五菊間集 三  
路更深黃瓜嶺上斷人行唯有白雲生馬首孤雲孤  
客遙相親酒人酒人莫漫醒醒時容易傷飄零輪君  
得錢但沽酒醉眼看山處處青

題東渚艸堂圖寄八兄子翔

主人種竹滄波上千竿萬竿送蕭爽竹下種花花滿  
關年年歲歲花枝開我愛水東山似畫常思買屋來  
山下君愛瞿癡書裏山纔從片墨索追攀題詩寄我  
圖東渚醉墨經營起烟雨何日高歌向艸堂採芝釀  
酒長爲侶

送漢無著游天都

天都之峯片雲碧天都老鶴雲中立我夢幽尋往復  
來夢迴天遠翻如失輸君一杖俯千峯洪崖玉女真  
相從清宵吹笛倚天半醉中洗幘凌高松三十六峯  
盡吾侶君到峯頭好相語八極能游各有神直須鼓  
翼看齊翥

爲詹政宣題蓉桂圖幃子歌

秋風微動簾櫳曉吹落秋香散繡繞花枝交亞垂清  
波兩兩文禽汎何好指點却是蓉桂圖畫者經營興  
天廷閣刪後詩 卷十五菊間集 四

獨姝玉壺鑿落蒲相向主人年小倩且儒髻纓自是  
君家物代有聲名起經術不但香縈夢筆飛還看步  
引天香出佳期咫尺數芳辰銀漢河邊此問津懸知  
覲面開雙笑畫裏鴛鴦鏡裏人

五言律

除夕前三日送子彥歸蒲溪

春近雪如烟人歸興獨偏千山迷杖底孤鴈過吟邊  
悵別無多日牽愁是兩年稱觴雙白髮憶爾畫堂前  
宛津橋望雪



江城驚咫尺積雪見層層萬井烟難起千山路莫登  
啼猿深抱木饑鶴晚窺水刺有梅花好春寒爾獨勝

春雪和施大叅

春風偏舞雪南國轉生寒綺閣吟邊倚江城畫裏看  
花明千樹易鳥下一枝難何處笳聲起東山臥未安

太白墓

江左青山曲千年太白墳骨存應化石魂在已成雲

醉擬飄零見歌如震動聞才人爭百輩今古許誰羣

謝公宅

天廷開刪後詩

卷十五 薊州集

五

謝公江上宅萬壑一峯尊艸色碧無路松聲冷到門  
池空留鏡影砌斷長苔痕地近青蓮墓稱詩許弟昆

香心廟

村鼓喧長夜春祠賽五娘巖前魂隱躍星下珮鏗鏘  
剛獨過男子名離震女郎最憐心徑寸不盡是遺香

贈雙溪施次仲前輩

白髮放溪濱雙橋一老人骨存真骯髒氣養獨嶙峋  
畫閣高頻倚雲巖險愈親吟詩曠無敵太白是前身

贈劉漢長

先生久牢落不受長官憐彈罷缺空響歸來室屢懸  
行歌開市上灑淚向花邊老去時飛動將文賣酒錢

再送家定九之皖江兼致蔡曉原

重鼓長江棹風波爾莫疑誰言頻失路吾意更探奇  
大澤奔難挽浮雲斷亦馳前途逢蔡衍唱和兩人知

沈龍門來自楚黃携陳壻家書見寄時令弟沈

子章病客蕪江

天半峨嵋客衡峯挾片雲三年江上夢雙鴈旅中聞

旌陽

行路愁難遣徵歌句不羣鵲倚孤棹惆悵

天廷開刪後詩

卷十五 薊州集

六

病休文

雪霽

旌陽作

霽色射山樓寒炊萬戶稠天空雲盡散峯冷雪曾留  
慢許吟紅葉還空典黑裘小陽當十月莫驟旅人愁

留別張洵美

論交自何日二十一年前奔走嗟子拙安居見爾賢  
千層見嶺曲一點梓峯圓長此堪招隱臨岐俱惘然

贈傅公服水

儒者爲名將風流自軼羣五花明玉勒孤劍動星文

道足龍蛇合圖兼甲子分傳白誌雲臺應不遠積弩及今聞

陪刺史高公蒼巖泛舟響潭同施愚山趙昂麓

家桐崖和高公原韻

春溪初進艇風急亂濤洄却指釣龍處還能冒雨來  
野雲停短笛崖樹落添杯仙吏詩纔就空潭起蟄雷

喜晤汪扶晨

春風吹好夢不解忽相尋重愜論文興翻憐異地心

梅花香裏屋桐葉水邊陰扶晨曾向予索梅花尺幅

天延閣刪後詩卷十五菊間集 七

遲難報雲嵐自爾添

送程山尊

相逢驟成別問爾復何之不繫滄洲跡飄然白也思

燕雛花外舫人坐雨中危此際憶長嘯揮毫許寄誰

約諸公過艸堂看牡丹

風雨逼南天花開盡可憐數枝依僻地及此散晴烟

把瓊且須醉將詩何處傳他時重酌汝應記甲寅年

同愚山輔宸春郊卽事

艸色亂萋萋春將眼欲迷花時雛惹恨歌處忽聞啼

髻髮驚旋白比鄰醉好携三人較強健子獨負幽棲聞杜鵑偶感

穀雨幾時過江天物候殊老來人不覺春去鳥曾呼  
白髮憎何有清尊好暫俱晴雲明萬里昏黑只須臾

甲寅三月廿九日里中諸子過艸堂看牡丹卽

席限韻是日春歸

恰喜春歸日留春到客前屐猶沾碧艸幔忽捲青天

潦倒驚花眼沈吟對酒篇翻然憶桃李風雨倍堪憐

三月三十日

天延閣刪後詩卷十五菊間集 八

三月已三十傷心罷倚樓春歸那更待花老不禁愁

阻絕黃陂信虎耽白嶽游祇應益昏睡顛倒或忘憂

沈方鄴招同錫山顧來玉仍玉新安汪扶晨姑

孰張若思同里施愚山吳晴窗貢鼎夏王綏

士宗揭長移具致爽軒限韻

潤絕一春雨風簾此乍暄積陰開細浪新綠上層軒

客許通鄰過詩從脫帽論休文耽唱和勝事藉兼存

送汪越千歸池上

惟君來幾日掉首問歸舟未懶尋山約真虛懷舊遊

行吟將白墮灑墨見滄洲莫漫驚風鶴何如伴水鷗

復送越千之黃山

彈鋏將臨水停橈更入山客遊無定計舊里轉相關  
泉沸親於骨砂明壯此顏中峯棲隱地咫尺愧追攀

坐雨

四月黃梅雨呼尊坐艸亭一春曾馳騁入夏更冥冥  
傷砌沈焦綠盈簷墮柳青流離滿江漢莫使夢中聽

初霽送洪天度歸梅林

天纔今日好入夏見春光啼恠鵲初急青疑柳驟長

天延閣刪後詩

卷十五菊間集

九

一叢輕不裏雙屨遠俱忘想到梅林谷嵐浮亦渺茫

寄新安司馬高蒼巖擢吳門太守

達夫聲獨遠諸郡讓先行清引新安水風高婁子城  
百花春結綬雙鹿曉啣旌若過龍丘里應多懷古情

送郭莘友歸梅溪

郭善書

梅溪君舊隱歸去漫言貧衆態看人迴孤懷倚劍頻  
醉餘征騎雪吟起故園春灑墨追能事河陽蹟未湮

贈顏一庵

風塵驚市隱此日見君平玩易人間世開簾物外情

春雲閒入夢鄰甕許相迎轉恠天河上遙遙識姓名

題畫

雲嵐如片墨幽興忽相貽樹見翠微谷人疑太液陂  
泉飛灑箔練風入應絃絲此際曾磅礴唯傳黃大癡

春郊

仄律

回頭山鳥呼歌足林花墜野陌散溫香沿溪疊空翠  
與時豈有私到眼忽相媚但使意無營大都游反遂

對酒戲用五仄體

對酒復對酒太息此白首一飲可十日半夜那百斗

天延閣刪後詩

卷十五菊間集

十

整躋問杜法席前夢紀叟興發欲大叫未甕告已訶

七言律

喜雨東陳子遜見訪感賁

天津南下聚歸航別後相思各森茫愁裏吟成詩數  
句意中飛過鴈千行何期帆影收嚴縣忽漫琴聲出

艸堂仲舉風流人共識論文同憶少年場

又答子遜

紺溪春漲接南碕老友停舟叩竹扉握手雙傾風水  
淚關心重問薜蘿衣三千里外興何在十六年中夢

已非爲語射洪堂上客瞿硎深處有漁磯

呈學憲虞公天王

三吳勝紀上游清才子褰帷愜此行自昔美名聞竹  
箭只今寵詔重冰銜五雲忽引鵷鴻起千里羣看駿  
馬鳴宛水黃山遙接軫望中春色一時生

邀諸公飲牡丹花卽席限韻

昨日花枝放未齊今朝花放幾枝低自憐憂抱難經  
眼故醉詩人謾索題雲珮昔曾燈下照天香猶恐夢  
中迷敢言國色能傾座想到紅霞濯海西

天延閣刪後詩

卷十五 續集 十一

高公蒼巖同瞿健谷汪扶晨程千雲家耦長過

艸堂看花偶賦

上客看花過艸亭吟成却喜傍花聽心憐淡日晴還  
雨座倚微風醉復醒蝶影娟娟依曲檻鶯聲怯怯下  
疎櫺共言佳句推常侍把別重呼倒玉鉗

寄慰曹太史新安

年年夢裡翠微長黃海昭亭只一鄉仙鹿忽啣雙轂  
起飛鸞還挾五雲翔未妨篋借中山語自有星迴北  
斗光杖履名巖多勝事風流何必問行藏

喜常公別駕入 覲回郡

春風聞闥入朝 天治郡還將寵 詔傳迎綬花林  
飛曉露開衙香篆引江烟蒼生遙起前籌望清譽依  
朕轉餉年作楫祇今須共理爲君重咏濟川篇

蔡曉原招同諸子看牡丹戲用仄律

餘閒堂上開花醺堂下花開親識面雨後光生爛似  
霞風前影墜翻於燕蠻童繞席倒空瓶詞客分題驚  
滿院寄語沈香亭北人此時傾國何曾見

五言絕

天延閣刪後詩

卷十五 續集 十二

蕉

雨聲響何處風影動吟邊舒卷原無意翻翻亦可憐

題曉原畫

影拂蒼巖遠濤譙碧澗深行吟牽一杖洪谷足知音

題畫

松瘦說遙父石奇聞子瞻醉來都不記濃澹信毫尖

七言絕

溪上

雙溪雪霽漲流澌溪上人家柳盡垂腸斷江南好

色東風畫角一齊吹

題畫送高太守

臨亭飛靄接天都片墨淋漓興不殊  
携向吳門一長眺靈巖千里望中呼

題梅道人畫

仲圭木石總成書何異攢梅老幹餘  
若向水樓深處望澹烟濃雨接匡廬

題畫送陳遜庵

越水吳山共遠心美人何處抱瑤琴  
天延閣上臨風望

天延閣後詩

卷十五菊間集

十三

望百尺樓頭片月深

題辭

乙巳冬吳越知名之士數輩咸集於宛競謂敬亭名  
勝優於蘭亭梓澤遊其地者曾不一褰裳濡足將毋  
令千載上笑人寂寂耶於是梅子淵公耦長沈子方  
鄴奮轡先驅載油囊挾膝箱要諸君子爲信宿之遊  
僕以衰蹇不果行迨歸而以倡和詩一卷命僕叙以  
傳之叙曰敬亭之名以太白傳其來舊矣夫太白自  
夜郎還一落魄之羈人耳叩屐所至輒能使僻壤山  
川雄視縣寓人之足爲地重也如此太白往矣迄今

千有餘年太白之名不朽敬亭亦不朽則衆鳥孤雲  
之句留之也使當年漫無題詠不幾與荒丘廢樹同  
其湮沒歟今諸君子後太白而登此山其俯仰流連  
曠世同調至於唱酬之什諸體咸備無境不臻以跡  
寥寥一絕豈不更稱壯觀哉二梅夙有顧陸之癖或  
富仿西園軼事繪染成圖而方鄴儉與公後序勒之  
巖石間亦他年郡乘中一佳話也耕鴻老人唐允甲

識



敬亭唱和目錄

五言古 梅淵公原唱二首 蔣大鴻和二首

鄒訐士和二首

七言古 陳散木原唱一首 梅耦長和一首

五言律 沈方鄴原唱二首 汪蛟門和二首

賀天士和一首 梅素五和一首

七言律 朱潔湘原唱一首 白祇常和二首

楊天培和一首 蔣左箴和一首

五言排 蔣大鴻原唱一首

敬亭唱和詩目錄

七言 鄒訐士原唱二首

五言 蔣左箴原唱四首 陳散木和二首

梅淵公和二首

七言 賀天士原唱四首 梅素五和二首

詩餘 陳散木原唱三首 鄒訐士和三首

梅淵公和三首

敬亭倡和集

五言古

冬日招同構李朱潔湘楊天培五瓊陳散木雲

間蔣大鴻蔣左箴丹陽賀天士毘陵鄒程村白

祇常廣陵汪蛟門同郡唐耕塢沈方鄴家素五

耦長敬亭山讌集分體 宣城梅 清淵公

良約既已逾出戶不可得經旬積寒威天南勝天北

破凍招同遊爲歡必努力詎知出郭門冬曦放春色

嵐光一以開相看興何極始信勝友聚天亦助登陟

敬亭唱和集

雲裳山六月此意吾徒亟古徑雖崎嶇眼中掃塵域

千峰真故人迎我如相識登樓一長嘯凌空儼生翼

群公命世才到此念棲息醺酒呼古人悠悠涉難卽

古人豈遂遙今昔互相憶孤雲自南歸徘徊宿巖側

向晚一聲鐘諸天乍昏黑

是夜同諸子宿巢雲樓次早方鄴耦長載酒重

游復得一首

曉色冷千山樓空一何有秉燭縹緲間雲氣虛相受

酒闌各唱酬新詩李謝後一唱再三歎山靈吾左右

夜靜百慮消心清見高厚始覺我生勞天地此中久  
未曉聞鳥啼靈境空濛剖變幻起朝烟下界唯培塿  
側念塵中人斯時盡趨走留此半日閒浮生亦非偶  
行厨薦老春甕頭携數斗相看既不厭况復皆老友  
何當十日飲飲盡山中酒惆悵踏歌歸十步一回首  
翻怪入城來無端忽分手

和梅淵公招遊敬亭山讌集 二首

華亭蔣平階 大鴻

臨春既已摧凌敲復云燼獨有敬亭山千齡名未隕  
敬亭唱和集 二

管吟李侯臨風託遙引茲來渡宛溪青山相藉枕  
停驂數間津輕嵐迎顧雅道逢湖海人因得交梅沈  
載酒待良辰招尋獲所允鄉賀徐復來嘉賓紛接軫  
時維沍寒月百卉淒以凜長空積雪消浩蕩天雲盡  
搜羅志乘奇按道嚴扃把瀨淪靈蕊寒芳拾芝蘭  
便欲凌丹梯釋此區中憤微言趣已超揮盼興無窮  
初遊不竭歡將爲山靈嘔

嘉招兼卜夜達曙不知疲寒裳納晴籟倚檻弄朝霏  
興言更洗爵宿醉未勝衣山光日以新變易在須臾

玩之無定態攬之有餘輝主人交勸酬衆賓亦忘歸  
歡娛在永日百技無不爲茲山昔日遊昔人今則非  
虛名復何益卮酒安足辭揮手下山去相看無盡時  
和梅淵公招遊敬亭山讌集之作原韻 二首

武進鄒祗謨 詩士程村

歲宴惜短景布帆掛未得良友折東招城南過城北  
探奇愜素懷濟勝恃我力山蒼雖一形雲湧或殊色  
曲折石磴旁平楚翠未極杳窅越松杉跬步信高陴  
紺宇出竹間倦憩憑欄亟俯窺萬井麗江城知勝域  
敬亭唱和集 三

好鳥不羣麋鹿意相識層房結構佳參攸振綺翼  
狂歌呼謝李佳人斷消息遙望麻姑壇鷓鴣香難即  
翻翻欲言旋青山恐見憶舉杯屬浩渺醉臥寒苔側  
天際吐纖輝蒼崖半翳黑

登臨豁百憂禪悅息萬有盤桓山水間所得信良受  
古人不見我肯居古人後芳耐陳當前佳炙置坐右  
況逢賢主人此意良慰厚空山無巖更班坐不知久  
清譚既斐亹義互擊剖天鷄忽一唱諸峯覺培塿  
旭杲散蒼霧颺颺避人走更期恣幽探策杖結佳偶

山中歌白石水邊唱銅斗北山與南湖招隱俟叩友  
着盡幾兩屐傾殘百榼酒惜別翠雲鬟林樾數矯首  
何當誇太白敬亭落我手

七言古

冬日梅淵公招同諸子游敬亭山分賦

五琅陳世祥 散木

八月初六月如鈞乘秋曾向敬亭遊晚風吹客下山  
去桂花滿路心淹留却到仲冬還作客主賓聯袂來  
城北旭照光搖四野晴澄空雲染千峯色黃酒樓頭

敬亭山歌

四

夜放歌 爛醉舞婆娑浮雲看盡山如昨瑤草依  
然句不磨明星歷歷披衣起麻姑日曉頗黎紫萬頃  
蒼茫隔世塵白龍黃鶴猶糠粃我輩棲遲莫怨嗟古  
人疆半逐天涯退之太白亦爾爾但須有酒能相誇  
今來懽聚况非偶名山已屬吾曹有天語可聞霄漢  
親丹梯直上雲霞走憑闌矯首天南端華陽千仞雲  
盤栖靈託異事已杳日月迅走飛雙丸素瀑淙淙  
群壑赴鏗珠戛玉凌寒渡餘興還思境外奇忘歸不  
記山中住南湖烟冥落日黃四山猿嘯星垂芒他時

回首霜風裏好詠新詩更舉觴

和前題

雪坪梅

庚 癸 長

一冬凍極轉無雪菜甲麥苗乾盡折酒樓雖近不敢  
窺市上冰多行蹙蹙自交膈月天氣新林暄谷煖如  
初春參差梅盡啼百舌且向昭亭讌衆賓衆賓彩筆  
健如虎昭亭片石同天姥聯臂初逢舊酒徒投轄還  
爲新地主到來直上謫仙樓銅槃絳蠟紅玉甌興發  
便爲鸛鵲舞酒乾那惜鸛鵲來夜轉高寒宿天闕霜  
林遠水明如髮酒醒禪房聞妙香又見峯頭吐新月

敬亭山歌

五

月才餘一度圓過眼清光劇可憐青蓮  
黃葉皆已矣神仙富貴真徒然百年幾處開笑口明  
月當頭杯在手人生只合誇身強不飲安能待身後  
回頭笑語平生親賤子短歌儻有神他時縱對如澗  
流水雪連山愁殺人

五言律

冬日同諸子遊敬亭山分賦二首

姑山沈

泌 方 鄴

真葉丹巖路昭亭此共登雲烟空古佛觴咏得良朋



樹藍凍還放江光晚更澄勝遊殊未足明日與堪乘

其二

止壑東南秀賓朋吳越多相期問松桂携手入煙蘿  
到酒豈不樂臨風一浩歌此中堪大隱俯仰意如何

和前題

廣陵汪懋麟 蛟門

舊遊經兩水再渡認雙橋細徑沉蒼靄危峯透碧霄  
幽懷常獨往邀興幸同招十里看山路藍輿去未遙

其二

何地舒青眼相看只白雲登臺須縱酒懷古莫論文

敬亭唱和集

六

萬壑摧殘孤城送夕曛回頭聞旅鴈客思且紛紛

和前題

丹陽賀宿 天士

千載昭亭在人今不厭尋看山當絕頂待月正踈林  
渺渺清溪遠暉暉落照深謫仙難再見把酒閣浮沉

和前題

楚山梅素 素五

十里招界境千年李謝蹤空山橫積靄絕壑隱疎鐘  
沈靜惟聞鶴潭清有蟄龍平生昇泉石蠟屐許相從

七言

冬 梅淵公招同諸子登敬亭山分賦

桐鄉朱萬鈞 絮湘

孤城北望舊占星有道相呼入敬亭檻外川光千派  
合樓中山靄半天青前人高唱風流去幾點平原艸  
樹零野老何時更英絕六朝影裏數杯醒

和前題

武進白彥良 祗常

倦游無事借山游路入昭亭杖履幽况有主人能載  
酒更兼詞客共登樓松筠俯仰留寒色烟靄蒼茫失  
遠洲讀罷殘碑懷往哲吾徒落落許誰儔

其二

敬亭唱和集

七

丹樓絕巘層巔選勝相携促綺筵賓主取詩吳越  
秀風流猶憶晉唐年雲來遠岫飛無定鳥語空林響  
易傳此日壺樽傾倒極擬將新咏答青蓮

和前題

構李楊自發 天培

殷勤投轄未離群且復高譚送夕曛脫帽啣杯林外  
冷題詩刻燭坐中分醉來共捉山頭月欲住同眠嶺  
上雲曲裏梅花吹出塞可隨清嘯落紛紛

和前題

華亭蔣無逸 左箴

新開官閣好登臨謝李祠堂萬木陰爲羨才名留勝

地敢從異代托知音  
啣杯樂聖風塵息坐嘯空山歲  
月深不惜當筵歌絕調他年有客重相尋

五言排律

冬日梅淵公招同諸子游敬亭山分賦

萃亭蔣平階 大鴻

江左風華地曾聞南豫州  
山開宛陵郡人到謝公樓  
賞事諸同好奇懷入冥搜雪消千障曉霜淨萬峯秋  
此日昭亭路言追李白遊烟巒在人境城闕近滄洲  
倚杖晴雲合停軒翠靄流林空人跡少徑轉谷聲幽  
敬亭唱和集 八

落葉迷雙屐寒香染客裘  
山農相與狎樵音自爲詩  
半嶺窺諸界層崖踞上遊  
龍藏開士宅鶴度羽人丘  
飛棟凌青漢危欄俯綠疇  
憑虛堪坐嘯乘興可忘憂  
酒榼呼猿進山厨倩鳥收  
笛中花自落杯底月初浮  
秉燭頻移跋添觴每借籌  
披圖託僑札欲買待巢由  
利伎通遊聖餘波問督郵  
乾坤同野馬江海一沙鷗  
漫續當年句名山主獻酬

七言排律

冬日梅淵公招同諸子登敬亭山分賦十六韻

毘陵鄒祗謨 詩士程邨

良辰折柬邀游覽勝侶追隨入畫圖  
策策芒鞋微素尚纖纖落葉掩脩途  
迎人翠麓多繁折夾路蒼髯迴  
有無指點山川知絕妙較量筋骨果誰逾  
攀援不恃鵝頭杖縹緲還求鵲尾爐  
遙聽風篁耽窈窕冥幽棲石磴愛崎嶇  
颺颺巧作飛騰捷杉檜留成蔭  
菱須碧瓦朱欄穿竹見赤髭  
白足對松趺萬家城郭當窓出幾  
道溪流似練紆祠拜青蓮巖壑古  
剎尋黃蘗井泉枯半山鐘鼓沉沉動  
滿徑苔花細細鋪更喜歲寒逢惠  
敬亭唱和集 九

景應知天意聚吾徒  
汪倫愛客情偏厚謝朓驚人句  
待呼凍汲銀餅烹淨茗  
膾飛素縷試行厨山靈響答  
詩千首地主留連酒百壺  
我似少陵長作客玉盤重  
洗盤歡娛

是日宿巢雲樓曉起赴方郭耦長小酌同客入  
城復得十六韻

客游山水每經年爲愛看山意惘然  
着展不隨黃葉散開襟欲向白雲眠  
夕陽紫翠紛紛變晚景攢纖處  
處妍妍徒倚樓臺過落日憑陵墟  
落散寒烟重燒絳

傾千釵且把金樽擲萬錢艸間鷄聲喧倦客松窓鳥

噪覺棲禪起聽梵夾清音未閒展牙籤妙蹟鮮時方

藏卷山榼構來隨合沓淨筵酌處更纏綿幽尋古寺

清香閣暢飲新筍白玉泉勝地幸隨良友集狂名肯

讓古人先無雙老手爭高唱三百深杯傲謫仙野鳥

喚人瑤席外山僧送客翠鬟邊浮屠對蠹迴荒徑畧

約遙橫過石田竹杪轉看雲漠漠松根細矚水濺濺

朔風吹鬢梁園侶永夕浮觴鄴下賢此會何時還再

續新詩取次任流傳

敬亭唱和集

十

五言絕句

雲齊閣

萃亭蔣無逸左巖

攀蘿懸絕磴縹緲立層樓檻外諸山色冥冥空翠浮

巢雲樓

梵室壓山阿安禪似鳥窠上方鐘磬裏響落白雲多

金鷄井

聞說千尋井潛通出鄧林五更山欲曙猶聽寶鷄音

虎窺泉

苔液與雲苗涓涓流石竅其聲夾松濤行人疑虎嘯

和前題二首

巢雲樓

五琅陳世祥散木

松檜已摧枯孤雲巢不得縱目望南湖新月湖光黑

翠雲庵

山色曉霏微結此空中翠煮向越甕鮮應解孤雲味

和前題二首

雙塢

宣城梅清淵公

古瓦層層爛荒樵片片懸如何雙壁立終古破青天

翠雲庵

十一

敬亭倡和集

靄氣拂還流風光吹不碎惟將出岫雲染作空中翠

七言絕句

冬日梅淵公招同諸子登敬亭山分賦四首

丹陽賀宿天士

小寒天氣似春初攬轡同登願不除千古昭亭多勝

賞宣州城北近儲胥

五賢祠內共徘徊山外靈旗夜夜來春雨秋風吹不

盡殘碑歷歷臥蒼苔

丹梯宛轉出山巔千仞牽衣意惘然多少詞人未索

句不知誰是李青蓮

惜別青山首重回當筵客散復啣杯頻呼李謝今何在唯有閒雲自往來

和前題 二首

楚山梅 素素五

雲齊高閣鬱巍峩有客今朝載酒過竟日飛觴還卜夜不知星月掛藤蘿

落日啣山山更幽幾人着屐漫淹留名山偏與詩人借剪燭松窓好唱酬

敬亭唱和集

十二

附詩餘

冬日同登敬亭山讌集

五琅陳世祥

善百散本

定西番

鎮日樓頭相對鋪月淡昔雲輕枕前橫 踏向稜稜水壑冰泉流暗聲三尺羅松剪剪似羅僧

剔銀燈

趨得晴郊淡蕩未便許風妖雪安一線湖光四圍林影襯出晚霞如絳扶筇山頂便摘取絳霞爲釀 吟就問天奇唱直喚醒古人無恙刻燭詩成傾瓢酒竭

我輩狂來差壯明朝重省更笑倒真狂非誑

多麗

試放眼此地名山多少儘古今酒徒詞客奇懷着意搜討倚高樓無言靜對伴孤雲看盡飛鳥落照金波初瞰翠霧一彈指頃人間昏曉起高歌四山響徹葉下寒林悄休回首青蓮陳跡余懷悽渺 嗟醉裏江山還大醒來天地都小便醉向青山埋骨不足以娛吾身老且與諸公同傾酒釀樂游無負風光好下山路冷雲斜日十里田間遠偶然事使後來人羨此鴻微亭唱和集

十三

爪

前題次韻

武進鄒祗謨

許士程邛

定西番

無數暮靄凝綠暮鼓急晚鍾輕把杯橫 一徑山寒樹靜歸鴉噪噪聲彷彿斜陽影沒見歸僧

剔銀燈

我輩風流放蕩常指點古人多妄白塢紅亭幽龕別戶不藉重重紗絳振衣千仞欲倒就南湖成釀 恰喜未羊賡唱試問取山川無恙飛路盤空長松直上

此際烟霞偏壯不厭相看纔信得青蓮非誑

多麗

問昭亭故蹟遺留多少有良朋青鞋布襪穿雲爛熳  
尋討愛蒼霞翩然放杖仰層峯高掛啼鳥碧瓦朱欄  
飛樓湧殿夜遊秉燭催觴到曉步荒祠欲呼謝李冥  
冥蒼苔悄凌風去齊州九點長空飄渺但絕頂翠  
微未上夾路蒼髯猶小問重來追尋奇趣丹梯那便  
龍鱗老踰躑歸期安排詩律破除萬事深杯好更回  
首白龍黃鶴仙迹天南遠峻嶒處石聳遺壇麻姑仙  
女亭唱和集 十四

爪

前題次韻

宣城梅清淵公

定西番

笑兀飛樓同倚蒼藹澹絳霞輕鴈行橫谷裏何人  
長嘯空中忽有聲轉眼諸天路黑斷歸僧

別銀燈

郭外朝曦駭落任踪蹊路邪路妄雙瑜凌空一峰插  
漢縹緲岑樓如絳居然蓬島儘呼吸瓊漿倦釀千  
古才人高唱剩只有孤雲無恙黃蘗禪枯青蓮韻竭

此日風流堪壯及時行樂試回首余言非誑

多麗

山意冷着眼游人多少讓吾徒酒逋詩債落落還來  
探討况千峯嵐光翠霽更迎人數聲啼鳥綺閣偕登  
羽觴競勸猛拚一醉何妨曉聽疎鐘上院初撞轉瞬  
諸天悄愁無定片雲孤下行踪渺渺正黃昏梵音  
寂起烟裏禪燈乍小誰消受尊前奇趣勞勞空向風  
塵老倡和聯朝推敲竟夜淹留只覺山中好問何處  
吳山越水萬里川原遠休悵望遼東白鶴樓樓仙小  
敬亭唱和集 十五

敬亭唱和詩

辛亥季秋梅瞿山招同唐耻莪高阮懷丁聖音

梅耦長宴集敬亭山分賦 營山張羽皇 菊水

登臨夙所好况復友人招山游期明日蠟屐起中宵

凌晨出郭門薄霧未全消秋風自西來高樹蚤鳴條

仰首眎浮雲樓閣聳丹霄古木何叢蒼依稀認六朝

養力躋其巔庭宇空寂寥謝李久不作風流日就凋

臨眺豈無人所志苦不超而我同遊者意氣悉雄豪

才子金閨彥將軍漢嫖姚展席俯平川風景何蕭蕭

敬亭唱和詩

兩水流日夜衆山若波濤對此傷客心曠望非逍遙

大雅行當繼斯事在吾曹努力崇元音空谷聞蕭韶

放浪山水間胡爲車馬勞

梅瞿山招同唐耻莪丁聖音梅耦長陪菊水張

公敬亭山謠集分賦 遺山高 詠

名山擅靈異負郭見嶠嶠謝李傳在昔游讌感自今

張公饒逸興任駕暢深尋秋氣肅丹壑朝景曜陽林

原野始蕭瑟天宇曠且深緩帶躡良駒扶彈落驚禽

浩歌臨川詩周覽豈滯淫遂得披崇巖廉慨事登臨

日游境屢變澄危力不任紺殿映松山飛閣冠層岑  
天風來虛徐憑高聆衆音遠江帶雙流孤城生夕陰  
稱意命絃管清吹開煩襟縱橫翰墨間四座起諠吟  
時菊紛在把良醞重獻斟相期敦微尚投分若兼金  
何必息廬霍遐矚引遙心

前題

丁 宣 聖音

古人何曠曠登臨隨所至茲山得謝李高吟稱莫企  
谿山原不改雲鳥依然遲久思一追攀所艱在同志  
當此秋日佳好友期攬轡蜀客自多才朋儕興復恣

敬亭唱和詩

二

風清巖岫淨天空橫鴈字楓葉未全丹千松夾道翠  
載酒上高樓樓高起遙視足底野雲生窗前惘惘雲  
忽有片帆來隱隱樹中幟恍在翠微屏古人呼可出  
自愧羈塵縶幽懷未易遂俯看數峯青揮杯同一醉

前題

雪坪梅 庚 耦長

山游展懽懽選勝得茲境出郭秋已深風日漸悽緊  
祇林聳雙輪仙禽叫枯井空餘講經臺不隨荒艸盡  
上客盛風流躍馬氣尤猛伊余戒前驅歷險步先窘  
飛蓋已上方群公始接軫僧房架壘巖官樓懸絕頂

高空一以眺晴烟收四嶺俯視來路微迴睇孤城近  
雙流貫其中林端見帆影從席坐前楹管絃自相引  
清音動巖谷臨觴百慮靜謝李安在哉風期猶未隕  
斯人亦吾徒方駕誰當並大雅諒在斯望之常引領  
片言垂千春庶與茲山永舉酒起相屬毋爲後來哂  
辛亥九月既望同張公菊水高阮懷唐耻莪丁  
聖音家耦長敬亭山唱和分賦

瞿劭梅 清淵公

放眼當空山秋光忽已老嚴霜猶未零丹楓颯清道

敬亭唱和詩

三

招邀及良辰踏閣出縹緲披烟一長嘯乍覺千峯曉  
更眺額珠顛憑欄坐木杪灑酒百遍過茲游獲幽討  
畫裏辨江城一點孤旌小匹練隱雙溪滕朧翠微遶  
輕風一以吹塵寰澹如掃昂首呼古人古人一何杳  
張公曠世才落筆生天藻新詩和太白四座盡傾倒  
孤雲從西來徘徊下巖表依依似故人解道新詩好  
愧無黃鶴翼偕汝歸蓬島羅馬回孤城躊躇萬山竄

天延閣聯句唱和詩

八月十二夜集天延閣聯句 陳世祥善百王靈

允諸子變梅清淵公梅素素  
五梅庚子長用六月全韻

高秋聚良朋氣與烟雲發閣敞延清虛 世祥 天空巨嶼

帆女牆絳蜩螗 露 官樓紫脊率鈎斜交遠畦 清 蔽虧

帶蒙樾曠觀聳五尋 允諸 新構盈十笏文壁銜金虹 泌

雕梁鏤玉鶯孤空納沆瀣 庚 百里見毫髮柏枳嵐正

浮 素 鼇峰光未沒身輕接縹緲 露 目縱領超忽乍暝

羣動收 諸 驟寒衆芳歇暑徂火局流 素 霧淨風初揭

天延閣唱和詩

一

遠剎撞昏鐘 清 嚴城閉高閣分明烏鵲橋 泌 窈窕蟾

蜍窟輪非三五盈 清 弦疑二八闌翠幙會須脩 庚 操

斧未堪伐月魄正當樓 清 樓心恰邀月於時四宇澄

露 頗覺群興浮雷轟劇喧喧 素 羅列詫倉猝蚺螭漬

梓杆 庚 鯉鹿紛看核旋劇玉肥鱸 泌 更翦紫拳葦荀

脯薦春羹 諸 薊醬開各許清齊酒有醴 祥 饌饌麩無

苑筵徒華燭燒 素 觴連金谷罰博齒詠泉盧 清 陣掛

嚴剎別輪攻句神鉦 庚 墨守植文戲猛者力搏象 祥

屏焉形什壓玉斗舉百辭 泌 銅鎗叩難竭其勁與

錫庚崩崖樹無仇其莽海澎湃諧攪川流溢瀝有時

吞長鯨清有時吸短蠟懽氣震鄰圍露餘勇掃羸卒

清鑑展軸函素旁搜到碑碣細研荆關篆諧勁辨顏

柳骨縹緗官錦殷泌素盍哥窰滑古烟蘇合洩庚瑯

玉昆吾刷駿圖嘶驕騏祥獵障走獫狁戲犬晉清泰

番馬唐回紇宮壺範盃觥泌姜鈿錯軌軌越冶相甌

劍鞞圭剝漢鉞對此重摩娑素聞昔最超越擲傭付

練染遭焚委槽拙班班各爛然祥一一見貽厥撫景

惜堂堂憂生怪咄咄木陂荷長鏡庚瓜畦疏暗場移

天延閣和唱詩二

藥洗花床蔣蘭護根堡可憐蓬梗飄祥同此霜蹄蹶

撒信陳琳工日還鄧艾訥沈郎移革帶清梅尉寂鳴

鐵華胄迴鍾繇露健筆數王勃瘠自謂山癯諧肥寧

等瓠脂阿士盡崢嶸清誰儉敢齟齬險韻孽字圍祥

勑敵吹疵颯或如葉咀蠶素或如艸起鶻或如雲蛻

延庚或如風勃窣怪語叱軒轅泌逸氣掣溟渤折肱

孰能之祥登牙我當日十重圍火攻庚五字訟面訐

才穎發新硯清途窮惡枯槁且與樂沉冥焉能事十

謁黃河瓠子歌祥白晝蚩尤字支祁蕩汴淮聆鼙鼓

閩粵叩閭閻闔遙庚垂戎象緯倬鏞槽彼汶汶濡首

咸汨汨觴政夜闌弛諧醉餘談鋒笑脂轄索井投戟

鉅就陶掘繁間鸚鵡舞泌礎傍花奴羯叫叩髻脫幘

爬搔脚不韞山桂香葳蕤庚海棠睡恍惚狸皷動客

嗔鼠墮遭童捽涼響饑蛩號清藝語鵲奚許沉月漸

微茫曙星條笑兀極樂初忘疲素就眠深覺乾良會

在中秋重期汎寶筏庚

八月十二夜諸子集天延閣用六月全韻卽席

聯句時陳子散木將歸廣陵余復舉前韻弁誌

天延閣唱和詩三

別懷 翟山梅 清淵公

秋氣真悲哉悲歌何處發諸公聚聯翩野老留倉卒

昨日昭亭游芳尊酒荒崙今朝東郭行艸間凭寒櫺

偃仰久半區縱橫只數笏一牀書未收五字陰方歇

和敬 把手情正殷相看與齊浮壯哉孔璋才錯儼子

雲訥自是腹便便非緣口咄咄鄰比沈梅親謂方郭子長

社樹鍾王敝謂漢斯門內愧機雲眼中掃騎黿雨餘

殘暑消風乍新涼揭疊嶂瞑宮衙三峯扁營繁逶迤

百雉昏沿森雙虹沒漁市火熒熒桑田烟汨汨披襟



攬滄洲長嘯驚蓬閣兔影望徘徊蟾光動恍惚少焉  
吐綠烟蹴爾凌青岑茲控二六虧輪喻三五越驟疑  
執扇斜轉訝簾鉤突林下剛七人秋分正八月人逃  
月在樓月瞰人離窟掩映海棠幽朦朧山桂辭婁婁  
催砌蛩匪匪驚霜鶴庾亮昔飛揚南樓此飄飄丈人  
且安之賤子致辭口如此夜可憐恐教時遂忽擊來  
臘夔看頗覺春香涵請暫放雙眉毋勞搔短髮家貧  
任有無市近免趨蹶嘉客足歡娛蔬餐恐拂挨杯慚  
紫玉英壺遜青田核稻蠓持未肥蓴鱸膾差膺生烹

天延閣唱和詩

四

西澗葵老剪南山蕨落筍菊漿空懸匙意米滑觴飛  
北斗垣令授中原鉞儼若列欠螫居然行則刳尊空  
客可呼甕倒主仍罰客固無嫌疑主何有甕甕雖勝  
月逾清轉覺人逾勃婦也還謀諸奚奴更呼厥餘尊  
繼濁醪軟飽勝麤粳逸興托芻搜珍藏向子訂舊貽  
兵燹餘已半沈骨拙新購塵土中遺亡出朱闥宗工  
判朔南扮本分芒芴神手獵射圖畫聽不畫獨先朝  
邊呂師畫鳳不畫鷹剪燭辨唐絲篝燈磨朱碣烟何  
吳谷糜篆豈秦斯矧假此結綢繆非云何矜伐詩懷

忽湍飛吟膝爭搖抗韻叶七十全句聯百四竭斑斑  
爛似霞冷冷清於骨唱和律都諧推敵色寧輒須臾  
月影斜繚亂雞聲悖游子起彷徨歸途憂屹屹羣公  
亦躊躇離緒同惓惓竹舫意棲遲江楓想寒寒水滄  
河岸城風颭淮堤塌曉望曉天鴻暮愁暮夜竭崗巒  
接白狼潮汐連青渤閉戶賦歸來何門可趨謁茫茫  
南北天沸沸東西粵大海斷浮樅五湖迷釣筏尋山  
須鹿裘訪古須芒屨志豈傲田廬吾甘老畊墾狂誰  
燕市徒隱獨吳門卒殘夜共沉陰諸天迥碑碣君歸

天延閣唱和詩

五

憶此樓瞿叟正元元

天延閣詩集序

江上文社莫盛於崇禎之季宛陵諸子里巷爭鳴一門以內瑨瑨角立當是時閉戶著書夷然不屑者可二三人梅子淵公其一也淵公於同輩年最少其好學深思屏謝浮名如此予固早心儀之越二十年始識淵公於鐵潭總戎樓上顏采氣骨一見歎爲神仙中人顧予時營婚嫁握手匆遽莫罄話言淵公則哂予甚從濬暑中作畫冊十幅見遺蓋欲代有韻之言如昔人以卷軸相質也予雖不習繪事頗諳詩理竊謂畫者詩之餘事非

天延閣後集

卷一 陳序

有獨至之性旁出之情專詣之學刻鏤涵泳以窮物態縱淋漓工緻而生氣不存焉故古今能詩而不爲畫者有矣未有能畫而不出於詩者也然其人大約滯於勢利急於山水朋友以香茗爲資糧以鍾鼎彝器爲長物俗好塵氛無所干其慮於是詩與畫皆登逸品而神品反居其下予既接淵公之爲人把玩淵公之畫則凡淵公之詩顯顯然入予心腑中久矣後十年淵公天延閣前集成又五年續集復成併郵予山中屬爲之序予又何以序淵公哉夫詩道至今日愈難言矣宦遊羈旅緬

黃閨閣莫不有詩最下者儲貨耳日剽掇音詞周辨神理卽稍具知解輒復妄自標置徇末流之僻論詆訶斐藻培擊湘南逐委忘源究迷騁宿憶曩與大樽芝山輩切剗聲律以爲詩溯漢魏唐宋至本朝上下數千年名人風格無不可師亦無不可含資其妍雅汰其踈駁審擇由我更何譏焉今觀淵公詩其樂府自出機杼有文昌仲初之奧衍跌宕而非尺步寸趨者也其五古冲澹蒼堅長則北征南山短則斜川下溪而非貌似神離者也其歌行近體風檣陣馬日麗花明有秋原校獵之沈

天延閣後集

卷一 陳序

二

雄有寒燈擁髻之凄冷非不喜而嗚噓無病而呻吟者也詩如淵公包羅衆彞取足性情所謂無不師亦無不合者庶幾近之跡其游覽贈答山林之意多巖廊之意少使從此入承明領著作亦必身魏闕而心江湖斷不致沉醉榮利之場來嘲述客也若淵公者信可謂之逸才矣予因淵公畫悟淵公詩讀淵公詩益想淵公之爲人安得移家新田平綠間與淵公坐臥聯吟樂而忘老也

龍眠年家弟陳 焯拜手

天延閣後集編年總目 附言共四卷附後

卷一 甲寅年 共詩六十五首

卷二 乙卯年 共詩七十五首

卷三 丙辰年 共詩七十一首

卷四 丁巳年 共詩七十二首

卷五 戊午年 共詩四十首

卷六 己未庚申年 共詩八十四首

卷七 辛酉壬戌年 共詩四十七首

卷八 癸亥年 共詩四十三首

天延閣後集 卷一 詩集總目

卷九 甲子年 共詩五十首

卷十 乙丑年 共詩三十六首

卷十一 丙寅年 共詩七十八首

卷十二 丁卯年 共詩八十一首

卷十三 戊辰年 共詩七十三首

天延閣後集甲寅詩畧序

東坡先生謂杜少陵似司馬遷謂其沉鬱頓挫一唱三歎有餘音也少陵古詩不必摹擬樂府而溫柔敦厚悲天憫人惻隱纏綿之義殷殷作金石聲流于辭章煙墨之外所謂不煩繩削而自工李滄溟謂擬議以成其變化及觀滄溟詩但見其擬議不見其變化以視少陵正似王通之僭擬孔子弇州極力推尊至曰炳烺長夜追琢萬古又曰惟余二人開闢所希此不過文人互相標榜習氣耳豈千古詞壇之定論哉今讀梅子淵公水農

天延閣後集 卷一 序甲寅

山農諸詩而慨然于吊古傷今之際直與少陵垂老無家等作弁留天地間即於古樂府亦所謂不煩繩削而自工者也嗚呼其可傳也已其餘近體蘊藉冲融調高律細各盡其致正君家都官所云狀難寫之景如在目前含不盡之意見于言外者豈非一唱三歎有餘音也哉况梅子淵才雅思眺對江山妙擅文詞兼工書畫朱异不廉一時將去鄭虔三絕殆將過之余衰病頽墮匿光錐彩放浪江湖往往爲醉人推罵乃梅子瞻念舊交贈我以詩貽我以畫滄浪亭畔都官園中尚有零松碎

石當携雙楫斗酒往聽黃鸝聲我歌子和子鼓我舞聲  
出金石淵乎妙哉此中人語不足爲外人道也

蒲陽同學弟余懷無懷氏題於吳郡流寓

七松五柳之廬

天延閣後集

卷一

序甲寅

二

天延閣後集

卷一

甲寅詩畧

宣城梅 清淵公氏著

送不次二姪還肥水

春雪忽盈尺皎皎明江湄江漲爾何暴游子行將歸朝  
言發宛曲暮言達濡須侯門喧雙鬟中庭罷鳴機置酒  
美清夜引瑟仲睽離一曲復一曲一卮復一卮歡極境  
易忘寧復思解携骨肉悵遠別煙樹分羈棲歸者跡已  
安送者魂未移渺渺大江外獨見孤鴻飛

寄金牛程蕉鹿先生

天延閣後集

卷一

甲寅

一

大蜀何亭亭肥水何洋洋我夢忽飛越所思盈且長哲  
人應期出雅望開嚴廊紆紳爲鳳儀杼文表麟章披懷  
論交結芝蘭共芬芳伊余念阿姪久客游江鄉時不次寄金  
斗詎知萍梗跡宛在骨肉行推金卽鮑叔彈冠擬王陽  
羽翮荷漸成出入方同翔此義直千古慚歎時彷徨流  
俗日以醖素交口以涼誰明歲寒心抱此終不忘言欲  
溯流風獨拜君子堂清桐揚其聲雜珮昭其光聲光信  
不渝古道長相望

水農泣

老農出波心鳴鳴泣還語望歲遭大澇田家空作苦人  
春不見春商竿觀面舞九夜十夜愁十日九日雨老蛟  
嘴頰隄濟流速萬弩夜半魂魄驚連村咽鼙鼓黎明拂  
老眼田園盡水府阡陌森茫失只尺惟島嶼秧針化爲  
萍麥穗諒已腐鄰里勢莫當井水入我墅初只浸階基  
漸次沒楹礎土垣四面崩籬背認環堵雞犬上屋梁桑  
榆互撐拄婦子抱項啼委身類泥土牀闥浮輕舠几席  
駕鱗魴稚子豈猿猱蹲柯儼巢處鷗鷺簷際飛十十復  
五五自愧少雙翼難可爲儔侶回顧兒女饑悲號日已  
天延閣後集 卷一 甲寅 二

哺十甕無粒米青苔上空釜極目波浪間孤煙只一縷  
將食持作啗將箕持作罟魚鰕登瓦盆充饑當羞脯何  
人片後來里正厲於虎微輸如捕賊那復念災撫願隨  
里正往水底亦因囹圄囑女與兒從此將鬻汝莫謂不  
忍言世事多錯忤江上羽檄催流離半三楚溝壑委無  
時安能擇生所

山農泣

上帝命驕陽乃與愁霖革水農滄未乾山農泣何遑苦  
澇盈九旬三旬斷涓滴方茲六月中千里忽流赤炎蒸

若煙騰侵膚愈火熾碧樹盡焦煇蒼崖儼銷裂嗟彼青  
青苗矜立見槁折沴氣變生成惡莠穰勃發終夜鼓枯  
悍庶幾慰萌蘖可憐筋力窮辛苦復何益密雲從東來  
輕雷轟竟夕昂首齊萬人衰顏亦歎劇預擬賒尊罍呼  
兒理齋餼黑霧幻龍鱗蜿蜒忽復絕雙眼望旣盲沾灑  
那能得初謂水底農療饑入山隙相遇各無路枵腹兩  
安適我其委枯巖爾作溝中瘠惻惻念餘生無乃膺天  
罰百穀已見災群黎懼天疫卽今江海間紛紛縱飛鏑  
赤日渡波濤飲馬向何窟六月頻出師無地駐芳樾驛  
天延閣後集 卷一 甲寅 三

嘶喘不嘶首思伏歷大將終夜憂鑿井祝僊液實恐  
旱潦驅流離遍赤幘何人哀蒼生忠心瘁調燮陰陽兩  
不愆蒼穹一朝格須臾伏龍出嘉禾沛甘澤烽煙驟爾  
消一洗戰場血

寄許青巖先生

不愛天桃花愛此蒼松枝不愛一時妍愛此千年姿我  
聞青蘿巖律翠孤峯奇黃山與白嶽鼎立堪等夷中有  
卧游人彷彿仙者儀歌聲流雲端噓吸天風吹我欲往  
從之塵跡難追隨誓將謝世網永與容成期招騎黃鶴

游餐爾巖前芝

寄倪觀湖

觀湖才子江東仙東方曼倩稱後先青山萬疊每獨往  
大易一卷開自編平原信陵乘如土咄嗟侯嬴肯相伍  
樵漁之中多異人醉裏微言一傾吐春風撲酒巖花香  
採芝刷木行歌長看君曳杖發大笑便欲凌雲天際翔  
聞呂十四歸自僊源走筆訊之因懷崔友尚

君從雲中來可向塵中語窮力尋僊源淡入翠微塢峰  
頭霏雨霖海色數應俯及今五月中木蓮花定吐客成

天延閣後集

卷一

甲寅

四

昔既昇何人更爲侶歸來衣與裳雲氣飄幾許江路愁  
烽煙幾輩甘巖處懽恠山居人相忘樂茲土

螢火

如火流螢撲眼飛因風無數點人衣西疇日落光旋亂  
北斗星橫影未稀浮萍忽驚連野燒草間莫自弄餘輝  
愁心惟爾懽懽劇露冷霜濃何處歸

閨夜

雨會連五月旱復降三旬百穀那生理中宵但愴神銀  
河雲易散金井露難勻星下過烏鵲無聲刷苦辛

甲寅立秋前一日喜雨

敬亭山北雲乍圍敬亭山南雨欲飛一望再望漸霽  
上田下田齊霏微老農把笠坐復坐稚子驅牛歸不歸  
更祝秋霖洗金甲西成無恙飽柴扉

又一首

已虞南國火流威何意甘霖應禱飛腥挾龍鱗分陣陣  
石翻燕羽競依依漸教棄擲念紈扇便覺躊躇攬葛衣  
莫問炎涼驚過眼秋風蚤動故園薇

甲寅七夕

天延閣後集

卷一

甲寅

五

佳期自天上雲雨恰相尋玉宇移時蔽銀河幾許淡橋  
昏疑駕鵲樓暗罷穿鍼多少新征婦難將此夜心

荅須溪張翼興

宛水通須水何分南北流常懷米顛筆一上稻孫樓烽  
息輕千里鴻飛近九秋擡頭片雲過倚檻獨悠悠

芝山沙母歌

芝山之芝霜中生一莖獨茂如雲英上參寶婺斑斕明  
婺星之光大如斗乃與南極恒相守問誰應之曰沙母  
今之沙母古孝子未拜阿翁憾難已泣血兼翰奉姑氏

今之沙母古學者曾受父書博風雅于歸相和雞鳴下  
今之沙母古醫王夫子沈疴辨藥膏能分國手精岐黃  
今之沙母古大勇兵焚城隍威震動哀守先需克無恐  
今之沙母古嚴師飲水飲藥存孤兒學成名顯歸母儀  
君不聞須江城內謳歌美歌聲直接宛溪水吾欲從之  
托僊鯉

寄居青干山莊雜咏十首

茲山名未著屏跡頗相宜數里入無徑千峰掩一籬龍  
湫隨地隱鹿若少人知隔嶺吾廬近妻兒不敢携

天延閣後集

卷一

甲寅

六

伯氏留雙塚孤兒淚未乾存亡分十載苦樂異千端泉  
冷自人意松青此歲寒梯雲危閣暗一任薜蘿蟠

伯氏  
手攜

扶筇登絕巘乍識此山尊危石懸無級孤雲下可捫茫

茫辨江郭歷歷數煙村烽火天都逼難招野戍魂

零落土垣破欹斜果樹遮砌荒穿石鼠草暗引秋蛇高

臥意何盡尋僊路已除籬邊吟躑躅無賴惱黃花

山塘魚味美舉網便流涎潑刺鱗齊躍須臾箸競懸酒

醒將月夜衣冷欲霜天送老甘岑寂讎悲幽興牽

古衲雲根住蕭然寄半龕一鐙銷象力千尺抱龍潭終  
夜此虛白何天不蔚藍無生吾願在掉首愈多慚  
浮生三十載再過佛田山石惟自成徑林溪猶閉關不  
聞天地震但覺古今閒省識孤雲意無心日往還  
細雨續羈愁寒驚十月秋雷霆何意作兵革未應休猿  
急啼千嶺人孤夢一樓亂離懷數子遠近淚同流

宗黨居相望踉蹌信不聞馬嘶將地過虎狎與人群思  
繞蒲溪水魂牽柏枿雲何時息戈甲往事復論文

托跡仍無定羈縻竟若何弟昆歡聚少兒女別離多數

天延閣後集

卷一

甲寅

七

卷擲還抱中宵泣且歌白頭慚不死把眼見干戈

甲寅十月子翔振先同時有水東之約愚山晴崑

方鄴曉原耦長諸子畢集予羈華陽山中不及赴

賦寄二首

羣聚此時難兵烽隔縣看魂驚愁澗絕地僻藉盤桓才

子悲歌滿僊居洞壑寬

聞諸子游  
三天洞

况當雙折東交盡主

人歡

華陽西嶺外高盆水東山雨驟沈谿路雲初冷石關天

風群鴈斷閑夜一燈閒兩地虛延佇清尊不可攀

霜楓

霜楓當十月到眼驟如何近日枝還冷無風葉自波飄  
零隨地見聚散一生多但護根株好經春轉舊柯

石馬村

石馬斜陽外秋山杳靄中櫟溪村更遠水曲徑難通  
土蘆芽白經霜柿子紅誅茅客半畝吾欲傲王公

自蒲干蔡村過魯墨

祇覺秋山遠谿流步步經白芒全覆地紅葉半燒天獨  
犬吠煙舍饑鳥下石田溪巖間帶甲樵牧總堪憐

天延閣後集

卷一

甲寅

八

山樓夜雨

夜雨較愁多聲聲奈爾何獨棲同劬翼高枕近危柯鴻  
雁音都濕江湖水自波不將兵甲洗安用挽天河

偶感

小姑離幾歲嬌姊老何鄉烽起迷天岳鴻飛斷太行一  
生啼淚盡萬里夢魂荒白首搔難待纔悲秋夜長

乍歸二首

乍歸曾有日昔別已無家轉落妻兒淚難忘道路嗟是  
非傳百粵顛倒說三巴烽息須降壤新安路不賒

不信金戈遠何知塞馬驕破愁傾一瓊放膽過今宵地

隔仍奔竄城嚴倍寂寥南營望刁斗爭祝霍嫖姚

宿崔公房

地古游何有僧荒興亦偏晚拚香茗醉孤解竹牀眠水  
碓春殘夜寒鐘撞曉天安能轉漂泊從此送餘年

懷張菊水

巴路寧辭遠滇雲苦未平常攜張翰句數上謝公城妻  
子寄何食音書望屢驚眼前惱鷗鷺飛聚故多情

懷明公石公敬亭山

天延閣後集

卷一

甲寅

九

敬亭雙古堦兄弟一空門寒任穿蓬壁饑常斷菜根蓮  
花霜下吐貝葉月中饒樂土原無著何憂近塞垣

雙谿驛古松

古驛抱雙流奇松踞上頭如雲垂翠幄著地動蒼蚪歲  
月荒難問風霜老未休繁枝盈道路孤立使人愁

晚行

滾滾夕陽下冥冥夜色侵星光窈路杳櫟影隔谿溪昏  
黑隨天意奔馳愧此心孤茅出鬼火不敢迫相等

白雲山尋雲屋大師



行處白雲盡白雲依舊溪巖幽寒浙浙梵隱晝沉沉白  
在問何事悠然見此心遠公潭水淨吾欲浣塵襟

勞山再泛

去年紅葉裏絕壁放歌迴今日黃花下扁舟載酒來雲  
仍栖古洞路竟斷丹臺懾惟歸帆疾城邊畫角催  
雪中宛津庵約朱翼雲汪越千過草堂小飲卽席

限寒字

舞雪春風苦江城拂眼難獨等高士話同過野橋看展  
折行行緩吟成字字寒茅堂晚燒燭莫棄酒杯寬

天延閣後集

卷一

甲寅

十

贈朱翼雲

我讀玉汀草重懷池上居煙波曾此日釣艇亦吾廬俯  
仰歌聲緩行藏酒琖舒澄江盈一水鼓棹數何如

沈方鄴邀同姜學在葛非班蔡曉原家耦長送余  
生生赴吳門花社之約卽席分賦

青藤書屋近酒伴結常來老識三巴客歡啣兩水梧  
聲驚白雪孤興發江梅倚席重拈韻長年莫湯催

是夜邀諸子復過草堂仍用前題得蕭字

展聲齊脫脫遂徑引蕭蕭野醉難千日清樽盡一宵客

心春穀迅花信洞庭遙雨後乘吳樵新添幾尺潮

送余生生歸寓吳門赴西洞庭看梅花約和家人耦

長元韻二絕句

五湖春水接雙谿兩地江梅放欲齊夢裏洞庭人已到  
歸帆纔挂宛陵西

聲波分明天半催花枝無賴傍人開白頭狂客歌還笑  
且趁香風醉去來

寄王阮亭先生三十韻

才子琅邪起千年表大風登壇揚藻幟接武見宗工每

天延閣後集

卷一

甲寅

十

憶追遊盛爭看際會隆封章排禁闥鳴珮上僊宮掌露  
低花萼天池快羽鴻論交偏抑抑抽翰獨融融一字雷  
前鶴羣篇雨後虹波瀾迴渤碣指視破溟濛泰竊知非  
望提攜托令終歲華何在苒聚散忽西東夢去關河迥  
書來涕淚同北堂齊飲血南野遘興戎日短菰蘆內心  
摧豺虎中憑誰收鼎沸相顧恨途窮海樹秋陰暗江城  
夜雪空髮隨笳鼓白烽照薜蘿紅撫劍遲高岱班荆阻  
斷蓬淡期存述作番首惜磨礪舞謝開雞客廬慚繞鹿  
翁沈吟孤塊動髣髴兩魂通乍覺林泉迤難忘辭賦攻

艱危開間氣聲譽出諸公地必當鄉衍吾方倚茂弘滿  
尊浮綠蟻雙屐落丹楓簡約刪詩意婁涼讀禮衷斷言  
驅瘴癘遙響應絲桐盡布騷人席親標菰苑弓離懷淹  
尺素芳草繁郵筒驟擬妖氛靖重張正始功燕臺鬱寥  
廓拂眼矜文雄

客過

閉門隱几當溪山縱筆層巖卽遠攀何意群公憐地僻  
漫貽佳句見予閒屐從白社流雲嶠雨過青谿冷竹關  
五月江鱗纔入饌莫嫌潦倒餐醅顏

天廷閣後集

卷一

甲寅

十三

送蔡曉原之灣沚

傾尊言小別只尺亦相思愛此碧流近偏於野興宏半  
帆連赭岫分漲接黃池江上新涼好烽煙莫驟吹

懷兩弟

空山存此日兩弟窺何方浮眼潯湖濶牽愁玉水長百  
年人幾面終夜淚千行雁陣追飛盡霜天望渺茫

題石師松菊圖寄吳銘甫

婆娑青松樹靉靄如雲輪霜鋒挺百尺虬髯凌秋昊又  
却鼓翼飛可以渡江濱願托一尊酒遙醉菊間人

偶寫綠野堂呈郡司馬唐公

裴公習龍螭卜築一何閒微雨曉來歇萬綠開我顏詩  
人日高咏鳴鳥尊疊問握筆起遙望念彼東都山  
病中懷子彥五日前子彥亦抱病歸蒲谿

惟底忽同病秋風不解愁別來予復病歸後爾應瘳良  
藥防輕擲寒衣慎蚤謀相思吐叢桂何地好登樓

荅鍾咏先

番首謝流輩君何獨古人學尊孤處日貧送少年春落  
筆摧金石論心動鬼神殘燈理尺素老眼轉相親

天廷閣後集

卷一

甲寅

十三

送錢起山

越嶠岧峣極望溪年來烽火雨關心一尊乍轉班荆色  
三徑還高擊筑聲如雨故人秋颿颿驚霜歸雁夜沈沈  
墨溪舊里新田近把臂何時並入林

訪寧陽馬明府勿實

百里雲山入翠微雲中山縣散晴輝候關客到爭攜句  
接座香焚共攬衣祇覺清風琴可托從知丹壑屐難違  
官厨酒熟梅花放醉裏抽毫興欲飛

過許漢臣

荒徑隱城隈山堂水面開竹簷收晚岫茗椀放寒梅不  
盡游如待難禁老漸催少年飛舞意相見一徘徊

西津

滿眼白雲生何處出郭行溪聲隨霧遠鳥影入山輕  
巘千重鎖長虹百丈橫舊時橋下水照我獨多情

再上白雲樓感舊

十九年前路低徊夢裏看倚樓人盡散題壁句應殘  
雨氣連山白松聲帶水寒酒闌生百感風景故漫漫

尋曹夢白

天廷閣後集

卷一

甲寅

十四

意中曹伯子游罷閉衡門才大爲時縛心空但古存龍  
蛇驚几案風雨落琴樽放眼秋山外難忘吾道尊

三天洞

稽亭東谷下霽洞鑿何年寒識龍湫逼厓疑帝闕連掉  
頭遺世劫跌坐遠烽煙惆悵巖棲好神仙跡杳然

題鍾子夔飲犢圖二絕句

三年夢裏別書泉潦倒歸來刷可憐飲犢圖成還太息

半生耕遍石頭田

繇來半性愛清泉一勺何求更受憐自惟老瞿錯呼馬

雲中荒却杜陵田

題畫二絕句

寒聲千尺下崔嵬潮捲龍吟總浪猜獨有幽人聽不倦  
晚風歸去曉風來

松疎石瘦共蕭蕭披對須教避衆囂酒客詩僧正無事  
小窓香茗好相招

天廷閣後集

卷一

甲寅

十五

序

甲午冬余方與二三子評海內闡讀得梅子淵公作輒掩卷歎曰此仙才也顧安得親炙其人而與相上下哉閱十年余獲鄉薦聞從海內諸君子遊益習聞淵公之為人與其聲詩今年春南渡大江過宛水訪淵公於里居淵公適有異門之遊夫結念二十年以前而忽失之於只尺何其交遊不偶如此也歷春徂夏方擬北旋而適淵公歸一見傾倒如素交然立解篋筭出天延閣後集詩屬余評定則又大喜過望攜歸旅舍篝燈讀之見

天延閣後集

卷二

序

其寫景如畫紀事如史寓渺思於古調發奇彩于新矧叩其音淵淵乎若出金石也引其緒若吐春雲而瀉珠泉也按其情慄之和厚舒寫之溫文又不啻飲人以醇醪而佩我以芳杜也余未能窺風雅之藩又何敢輕爲揚推獨是昔人有言生可不愧者以得識元紫芝而論薛道衡者必親見其詩句乃歎名下無虛余幸矣舉二十餘年之所慕而得之傾蓋則是無可恨而可喜者固莫余兩人若也請手受一編而歸以詫余二三子乙卯仲夏月年家弟桂巖李育遂生氏拜題

序

余友梅子淵公天下閎偉奇杰之士也宛陵自有宋時聖俞先生以詩名冠海內其初喜爲清麗閑肆平淡久則涵演深遠間亦琢剝以出惟巧一時賢士大夫如永叔君實介甫子美東坡諸君子咸翕然宗之至數百年不衰淵公家世績學爲名孝廉藉甚海內余讀其天延閣刪後詩暨吳門旅寓諸體一冊美哉颯颯乎含山水之清音調悠然之律呂鏗鏘發金石幽眇動鬼神信乎其爲聖俞先生之苗裔所謂公侯之後必復其始于詩

天延閣後集

卷二

乙卯

何獨不然哉淵公書法倣顏魯公楊少師畫則倣黃鶴山人點綴硬瘦態有餘妍未知當日聖俞先生其書與畫亦擅此二美與詩稱三絕否乃先生之詩有云青蒲翠竹圍華屋白酒黃雞命里人果下有時乘小駟兒曹方見擁朱輪家園優游足以自樂今淵公千里鼓棹旅興蕭然其視先生之遇爲何如乎相看雨不厭只有敬亭山淵公歸矣余將攜明月而問之吳門同學弟宋寶穎拜題於小山雲之老易軒

跋

淵公先生與余同籍踰二十年出處相左及今始得把  
手且得見其詩若盡其雄邁之才雋逸之氣沈澹之思  
風流跌宕之姿驛絡奔赴於杯酒談笑筆墨文采之間  
游吳諸吟尤爲絕構名章傑句一惟唐人之歸蓋梅氏  
自都官以來才士間出唯先生以其裔孫頡頏前哲嗟  
乎世無歐陽永叔蘇子美久矣其誰能與先生抗行者  
摩挲此冊不勝歎仰康熙乙卯夏五長洲年弟汪琬著  
文父跋於城西之茗華書屋

天延閣後集

卷二

乙卯

天延閣後集 卷二 乙卯詩畧

翠雲庵山門落成

宣城梅 清淵公氏著

支公好營山康樂善開徑山徑非有恒心賞在所命我  
行愜遙慕矢言溯芳訊茲山洵合杳空翠競流映謝也  
始奇探李也嗣孤咏引領殊未遐列刹一何峻悵目此  
竹巒恰懷歷廻磴禪棲失蔽虧巖巘寂淡靚高人齊所  
願結構續名勝須臾聳雲關出入峙幽興勝集方自今  
卓錫起羣應依依石幢懸冷泠磬聲淨簷花下初雨井

天延閣後集

卷二

乙卯

藻發重嶺山嶺如可呼高歌一相贈

題江允庭畫黃山始信峯冊子

茲峯實官幻鳥道阻且修蘊真寂無聞忽復逢湯休伐  
山掃羣衆披霧窮冥搜始信名不虛一言遂千秋踴跡  
日以廣勝覽日以稠妙墨出象外尺幅開林丘披對滌  
塵襟不但稱神遊江子信蕭爽宛與湯公作乃知曠達  
士隔代如相求戈聲震巨壑把臂懷淡憂何時蠟余屐  
共躡孤峯頭

又題蓮華峰

紙上青蓮泛海檣江郎毫素爛於霞  
惟來香氣浮空出  
三十六峰齊放花

宿洪林

麻姑山徑黑春火認洪林  
亂水過橋急孤村隱樹深  
憐投店客未解出門心  
夜半天風驟驚迴枕上吟

郎川道上

旅夢斷雞聲披衣問曉晴  
殘星窺飽飯遲日計兼程  
接鄉音變戈橫道路驚  
百年存老眼何有浪遊情

四安道上口號二首

天廷閣後集

卷二

乙卯

二

聞道官軍塞馬驕  
若溪截水鎖吳船  
呀呀柔櫓聲都斷  
那更長年隻手招

津梗何妨東復西  
桐川尋路向梅溪  
人傳虎跡蹤橫處  
翻有桃花著眼迷

吳興舟中逢寒食

不散寒雲岫嶺西  
扁舟搖舫下苕溪  
連坡麥穗青都遍  
過雨桑條綠未齊  
歌聲碧湖船似葉  
酒沽下若醉如泥  
驚心節序他鄉異  
回望家山思欲迷

南潯

南潯寒食太紛華  
水繞春煙一萬家  
箇箇輕舟搖少婦  
枝枝舫後插桃花

鴛鴦湖

三里波光鴛鴦湖  
分明勺水在盤盂  
莫誇震澤如天大  
能使朝朝似鏡無

恭祝崑山徐太夫人三十韻

燕喜高南國春輝盛  
北堂介眉千里合飛  
語九霄長不  
川歌金母何須問玉  
漿令儀傳自昔先澤  
本非常隱德  
稱徐孺室家得孟光  
鹿車行久益廡案舊  
曾莊間氣開

天廷閣後集

卷二

乙卯

三

名世多男協異祥  
麟從摩頂識龍許作  
羣驥和膽資溪  
志畱賓洽義方才成  
萬人見籍占上林芳  
棒檄非遷次  
題橋益激昂一鰲驚  
忽起三鳳美同翔紫  
殿紆鳴珮青  
雲接御牀肩隨何秩  
秩登對益踰踰帝寵  
無先後家  
聲有拜殿倚間臨賜  
杖乘驛出天間移孝  
心初切承歡  
事敢忘珠笄明鶴髮  
絳節引鸞瑞獻壽花  
方麗徵歌日  
正陽尊從金各列筵  
向錦帆張鼎實調爲  
膳宮衣舞作  
行奉輿馨棣萼迎帔  
擁絲簧上客需巖滿  
鴻詞震澤揚  
微生多忝竊猶子托  
門牆致祝辭難罄稱  
觴分合當遙

遙遙畫錦樹林識天香典出馮勤上聲同吉甫彰鹽梅  
論事業柱石砥巖廊星屢占南極書頻出未央還看紀  
彤管今古咏奇章

徐健庵太史畱寓憺園懷果亭立齋兩太史都門  
名山華館繞江湄見說諸昆此下帷阿閣集成皆比翼  
上林花發自連枝軒垂書帶齊合翠亭倚僊矧好問奇  
相訪扁舟重相望長安日下渺余思

徐健庵太史招陪張素存太史計甫草孝廉盛珍  
示中翰登玉峰翠微閣

天延閣後集

卷二

五

四

太史園林接翠微逶迤春郭鎖崔巍雲開芳嶺三江遠  
風起輕帆百道飛二陸名齊巖寂寂老坡碣在草霏霏  
尊前上客皆詩伯醉我孤吟何處歸

徐太史憺園四首

誰道玉峯遠名園咫尺收巖陰連砌起剝影入簾浮穿  
水初移榻停雲數倚樓南州春讌滿十日紀同遊  
都在山光內亭臺結構淡種松圖海嶽疊石見雲林竹  
徑紆泉氣花叢亞鳥音絕憐峰際增垂影到池心  
醉裏聽風雨分明在畫溪欄邊侵曉瀑橋外滑春泥高

柳番初重名花吐乍齊老鳩寒喔喔還向竹西啼  
吳會多才子論交老友閒長吟聯水榭孤棹各江關遙  
把樓頭句回看郭內山風流懷二仲直北阻追攀  
果亭立齋

同陳椒峯何銘三王成博徐孚若廉夫菰初諸公  
重過葉九來蘭園夜飲

不忘城東勝還來午夜遊春燈窺暗壑孤笛暝高樓酒  
識千花氣寒凝四月秋羣公挾詩思多在玉峰頭

姜勉中招飲青瑤嶼同余生生周牧寧蔡曉原家

天延閣後集

卷二

乙卯

五

耦長暨兒蔚即席限韻

園爲文文肅公  
構姜貞毅公寓

相國繼臺臣名園重主人地畱今日勝花憶舊時春淡  
樹開霽洞寒波伏巨鱗忽聞孤鶴唳客醉欲霑巾

題袁重其負母看花圖

重其年六十母年九十

少時母抱兒老去兒將母貧家此事尋常有胡爲論炙  
千人口人言負母樂吾言負母悲請看圖內看花者白  
髮高堂白髮兒

題尤晦庵水哉軒

幽棲何用遠而面淶波長浴鷺低迎客浮槎近繫牀光

疑分震澤聲忽動滄浪坐訝生雲處雙蛟金欲翔

錢官聲招同盧景韓闕瞿亭韓超韓諸公卽席偶

成

傾蓋漫相求名山紀勝遊三吳風自古上客與何幽濟

世諸公在揮毫大雅畱閒身堪托處長嘯一扁舟

虎丘晤黃處庵

叔度舊爭譽論交今益真亂來從計失客久只山親夢

斷聞江路吟殘虎阜春扁舟共卮酒潦倒一閒身

贈許青嶼先生

天延閣後集

卷二

乙卯

六

子將識淵妙宿昔標令聞我公大雅倫繼起方在今俯

仰殊未遙宛見千秋心乃知名世出不與流俗羣慚予

阻且修夢寐積已親鼓棹下吳江投分開巖扃遠業攀

漢魏微言樂星靈一申請益懷遂與尚友弁古道諒不

虛茲遊愜平生爲吟槐榮篇結佩遺埃塵

乙卯春予來吳門得識周子佩子縈子輝昆仲三

先生暨令嗣牧寧具述先忠介公忠節併已刺

血卽關事因出其副稿血跡如新感悼移時賦

詩一章以當追挽

皇紀曩有虧奄寺燭奇談義士多異操宵小構私怨獄

獄忠介公狗國志不倦鴻毛視微軀鼎鑊報主眷忠激

忽孝典子起爲親辨代成陳血疏幾遭破巢變風節凜

百世君親行餘綫我來欽遺跡引領悅且美家聲儼未

移碑光照芳甸天道良有存作歌示昭勸

吳門訪陳幼木學博二首

胡公讀書處流水近滄浪白晝扃花徑清風上講堂字

探林屋幻樽泛酒城香十載聯牀夢驚看鬢共蒼

指點南園舊徘徊茂草間亭荒還命酌官冷獨看山曲

天延閣後集

卷二

乙卯

七

沼疏能近群鷗浴自閒卧遊幽興足何事問塵寰

冒雨泛舟尋支硎天池諸山

畫舫凌行江雨勢連波白急權破浪濛濛輕寒沾綺席幽

興湍欲飛羣峰渺難索霏微聲乍稀繫纜求襟袂山市

喧僕夫芳洲亂行跡言尋放鶴亭遂識支硎石新綠浮

我與孤雲落我屐越嶺陟天池側身投石隙初地絕纖

埃諸天但岑寂萬疊吐蓮花造化幻開闢我呼支道林

鶴去無消息何人更想此千年長雙鬢

別徐健庵先生



春江既迢迢春林亦離離凌晨餐短懼含思渺無涯回首念明德古道今未衰永言愜良晤悵此中道際沽酒婁水上繫艇婁水涓鵬目望玉峰浮雲繚繞之相去忽千里相思日以滋鸞鳳有高音因風時一吹

別汪茗文先生

彩鳳翥雲端肅肅聞其音飲饑下澆谷葺翼甘層林我求僊尉舊倚懼吳江吟寒裳感良晤百年曾及今朱顏多錯忤白髮還追尋執手臨路岐江風颯披襟舟楫日以渺川原阻且濶西登天目山回望堯峯陰美人隔縹緲踟躕愁我心

天延閣後集

卷二

乙卯

六

別宋旣庭先生

我來浮震澤言尋縹緲奇詎云咫尺間踟躕不可覓結念懷君子流風難等夷眷言擷芳徽百年長相思問我何所思未見常苦岐亦旣見君子胡爲常苦離顏陽不可繫明鏡牽白絲覲面失晨夕翻令良晤悲凌晨鼓雙棹回首胥江涓胥江去不極相思曷有涯

吳門與余澹心感舊

少時耽遨遊足跡頗汗漫佳氣五陵多相識天下半下

邵余伯子風流吾黨冠音儀美且都雲霞爛辭翰攜家客金陵聲聞等霄漢安知際盛明倏焉遭喪亂沈浮三十年山川各幽窳豈不牽好音鴻雁風吹斷先人有舊宅乃在滄浪岸行等過吳市遊屐遂羈絆問訊研山堂相見發長歎老宿畱晨星搔首鬢絲縈白晝掩雙扉新詩盈几案攜手行復歌歌聲對悽惋黑霧暝太虛長夜何時旦

葉九來半蘭園

高士居偏遠層巒步步幽徑歌蒼蘚滑石斷碧煙流花

天延閣後集

卷二

乙卯

九

氣通阡陌松風颯一樓擬抽春繭筆半幅寫青丘

吳門喜晤汪栗亭

歸客停孤棹春江戀故知相逢經亂後餐興及花時酒凝王珣宅歌翻任聯池悠悠泉石上十日坐論詩

登姑蘇北寺塔頂

春色滿姑蘇風光接太湖雲來胥水暗山到玉峯孤何意凌霄漢將身寄畫圖南天烽未息此地一愁無

千尺雪

卧雨千巖曉虛亭瀑布成初疑虹外見忽訝雪邊行風

威連山響奔洶濺眼明支公呼鶴處徙倚正含情

梅隱庵訪筠公不值

方外等詩侶城南識隱居四橋春水漲一徑野花疎院  
鎖鐘聲喚簾垂拾影虛吟邊還小立飛錫定何如

同申周伯黃仙裳王成博汪栗亭蔡曉原家耜長  
集蔡九霞宅

老友半初識同登敬仲堂百年懷轉極竟夕醉何妨箸  
落江魚美盤傾春豆香更教呼一甕乘月踏吳航

舟返吳門復寄崑山何銘三闕若韓徐孚若葉九

天廷閣後集

卷三

乙卯

十

來諸公

十日斐江水相思昨夜淡雨兼春欲暮雲近海常陰千  
里馳歸夢孤帆繫客心去雷無定計頭白此吳吟

汪栗亭招同顧云美吳晉明汪靖之研雲蔡曉原  
家耦長虎丘夜飲千人坐兼晤息心大師分得

袍字

雲巖遊屐散秉燭見吾曹纖月浮金枕春星落布袍虎  
蹤行處冷劍彩望中高夜半連牀話禪從惠遠逃

汪我長招同諸子湖舫送春 四月十日

姑蘇遊舫競茲辰灑酒爭留半日春燕語丁寧過錦纜  
花飛歷亂傍烏巾綺筵共醉他鄉客華髮空搔漸老身  
一夜東風收拾盡江邊愁絕未歸人

顧云美拾影園

虎丘孤塔抱雲根倒影分明在水源舊跡難尋仙尉宅  
幽棲初識辟疆園花邊散帖常移榻石畔臨池獨掩門  
白髮不堪論往事故人多少是王孫

贈孫風山太史

懷想風流此過存如鸞長嘯識蘇門論文自許堪經世

天廷閣後集

卷二

乙卯

十一

抗疏當年動至尊卷書驚花雷漫興毘陵絲竹倒芳樽  
東山見說難高卧攬轡蒼生念正繁

爲丁飛濤先生題影

先生一生何磊落朝履承明幕巖壑幅巾拄杖行且吟  
小影能將一片心男兒面孔不空老錯節盤根非草草  
探芝蘭木蒼山春先生豈是煙霞人

贈高澹游

昔聞山樵老筆健今日澹游寫東絹硯潤時看薄霧飛  
窓明忽引驚濤變我行愛書同顧癡傾倒相逢雨不疑

攜將宛水雲歸處回憶吳江楓落時

送汪栗亭繇維揚歸天都

久客正無賴春歸君又歸歌聲衝雨斷帆影背人飛幾  
夜停江郭兼程入翠微延津雙劍在分手各依依

聞笛

惟底獨多情臨風送笛聲夜闌寂寞愁劇聽分明羽  
檝紛何定關山渺未平空令羈客思飄滿闌間城

朱天敘招同白仲調家耦張樂圃看牡丹十二韻

樂圃昔爲朱  
長文園名

天廷閣後集

卷二

乙卯

十三

樂園風流遠千年復此名地兼金谷勝人指玉堂行石  
爛霞邊色松流雲外聲波光通宵冥洞壑轉縱橫撲面  
分空翠沾衣數落英祇疑漁港暗忽訝藥欄明過雨花  
齊放盈觴酒對傾短舫扶艷重溪幔籠香輕小鳥窺還  
立雙鷗起更鳴家園遊子夢飛動故人情客久悲歌滿  
春殘節序更塵中看世態誰與賦班荆

紀事

愁人蜀鳥慣淒淒春去聲聲喚欲迷妬殺三吳行樂地  
子規不向夢中啼

樓船昨夜下江濱蘭渚新歸寡婦軍多少紅顏春夢後  
回頭哭向海邊雲

虎丘

虎丘一片石頭青石畔畱人是劍池總爲生公能說法  
不妨游屐亂如絲

白公堤上菜花香白公堤下蕩舟忙妬殺紛紛披連夜雨  
畫船空繫水茫茫

絕句和曉原

越溪不斷接吳潮繫纜東阡辨市囂起問酒家纔百步

天廷閣後集

卷二

乙卯

十三

縱橫行過五重橋

欸乃聲中艣一雙舟人夜語過吳江平明回見孤幢影  
吟就中郎句未降

別鹿城諸子

森森淒淒江水扁舟繫夢思芳春拜母約諸仲介眉時此  
會羣知重通家聚不疑榜歌尋古苑花影助清卮園借  
孤峰倚簫分午夜吹論心愧遷次回首悵分攜帆迅停  
鶯語歌連結柳絲郵筒如可問莫忘翠微詩

別吳門諸子

紫艇遙乘興開尊及好辰招攜總傾蓋作客遂經春眼  
許青相對毫將素共陳虎丘花接屐鶴市月連茵訪古  
同高寄分箋豈厭頻歸期忽迢迢別酒轉遙巡夢去昭  
亭曲思牽劍水濱欲知遊勝處編紵尚如新

留別吳門高刺史二十四韻

地重推吳會聲清倚大賢雙旌凌霽日五馬簇春煙麥  
秀方成誦蒲鞭且欲捐哀鴻中澤起馴鹿挾車旋雅望  
推高適佳名屈任延諸公齊讓步奏最獨喬遷折節心  
偏遠論文興欲僊招攜林屋洞問訊慧山泉野客耽詩

天延閣後集

卷二

乙卯

十四

卷疎懷寡世絲片言慚倒屣回首憶分箋黃海扶雲近  
青溪坐漲連藥欄邀蹠蹠桂檝鼓漪漣把酒當三月看  
化又一年隣烽驚別後江雁繫思前不遠霽巖夢言等  
笠澤船風雷生把袂魚鳥助開筵政簡空行樂情牽藉  
醉眠錦帆青眼外放鶴綠尊邊側見林間雉趨聆堂上  
絃驪歌忽黯黯驛柳故關關時序長途換交游短缺懸  
濟時歸石畫鄰壤荷陶甄引領惟霄漢淡期托溯沿何  
當重握手率土罷戈鋌

惠山泉

倚櫂惠山下親嘗第二泉洞深藏海眼石冷噴龍涎  
去畱丹液烹來起綠煙客裝無一物歸載許盈船

登錫山

九龍連忽斷突兀此山孤雨霽梁溪縣波明震澤湖  
鐘迴碧漢啼鳥上浮圖潦倒風前客銜杯對日晡

秦園

時秦太史從征滇南

祇訝入溪谷旋疑涉巨川飛流香噴石老樹暗參天  
高臥意何適長吟興忽牽主人從幕府辜負此林泉

鄒園

園爲鄒愚谷先生手構舊有十二樓

天延閣後集

卷二

乙卯

十五

當年愚谷舊占絕惠山幽客過聞遺事時遙憶勝游空  
房窺翡翠書棟宿鶻鶻荒草殘陽下難尋十二樓

陳集生舊居名芹野草堂偶過賦此

元龍舊有宅數里繞平蕪嵐氣四圍逼湖光一鑑鋪  
入簾牽暮燕落日亂群鳬芹野名猶在居停莫漫呼

贈吳伯誠明府

九龍朝爽接琴堂爲政風流憶叔庠薦疏一時高北闕  
清聲幾歲滿東方勸農舟去梁溪曉問俗吟探曲水香  
愧我追尋漢造次惠泉猶許客同嘗

寄呈王公副憲二十韻

大業開名世繇來屬 帝鄉清標真嶽立先烈自鷹揚  
抗步連霄漢承家卽煒煌彝吾原擬道正始共尊祥領  
詔臨東服供輪及衆方稜稜馳奏記奕奕見流光作梓  
身無奈持籌策獨詳國推劉晏重計許鄭侯良戰伐時  
多故軍興勢改常林焚驚歛嶺波蕩接陵陽諸將橫戈  
起明公借箸長撫綏歸叔子款附仰張綱佩犢羣知悔  
歸禽喜金翔恤民寬程結迎轡擁壺漿祗席師初過歌  
鐘續已彰萬家瞻絳節千里蔭甘棠德何高厚徵生  
天延閣後集 卷二 乙卯 十六

倍汲昂樛材蒙記憶鈴閣阻趨陰劍傍崆峒倚星從北  
斗望溪期存柱石宇內荷巖廊

籬菊數種移送郡司馬唐公寓庵偶賦

過眼羣葩絕不作最宜官閣伴清秋移來霜圃番番放  
映入冰心故故幽方響數聲初日上疎簾對捲晚香流  
謝公應有花前句肯寄東籬一唱酬

唐公兩用元韻因復和之

寒飈晚節豈相伴十月花開九日秋 時已立  
冬二日敢任霜枝  
籬下老暫畱才子座邊幽停尊斲自重重發蕊咏香須

細細流可道主人憐爛熳連朝佳句倍難酬

寄贈劉山雁大參武林

劍佩起翩翩清輝映楚天名駒千里步從事一書賢遇  
主蓬萊上觀風泰岱前經綸籌共借飛輓任初專萬騎  
東臨越千艘北轉燕真知劉晏後直出壽昌先緩帶時  
多暇投壺興欲仙旌旗塞海日鏡吹引湖煙燕喜功成  
蚤歌聲凱金傳更言多勝事鈴閣有孤懸

贈明府胥公麓庵

相業平津自昔傳麓臺今復見名賢風流望重歌思地

天延閣後集

卷二

乙卯

七

經術聲高奏對年賜鳥忽懸天柱石行車長擁敬亭煙  
卽看永日鳴琴處花裏薰風簇滿絃

寄旌陽明府開錦濤先生

鳴琴亦衆情望裏思偏清恰好棲真下同傳宓子聲書  
來江月曉烽息岫雲輕遙憶尊開處千花照滿城

寄家桐崖之任大寧

聞君九月引雙旌千里風長北屈城此日地偏爲吏好  
遙知政簡得聲清山懸壺口題詩上水接河汾問俗行  
莫爲邊塵易懷感壯遊今始見生平

同江允凝吳驚遠汪東大吳晴崑蔡曉原家耦長

飲吳聖飛南岡

城砦如野壑客到自銷愁每憶雙池漲先憐一徑幽因  
風桐子落返照柳絲稠玉笛吹纔罷秋聲動戍樓

因祖庵師詣九峰寄旅庵大師

巖音懸卓錫曠絕忽相聞梵識諸天合禪從半偈分渡  
孟三泖月護衲九峰雲何日成孤往憐余愧少文

因石濤師詣九峰復寄旅庵大師

綠絲泖湖寺經年閉竹關世緣空自淡僧臘老能閒龕

天延閣後集

卷二

乙卯

十六

石引猿下江雲帶鶴還遙知相見處花雨重追攀

題畫

巖石全含雨色柴門半落松陰行來已愜幽興吟去猶

聞好音

溪聲欲靜重起巖光已近還迷解道會心非遠仙源只

在橋西

招攜便好長往借問何人出塵東郭先生尊蒲西莊給

事吟新

天延閣編年詩後集序

昔人謂惓惓之詞難工愁苦之音易好又云詩能窮人  
窮乃益工審爾則詩必窮愁壹鬱而後可彼帝王卿相  
安富尊榮身名俱泰發爲曄緩和暢之詞夫獨非詩也  
耶不知至人處世歷境之變無窮而御境之心恒一內  
典稱心能轉物卽同如來夫能轉物而不爲物轉則立  
証本來直超無上以之爲詩豈非樂不淫哀不傷寢寢  
乎進乎技哉淵公宣城名裔其詩學肇自都官而望古  
則有禹金季豹同時則有朗三杓司淵源既得所本廢  
天延閣後集 卷三 丁巳錢序

和復多同調何惟詩之一唱三歎磊砢英多也乃淵公  
始席先世之遺有素封之目擁通德而著書命便了以  
沽酒高歌痛飲五夜忘疲逮遭變家業中落匿影新田  
躬親饁餼未幾鄉閭告僞車馬上國與寓內賢豪長者  
編紵論交興會所至時而登高作賦時而濡髮揮毫時  
而橫槊賦詩幾於目空四海前無古人後無來者矣乃  
其由泰而屯由固而豫所閱之境不一而浩浩落落安  
之若素絕不以撓吾之天而喪其所守非大有得於中  
而能若是乎所以其爲詩也本之以元亮之冲融而靈

運之富明遠之俊吉暉之麗吐納襟裾卷舒毫楮靡不  
至亦靡不兼故曰詩者持也持人情性三百之蔽義歸  
無邪持之爲訓有符焉爾善乎戴剡源之言曰吾自五  
歲受詩方其勤之之初輦呻蹙縮經營轉折幾亦自厭  
其勞苦及爲之之久則又幡然資之以爲樂吾知淵公  
歷其變而進之不厭其勞而漸幾於樂也斯天延閣編  
年集之所由成也夫詩近於禪亦近於畫淵公雅工山  
水人物胸中丘壑拈來都是而其能轉物而不爲物轉  
則又暗合禪理求之唐人中惟王摩詰兼擅其長閱千  
餘年而復得淵公詎不跨都官禹金季豹諸公而上之  
哉不第壓倒諸阮矣

天延閣後集

卷五

丁巳歲序

肯

康熙戊午夏五上澣古邨同學小弟錢光緒聖月氏拜  
手題於保豐堂畔

天延閣後集編年詩略序

瞿山先生既自刪其天延閣詩集十六卷行世其後集  
爲甲寅乙卯詩今又輯丙丁詩集成余時在梅溪讀之  
而慨然余嚮瞿山之風久矣自立齋同甲午籍讀其闢  
卷年來於朋友間見瞿山詩及書畫歎三絕急欲一觀  
其人其乙卯詩多游吳登玉峰之作而余浪游適相左  
余來梅溪至之日則瞿山去之日也余傷臂未迎謁又  
幾相失而瞿山慰問賜之詩懃懇倍至余病起瞿山復  
來恨相見晚讀其集喟歎者久之余惟古人詩文厥有

天延閣後集

卷五

徐序

原本太史公自序述其先自唐虞來至其父執手河洛  
間屬以金匱石室論著之遺泫然流涕曾子同學舍記  
道其太夫人所志弟婚妹嫁屬人外戚之事靡弗至蓋  
家庭之際性情之本也梅氏自聖俞先生歷數百年以  
至都官其後季豹禹金先輩起名臣才子一盛再盛以  
有瞿山讀瞿山柏悅山口行此與太史公自序何異夫  
莫爲之前有美孰開莫爲之後雖盛曷續瞿山以雄視  
今古之才紹述先學素五耦長更相唱和聖俞家風輝  
映奕世何其盛也顧獨念歐陽子序聖俞詩窮而後工

而既庭之序罹山引聖俞詩白酒黃雞翠竹朱輪之句  
謂視罹山則聖俞窮猶未甚余觀丙丁集和孝威家徒  
四壁之歌長林新嶺西竺白蓮蜚塚之詠一唱三歎情  
淡矣以罹山之才猶未登之明堂作爲雅頌以鳴國家  
之盛而乃使之自放於岩巖泉畔纏綿悱惻之情僅見  
之友朋山水蟲魚鳥獸雲霞草木之間亦獨何哉此余  
之所以歎也時

陽旅次

康熙丁巳七月既望崑山年家同學弟徐與喬書於旌

天廷閣後集

卷三 徐序

二

天廷閣後集 卷三 丙辰詩畧

宣城梅 清淵公氏著

長安元旦大雪

朔雪盈朝曙燕臺望欲平莫疑銀闕遠眞向玉街行絮  
舞憐衣褐花明自帝城朝 天何路入獻瑞萬方情

雪邸

旅眠偏愛雪大略似哀安有夢愁旋覺無聲句自寒因  
風還入牖疑月更憑欄澹巷疎人跡誰憐甕已乾

長安別徐文青

天廷閣後集

卷三

丙辰

一

古人亦既遠高風渺難延大道嗣者誰中懷靡由宣與  
子論結交如見古人然意氣動山岳俯仰謝時賢同游  
二三子抗志相後先沽酒長安市一飲每十千十千亦  
不醉長嘯凌雲天燒燭向中夜別思生纏綿清晨出都  
門徘徊中道間褰裳不能去爲子一流連

贈許生洲先生

搜材維神臯採珠維驪淵符彩良有合應響遙相宣伊  
昔芝麓翁多士歸陶甄文藻揆九霄羽翮橫八埏微末  
荷不遺引納承清言西州忽成勦東閣阻且懸我公起



長鳴攬輝何翩躚一從鳳池浴載瀋泥水源閭閻鬱岩  
嵒雲霞爛高騫鳴珮驚琳瑯播筆紛芊眠公卿齊動色  
宛見宗伯年始信龍門書終藉楊惲傳往者旣已慰來  
者方共賢邂逅適傾蓋投贈情依然追憶慚宿昔何以  
酬瑤篇我思異彈冠清聽存鳴絃世說如可敦金石長  
不愆

贈李望石先生

東齊冠蓋滿神京望裏龍門接鳳城司馬典戎親禁旅  
封章入奏請長纓招携樽泛秋多暇晷從吟成興自清

天延閣後集

卷三

丙辰

遙指恩輝動文劍中朝次第署勲名

贈余佺廬先生

江漢風高望復清親持白筆侍金莖非關氣激都亭起  
不負家傳慶曆名星斗平臨前席語烽煙遙避請纓聲  
台衡只在霜威上三殿從容引珮行

南歸

莽莽空南北勞勞愧此身浮名終繫足歸路轉由人醉  
遍墟頭酒沾殘馬尾塵春明楊柳亂折處已迷津

真定道中

麥飯亭邊路淖沱水亂流源洞驚不定舟楫濟何由日  
暮孤鴻急生涯暗梗浮恒關迴烽火逆旅少人留

途雨

襦袂應難免滂沱奈爾何高墳驚躍馬古道盡成河近  
驛迷鴻雁當關陷駱駝祖鞭誰更着吟向阮途多

南徐

地轉東陵驛南徐復荷戈望鄉猶阻隔失路自蹉跎山  
勢趨淮盡河聲近沛多舟人行入夜還棹楚王歌

送張桐君歸山陰兼寄其尊甫陸丹先生二首

天延閣後集

卷三

丙辰

天都超宛水千里向山陰遙接高堂夢難禁老友心秋  
鴻霜鬪迅園菊晚香淩到日稱觴好歡從白髮吟

其二

思曼風流在秋來興自長醉吟顏久駐書筆老生香側  
望還飛越當年共激昂祇應親鼓棹尋約剡溪傍

對酒

酒色新於柳擎杯漫放歌開簾黃鳥下散帖綠陰多櫻  
筍分時節衣裳近薛蘿生涯吾計拙但醉復如何

秋色

可奈秋風勁高楓下急湍山於孤立遠帶自晚吟寬過  
雁聲無定銜杯影驟寒瑤琴彈未歇新露滿欄干

秋望

曠極秋無盡煙光漠漠寒野風吹鳥語落日冷漁竿楚  
塞烽旋遠榆關夢未安行吟重回首音信兩漫漫

送汪次倪歸新安

別賦無煩作君行總勝遊攜將敬亭月歸向石門秋烽  
息驚初定禾登醉不憂還期護霜菊待我昉溪樓

送吳同甫游徽州

天延閣後集

卷三

丙辰

四

李子何瀟灑掀髯別敬亭霜飄孤劍冷鴻引萬峰青山  
縣藏仙令寒霄見客星水西秋色好鞍馬暫須停

送祖公卓錫溧水便寄陳圭庵

秋風日以高秋思日以長孤舟曉近送斷雁鳴江鄉曠  
哉青林師飛錫東廬傍我懷耿遙歎臨水歌蒼茫金陵  
陳伯子石戶扁丹陽懸憶入林日同賡贊佛章爲我遠  
寄訊素志母相忘何當解座鞅白社將行藏

寄吳孟舉

清廟音未希作者起相望名區各有人風氣日以上我

行懷叔均揮絃引高唱渺心脫羈綫孤韻獨搖颺有時

發奇彩千霄非一狀詞場動顏色後進歸哲匠大雅方

在斯庶幾挽流蕩生平鮮所慕結念在遙尚一讀種菜

篇千年此惆悵

孟舉有種菜篇同人和之

寄贈南陽鄧孝威

側首懷古音牙曠一何杳疎越聽者誰朱絃委蔓草一  
唱起三歎劃見南陽老論心托古歡論文厭機巧蚤年  
馳勝游出入兩京道驚塵值板蕩掉首甘枯槁行吟邇  
江濱江水漫浩浩歌聲激長流鳴咽灑蒼昊荒荒宮月

天延閣後集

卷三

丙辰

五

秋寂寂隴煙曉旣淡吊古情復極懷舊抱幽尋安所期  
履素以爲寶促柱識其哀變徵思逾激以此稱和歌轉  
覺苦言好我懷懷遙慕夢寐阻江嶠忽展雲中翰中心  
卑傾倒離居信非疎皓首共相保抗手迴靡波及茲餐  
潛藻

贈鄧明府偉男

歙州古巖縣山水稱霸區惜哉葛井湮高士遺臺蕪焉  
知後千載接跡飛雙鳧鄧公神仙姿曠世驚大儒下車  
聞政成四野開清衢卽今戎馬間鳴琴興未徂高懷藹

軒冕中夜引鹿盧俯仰盡一世豈復拘方隅退食何遜  
迤折節及吾徒我登水西峰秋色明珊瑚紆組寨我裳  
遠近聞笙竽感激傾平生古道今未孤

送郝元公廣文內制歸潁二首

秋水送歸船寒江倍可憐愁經紅葉路望盡白雲天鐸  
響遺鼇岫帆陰落潁川倚閭人不見腸斷總帷邊

其二

堂上翁仍健承顏淚莫流故園閒亦得吾道暫還憂後  
約青山杳前途白露稠離懷乍千里斷雁一聲秋

天延閣後集

卷三

丙辰

六

吊許青巖兼慰子柔大春

黃嶽秋聲急驚聞失子將憑誰還正始流涕向山陽奇  
字門人秘流風表石長諸孤齊譽蚤不但黃遺章

野望

野望意何極斜陽疎樹林沈吟失微徑踟躕生秋陰老  
實釣磬冷仙蹤洞壑浚終須踏芒屨掉首一生心

同施大參愚山陪鄧明府備男敬亭山卽事

翠微山閣散秋暉仙舄登臨興不違遙繫鳴騶愁雙塔  
還從抵樹叩孤扉鐘撞巖際雲初下風引尊前雁乍飛

莫道敬亭酬唱遠琴高嵐影接依稀

遙和石埭姚六康明府署中白蓮花

白龍潭水遙官衙玉井仙根再吐花况是冰心懸素質  
盡教月魄散清華鷗羣遠近囚風下鶴影追隨傍沼斜  
想到微香飄滿縣碧筒誰與醉流霞

寄挽王西樵先生

側身東望重徘徊太息王珣掩夜臺人自上海傳秀句  
帝從前席見奇才蓼莪忽盡高原淚鵬鳥溪街去國哀  
漬酒何時尋遠道不堪戎馬遍蒿萊

天延閣後集

卷三

丙辰

七

題石公放崔圖歌

南郊猛虎不敢射雲中白鹿不得騎偃仰一室阻霄漢  
隻身踟躕同雞栖案頭惟底煙雲逼震霆騰空鼓雙翼  
熟視旋驚放鶴圖恍如置我秋空立倚杖爲君三太息  
寄語高飛須努力招來莫更樊籠集請君掉首疾聲呼  
幾人天外尋林逋

家徒四壁歌贈鄧孝威

昔聞蜀司馬家徒四壁立今見鄧南陽壁立與之疋爲  
語南陽莫漫苦我且作歌君且舞千載繁華逐電過一

一尊前尚堪數當年交結滿京畿迴首風流自一時片  
言每折權豪角落筆爭誇勿婦辭秦淮畫檻真幽絕滿  
壁圖書照顏色主人置酒客吹簫嫋嫋秦青和相接興  
酣迎月捲湘簾吟成招袖來桃葉淮水湘簾日日春齊  
名才子莫嫌貧黃金雖盡氣偏盛揮手雲霄等置身恣  
懸犢鼻朝陽底不惜蛾眉進酒頻可憐世事多遷易滄  
海桑田互交替鐵馬金戈遍地聞朱門繡閣移時閉歸  
來里巷半墟煙負郭旋荒茅屋廢硯匣參差中道捐筆  
牀零亂驚鋒碎一榻疎銍四壁空昔何榮爛今何晦倚

天延閣後集

卷三

丙辰

八

伏信多端自古皆有然無爲兒女泣卮酒舒纏綿君不  
見景陽宮中氣蕭瑟朱雀桁間暮煙白狎客箋殘瑣夕  
風宵娘襪冷懸虛月瓊瑤寂寞才幾年入塵出土鳴還  
折方見流鶯度敗垣又聞飢鼠啼荒闕何處還尋玉樹  
歌幾人擊筑同鳴咽此情遭亂那堪擬數子晨星亦如  
此史雲官罷畫休炊林類行吟室如洗辟疆亭榭委荒  
蕪響山圖畫生荆杞茅堂太息已無聲空將枯淚沾青  
史先生有懷非世同先生有跡甘飄蓬囊無常物醉亦  
得架有新吟室未空愁裡著書畱日月俯仰江上聯從

容懷人唱和隔千里天涯往往心神通祇今平陸驚濤  
起淮海無波復飢餒安得邀君騎白龍直窮五嶽尋仙  
軌莫但空言托雙鯉

送計開昭由宛陵重游石埭

客愛陵陽勝難分異縣山宣城石埭金有陵陽山去畱期不定雲

壑意何閒白墮隨輕屐丹砂足美顏予將劓簾杖黃海  
共追攀

送許子柔北游

憐我悲歌地看君大笑行春風吹寶騎芳草趨郵程帶

天延閣後集

卷三

丙辰

九

甲南天夢開筵燕市情入關年正少早識棄繻生

寄黃州顧赤方

煙江時一望如見辟疆開未老憐詩瘦多愁應髮班烽  
高彭蠡澤雲斷大崎山可恠成招隱相思離亂間

鍾玉行先生來宛不數日有金陵之行作此送之

兼訂後游

別緒無遷次西風驟此心獨招春穀掉遙指石城陰歲  
晚江梅冷天寒旅雁深携琴重有約山水待知音

秋盡同家子猶子彥偶入敬亭時施少恭同雪懷

諸子先已攜樽閣上分得鰲字

偶然踏山閣野興共蕭騷瓶醉那千日盤空但二鰲飄  
零悲過眼歌嘯訝分曹把臂慚公子稱詩散彩毫

首

送郡司馬唐寓庵移守雲中卽和其畱別元韻二  
太守風流自桂陽雲中遷擢此難量十年佐郡淹蘇瑄  
千里專城超祝良旌旆忽隨江樹遠璽書遙接嶽雲長  
莫言承寵來何暮坐擁朱輪鬢未蒼

其二

天廷閣後集

卷三

丙辰

十

新除刺史舊郎官三晉重彈貢禹冠

公曾典  
試山右

別夢愁牽

龍塞斷秋風想到雁門寒可禁信宿行車雨不散清芬  
寓署蘭日近聲名還易達鳳書前後出長安

題汪周潭先生像有引

周潭先生生於歙宦游於四方而歸老於吾宛  
今城東十里有祖墓存焉余行瞻拜想見其爲  
人慨焉有不及親炙之感今年夏其聞孫次倪  
自歙來出手摹先生小像索題因再拜而爲之  
贊

大儒尚潛修俊傑崇奇勛豈不期克兼在昔稀全人卓

哉周潭公乃繼姚江興講學窺淵源匡時需甘霖勇退  
志何決養真歲方淡眷言美吾土卜築從先民至今宛  
溪曲流風有餘清世異跡漸移景行懷徒殷雅範忽在  
斯披圖儼相親太史欣執鞭文子慕九京豈惟志神交  
兼期溯芳型幽莽倘不渝金石宣中誠

高橋道上見愚山先生畱句卽次元韻

桀掃西風徑絕塵溪山無恙過閒身多情先夜停車客  
回望來朝着屐人

天廷閣後集

卷三

丙辰

十一

鄧常男明府招飲水西煙雨亭仍畱坐月因宿寶

勝院楚水禪房同吳同甫吳天石施愚山限游

山二韻

亭小萬峯收憑欄憶昔游重來黃葉路不散白雲秋夜  
火依稀沙出人煙隔水浮名山藉仙令雙屐乍能畱

其二

一牖滄洲暮孤城宵寓聞風收聞落葉月出見空山望  
影尋仙塢分陰掩石關老禪能說法愈覺此宵閒  
趙永星招同同甫愚山諸公幕山卽席

何代將軍戰壘開一峰如幕寄雲間  
欄前俯矚風光閣  
杖底迴攀高士山  
極浦煙炊嵐影亂  
斜陽帆挂水痕灣  
衙杯往事休惆悵  
難得相看是醉顏

過新嶺

一徑劈嶢嶢  
凌空轉碧霄  
亂雲生石面  
孤鳥下山腰  
鳬岫翻疑近  
蓮峰未覺遙  
日斜愁虎逼  
行路各相招

程非二吳勇公招同施大參問政山讌集

曲磴城闌接精廬  
竹徑開名山齊杖履  
幽興復徘徊香  
供初嘗筍空亭更落梅  
最憐兵燹後  
携手一登臺

天延閣後集

卷三

丙辰

十一

龍井

何處尋龍井  
空餘水一隈  
六溪隨屐合  
五嶺傍樽開  
雲物憐時數  
風流盡草萊  
紫陽祠廟近  
落日重徘徊

臨溪

舊爲放生池

臨溪溪水碧  
於天水底粼粼  
惟石眠何代  
神魚驚不散  
巖陰曾勒永和年

魚嶺

是日微雪

山與盤折似飛鷲  
踏雪穿雲亦可憐  
驚道寒威生咫尺  
不知身在萬峰巔

登梓山同常梅仙廣文

出郭堪孤往  
披雲忽共尋  
溪山幾回別  
登眺一生心  
上界鐘聲曉  
南天烽火深  
壁間曾有句  
醉後莫重吟

題姜勉中思嗜軒

舊日青瑤瑤  
今爲思嗜軒  
難忘辛子淚  
不死諫臣魂  
獨鶴婆娑舞  
長蘿宵冥轡  
高秋垂赤實  
仰面幾聲吞

題徐文青園亭十二景

古淡亭

主人幽意足  
雙眼到來青  
借問園居好  
人傳古淡亭

天延閣後集

卷三

丙辰

十三

問娥窟

月出自天宮  
人間結構同  
何當共良夜  
灑酒碧雲中

慕蘭曲

修褱存何地  
流觴劇可憐  
蘭亭真勝事  
吾憶永和年

元拜石

片石亭亭立  
天然造化工  
何人袍笏拜  
如見米南宮

停雲廊

娟娟復娟娟  
流雲百丈濺  
伴人何有意  
出岫亦無心

宛在亭

宛在水中央疎簾捲八方冰綃與雲縠隨意咏滄浪

涵清池

無數魚兒好分明在鏡中一聲驚潑刺颯颯動天風

青玉峰

誰將青玉案分列遠山明祇疑纔動操空裏出琴聲

翹霞洞

丘壑無多遠居然是洞天漫言吟咏足坐此亦忘年

開化閣

小閣引雲中神霧呼吸通論文憶何日長嘯問蒼穹

天延閣後集

卷三

丙辰

十四

倚嵐臺

都在山光裏峯戀面面開孤陰魂未定獨立傍岑臺

翠微廬

誰道茅菴小中峯出翠微蔚藍天不遠仙者自相依

長林行

石埭

我登陵陽山引領長林浦長林號仙邑合沓谿山古自昔聞寶公今茲得姚父四野無追呼十年只恬憫風物識淳龐人煙靜環堵但覺斯民安寧知我父苦維時五月中枯遍山田土我公禱之虔母乃彼蒼許飛來黃海

雲及時降霖雨萬聲齊一呼荷鉶紛無數客從陽羨來

詞人遠相聚鼓掌作之歌平頭教之舞官池種白蓮

蹏一時吐始知玉井泉沾灑千年溥

白蓮花歌

石埭姚明府官署

我愛白蓮花踰躓雪潭曲托根出官池灑灑離塵俗五

月長林谿館幽萬山雨後漲新流倚檻捲簾風乍起一

池水雪浸雙眸風前池畔蒼苔碧幾行鷗鷺翻飛入不

是臨波姑射仙却疑鶴鰲人間立人言蓮有色誰知色

與秋霜紫人言蓮有香誰知香共天風長西竺優曇布

天延閣後集

卷三

丙辰

十五

地花此蓮原金繞三車開來粉署琴聲下如水臣心照

晚衙君不見太液池頭波似練如船之藕明堂薦廬山

舊社莫重畱桃李河陽寧足羨

贈彭鹿門先生

舊吳興太守

十年五馬說吳興地接桐川過宛陵八月炎漢車乍挽

千峯雨霽屐重登彩毫遍灑名山墨繡佛常懸旅夜鐙

莫道白雲能染袖宜閤經術許誰稱

贈吳繡岩時有涇川之游

幾年江上夢吳均握手相看果出塵家世派分丞相後

風流名自豫章新論心總向樽中盡探勝都忘客裏貧  
此去琴溪好投轄猷州鄒父是仙人

家東渚約游石門余未及赴用沈耕巖先生元韻

寄之

羣公東渚扁舟約好我華陽折柬招晉代風流存靖節  
潄川雲物傲王樵携樽醉灑千峯冷策蹇吟愆百里遙  
悵悵南漪人共遠獨畱高唱在寒霄

贈吳宋瑞時有石埭之行

吳善鐫篆

李斯今再見妙手自天然人謂師秦猶子疑汲禹鐫鴻

天延閣後集

卷三

丙辰

七

聲侵曉渡劍氣傍霄懸想到長林客梅花臘後邊

九日

好事今非昔顏笑亦哀菊舒誰載酒秋老莫登臺零  
落悲者舊行藏愧草萊妻兒還強醉鐙下思悠哉

贈西華金翰如

長林有餘蔭大澤開清流金章亦何盛奕葉推嘉修繼  
起方在今君子負遠猷綠翰麗朝日逸氣凌滄洲祖德  
動明發寒裳越江隄灑泣訪耆舊等碑恣淹留觀者咸  
歎息組豆重相求維昔西華公分符蒞吾州循聲溢南

服風徽高北樓我祖荷溪眷出入同綢繆患難義不遺

提挈分已周尸祝肅具對至今滿林丘音塵濶以杳問

訊長無由聞孫忽見臨儼然覩前侯握手共慷慨此誼

難具酬世交古所敦終惠良無尤願言懋先烈盟心謝

浮游一廬甘棠鑒千載佩餘休

送得聞和尚還龍溪

秋老芙蓉朶朶新三吳九月一歸人莫憎路梗空持鉢

來往孤雲不染塵

題管肇修小影

天延閣後集

卷三

丙辰

七

石公妙手果天然野興蕭騷信筆傳若使松間得閑坐  
休於此外更求仙



瞿山近詩序

詩者心之聲也心有所欲宣詩以聲之極其變至於盪  
雲物駭鬼神祇不過自寫其意無其意而旁溢焉爲辭  
於詩奚取譬之繪家貌物不精神盤礴而瑣瑣於袍裙  
綬綦得其麤而遺其精是可謂工於貌物者哉吾友瞿  
山之於詩也精而屢進也益變蚤年精銳雄放竭其才  
不惜勃勃乎要離之怒張而生駒駉齧之不可控勒也  
久之氣漸以平韜其鋒鏑以淡且近爲準其淡也似陶  
其近也似元白使讀者浸淫於中神魄爽利毫無凝滯  
天延閣後集 卷四 序 丁巳 一  
於智牘之間詩至此極矣可謂變而益精矣蓋瞿山之  
論詩一於真惟其真故無境不涵亦無情不達瞿山非  
屑屑焉有意以求工人日有意求工而未必逮者也往  
讀天延閣前集不禁心折今復出近詩相示每奏一章  
親切真率如道人意中事不覺喟然歎興所稱雞林國  
相懸百金以爭購者非是物乎瞿山投贈云少時十七  
子今獨兩人存嗟乎吾曹摩挲銅人曾幾何而歸然存  
獨兩人也所見無故物焉得不連老則又於論次瞿山  
之詩不能無慨矣

東山同學弟張延世題於學圃之拜石軒

天延閣後集

卷四 序 丁巳 二

天延閣後集 卷四 丁巳詩畧

宣城梅 清淵公氏著

猷州遇鄧元昭年伯二首

東觀聲華重風流漢長卿  
芍陂畱槃戟笛步寄書城折  
節心方遠扁舟興倍清  
一聞鸞鳳嘯真覺愜平生

其二

花擁琴溪路春飛幕嶺危  
阮咸元愛竹謝傳不忌嵇雲  
物隨幽屐江山行妙辭  
只愁容易別驛柳繫絲絲

西竺浮生閣偶成

天延閣後集

卷四

丁巳

初地嶙峋入清池  
宵冥開樓驚穿石  
蒲竹盡撥雲栽倚  
檻堪終日長吟  
待幾回樓真人不遠  
悵悵香臺

三折嶺

短牆隨路折上界盡雲封  
貝葉開孤牖蓮華見幾峯  
雨聲松頂過山翠  
笠邊濃棲息憐精舍空餘汗漫蹤

自仙源放舟順流至清弋江

黃海雲初霽  
麻溪水暴流  
鐵崖開急硤  
雪浪下孤舟  
盤繞千峯碧  
呀哪一舫柔  
奇嵐三百里  
指點數回頭

苔鄧元昭太史

別驛城西路懷率江上舟爭傳新野句未盡敬亭游鼎  
自何年見書將萬卷求金陵山在望綺閣憶高秋

滄洲先生歌

滄洲先生稱八十強似余年四十時我髮未白意先白  
半生回首空差池十年抱膝宛東里乃與滄洲先生戶  
相比先生舊譽滿長安先生古道高桑梓風流花粲慶  
陽城宦跡萍飄渭源水清風兩袖賦歸來霜鬢何人慰  
知己高臥能參守氣功賣文翻足謀生理驂龍叱虎成  
遊遊五岳三山隨杖履那復世外尋浮丘此是今之赤

天延閣後集

卷四

丁巳

二

松子君把酒我作歌樽前萬態橫干戈雙飛日月歸蹊  
此君放歌我縱酒九九之人祝重九眼見期頗落君手  
君不見響山潭上紅葉飛南埭湖邊紫蟹肥如殺白頭  
雙袖舞倒挿黃花唱竹枝

送施愚山先生遊東甌

芳辰鄰九日爽氣盈高秋有客驅籃輿忽作天台游朝  
溯潮江湖暮洞東游流潮洞思何長故人遠相求側聞  
東甌地仙嶠擬什洲赤城挾其霞萬丈開丹丘霏瀟瀟  
瀑影天半驚蒼蚪神艸蔽巖生歸鴻信雲浮自非遺塵

侶誰復披淡幽我公本仙骨濟勝非所謀括蒼多逸蹤  
吹臺無凡儔招手石梁外長嘯華巖隈遙知載酒暇擲  
筆排瓊樓向把名山唵嶽瀆諒已迴何況歷台蕩幻與  
蓬瀛侔自言茲游遂青眼將焉收嗟我牽物累四顧罹  
百憂未能往追隨白髮將盈頭褰衣更遠望躑躅心悠  
悠

又一律

昨秋策杖予猶及西歛雲中雙屐回此日探奇君獨遠  
東甌海上萬峯開謝公作賦應畱石子晉吹笙尚有臺

天廷閣後集

卷四

丁巳

三

莫道名山容易遍從來霸境待仙才

寄王莪懷

逸少曾驚舊日名百年高臥興何清駐顏不藉丹砂術  
拂袖偏淡白社情雲接助溪秋命屐鶴歸緱嶺醉聞笙  
天都咫尺牽余夢載酒尋仙一杖輕

睡起

老去慵無敵高眠秋雨中味空壺甕在愁向酒瓶空節  
晚催重衾寒初引斷鴻相思問圓叟取醉菊花叢

贈嵩居和尚

大師黃海任托跡在孤峰卓錫能馴虎譚經頗識龍丹  
臺尋藥出舒水撥雲逢贈我茶條杖真如九節節

晚宿琴溪同子彥卽事

昏黑溪邊路微茫樹裏人長橋收暝瀨絕壁散青燐投  
店吟無次挑燈影金親濁醪吾怕汝寒夜也沾唇

旌陽晤徐揚貢有贈

昔歲游三吳探奇震澤間引領企清風思覩君子顏塵  
紕愆素心寤寐時往還何期梓陽下邂逅獲古歡論文  
慰斯夕訪勝恣盤桓道古言自微禮簡交常寬髣髴見

天廷閣後詩

卷四

丁巳

四

叔度令人起長歎俗變失友節反覆淪歲寒問業豈不  
殷共勉乃所難我願勵朽質相從掩書關上探周秦源  
下涉諸子淵諒合期有成交誠謝浮觀千秋倘可盟樹  
志歸名山

雨中七夕集常廣文客署卽事

梅溪高館共論文疎雨輕雷過夕暝離別雙星何處渡  
炎涼三伏此宵分河邊鵲影應難見雲裏機聲不可聞  
却羨風流天尺五乘槎取石盡輪君

蛙塚詩

朱子人遠從壽山厓畔見一文蛙寒瘖大  
化朱子憐之埋以芳土題其石曰蛙塚一

時傳爲佳話  
因戲題二絕

葬蝶爲塋自昔稀多情抔土亦生輝而今不逐繁花去  
夜夜從君枕上飛

其二

漢宮歌舞久成灰寶鈿珠衫長碧苔多少芳魂零落盡  
月明團扇起徘徊

雨中重渡新嶺

兩年豪塞路雨雪一何偏慙眸沈淦下嶙峋衣帶邊雲  
衝人語斷天近展聲懸莫道巖關險君看羽騎連

天延閣後集

卷四

丁巳

五

重登斗山亭懷愚山東廨

亭小山如斗高呼亦壯哉勢分雙郭起光引萬峰開獨  
遣歸風句重登舊日臺同游人更遠作賦在天台

同程非二吳夢公江允凝程山尊正路家子彥尋

太平十寺晚飲程以樞景淳堂分賦

尋山出郭過溪灣郭外翻看郭內山樓閣半浮圖書裡  
人煙迢射夕陽間最憐雲剎聞笳遍何處江關作賦閒  
舊地追隨須暫醉新開幕府正愁顏

新安話別劉子端

天都作客金征鞍分手尊前雨雪寒我入海陽山更冷  
君歸春發路仍難不堪雲壑催華鼓可奈風霜托羽翰  
迢遞離懷分十日烏溪有約想盤桓

程山尊招同夢公非二允凝以樞正路家子彥醺

集問政山分得齊字

隔歲城頭杖屨携重來竹裏徑還迷可禁落木飄雙郭  
不盡寒煙散六溪把酒地憐霽鶯在尋山約喜故人齊  
風前惆悵仙源路凌曉穿雲簪嶺西

登白雲樓又用齊字畱別新安諸子

天延閣後集

卷四

丁巳

六

昨日登臨練水西今朝南閣更招携樽當惜別頻相引  
最爲探幽到亦齊歲晚寒聲孤雁去吟成羈思夕陽低  
天都有約難長負昂首春雲定不迷

畱別首南和尚

斗室依城起蕭蕭晝掩關無心開白社有夢繞黃山苔  
戰松聲細碁敲夜色閒勞勞愧分手何地脫塵寰

晚宿簪嶺茅舍

影落千峰暝聲從一澗幽荒村行不到微火客爭投山  
冷雲侵袂淦孤月近樓天都曾只尺何處夢浮丘

贈仙源謝廣文

公與康樂後逸興寄黃山  
靄境供朝夕仙人得往還  
醉消官舍冷喘接海雲閒  
令子齊能賦吟成一解顏

題畫贈張尉

麻溪流水接丹臺仙尉風流酒一杯  
便欲相從挾琴去黃山雲海雪中開

仙源畱別袁士旦時寓常左膳學博署中

巖巖雪初霽馬首見寒曛  
何處耽青眼空山過片雲  
離樽忘永夜旅雁忽分羣  
莫悵依劉客還牽鄭廣文

天延閣後集

卷四 丁巳

七

文淵亭同何瑟齋家子彥

飛樓橋臂起躡足勝層巔  
城郭嵐光逼漳淮練影纏  
句還呼小杜酒欲灑青蓮  
讀罷文淵賦因風思倍牽

採木

忽散千林鳥新啼何處猿  
高柯空古墓錦簇謝名園  
民力倉皇盡軍需歲月繁  
最憐冰雪裏曉夜萬聲喧

答雲間張會符

春穀盛賓讌招邀日相隨  
邂逅復素心傾吐兩不疑  
鄙性簡接納論交謝浮靡  
相得在投分片語良可披

華亭陽文采森瑰奇君才起千仞宛與二陸期  
高唼無

凡響逸興不可羈我家雪厓子遠隔淝水消慙慙道疇

昔何異寒衾衣終夜不辭醉揮翰聲淋漓辱贈亦已榮

恨別難爲辭何以酬盛德砥志絕磷緇爲指際天峰上

有松柏枝咬咬霜雪姿歲寒良不移

畱別劉子端

歲景日以晏客車日以脂行行卽前路中心悵有違君

子多慷慨攜手開襟期不厭數相過嘶我衷所私願言

共听夕離別忽在斯古人亦有言金石良不欺漳淮夾

天延閣後集

卷四

丁巳

八

道流只尺宛江湄行當挂春帆一蓑同沿洄

長至和子彥

年年至日客中身旅食他鄉覓故人似舫郵亭常不繫  
如萍孤衲轉相親可禁老去當風雪祇覺嗟邊動鬼神

一嘯一歌還一泣阿咸勸我莫生嗔

接家書

風吹江雁數聲呼書到平安問有無兒子病添雙淚迸  
家鄉夢近一燈孤飄零歲晚驚時序輾轉牀頭看鹿盧

便語輕裝連夜東雪沈簷際立躊躇

題畫贈敬亭僧

敬亭高衲隱高蹤巖下流泉巖上松唯有孤雲解禪意  
因風時引一枝筇

戊午上元夜同愚山閣昭木山方鄴耦長步月限

添字 以下戊午

當年勝事已難兼此地風光且莫嫌久識街頭空火樹  
獨畱天半吐銀蟾踏來何處歌聲起聽去誰家酒數添  
回憶長安舊燈市金吾禁比昔時嚴

送鮑公瑞登郡司馬擢兗州太守

天延閣後集

卷四

丁巳戊午

九

翩翩五馬氣何雄千里爭誇鮑氏驄家世由來高極北  
聖書今獨起從東岱宗春滿行車下宛水歌隨攬轡中  
定有新猷堪入奏分藩此日重姬公

寄莊澹庵先生

江南芳樹淡好鳥鳴相求感懷思君子川塗多阻修宿  
昔等歡醺酬唱凌滄洲雲泥一以隔何以將綢繆虎闌  
鬱茗召鳳像起翮翥飛聲遏霄漢箭韶聞鳴璆引領浮  
雲端羽翮安可伴獨有雙黃鵠千仞翮同游

寄陳鐵潭先生

鐵潭先生歸黃陂命兒周超同弁  
示陳倩商子

骨肉本相依何能暫睽別山川一以阻迴首心逾切楚  
南鐵潭翁秉義同皎雪托交誓始終婚姻遂相結聯騎  
敬亭雲短掉秦淮月簫管次第陳壺觴縱橫列譚淩互  
抵掌興酣忘耳熱言念惟結禱鄭重及佳節如何拜慶  
晨驟爾理歸楫既愆燕陰期遂告驪歌闕音書遲未達  
烽火忽已熱一身任流離千里望嗚咽霧鵲喧令晨賓  
鴻下晴雪失喜得手書三復不能輟平安出意外肝膈  
復同徹感激思淡仁弱息愧薄劣絲蘿幸有托蘭玉蚤  
齊苗何以爲公期駐顏問丹穴何以爲孫期發憤爲人

天延閣後集

卷四

丁巳

十

烏溪葉漢章園林

駕言赴芳訊遵途倦修阻顧望得幽尋乃在烏溪渚脩  
脩嘉樹林峭峭鳴禽語高館何宵窳雲巒帶廊廡想見  
樓中人棲息靜無忤鳴琴引琴從  
謂玩度乘  
五諸子  
長嘯命儔  
侶志業日以淡超然待遙舉觀止渺難卽欲去復延佇  
作歌寄長流賞心倘相許歸當濯塵襟重來叩煙戶

程正路悟雪齋

高人擅奇嗜寄托出塵坱自非身同游焉知致蕭爽我

來天都下傾蓋匿俯仰晚登悟雪齋超然豁心賞主人  
富詞藻走筆起塊澹身居山郭間思出齊梁上餘情寄  
墨妙取法謝已往雅則發精心松煙時在掌滌膠應良  
候聽杵計微響製成欣自得貽贈不惜廣惟余鮮所好  
墨癖實無兩斷笏志必收藏篋恣潛訪每念陳吳遙歎  
息引長想不謂廷珪遺宛然在吾黨光輝既盈目乞取  
諒非妄尺璧倘堪易慷慨兩相餉

送家耦長赴鄧明府之招讀書水西

百里猷州約千年國士知最憐爲客地何異在家時把

天延閣後集

卷四

戊午

十一

卷歌從放看山醉莫辭水西花爛熳待我一樽移

送漢無著鍾子夔從郡司馬謝公擴如之楚

春帆江上滿風霽引高旌領節逢司馬論兵見兩生詩

題王榮宅酒問岳陽城舊好知多少招攜慰客情

金庭山歌

金庭山在居巢相傳爲游公成道之所  
然陽道人結廬其上因作歌貽之

金庭何嵯峨自古稱仙竅洞天已寥寂紫氣常相守洞

庭波澗巢水連神奇奧秘開雲煙王喬旣昇洪厓隱至

今圖錄畱真詮熙陽道士負奇尚掉首欽歎謝塵鞅屣

視軒冕金尊前手挾虹霓白雲上興來恣長往扁舟任

搖漾邂逅百尺樓把余筴相向曳杖忽指巢湖東手披  
榛莽開霽宮游公之後丹爐熄問誰叱虎踞飛龍消息  
於今三百載翻騰楚客追仙蹤何處採芝來同作天都  
客乍喜接芳瞳塵中息羽節噫吁嘻人生百年馳驚終  
何爲駐顏蛻骨非難期我亦瞿矍之後子真喬寧甘坐  
朽淪汙泥黃庭一卷倘相授九垓游戲安所羈君不見  
金庭嵐影在天半誰與追隨游汗漫

水西書院歌

水西書院爲猷州最勝地歲久荒  
郭明府起而輯之廣招多士讀書其

中捐俸資給親臨較課蓋不啻文翁之於西蜀  
韓公之於潮陽也爰作短歌以紀一時之盛

天延閣後集

卷四

戊午

十二

君不見水西羣岫光崔嵬雲中碧玉明蓬萊觀者拂眼

驚徘徊千年書院今重開問誰力擴驅塵埃桂嶺夫子

飛鳧來羅公西江昔大才褰帷講學臨高臺朱王合祀

行雙疊可憐祠廟將摧頽乃令疾轉如風雷廣羅學士

心九垓相從天馬皆龍媒橫經負笈無凡材風光高閣

流霞杯煙雨孤亭醉幾回典籍軒楹列市槐書聲午夜

廣相催蛟騰鳳舞山之隈指顧風雲起上台一時多士

何雄哉

宣城鄧父歌

鄧天謂明府治宣多美績旣已謠誦  
我塗用述短歌以俟軒輶之採錄云

河陽莫漫謠武城野停聲聽我歌鄧父遙繼召父名鄧  
父生何方雅望開南昌明抱貫牛斗嚴氣凌冰霜鄧父  
起何年妙齡卽高騫鴻文十萬字一一窺治源鄧父善  
理民鳴琴起東海奏績動 帝顏趣改宣城宰宣本山  
水鄧民風朴且淳洊羅兵燹後治者非其人紛更俗易  
渝彫弊殊難勝吳天下垂脊乃復來神君何以蘇民困  
訟簡息驚競何以甦民生均徭息私征何以杜吏弊冰  
心靜纖計何以示嚴榮豪強忽屏跡民曰令維新公曰  
俗已興絃歌盈四境鼓舞方歸仁羽檄何翩翩軍興正

未廷閣後集

卷四

戊午

七

旁午採樵家已空採木役更苦鄧父起慨慷旁皇切中  
誠應供計雖迫誓不擾下民撤我公堂材輪運歸上京  
停我中道車跋涉窮危岑供億幸無匿雞犬亦已寧東  
風下膏雨欣然問春耕鄧父驅車來兒童歡相迎盛德  
難爲酬懷芹敢言敬春酒雖云微清與我公並獻壽正  
及期再拜起舁觴帝簡乃在斯榮寵方未央昔聞徵茂  
宰于今詔陵陽千秋併萬載鄧父長相望

綏安行寄贈高刺史九臨

公治桐川聲滿鄰壤開  
風鶴往愛致簡思

峩峩綏安山湛湛綏安水山水何改觀備哉高刺史誰

謂伯恭遙乃繼彪鳳起重望寄專城風流邁前軌高柳  
擁琴臺甘棠從茲紀堂上歌懸魚堂下歌馴雉昔日虎  
成羣今者跡潛徙昔日鹿盈郊今者游于市凌曉一鳴  
琴四境齊頌耳公事了無餘鶴影隨行止乘春隴麥傷  
飛盡山花底田間父老迎色見雙旌喜多謝刺史公親  
民如父子十年多令聞聲名溢鄰鄙思登單父堂翩然  
識杖履引領及夢寐神交阻百里徵書十道聞龔黃更  
誰歟何當游天間奏績雲霄裏盛事分吾徒千年瞻餘  
美

未廷閣後集

卷四

戊午

十四

送施愚山先生膺 召北上

謾謾千丈松乃在南山巔下與白石固上與青霄連君  
子將遠征車馬何翩翩使者迫相視執手還遷延請沽  
一斗酒斟酌岐路間白首期結交中道何能捐結交自  
何日回首思髫年晨風結衣帶兩意徒纏綿

其二

晨星旣歷歷行旌亦于于再三把君手離別分須臾須  
臾立何爲願與飛鳥俱子將奮鵬翼駕言凌九衢我翻  
不盈掌栖息甘粉榆平生何所有憂憂鳴鹿盧揮手脫



相佩照耀馳 帝都努力崇令德素志毋中渝

其三

良時不易遘當宁方時咨簡茲侍從臣指領開昌期東  
經太岱巔西澤彭蠡涯蚤年致令間矢志諒不移何況  
陟禁闥致身分雲泥南山有丹鳳文彩何陸離其聲爲  
簫韶聆者當九達一鳴還再鳴瑞世生容輝寄書與斥  
鴟決起須何時

其四

驅車上國門飛蓋滿長安王陽旣鳳駕貢禹亦彈冠舊

天延閣後集

卷四

戊午

十五

游二子毛髮應已班把酒念疇昔拂眼重相看日月  
亦云邁會面良獨難何況限修途坐使凋朱顏我有雙  
鯉魚脫跡生羽翰孤雲西北馳遙寄燕臺端上言長別  
離下言思古歡

寄王阮亭先生

丹鳳起東岱文彩何陸離本具瑞世姿尋丈安足羈嘉  
運啓霽景宛與炳志期飄飛凌天閭風雲鬱崔巍一鳴  
叶簫韶御康重生輝蒼生夙引領美哉思令儀顧視枌  
榆間霄壤何其睽安能奮雙翮天漢長追隨

寄許生洲先生

我懷金閨客實惟金斗英早歲擅文采抗步影簪纓吐  
納傾四座于將詫重生夙昔游京華邂逅輸中誠肝腸  
慷慨以慨唱和縱復橫中路悵有遠懷抱成屏營京塵阻  
何遙江雲去何輕封書托飛鴻遠望難爲情

送吳晴巖之廣陵應鄒元昭先生之約

季子足高隱扁舟何所之隔春會有約千里未能辭詞  
賦憐登眺江山是夢思流連把君手風雨憶臨岐

其二

天延閣後集

卷四

戊午

十六

龍門湖海興仙侶共行藏繫纜遙相待褰衣定欲狂奇  
探楊子宅酒榭鄭公鄉想到紅橋夜占星聚客航

送鳴公游石埭兼致姚明府

長林紅葉落一杖去何輕芳訊遠相繫孤吟愛此行展  
投山縣冷梵向故人清仙令禪心洽援琴好共鳴

江村雙節詩

昔聞柏舟詠今見茹蘗人茹蘗未爲哀所遇酷不辰荼  
毒集一家叔姪齊沈淪筑筑江村婦惻惻寡所親之灰  
矢靡他立志期必伸兩影共相依雙杆忘同辛遺孤既

有立舊業寧久湮閭里競歎息峻節何其純皎皎在千秋耿耿在一身身心長不渝爲君樹人倫

讀邵太守錢公登塵遺傳感賦一章

祖述奮爲國古粉誓全親忠孝各有爲完者難其人偉哉錢孝子植節存天倫生平遘多難哀憤纏一身公父守臨江剪髮驚人神惡者議其過乃以酷吏嗔圖樓四十載漸及八十辰可憐膝下孺飲血難具陳捐糜志何烈蒙恥計無因名成伏天闕感激泣楓宸父冤諒已釋臣職亦以伸我郡昔多故分符荷濫仁時聞長老言遺天延閣後集 卷四 戊午 七

題錢蟄庵小影二絕

誰向桐根寄此身重驚二十五年人莫言年少頭俱白難得相看面目真

其二

曾寄歸來閣上詩蜃光電影繫相思但畱一滴曹溪水鉢裏滄溟是定時

送錢聖月歸甬東

二十五年別孤帆又獨歸舊游重載酒老淚各霑衣霧嶽開扶杖滄溟冷釣磯行藏追惠遠世路恐多違

寄山曉和尚

隋安開卓錫天子舊譚經老去耽高隱吟成見獨醒一鐙終夜白雙眼幾峰青憐我津迷久因風問越舲

題畫寄鄧猷州

不到猷州又一年宛溪溪水水西連千山萬山望霄霤十日九日思纏綿聽去鶯黃流滿郭坐來松翠滴鳴絃

天延閣後集

卷四

戊午

七

莫言琴葛丹臺近桂嶺神君本是仙

題畫寄阮亭先生

寒窻墨灑萬山幽千尺驚濤響欲流爲祝敬亭雲一片

因風吹到鳳池頭

題畫寄生洲先生

小借雲根灑墨香宛溪孤艇出滄浪寄將才子燕臺客長憶題詩在玉堂

仙源項孝子廬墓詩

風木摧何急偏傷孝子心一杯親築土三載暗霑襟馴

鬼春隨杖啼烏夜遶林他年旌詔及貞珉勒巖陰

和龍眠姚集侯先生丹楓原韻

共此鳴珂里能開六十年承家垂黼黻托跡自林泉杖底高溪合尊中日月全劬勞懷世德佳句蓼莪傳

寄答張敦復先生

鳳池真羨起高鶩三殿聲名帝座前賜食親分仙掌露揮毫淡染御爐煙從容想見匡時畧奏對流傳賦獵篇恩遇一時誰得似龍文長向玉堂懸

寄懷蕪關劉仲阮先生

天廷閣後集

卷四

戊午

十九

才子西曹舊有名祇今南國賦初平軍儲萬里持籌急都水千江領詔行采石月明畱對酒鳩茲吹合起論兵盈盈波上青峰近愁絕秋天雁幾聲

贈何二尹

美度高懷迥不侔風流爭羨汜鄉侯聲華久識歸橫海經術依然起借籌迎綬晴霞千里合開衙芳桂一枝秋琴聲初動情何暇已見看山勒紫驢

送別劉子英歸江右

才子風流起豫章懷人猶及兩褰裳敬亭游竟成虛約

鶴嶺書偏趣曉裝詩思乍牽鄉思亂秋聲忽繞雁聲長公車遙訂燕臺伴莫負停鞭過草堂

竹竿歌贈陶錄係

江東巧手爭擅名陶生一出人盡驚直取造物歸掌握頃刻坐使變化生竹竿數寸不用墨生面開時隨曲折始知九泥非真泥五色直從女媧得扁舟浪跡復何求旅食悠悠寄酒樓幾年貌盡江上客千里心耽世外遊到處相迎良不偶此技從來誇未有能使曹霸忽無色好共素公稱不朽愧我歌歎不及人虛勞物色向風塵

天廷閣後集

卷四

戊午

二十

爲君拂拭起大筴土木形骸亦有真

送金翰如歸西華

三年重握手又別敬亭歸不盡登臨約都令歌嘯遠簾聲隨雁渡帆影背人飛可記花邊酌他時更款扉

黃山詩序

昔舒公謂九峯爲頑青鈍碧然十餘靜侶讀書其中則地因人勝時客去自新安者騎以黃山而脩公舉九峰社草以敵之曰其秀氣溫繁則硃砂湯泉也傲則雪髯猿也恠則散花菴平天硤古松也峭拔則光明頂也囿圉輪輪則天都峯五色彩雲也廣大靜濶則黃海也余讀此而黃山之勞我寤寐者爲日也久然卒以魚鹿風塵卽遙跂焉而不可得遑暇躡躡重繭詣極而盡其勝哉乃淵公梅子賈勇先登舉耳目之所獨飫者繪其圖天廷閣後集 卷五 序 戊午 一

以相遺而長短之歌行附焉夫杜少陵拙於畫吳道子拙於詩乃淵公獨兼而擅之而黃山半天之影始落人間洵異矣哉余簿書之暇展而玩之諷其詞則掬來冰雪可淨聰明披其圖則飛下峰巒如歸几席瑩乎若硃砂湯泉之可薄而浴也鬱鬱乎若散花庵平天硤老松之入於夢也蠢若光明頂之岸然壁立煥若天都峯之彩雲霏霏然其五章也渺渺乎若黃海之吸吞於硯滴而雪髯猿之可摩而弄以司我隴廩也舉十數年所景行之黃山而未暇適所願者竟可得諸臥游快何如之

因題數語庶如東坡所云他日入山不爲生客也然九峰社艸恐終不足以敵黃山敢藉手脩公之言轉以似諸淵公諒黃山之石亦必許而黜我

年家弟鄧性拜譔

天廷閣後集

卷五 序 戊午

二

梅瞿山先生遊黃山詩引

瞿山先生籍甚海內幾三十年於茲矣余間從諸大人先生遊習聞其素與詩文若畫亦二十年於茲矣顧一在江之東一在河之北無由托晤結念徒殷邇幸承乏仙源詣郡臺謁之餘得遂把臂二十年神交於斯少慰然以及汲汲返縣未得相與晨夕爲快恨也戊午夏以黃山之靈獲微寵光枉駕顧我下榻幾匝月相得驩甚出所著天延閣集見示古色雅言麟炳四映上攀漢魏下接唐音公餘展誦三復心折雖嘗鼎一臠乎齒牙間含

天延閣後集

卷五

引戊午

一

芬已習習矣黃山歸復示余遊覽諸作律益細神益王無事慘澹經營而六六峰頭煙霞松石俱收束之蘆遯杖頭一卷中古云善畫者常有煙雲養其胸次吾於瞿山詩亦云雖然黃山雲海駿健無際晨光未開蔚而爲雨易易也屬者赤早極目晴空千峰一碧前後海煙雲疑爲瞿山收拾盡矣吾安得不以乞靈於黃嶽者乞靈於瞿山傾倒奚囊化爲甘雨蘇萬粟而澤蒼生自桑梓始不亦大快耶洵若爾臨邛令一日三朝相如非過也爰附記爲異日作霖驗

曲梁同學弟王鄰拜題於仙源之大觀樓

天延閣後集

卷五

引戊午

二

黃白紀遊小引

凡游山者春秋最佳冬次之莫苦于夏蓋暑極宜水不  
宜山也黃山氣候當夏亦寒亦自其旦夕言之未有三  
伏日中而捫蘿攀葛揮汗不疲者淵公梅先生潯暑人  
黃山無奇不搜無險不挾無異春秋殆神棲於靜與山  
爲一驕陽之氣化爲清涼漆園所云大浸稽天而不溺  
大旱金石流土山焦而不熱者乎去冬游白嶽草枯木  
落山之神骨逼露與今穠綠淡碧各供玄賞先生胸中  
原無寒暑而寒暑之妙備集胸中富矣哉集成計若干

天延閣後集

卷五

引丁巳

金陵弟謝超秀敬題

天延閣後集 卷五

戊午詩畧

宣城梅 清澗公氏著

黃山紀遊詩 一百韵

夙昔懷黃山雙負仙源約初爲風雨淹雲嵐盡如幕後  
逢霜霰零巖巔北風惡茲當六月中旱魃復爲虐同游  
色俱沮畏炎勝炮烙嵐影撩人懷幽興愈飛躍權爲松  
谷游竟日聊可托戒僕起中宵東方尚鳴柝晨光辨依  
稀群巒漸磅礴芙蓉與望仙峰名始相索其西爲翠微  
循流分澗洛雙石立關門交牙爲鎖鑰自此斷人煙塵

天延閣後集

卷五

戊午

埃何地著日午抵孤菴陰松四寂寞衲子善迎人  
濃茶再三瀹指點五龍潭俯仰濯幽魄向晚夕陽斜半  
射雲中壑三十六高峰將母見大畧老僧謂不然所見  
乃包絡何處爲天都驟驚郭與郭余乃疾聲呼高懷邪  
能遏且莫返監興芒鞋更緊縛燈前問已經曲折預商  
酌山中鳥聲異如鈴復如鐸是夜不得眠暑氣秋先奪  
披星促飽餐濟勝關強弱初從礧底行莽莽杖難撥所  
幸無蛟虬而乃逼猿猱仰首瞻雲門夾立如懸橐攀援  
十餘里始見石筍角

石筍名 城中望筍尖徑寸如錐卓及

旁荷根行百尋不可度廻俯經過地取次在兩躡昨爲  
仰面摩今爲培塿來從此識黃山方知不可學群目盡  
皆登翠口不能詰繚繞千萬峰簇簇散花萼想像鋪兩  
海前後何寥廓起伏爲齒齒齒齒與荷互倚摘羣荷叢  
聚處忽見天花落其峰謂始信峰斷因仙喝天然松樹  
枝接引宛如杓過橋驚海市一一幾於活肖物復肖人  
成歌亦成雀繚疑不是山天工太瑯琢西望西海門一  
線同箭括日落宗煙淡魍魎實棲拓戲以石投之頃刻  
走水電回見月華生咫尺透衣葛夜宿獅子林孤燈吼

天延閣後集

卷五

戊午

二

堂灼山詩僧乳堂黃下界盡炎方到來抱綿初晨陟鍊丹臺海  
氣寒漠漠波濤無定形晶光流活潑惜哉丹竈存何人  
更采藥東登光明頂其勢轉空擴天都與蓮華鼎立差  
相若何物神靈洞五丁幻開鑿側身下宵冥以予代足  
換百拆轉雲梯踵以頂相錯左右茫無據魚脊幾多淵  
盤繞上蓮花日眩魂逾愕一竅汲天心升空學猿攫進  
退分灰生從者泣還譴以身殉奇觀葬此抑何作賈勇  
登絕頂閉目喘交作躡身抱危石曠哉吾眼豁其北爲  
九華其西爲白嶽天日嵐幾昏金陵煙一抹長江滌帶

間大海等渥沟週遭數千里指顧了吳越苦無雙飛翰  
乘風化孤鶴下此險亦夷如夢驚方覺吾將歎觀止仙  
境愈奇駭巍哉文殊臺凌虛稱極樂大海此中央萬笏  
擁間闔木榻求小憩雲氣虛相搏香厨何所有萊根悵  
大嚼東下小心坡前此膽仍怯洞壑隱層層經過不知  
數杖拂老人頭始抵天都脚天都千仞高游者步奔却  
無徑置綆梯壁立矗如削微風下縹緲隱隱聞天樂過  
此磴愈滑經年積枯籜一峰變一峰凡骨盡皆脫屏幃  
開殊砂燦爛布丹腹古衲棲中峯謂入水形容見古靈

天延閣後集

卷五

戊午

三

握手如故人引我宿山閣是夜月愈明抱琴兩酬酢諸  
天齊蒼髯拱立假嬰珞凌晨浴湯泉手弄珍珠沫昔爲  
仙液噴於今起民瘼浴罷歸桃源龍潭辨尺蠖長晝息  
精廬餘興尚搜掠山中凡七日何能盡廣博峰峰現霽  
色良遇不爲薄山霧有至性問者徒精柏大都隨意游  
翻令真趣獲明日出湯口分源尋擲鉢擲鉢峰在惜未  
識洋湖洋湖在樞西海筏何年泊爲黃山別峯

宿松谷庵

日落峰陰亂山空瀑響齊斷雲閒不去幽鳥寂還啼投

足仙源近回看世路迷中宵眠更起孤月在巖西

獅子林尋吼堂

師子峰頭石高人此結廬孤筇無着處雙屐盡凌虛衣  
冷疑秋逼山空覺磬疎何時憇黃海天半問鄰居

西海門

西海真天險蒼茫落暉千峰分劍立一澗繞龍飛鐘  
自雲堆出僧從石隙歸晚風吹動處天樂聽依稀

始信峰望後海散花塢一帶

咫尺雙巔金危梁百丈高是峰皆幻相無樹不飛濤花

天延閣後集

卷五

戊午

四

牽藤杖雲波染布袍那容人巧助翻覺化工勞

煉丹臺

黃帝棲真處遺臺舊蹟荒誰憐丹竈冷不散紫芝香  
髮生雲氣嶙峋吐劍鋒何人采仙藥大冶火重光

指月庵和施愚山壁間韻

爲問丹臺路仙源何處家片煙開佛座渾石吐蓮花  
犬吠峰陰暝筇扶夕照斜孤茆清味足雲霧煮仙茶

光明頂

曠絕光明頂天南四望空誰知孤嘯處身在萬山中呼

吸風雷過噴虹日月通仙蹤如可接何必夢崆峒

蓮花峰

仙根誰手種大地此開花直飲半天露齊擎五色霞  
人從香瓣轉路借玉房遮蓮子何年結滄溟待泛楂

文殊臺

雲裏聞天聞仙宮俯混茫萬峰齊下拜一座儼中央  
側足驚難定凌空嘯欲狂何當憑鳥翼從此寄行藏

慈光禪院同八水大師夜話

主人黃海住十載此相等留我山中宿都非世上心月

天延閣後集

卷五

戊午

五

低聞鶴渡潭靜識龍吟不忍虛良夜巖頭更抱琴

月夜坐天都峯懷王岫雲明府

昂首驚天闕孤懷見化城丹梯終古斷碧漢一峰撐獨  
鶴何年去雙足此際情當頭明月好緜嶺憶吹笙

坐桃花源小閣看白龍潭

路轉崢嶸峰巒疑別有天橋通人跡少閣倚午陰偏龍  
甲千浮隱潭聲萬壑傳欲求高枕卧幽夢恐相牽

坐鳴絃泉懷鄧天謂明府

山泉紛入耳此地倍移情靜引音徽起遙分湘浦聲懷



人松雨合按軫澗風生髣髴聞仙令鳴琴托詠清

小憩祥符古刹

汗漫將母遍崎嶇尚未停難禁雙足跋大恣兩眸青老  
衲閒常定空堂晝亦局到來尋小憩浴罷夢都醒

丞相源 卽擲鉢峯

徑險輿旋棄源分杖忽迷凌空孤刹起拱立萬峰齊馴  
鹿穿雲出神鴉引客啼敢言能濟勝從此識丹梯

月中看海歌

君不見黃山六月如初冬坐來暝色驚朦朧晶光倒射

天延閣後集

卷五

戊午

六

千芙蓉孤月隔在天都東此時高興羣相引褰衣直上  
光明頂欲見未見齊引領一丸無綆如升井又不見峰  
峰冷浸玉壺秋星光滴瀝沾衣流咫尺羣仙不可求無  
言默坐心悠悠忽然老衲一聲吼白雲萬頃奔騰走須  
臾變幻如蒼狗三十六峯何所有又不見永輪倒轉銀  
河翻虛空絕壑生波瀾浮楂潏蕩泛巖端觀者目瞪毛  
骨寒人言鋪海須天曉誰知月窟開瑤島天教幻境補  
天巧今夜奇觀那容少

黃山二首

十年幽夢繫軒轅身歷層巖始識尊天上雲都供吐納  
江南山盡列兒孫峰抽千仞全無土路入重霄獨有猿  
誰道丹臺燭火息硃砂泉水至今溫

其二

三十六峯名尚少神山瑤島總難齊升空欲借雲爲棧  
鑿竇還驚繩作梯惟石奇松分絕巘龍湫鹿砦清溪  
漫疑造化經營遍指點棲真路不迷

五龍潭

一庵廻抱萬峰欹六月來游暑不知松谷遺蹤何處覓

天延閣後集

卷五

戊午

七

五龍潭上立多時

石筍在

路入峰頭峰更奇眼中轉恐夢中疑連雲石筍如林立  
正是詩成獨嘯時

接引松

接引無心不易逢誰知此意在長松詞人解識西來偈  
題向黃山第一峯

統龍松

千樹奇松盡不羣一奇如此更稀聞朝來風雨凌空起

彷彿移山出曉雲

煉丹臺

丹成千載冷遺蹤軒帝浮丘不可逢我欲追尋向天海  
高呼仙鹿暫相從

芙蓉源

松雲一片望中深不辨流光與茂陰坐久欣然扶杖起  
石龕初現發鐘音

翠微源

黃山奇絕信難求獨有茲峯境最幽不盡松聲隨步起

天延閣後集

卷五

戊午

八

何來溪水接雲流

菡萏峰

九疊芙蓉到處青披襟此日眼初醒懸壺直出高空外  
瓣瓣寒香散杳冥

望仙峰

見說諸峰此獨尊崔嵬直上接天門幾回絕頂舒長嘯  
便欲穿雲駕羽輪

一品峯

冰清萬壑一峰懸開闔朝開散紫煙披對自然堪下拜

儼如袍笏立巖前

飛雲洞

縹緲飛來洞有光穿岩繞石一何長憑君扶杖閒相引  
只尺飛身入帝鄉

觀音洞

沈沈古洞淨無塵寂寂鳴禽聽倍親我欲齋心向溪谷  
漫勞津口問漁人

湯池

凝砂噴玉不知寒聞道仙人此濯丹浴罷莫疑仙路遠

天延閣後集

卷五

戊午

九

臨流忽已長飛翰

題畫爲韋左瞻學博

去年七夕客旌陽高呼雷雨齊飛觴今年着屐仙源路  
又逢七夕雷官署望中三十六峰青對面黃山入杳冥  
我欲寫山還潑墨能事何妨受促迫寫就煙嵐照眼明  
彷彿蓮花峰上行但使主人能載酒堂上看山更有情  
雲中居  
時譚其從寓此

丁髻城頭路孤雲結小亭仙源何處近黃海眼中青下  
界迷煙霧諸天淨宵冥幽人閒半榻長嘯伴山靈

板石潭

黃山片雲落雷此果天然斧鑿原無用盤桓劇可憐迴  
波明似練涵影碧於煙塵慮真堪濯應須就枕眠

齊雲巖 以下自岳詩

雲裏天門一線開嵯峨金闕接蓬萊千層洞壑扶筇出  
萬疊煙霞拂袖來山古祇疑開日月神靈莫訝走風雷  
榔梅道士能相引慚我浮生醉幾回

又和壁間韻一首

古岳天開仙路幽啞泥神鳥跡難求峰頭丹鼎分煙細

天延閣後集 卷五 戊午

崑牛珠簾捲瀑稠潏蕩三千驚大界玲瓏十二數飛樓  
高呼只尺鄰黃海可當蓮花絕頂遊

榔梅庵曉起卽事

夜長山未曉雨過夢初醒上界何消息諸天盡宵冥倚  
窻寒漠漠吟坐思冷冷稍覺鐘聲霽雲中萬壑青

獨聳峰

到來驚獨聳不與衆峯羣挿漢孤青眼沾衣盡白雲雨  
聲崖下過日色嶺頭分陰罷還長嘯須令五老聞

紫霄崖

萬仞懸崖紫氣沈玉虛宮殿畫森森倒開石室簾櫳巧

幻引香臺洞壑深俯仰直空千日醉徘徊忽冷一人心  
眼前不遠容成跡招手千峯何處尋

海陽重晤沈寶臣兼懷石埭姚明府

相逢忽成笑旅次夜同留白岳餘閒興黟川鼓勝游燭  
消行李話雨聽酒家樓却憶長林約蓮池在什洲

天延閣後集 卷五 戊午

天延閣後集已未庚申詩略序

唐人以詩名世作者如雲然傳不數十集集不百數十  
首如李杜元白哀然盈帙者蓋不數見也宋代詩集行  
世頗多歐梅蘇黃以逮南渡之石湖放翁後村輩卷帙  
幾於盈尺放翁自少及壯多至萬首而都官先生所傳  
宛陵集六十卷卷有標目後人讀之可以驗年力之盛  
衰學業之進長而歲時節物亦互見焉則集以年斷亦  
吾生考驗之一端也瞿山先生爲都官後人蚤登菴壇  
卽以風雅著名迨上公車遊四方交遊旣廣爲詩日多  
天延閣後集 卷六 已未庚申黃序 一

歲爲一集集各有名依然都官家法也其天延閣集十  
六卷外復有續集富有日新可謂盛矣昨冬過金陵復  
出其已未庚申兩年之作見示予受而讀之格益蒼調  
益高詞益工氣益雄健蓋詩境至是廻視蚤年之作又  
一變矣少陵東坡之詩文以入夔過海而奇先生登涉  
江山不必盡如子美子瞻而筆端之雄奇殆似之將無  
歐陽公所謂窮而益工者歟先生十上公車猶不屑爲  
選人吾吳焦文端文肅兩公皆以名宿而掇大物蓋  
其氣之不衰也先生矍目精悍意氣豪上不減蚤年而

詩筆復駿邁若此吾知繼文端文肅兩先生而起者端  
在先生矣又豈僅如都官之僅以詩名著也哉

楮園同學弟黃虞稷拜撰

天延閣後集

卷六 已未庚申黃序 二

天延閣後集 卷六 已未庚申詩略

宣城梅 清淵公氏著

雜感詩

至神莫如龍變化從天間當其沛霖雨德意盈入荒旱  
魁何不仁六月乘驕陽炎炎千里枯百穀爲之殃老農  
鋤石田終夜號空倉空倉安足道乃令龍德傷

其二

勸君秉燭遊努力爲歡娛人生若流電誰復緩須臾出  
處各有道而我數獨奇於世既無補抱愧將安辭凡鳥

天延閣後集

卷六 已未庚申

豈無倚琴逐難爲趨鸞鳳翔雲中瑞世多奇姿安能奮  
六翮左右瞻其儀

其三

秋夜何時旦努力寒蟬鳴數起步檐際繁星方縱橫宵  
光動虎影河漢耿未明孤鶴響庭樹棲遲多苦辛但恐  
霜霰至顏羽紛難任獨立念庭鵲寂莫誰與論

其四

把我盈尊酒高呼舊所親親交多宦達綢繆忽已更如  
何托皓首逸若越與秦南山谷中水可以滌我心勿復

抱甃髒纏綿希好音

其五

微雨過春林輕風灑然至曳杖出橋東霽色生空翠西  
山孤鳥啼入耳勝幽吹我欲喚此鳥兩音恐不類豈無  
招隱篇相求見素志此志無由伸乃令幽鳥棄

其六

雲中招鴻鵠內手天風寒纏綿更遠望傷哉羽翰故  
人棲蓬萊遺我書一函自言島嶼樂白髮回朱顏夙物  
盡棄擲息心由自然故人不可見獨立起長嘆

天延閣後集

卷六 已未庚申

其七

驅車過虎穴峽谷安所辭僕從盡凜慄恐攫其威南  
山將羅闔北山將羅圍虎聲方咆哮奔跳如遊嬉猛虎  
從羅山狐兔遭羅歸猛虎不復顧狐兔切切悲作書寄  
猛虎羅初爲汝施

其八

哲人不言命大道轉相屬作德無終窮聞過悔不速千  
載慕榮名徒然損兩鬢榮名何所傷人事多反復浮此  
一尊酒我生計已足曠哉栗里翁高風逸難續

其九

白晷誰家兒問年將何如十五尚不足十三方有餘紫  
貂爲上服青霞爲下裾白玉裝馬鞍黃金裝馬頭叶十  
十復五五照耀盈通衢豈必盡勲庸仕籍驚齊驅莫問  
路傍言賤子徒嘻吁

其十

羣居無好懷興思遠城市壯志旣已摧岐途念行止舉  
世盡波流追隨抱深恥東隣估客歸三年別故里西隣  
樵客歸晨夕在桑梓入門各自私艱辛有殊理借問估  
天延閣後集 卷六 已未庚申 三  
與樵懷歎良未已

其十一

愁來如風馬馳驟不可羈我憂從中來太息聲已隨旋  
轉日相引瀕蕩無時歸問君何爲爾我憂我不知工織  
常苦寒工排常苦饑相求不相得壯志忽已摧庶幾聞  
大道與世偕息機

其十二

別讌方未央良夜倏將旦鷄鳴動曉風華燈漸零亂主  
人起相勸繁歌聲亦按酒酣念舊游故人半星散寒裳

餘幾人南北限河漢纏綿思遠天白首仰飛翰僕夫倚  
征途謀歡翻成歎

其十三

誰言天道幻但見人事新攘攘百年內偃仰勞我生故  
山薄田在可以供我耕舊日廩與廛可以知我真咏歌  
隨意作泉石理自親餘生有至樂安用悲浮沈

秋晚登橫山

山在廣德傍有明太祖天語亭并五忠祠岳王井

秋色竟無邊荒臺更可憐山寒餘落照樹老盡生煙遺  
蹟尋忠廟清聲聽岳泉禪關曾駐蹕天語至今傳

天延閣後集

卷六 已未庚申 四

春穀何氏園林讌集二首

何瑟齋何梅翹王五清萬允成汪自深諸公招

同屈錦山明府孫如齋大史卽席限韻

藉山幾年別相憶到於今野館開芳讌春波接柳陰鶯  
啼簫管急花落酒杯深仙令能高唱如聞琴上音

其二

都是神仙侶行吟向碧霄酒酣寒漸薄雨霽興偏饒歸  
火分林杪春星落澗腰詩成復長嘯別思倚輕輶司日

別先

春穀劉氏依水園二首

公子玉堂客爲園春穀東池波三面綠花蕙四時紅桐  
月珠簾捲荷風碧檻通坐來松竹冷如在浣溪中

其二

水氣當新霽回廊望轉賒高亭凌洞壑倒影拂雲霞曉  
寺聞鐘近遙山隔樹斜那能常載酒日日醉君家

與遠公夜話

良宵看霽色清話兩無求短閣空於舫殘春冷似秋月  
穿雲不繫風定水還流展罷天台卷尋山夢更幽

水西山和楚公

天延閣後集

卷六 巳未庚申

五

渡口移沙徑崖邊覓板橋入山風漸引當夏暑全消祇  
覺遊仙近都忘着屐遙五年三憇此不待遠公招

猷州煙雨亭同鄧明府感舊

高亭仍夜譙唱和少同游聚散各何地行藏總不侔無  
才能說項感舊且依劉慚愧彈長鋏看山數倚樓

幙山尋王安又

作客離喧市携家傍野人交游非故謝丘壑足相親裴  
藥能扶病囊琴豈服貧酒錢誰與送飛鳥往來頻

荅別沈馨聞

客裏何年別相思繫落梅懷將吳市句歎絕沈郎才行  
李書千軸悲歌酒數杯桃花潭水上分手重潏潏

題畫送馨聞上新安

去住相看興漸孤萬峰縹緲是天都遙憐曳杖行吟客  
處處將身入畫圖

爲劉若尙悼亾二絕句

生死難分是少年傷心不獨爲情牽空房灑淚成紅雨  
錯惟春風放杜鵑

其二

天延閣後集

卷六 巳未庚申

六

只道如生在故園可堪淪魄已荒原最憐千里三江外  
永訣無由共一言

施昭子索題望荷心語圖

坐向桐根轉綠陰玉闌干下碧波深倩誰細說嚶嚶語  
唯有花枝解我心

阮亭先生應詔入翰林和愚山先生韻

才子承恩典秘書風流學士重新除清宵奏對臨前席  
危從詩篇滯屬車英妙只今推海右聲名早已過黃初  
卽看應制多殊寵閣道留春興有餘

長安晤汪鈍庵先生

震澤風清海內聞十年高卧山塵氛東山自繫蒼生望  
北闕還思論蜀文三殿雲霞春共滿九天黎火夜平分  
熙朝正重傳經事合有奇篇答 聖君

水部田綸霞先生屬寫長安移居圖并作短歌

何來捆載書盈車西曹才子新移家每日鳴騶引鷁鷺  
意中曠絕奔塵腹檢點高呼驅僕從却來委巷排官衙  
雙扉開處放青眼西山萬壑爭橫斜茶鐺酒甕置未穩  
小立且咏籬邊花便可攬身入圖畫許我弄筆兼塗鴉

天延閣後集

卷六 己未庚申

七

毫端秋色亦無數墨光濃淡隨參差但使能藏千日酒  
幅中誰道無義媿

留墨亭歌

同程穆倩柳公韓諸公飲方嶺山先生  
山亭既圖小幅後作短歌亭在石頭城

虎踞  
山南

虎踞之巔高百尺上有孤亭曰留墨盡日追遊浮大白  
縱橫卷軸多奇蹟主人愛畫兼愛人不分今古能相親  
髮殘道者名最聞石谿和尚別號髮殘吹毫落紙真不羣天都老  
翁起長嘯謂穆倩老手紛披闢靈輿南村柳公齊大呌流  
傳賤版驚同好諸公皆有邀我山瞿登此亭醉中歌罷

還沈吟偶然筆落嵐光青能事稱之愧不能明朝踏雪  
東歸去有約重來圖虎踞

送施幼程北上省覲兼致思翁

別辭橋上柳絲明別辭橋下春波生公子覲親懷帝里  
長途兀馬雕鞍輕阿翁大名傾四海鴻辭 詔下臨軒  
採侍從方驚直九霄丹黃早已凌千載祇今史館客如  
雲誰復趨庭共論文依親孝穆偏承寵射策蘭成自不  
羣寄言柱下紬書客莫惜開尊對芳月南北移家慰遠  
懷佳兒旦晚承簪笏始信榮期讓帝州買酒何須賣賦

天延閣後集

卷六 己未庚申

八

謀承歡早就天人策娛志休疑俠少游君不見韋平父  
子相繼起照耀西京擅雙美

寄立齋先生

秉笏趨帷幄封章應 詔新中朝推邵魏名世重絲綸  
講席時伸諫 天顏見獨親方持樞軸起四海誦臣鄰  
讀阮亭先生近集

賦成三百卷衆體一囊兼 帝謂真司馬人稱是子瞻  
宮雲晴染翰官燭夜垂簾草就來深殿承恩數賜緣

懷愚山先生

時與諸公奉 詔入翰林纂修明史



幾輩憐才子登朝自 上思賦詩當鳳閣編史見龍門

語出羣疑破文傳大雅存由來重金鑑不但石渠尊

寄鈍庵先生

瀟灑堯峰客飛聲逼九天飲分仙掌露毫染御爐煙秘

閣張燈入郊禩領 詔前西京羣作賦枚馬至今傳

答蛟門先生

蛟門天下士好客不知貧取酒勤支俸長吟必絕倫一

疏驚奉 詔三殿起垂紳始信彈冠會論交自有神

答石林先生

天延閣後集

卷六

已未庚申

九

飄然望天闕年少幾人同高寄心無繫清陰醉獨工花

光平樂館獵騎上林宮應制頻承寵縱橫彩筆雄

懷道山先生

曠絕高常侍論詩妙一時從人惜晚達遇 主即深知

閣夜青藜杖尊春白雪辭千年留此日班馬是心期

懷孝威先生

大雅南陽客論詩復幾年篋從元結述箋許鄭公傳老

去筆何健名成隱益堅素心難問世滌硯向山泉

懷生洲先生

京邑論交舊徵言憶許詢掄牙皆異數似舅謂芝麓先生實

奇人花老江南夢鴻歸翼北春無由起相和天遠愧沈

淪

懷赤方先生

嘆息神童老耽奇空楚邦詔求書不達天放意難降野

興托香甕孤吟傍釣鉤還聞賦招隱雙鯉下春江

送王東亭東歸

海內推羣從相思始識君溪山留嘯傲吐納見風雲謝

眺樓空倚王猷棹忽分鳥啼春雨歇惆悵冷江濱

天延閣後集

卷六

已未庚申

十

古道行

山陰張陸舟先生與吾鄉施次仲先生素以古道相勗為平生交陸舟寓宛十餘年

既歸山陰時年近八十忽鼓棹來宛語施公曰吾老矣當謀一別哭再四始解維去踰年問施

公計音大勸復扶病千里來宛撫墓門而哭者數日嗟乎挂劍之風邈矣不意再見于今日於

其行也作歌送之

古道日以徵友誼日以薄中期謝久要轉盼易然諾顧

問生歎問云誰不心作張公獨便稟論交厭醒醒宛上

昔遊邀彥會競酬酢忘形獨施翁生平兩相托一從歸

山陰千里歎離索驚心忽聞訃雙淚應聲落不惜垂老

身誓踐素車約扶病越江湖漚酒赴山郭撫棺雙橋傍

哀聲動寥廓含情向吾黨把殘意不樂將歸重聚違秋  
滿起綿邈太息挂劍人高風宛相若

和阮亭愚山兩先生同家耦長安見懷四絕句  
纖月微風夜次寥隔年雙鯉上秋潮忽驚人遠三千里  
別夢依然在灞橋

其二

次第裁書寄不成意中常見雁行橫爭傳才子過元白  
唱和新詩滿帝城

其三

天延閣後集 卷六 巳未庚申 十一  
同學飛揚憶少時承明此日隔江湄莫言別緒牽愁劇  
馬上能郵南北詩

其四

久拚無賴過閒春曳杖溪山日幾巡東渚尚能藏老甕  
南街何處覓比隣

荅茆楚晚翰林

空山秋夢斷書到轉懷君消渴漢司馬航奇蜀子雲俸  
增應貯酒天近好論文慚愧稱同學層霄路漸分  
送家定九重游金陵兼致金鱸伯

二月三江路長年喚幾迴亂峰雲外斷孤棹雨中開客  
子盡相識主人真愛才春風桃葉渡何日共啣杯

送石公暫還白下兼致喝師

何地堪投足東西南北人風萍原不繫海鶴故難馴墨  
潑雲千嶂飄飄懸雨一春金陵棲定處雙錫是天親

懷家耦長都門

眼中春艸色隔歲憶南歸嗟爾西山句看予老興飛詞  
人京洛滿唱和里門稀藉有佳兒近論文兩不違

晚登雨花臺

天延閣後集 卷六 巳未庚申 十二  
荒臺驚拂眼寒色渺無邊可恠歸鴻暮難禁落木天星  
分孤塔火雲聚萬家煙颼颼紅樓醉曾經二十年

木末亭

重來孤嘯處木末已無亭幾樹啼烏鵲千峰冷翠屏江  
光開大漠城影入滄溟日落風聲急遊人不可聽

徐府庵古松

古松龍是種變化散枝條抱雪成鱗甲挈雲上碧霄獨  
驚存此日莫問自何朝倘更爲梁棟天風爾漫搖  
送孫如齋阮于岳同行北上兼致同里諸公

別路三千里聯車指 帝鄉雲霄原不隔鴛鴦已成行  
把酒關河外論文日月傍金門應接跡先後待含香

其二

已識孫康達還高阮瑀才朝 天歸虎觀獻賦上燕臺  
久別鄉音聚相逢樽酒開可禁思老友南北兩滌洄

題石公一枝處

和張南村韻

小樓齊木杪如鳥獨蹲枝萬事都無着孤雲或與期吟  
成簾更捲病起杖還支一嘯堪三昧逃禪藉爾爲

題喝公養靜處

西天禪院

天延閣後集

卷六

己未庚申

十三

西來君莫問托跡住塵寰最是貪常定能于晝掩關仰  
天堪野興得句亦深山懽懽余生老真拋盡日閒

秦淮晤朱喬三郡司馬

十年京國共論文此日相逢意獨殷久識鳴琴歸大雅  
每從結綬憶秦軍眼中才子元無敵江上清風自不羣  
何幸蘭成侍門下千秋詞賦藉能聞

贈徐爾城

桐汭將軍果不羣典戎依舊好論文幾迴醺酒調新馬  
親製饒歌付衆軍烽靜千營閒虎豹韜深一劍起風雲

共言麟閣需才急應待徐珍早策勳

江城閣主人索句

危欄臨水擁虛閣向城開漱灑波千頃空濛柳一堆都  
忌驚市近不服故人來相識多詞客新詩未易裁

曉行上牛首山

殘月兼霜白招遊暫許閒鷄聲開野霧樵影出寒山問  
酒朝煙起留樽薄暮還總輪棲隱客曉夢護松關

天關山絕頂

卽牛首

勝地隨吾展何妨寂寞遊當年經玉蹕誰更問金牛曠

天延閣後集

卷六

己未庚申

十四

絕三江眼茫然大代愁高呼上雙闕天際得淹留

祖堂

香厨方飽後餘勇更幽探危徑浮雲際精廬隔嶺南山  
閒神洞古井迸石泉甘不及靈巖宿纓憐興未爾

長干埵

此身無鳥翼登眺忽飄飄指點空千里徘徊近九霄秋  
嵐青入海江氣白于潮舍利應難見神仙或可招

答周龍客兼致雪客

握手一何晚神交已十年眼中人絕少江上思逾牽對

飲空金琰孤吟滿雪箋絳侯風不遠伯仲總能賢

卧雪口號

風勢高三日同雲昨夜低孤燈親自照半枕強還支數  
起驚殘夢沈吟斷曉炊莫愁多酒債瓶空更呼兒

臨集天尺樓同程穆倩黃有臣黃俞邵曹礎航分

賦得收字

雪意滿高樓秦淮盡十洲江山雙眼亂檢點四窓收客  
自供詞賦天教聚唱酬更憐酣別去暝色一燈浮

至日

天廷閣後集

卷六 巳未庚申

五

忽忽已長至誰堪客裏身驚心逢節序屈指數歸人家  
近衣難寄宵寒酒獨親千村齊凍餒不但在城閭

訪柳公韓

長干師高士卜築近南村溪折疑無徑嵐分盡到門蕭  
騷携一卷恍憐倒千樽灑墨留餘興谿山共討論

尋龔半千

難覓高人跡初知虎踞關入城憐野徑繞屋得蒼山獨  
掃塵中句常開畫裏顏真須買園舍分我半生閒

坐雪同石公子彥

客中愁是雪而我獨開顏將別故人去能留數日間張

燈呼竹葉促句掩松關倘肯深三尺殘冬竟不還

重過秦淮竹枝詞九首

記得金尊照夜深風吹薜澤引瑤琴空留十七年前夢  
難向橫波樓上尋

其二

石頭城上春花稠石頭城下春江流一聲畫角行人斷  
誰與招邀喚莫愁

其三

天廷閣後集

卷六 巳未庚申

六

當年大內一何存半入蘼蕪半菜園獨有靈和枯柳在  
幾聲鴉語伴黃昏

其四

曾聞故府大功坊雜遝叢中下馬忙此日王孫何處所  
伶仃孤影逐牛羊

其五

樓閣空明乍次寥珠簾依舊捲新潮莫教打槳驚流水  
月下簫聲過幾橋

其六

邀笛於今似昔無丁家亭子憶提壺  
惟來銀鬢爐邊嫗  
睽眼還呼舊酒徒

其七

隔水風牽蘭澤香玉簫聲漸逼流黃劇知倚袖亭邊月  
不照當年老鷗鷺

其八

小玉樓頭坐月華秋風懷裏弄琵琶只今盲女彈天寶  
爭道流傳自段家

其九

天延閣後集

卷六

巳未庚申

七

兒時午日甲申前甲午來游又一年兩度鼓聲俱在耳

可容還上太平船

秦淮花燭詩爲寧伊庵作

依舊飛揚興不羣巫山忽自起飛雲最憐才子扶紅袖

彩筆新題白練裙

青溪妓

王孫不與合歡杯自結精廬傍老梅秋夜可憐眠更起

月明孤影獨徘徊

天延閣後集序

宣城東迴瞰敬亭宛句兩水渟泓澄澈其間有閣曰天  
延名照四方孝廉梅瞿山偃息處也縹緲臺架與翰墨  
相輝映斯夕吟咏於中余來遊而造訪焉瞿山開閣招  
羣賢入座分韵賦詩將歸出所著天延閣集示余且命  
爲序余惟前集十五卷向讀之終篇種種諸序詳已自  
甲寅迄今茲爲後集通凡如干卷爰篝燈夜讀一過作  
而歎曰於戲盛哉江以南人文舊推宣最盛宣之盛實  
惟梅氏爲最自宋都官用詩學肇起家聲科第之蟬聯

天延閣後集

卷之何序

罔足述已歷有明一代工詩者不止數十人人各有集  
至近時六七十年中前則李豹禹金朗三約司諸公輩  
英環宇瞿山固爲後勁繼則東渚定九中伯樞長衆君  
子結軌連軫揚摧古今吐納金石與海內名士紛角才  
藝瞿山又爲先驅然則梅氏之盛其繫屬詎得不推瞿  
山哉且此地既舊號人文最盛近偕余游好者有吳子  
晴窗徐子程叔姜子茲山沈子方鄴袁子士旦或學識  
沈遠或才思麗舉莫不并相推高瞿山余往往喜而識  
之意諸子自命頗不凡決非徒阿所好因念昔歐陽子

序都官詩初不過六百七十七篇世號宛陵集極盛今  
瞿山前集將及千篇已無美不備後集又見出矣令人  
讀之如入名勝之境春夏芳華甫歇忽遇蘭菊幽香與  
丹楓翠柏相結秀所為絢煬之極歸於質實宜諸子  
之並相推高之也乃瞿山且更工於畫詩於畫中結撰  
歐陽子耳然言之而無以取信夫當代傳之永久實亦  
生平之所大懼若瞿山者誠足以釋余之懼也已因為  
序 嘗

天延閣後集

何序

二

康熙乙丑歲夏五之吉南徐同學弟何 聚頓首拜撰



天延閣後集

卷七

辛酉壬戌詩略

宣城梅 清淵公氏著

昔遊詩

余少時頗好登涉足跡幾半區夏而今老矣芳春既往白髮將來尚云有志未逮乎

因慨焉作昔遊詩十二篇

昔遊黃金臺賦值苦寒月層冰涉琉璃滿眼西山雪峯  
巒亘千里乃與城闌接崔巍王者都雲中見雙闕上書  
九不達不才遭棄擲豈不矚霄漢何由奮六翮且復醉  
桑乾遨遊計亦得天下方太平賤子甘山澤

其二

天延閣後集

卷七 辛酉壬戌

一

我昔遊秦淮乃在石城下佳麗自六朝風流想王謝繁  
華稱舊京規模美區夏連雲百萬家南北將淮跨青溪  
接桃葉鱗鱗起臺榭嗟我際末流一葉屢曾駕波上集  
雕欄擊舟無尺鏑滌洞孤月升喧息歌聲乍滅燭捲珠  
簾迴風迴蘭橈誰道盡王孫窮愁亦偷暇歌舞不曾閒  
金錢買良夜名士競聲華水火紛於潮送令起戈矛金  
粉一朝卸游人幾輩來紅板有時罷腸斷官娘歌娥眉  
何處畫

其三

我昔遊三江年少方嬉戲曉登鐵甕城暮宿金山寺題  
詩上浮屠乃試中冷味扁舟凌大江清風半帆繫吹簫  
到廣陵風流悲煬帝行尋念四橋明月亦顚顛蕃釐花  
已殘平山竹猶翠東望海門島踟躕逢羽士授我九華  
丹于嘯塵不濟攜手謝雲中我勇茲方銳悠悠三十年  
遨遊幾何遂尋仙跡已荒自首空零涕

其四

昔遊吳山下乃在西子湖初意躡天目夢想雲霧書傳  
聞多虎踪遂攬吳興車吳興實隣壤咫尺猶比閭倘悅  
天延閣後集 卷七 辛酉壬戌 二

峴山亭沈陰松雪居東行方五月登眺懷漸舒乘輿招  
夜航復向武林趨宵行勝白晝欸乃聞吳歛是時雨初  
霽寶鏡開冰壺鼓棹入西泠指點縱所如眉山善修築  
妙絕古人無遂令湖中境大半皆姓蘇着屐上天竺三  
憩雲中廬有時發孤嘯無地不深酤獨有胥山頂風景  
凌三吳

其五

我昔遊東魯三過泰山道早年曾北征驅車如電掃咫  
尺負雲嵐十年鬱懷抱屈指汗漫遊乃在歲癸卯半壁

聳天闕模糊劃雲表攀蘿四十里陰森失昏曉燈火似  
龍鱗蟠折何嫋嫋喧呼千萬聲人跡轉深宵踵與頂相  
汲摸索需手爪惟哉茲土人肩輿勝飛鳥攫身入天門  
三觀變縹緲下界總雲浮渤海滄波杳齊州百餘縣點  
點烟光小白練指吳門高空辨荒蕪繚繞繫我懷奇觀  
至今飽何日卜重遊餘生嗟欲老

其六

昔我遊大梁曾作大梁歌嗟彼大梁入遭殃大梁河城  
坂一何峻汴宮何嵯峨一朝驚巨浸萬戶遊鼉鼉祇今  
天延閣後集 卷七 辛酉壬戌 三

河患息流亾依舊集勸君勿復爭可憐沙下人勸君勿  
復奪可憐沙下骨勸君勿復譁可憐沙下家勸君勿復  
顧可憐沙下路勸君勿復擾可憐沙下寶秋風過大河  
夜夜泣銅駝銅駝爾莫泣河流今又激

其七

憶昔三晉遊上黨何逶迤嗟幾復嗟幾太行勞而起峯  
巔坪路遙壺開巖石美上有尼父祠回轍留遺軌壯哉  
龍門碣滾滾汾河水衝寒到太原爭道城如綺寄跡古  
臺下古臺屬倫秋灑淚見家姊骨肉隔異鄉十年念生死心

知會面難幾年息行李是時苦霜雪嚴威厲西鄙主人

美酒多晨夕源過裏

源過溫泉也主人別墅

既尋孟母宅復眺雁

門壘唱和未荒涼詩歌亦登紀驅車向燕臺春風依杖  
履海角買歸舟炎天漸伊邇水宿逾兩月里門猶未指  
客子計遊程週遭萬餘里

其八

憶昔乘高秋遊戲江之濱言尋謝公宅遂登采石磯磯  
頭何所有上有青蓮祠江山開上遊騁望曷有涯客子  
蕩艤舟森森將安之溯流過天門絕勝凌丹梯魯明浸

天延閣後集

卷七 辛酉壬戌

四

我眼秋浦繞我眉百子寨我裳九華拊我衣浮丘拱我  
南龍眠拍我西舍舟着雙屐屐展展不得羈引領天柱巔  
孤嘯聲亦奇九江實襟帶嶠陽瀾瀾瀾惆悵匡廬影阻  
絕愁攀躋

其九

駕言適吳江登登吳江句搖搖吳江船憂憂吳江渡冷  
冷石湖望宵宵靈巖路巍巍姑蘇臺淒淒入昏暮颼颼  
震澤波滾滾三三三三三三三三三三三三三三三三三  
支硎深深乃或墓平平虎丘石區區劍池步招招士女

來簇簇紛於霧天南鋒未銷調遣亦無數惟哉馬上人  
嬉遊維征戍

其十

南遊大鄣郡豁山盡縱橫黃白分兩嶽相接如比鄰五  
年別天都三年別齊雲海濤何變幻懷想得其真殊砂  
何燦爛石崖何嶙峋蓮花俯蓮蕊霞鍵天香升老人獨  
立處至今聞其聲東望白雲起乃自天門裏石室挂珠  
簾神工亦仙軌世人嗟惟誕深思有妙理兩山如故人  
會面常相俟唱和已天涯嘆息同游子

天延閣後集

卷七 辛酉壬戌

五

其十一

言歸自中都路遠鄖陽道鄖陽接震陽漸與金斗抱問  
訊訪所親錯誤饒懊惱是時方七夕秋風下來早鼓興  
渡巢湖金庭在縹緲王喬與八公踪跡盡嗟嗟把酒凌  
湖心拂面風初小狂瀾忽大作白晝失昏曉孤蓬任掀  
播逆旅亦天造置身於險中天心并荒藐倉皇繫危纜  
遊懷盡潦倒風波無時無追悔復如擣

其十二

下馬渡大河蕭蕭彭城秋寒裳逢故人芳樽向我留五



日呂梁洪十日燕子樓客心悲路長中夜招孤舟孤舟  
不盈掌數笏如蟻浮布帆不復繫篙櫓不復謀一師盪  
雙桴橫縱如飛颺波濤險且怒掉弄何悠悠清晨龍山  
尾薄暮清浦頭計程已六百日暑猶未迴凌風沽一斗  
誰爲羈我愁因之訪琅邪江上放清謳

南歸道中別李珂鳴

與子欲分手座中路縱橫得歸還自好失意愈知名濁  
酒更何地燧春共幾程江南相望處愁聽杜鵑聲

漫河風沙

天延閣後集

卷七

辛酉壬戌

六

西風聲太惡北地勢尤狂晦亦存吾道塵能蔽彼蒼長  
途驚大漠足馬叫天荒回首燕臺路經過盡渺茫

重過劉氏春穀園

曲徑全依水重來不問名高人營別圃野色聚春城對  
坐鶯無語微吟竹有聲三年尋舊句倚檻轉含情

高秋

拚卧清溪曲高秋獨掩扉莫疑堦艸密久識故人稀氣  
蕭難妨病年危預苦饑五湖雖有棹不收上漁磯

宗梅岑寄芙蓉詩集走筆奉答

芙蓉驚滿眼千里出奚囊始信離騷後惟容謝客狂沈  
吟香在几中夜起呼觴江上秋風好相求水一方

寄韓醇白

忘却何年別書來憶昔時尋山謝公興贈我敬亭詩曠  
達原無敵行藏不可期扁舟擬東下秋思在江湄

二月雪

祇覺天難問奔雷大雪飛可禁開兩眼不分掩雙扉復  
降龍蛇蛰空添草木肥春分已昨日蚤悔典寒衣

夜飲牡丹花下

天延閣後集

卷七

辛酉壬戌

七

鉦下欄邊酒數杯高歌對面花枝開莫教老眼紛紛過  
一夜須看一百迴

題愚谷先生書

白雲巖上流寒泉巖下落惟哉雙眼中盡使烟鬢活  
同程穆倩王石谷柳公韓秦淮小飲時石谷將歸

海虞

烏目山人載筆游相思重訪秣陵秋司農歿後知音少  
慘澹難尋讀畫樓

明韓園先生樓名

其二

且向秦淮一舉杯  
意中老友共能來  
關心莫賦江南別  
紅樹青山醉幾回

其三

點綴秋光興不孤  
登高時節雁來初  
恨無整疋鵝溪絹  
合寫長江萬里圖

王異公屬題王石谷畫萬山煙靄卷子

滿眼煙巒手自携  
看山人與寫山期  
君家能事原無敵  
錯惟前身是畫師

題王石谷雪畫和笥在辛先生柏梁體四韻

天運閣後集

卷七 辛酉王成

八

墨光白盡寒雲低  
千山萬山山路迷  
我欲相從問剡溪  
故人家在西山西

盆蓮值雨其葉護之若有知者感而賦此

盆裏青蓮欲放時  
愁人風雨打離披  
誰知花朵嬌無那  
翠蓋團團着意持

姑孰雪中懷古吟

十二首和張南村楊部山唱和韻

當年鄭吏獨忘貧  
徹骨耽寒興絕倫  
留得灞橋詩思在  
天涯輪與未歸人

或問鄭榮詩思何如日詩思在灞橋中驢子背上此處何以得之

其二

道人鐵腳踏冰痕  
口嚼梅花和雪吞  
莫怕冷香寒到骨  
一篇秋水可招魂

鐵脚道人愛赤足走雪中朗誦南華秋水篇滿口嚼梅花和雪曰吾欲使人肺腑

其三

雪擁經筵講未刪  
水晶宮殿侍仙班  
呂公不為貪幽賞  
檢點寒光照帝顏

呂元明大雪不罷講哲廟大笑貽之以詩

其四

爭道朱冲製衲衣  
于今誰復解嚴威  
路傍多少啼寒子  
還望漫天是絮飛

朱冲多買敝衣擇市嫗善縫紉者成衲衣數百當大寒以給凍者

天運閣後集

卷七 辛酉王成

九

其五

雪後雷峰一徑幽  
望中高興與天浮  
但教大醉呼孫仲  
何異匡廬頂上游

開封孫惟信嘗大雪登廬山絕頂

其六

雪中較獵李昌夔夫婦論兵事頗奇此日荊州圍未解  
可容披甲是紅兒

李昌夔在荊州雪中打獵其妻獨孤氏亦出女陣皆着紅衣為敵

其七

主人愛客酒能携  
想到龍門蠟展齊  
此地多情懷太守  
他年勝事數姑溪

錢文僖守西都時謝希深歐陽永叔皆在幕下一日游龍門雪作僞為道

醉歌妓候之曰山  
行頗佳也

其八

有約溪堂向夜開  
笛聲月下雪中來  
風流却憶高齋客  
一日裁詩十二迴  
王少農以小詞約蘇養直赴溪堂蘇報日來夜聞笛聲至即我來也

其九

陶家侍妾黨家姬  
茗椀清香勝酒卮  
但使嚴宵高興發  
羊羔雀舌總相宜  
陶穀妾本黨華穀于雪中命妾取雪水煎茶問曰黨家有此否曰彼黨人安識此味但能飲羊羔酒耳

其十

天延閣後集

卷七

辛酉玉成

十

內庫鑪存寶硯臺  
不須呵凍墨水開  
何當書罷還浮白  
破凍雙擎自煖杯  
唐內庫有七寶硯鑪至冬寒風雪取硯置之鑪上不勞置火又有酒杯色青而紋如絲上鑲金字曰白煖杯

其十一

袁安曉夢斷  
焚炊何事干  
人與世嗤自笑  
一鐙僧舍掩  
老瞿偃卧亦多時  
袁安當大雪獨卧洛陽令出案行見袁門雪不除令人訊之曰如此大雪人皆餓豈宜干人

其十二

夜半懷人便解維  
剡溪霽足相思  
明朝破凍青山去

髣髴王猷返棹時  
王徽之居山陰雪霽詠左思招隱詩忽憶戴逵時遠在剡遂登舟經宿方至造門不前曰乘興而來何必見戴

贈姚給諫十六韻

不謂尚書後今還見  
哲人聲從江漢起  
望自鼎彝臻經術  
衍原無敵詞華復  
絕倫氣堪吞七澤  
名久動三辰每憶  
追遊盛爭看際會  
伸封章才本足  
許國志何真領節收  
多士歸  
朝藉老臣鳴騶鳳池舊持憲柏臺新天馬無凡步神羊定出塵蒼生占近遠丹陛美絲綸彬雅孫弘閣寬容那相茵掃門因未諳授簡愧嘉賓顏回何年振

天延閣後集

卷七

辛酉玉成

十一

枯茗一顧春酬知  
甘寂寞抒眼向  
峻嶒劍氣中宵仰  
星光北斗掄衡峯  
在天半千嶂孰爲隣

曲水園

追遊亦偶爾  
意外識名園  
綺樹望先醉  
春風開正繁  
危橋迴馬跡  
新燕伺人言  
相勸持尊酒  
淋漓滯雨痕

雲齊閣

敬亭

獨坐憶青蓮  
秋空萬里天  
野風沈海氣  
殘日冷人烟  
白袷塞猶薄  
黃花採未圓  
丹梯隱何處  
醉眼落層巔

題仲宣隱居處

幽棲惟獨遠今始識仁村地僻松堪抱山孤竹盡捫小樓憑石起短句把杯論藉爾能高卧長留吾道尊

郊游

望中荒樹起朝煙零亂殘花盡莽然可惜春風無着處空餘芳艸向人憐

其二

一鳩鳴罷九鳩鳴莫道無情亦有情更把柳鞭花外指意中詩就馬蹄輕

作書寄愚山先生

天延閣後集

卷七 辛酉壬戌

七

如畫江城畫不如拈毫吮墨更躊躇眼前不盡懷人思落在秋高雁到初

放船

敬亭峰影亂雲堆千朵芙蓉鏡裏開呼取床頭一斗酒扁舟吹去復吹來

梅瞿山先生癸亥甲子詩序

瞿山先生前後集若干卷流布海內固已家誦而戶習矣茲復彙其亥子二歲所得詩授諸剞劂而命政旭爲之序夫旭何以序先生哉蒙莊氏之言曰藐姑射之山有神人焉照耀若冰雪綽約如處子吾驚怖其言猶河漢而無極也先生之詩其類是近日詩家稱壇坫者南則吾里施侍讀北則新城王學士皆以詞場尊宿雄長海內先生與侍讀生同鄉長同學衡宇相望日酬唱於雙橋宛水間自髫年至白首相得無間其情意纏綿辭

天延閣後集

袁序亥子

語篤至與侍讀合者爲多故里中領袖風雅必並稱施梅兩先生蓋三十年於茲矣先生又困於公車由是馳驅齊魯燕趙之郊留連京邸與新城先生稱僑盼交日劇月切相契歡甚然其高峇俊逸之氣出自天性未知先生與新城合新城與先生合也然則先生與施侍讀王學士其將鼎足而立乎今侍讀往矣吾里典型舍先生其誰屬耶先生生於亥子之交距今甲子一周矣六十年一小變舉凡白衣蒼狗之幻化滄海桑田之播遷升沈代謝較尋常甲子爲尤甚先生身處其中詭顏華

髮再覩昇平宜其言之不足故長言之吾將與先生扁  
舟響潭上菴峰觀寶子明釣白龍處凌虛長嘯當必有  
僊人憫恍而來遇也同里社晚袁啓旭拜題於開元水  
閣



天延閣後集

袁序亥子

二

天延閣後集 卷八 癸亥詩略

宣城梅 清淵公氏著

春寒

寒多不解識春風暴日攤書小院東  
墨碾層冰和硯白  
梅繁殘雪下階紅  
年華逐水消杯底  
鬚髯牽絲滿鏡中  
爲問老瞿歸隱未  
買山空憶鹿裘翁

蜀鵲

吟罷還歌笑罷悲  
濁醪惟有汝能知  
青春獻賦心空壯  
白髮逃名計總遲  
故挿寒花燈下舞  
難橫長笛醉中吹

天延閣後集

卷八

癸亥

五湖三泖扁舟在  
不少楊朱泣路岐

懷新田舊居二首

搔首吾廬久未還  
拋殘歲月老塵寰  
何時不繫滄洲夢  
有約常辜白社閒  
逕遠一籬曾種竹  
樓虛四面待看山  
百年尚有生涯在  
莫悔尊前鬢已斑  
草堂遶澗倚岩崑  
山色溪聲不待邀  
野陌花開歌一曲  
春風社散酒千瓢  
日斜就石安碁局  
雨過凭欄數藥苗  
檢點四時幽興足  
任人呼我是遺樵

題半山和尚荒院

白龍潭上幾人行老衲西歸捨又傾刺有寒花開石徑  
竟無疎磬斷鶯聲九年結社清樽散七里牽舟惡浪生  
莫把新愁歌往事意中多少恨難平

鼓城橋

冷澗殘陽近鼓城醉歸酩酊踏歌行忽驚彩雉叢中起  
飛過水田啼數聲

讀吉山公遺集

先太祖陵降吉山澤陽三公舊有頃篋集並皆  
逸去獨吉山公別有一集繼都官而稱詩實始  
於斯寒夜讀之偶爾成句

天挺閣後集

卷八 癸亥

二

音容彷彿是僊班老去高歌且未閒我把殘編中夜讀  
一尊呼起白香山

送孫如齋太史奉使交趾國

萬里安南詔 天朝重使臣孤旌千嶂曉三島一時春  
香蓋葦奇果僊砂識異珍馬援銅柱在應許出泥塵

宛津精舍示了公

宛津明百尺獨照遠公心數竹護流影一鐘開梵音經  
翻龍象出閣倚歲時深花雨何稠疊飄香滿石林

贈趙聞僊學憲

江上一端雲來自徂徠東嶙峋復嶙峋儼若瞻岱宗變  
化散奇彩宿霧爲之空夫子揚大化起衰稱國工蚤年  
萃靈秘霄漢聞黃鍾 天寵分重托乃令江左通大雅  
矧相際 謝前此劉公田公暨  
趙公三學使皆山左 勢若開洪濛虛明逾水鏡  
多士爭文雄麟鳳羅八垓寒谷驚嶢嶢豈獨凌宋屈遠  
邁西京風驅車過陵陽奇績劈蠶叢曠世而一見此意  
無終窮

典裘歌爲大中丞余公佺廬賦 有引

壬戌冬仲撫軍余大中丞部按兩淮過聞閣  
泰凱同師雨雪載道舟子陳餞之聲慷慨難開

天挺閣後集

卷八 癸亥

三

中丞乃解所衣之裘質之於庫通給糧糗一時  
歡聲四沸爰作典裘歌以紀其事  
開府樓船淮水上牙檣錦纜春波漾按部到處觀民風  
憂懷往往多惆悵聞海王師奏凱歸戈船啣尾旌旗飛  
長年半途糧糗絕鷄衣浸水羣苦饑中丞聞之念三老  
忍使腹枵甘不飽躊躇無計暫相濟檢點行筭長物少  
自解身披狐白裘急呼質庫母羈留便可給米數千斛  
一時歡沸傍人謳人言餉餼在舟子我言中丞之懷已  
足依被千萬里太白狂相如後區區典裘買醉酒廬之  
傍安足比君不聞大江南北歌聲長千聲萬聲歌未央

問誰能之余公當

秦淮

春潮才退夏潮來  
汎盡秦淮酒一杯  
芳草六朝人去盡  
江流還遶鳳凰臺

貽歌者

琵琶一曲晚風涼  
唱遍明妃與麗娘  
幾曲簾櫳遮不斷  
聲聲吹斷斷人腸

大安寺重晤毓靈和尚

舊日安禪客  
春霜上佛眉  
問年過八十  
相別自何時  
燈

天挺閣後集

卷八 癸亥

四

下留碁局溪邊理釣絲  
水西花事近一杖更同期

猗州響山洞

巖如獅子踞  
嶙峋古洞曾無半點塵  
獨有老僧眠白晝  
野花閒盡不知春

柳山即事

粉堞紅橋翠柳堆  
沿村幽事望中開  
紙鷲牽線因風遠  
水碓轟雷擊澗迴  
滿地野花欺錦繡  
倚雲茅剝勝蓬萊  
酒帘處處當爐婦  
喚客親嘗醉不回

燕居樓 樓在寧陽城中

百尺聳高樓  
峰巒四面收  
人煙分樹杪  
山雨接城頭  
曾繫十年夢  
還憶彼五月  
裴意中僊室  
近無計老丹丘

同曹夢白鮑尊午洪天度汪雨公諸子飲燕居樓  
十載一相見  
依然嘆聚萍  
共驚頭盡白  
終信眼俱青  
曳杖淹高閣  
擎樽落翠屏  
僊蹤如可接  
吾欲問瞿硎

太守王公邑令袁公奉檄延脩郡縣續志同屠升  
公劉景威徐程叔張子畏唐朕虞詹在周家定九  
耦長分賦

十二年前與纂脩驚心新舊紀朋儔昇平再續方輿勝

天挺閣後集

卷八 癸亥

五

省會先經郡邑求未敢同鄉分甲乙  
懸知異代重春秋  
官厨能任羣公醉  
只似班荆午夜遊  
康熙癸卯年曾纂  
大恩山崎驢楚白緝生相繼謝去存  
者強半故起二句未免今昔之感

出門

祇覺出門難  
登舟慮百端  
憑將一尊酒  
任下幾重灘  
對月歌初放  
經秋夢驟寒  
老妻耽病久  
囑付報平安

泊采石和徐程叔

百里飄雙鷺  
陰晴杳靄中  
路分孤棹火  
日落半帆風  
重疊青楓樹  
團圓白露蟲  
騎鯨人不遠  
灑酒向江東

又用前韻

水陸奔馳地蒼茫圖畫中人煙齊入夜漁火細生風峰  
頂浮寒梵蘆根隱砌蟲那堪行役者白首尚西東

上總督于公二十韻

當代推元老千秋藉大賢門原高定國聲獨重汾泉把  
鉞尊儒術親兵命雅篇長城迴北斗半壁聳南天鳴珮  
星辰動揮毫海嶽懸狼煙消萬壘鯨浪息千川地勢兼  
安楚功名久勒燕瘡痍看盡起風俗喜交遷 詔問時

飛騎榮光屢 賜箋臯夔真接踵邴魏信齊肩玉劍承

天廷閣後集

卷八 癸亥

六

恩日金甌應十年大勲方赫赫虛已愈拳拳德類鴻鈞  
轉春回泰谷傳及秋曾集雁中澤更調鳶良駿爭先顧  
凡貽敢後駕應徵還古意授簡亦陶甄幸睹昇平會欣  
逢介壽前疇咨升 帝室旦夕陟宸筵紫氣金陵滿清  
風象闕連南山在霄漢瞻拜五雲邊

癸亥秋應聘纂脩江南通志院中紀事限秋字同局

者五十三人

附纂修姓氏陳滌淳鄧舊山漢儀宋射陵曹白  
孟新安顧頤我在芳菁黃僊雲歸薪傳聖脈黃  
靜御始蔡息關方炳宗崔問觀史東崖秉直程奇  
玉式琦施劑魯洛遷許傳舟維棹張冲乙吳史耳

翁逸孫光文翰宏賁劉曉滄銘王珂雪琳徵金雪  
鴻夢先董蒼水俞金輝鼎閣之邵勿常允彝殷武  
伯熊徐肇伊程叔洪謂韶官諸戈闢生標王嘉俊  
趙薛孝修熙挑錫元錄陳秉文希昌葉芥洲其荃  
唐秋臣廷伯陳綬四臺署方子壯學仕金晚芳蘭  
吳勇公聖修胡孝珍先璉錢武子德震林安國子  
卿端燧承肇震許禹若用世宗定九元鼎胡瞿又  
璉徐希南遠孫子寬麟定江稚圭柯何雍南黎戴  
無黍移孝吳山賓非王安節樂宋釋恭恭貽冒青  
若丹書及瞿山清共五十三人

南國聲華冠九州才人今古擅風流棘闈聯席膺 新

詔藜火分曹續舊遊簾下夕陽還載筆壺傾中夜更登

樓共驚節序催叢桂滿院香飛八月秋

中秋前二日譙後同鄧舊山黃僊裳蔡息關宗崔

天廷閣後集

卷八 癸亥

七

問張冲乙金雪鴻吳專公徐程叔諸子出院步秦

淮河上仍用秋字

公堂開譙近中秋醅酌追陪出院遊桃葉渡浮明月上  
烏衣巷轉夕陽收沈吟錦瑟催蘭漿寂寞珠簾捲畫樓  
好把竹枝歌姓氏他年紀事亦風流

中秋後二日同陳滌淳鄧舊山白孟新黃僊裳宗崔

問蔡息關黃靜御何雍南張冲乙吳專公孫子寬

端燧承戴無黍金雪鴻徐程叔陳綬四徐希南諸

公秦淮舟泛分得九青



鉅火秦淮乍杳冥招來孤艇放還停清樽傾倒留今夕  
老友追陪盡客星潮氣忽浮千檻白月光初動半溪青  
遲迴古渡尋桃葉長笛難禁醉裏聽

懶園秋讌詩分得齊歌二字

是日爲主人者曹秋岳先生也懶園爲主人蔡龍文之園也同席分韻者爲臬憲金公長真兩郡司馬朱公喬三鄭公朔山程穆倩杜倉畧方孝標陳潞岑何次德何省齋倪開公胡致果葉星期顧天玉吳介子黃靜御周向山周雪客王安節戴無忝蔡璣先

敬仲堂前杖履齊東南賓主各分題園林到眼成金谷

登眺將身入畫溪杯影忽浮雲影動歌聲未斷鳥聲啼

天延閣後集

卷八 癸亥

八

西風着意吹殘暑遊千江天思欲迷

名園竟日飽經過高燭齊燒更放歌飛去羽觴移綺席

擎來拂陣轉星河清宵拚醉還如此白髮相看可奈何

深愧野人隨上客風流冠蓋一時多

曹秋岳先生寓樓

飄動銀髯渾是僊建安才子憶當年猷州唱和僧房近

桃渡追隨水閣連小李白描精賞鑑大觀墨搨辨流傳

余携龍眠畫卷大觀帖索先生跋千秋著述供揮灑五岳三山倚杖邊

宋射陵先生屬題蔬枰荷鋤圖

蔬枰長嘯客應是古之狂軒冕情何有溪山道不忌老  
嘗花果健秋煮菜根香我亦甘潦倒將歸卧墨莊

射陵蔬枰圖有松根無松葉屬爲補之附題二十

字

松根嚴孤立屢仰屢須停笑我添枝葉還弱兩眼青

題許賜谷小影濯足圖

濯足復濯足胡爲乎清波日夕去不極咄哉滄浪歌

纂脩局中得家報聞婦變適歸留別同局諸公二

絕句

天延閣後集

卷八 癸亥

九

追陪兩月別須臾淚灑家書返舊廬明遠樓頭應共指

雁行零落一聲孤

暫時分手秣陵關驛路繚如夢裏還滿眼西風吹不斷

一鞭秋色過青山

復出

歸家纔十日又復問舟行書卷仍蕭颯風霜更縱橫夢

中人忽遠江上月難明有約憐遊子秦淮路幾程

鄭朔山先生招集秦淮水閣

良夜燒高燭青溪酒一樽徵歌許回顧得句便拈論嘯

傲何人敵文章吾道尊風流舊司馬賴有鄭公存

纂脩諸公大半告歸于大中丞復檢九人以卒其

業仍用秋字

驚心但夏復徂秋趨事羣公盡白頭同局已經三月散

兩江重許九人留天寒夢久飛紅葉家遠愁難寄黑裘

但使國書成不朽平生或恐負徵求

九人為宋曹蔡方炳梅清林子卿何

梁黃始史東直薛熙戴移孝

祝蔡息關母太夫人八十兼附拙染送息關歸

梅花江上報南枝正值青禽獻壽期久擬冰霜歌母德

天延閣後集

卷八 癸亥

十

遙將松柏寫僊姿三吳人醉麟盤日五彩天留象服時

欲進霞觴從敬仲雲山迢遞隔瑤池

通志告竣出院同宋射陵黃僊裳蔡息關薛孝穆

林安國何雍南戴無泰諸子飲三山酒樓

中丞拜疏咨宸詠南國書成歲已過毫灑清風歸瓊

院夢迴殘月付簾鉤青溪喚渡今無楫孫楚御杯舊有

樓買醉十千應不惜石頭城外繫歸舟

哭總制于公二首

定國風流擬未央總師千里見清剛正思大業三江永

忍信孤忠一夕亡半壁東南推砥柱中原臺閣失靈光

漫言萬姓哀聲切天子憂心倍惋傷

高風折節盡名流一劍平生竟未酬多士獨慚留盼睎

不才深負結綢繆九頭鵠鴟今誰射絕足麒麟何處遊

回首歌聲猶在耳大江南北起新愁

憶鍾兒

江南秋已暮怪爾在何方風雨驚魂斷悲呼與夢長燈

孤雙墮淚夜半九迴腸生死終難問天心太渺茫

初雨

天延閣後集

卷八 癸亥

十一

冬晴四十日雨意動斜暉入夜光初歛因風聲漸微坐

來傾數瓊聽罷掩雙扉轉計高樓卧懷人蚤未歸

天延閣後集 卷九 甲子詩畧

宣城梅 清淵公氏著

子夜歌

朝放枝頭花暮結枝頭果消息付春風東園何處瑣

朝燠下高城夕浪上高閣何處憶歸帆秋光在簾幕

疑雪 十一夜

窻外寒初逼簷端影乍冥停歌聽浙瀝剪燭問飄零未必空塔白能令醉眼青虛疑乘曉望破東向江亭

天延閣後集 卷九 甲子

果雪 十四夜

果然飛到眼相對莫辭寒入夜旋賒酒微酣便倚欄句從天外覓曉向畫中看苦憶卑棲鳥啾啾應未安

十五夜雪霽月下懷子彥城內同耦長用明字

雪霽月初盈寒空分外明光爭天地白氣轉嘯歌清吹笛能無約牽舟劇有情獨憐呼酒伴咫尺隔層城

雪霽小飲同又陶非石子彥限五歌

雪後好微歌呼樽野興多負賸簷日近破凍午風和節候催添線相思任擲梭飛揚向知已此意未蹉跎

柏視山

危棧山腰斷飛虹渡半天路驚侵虎豹人喜入雲煙彩瀑孤筇倚丹壺大界懸一聲崑下嘯分與萬峰傳

繁昌魏朋三郵書索字畫賦此奉答

曉雁一聲呼懷人思轉孤江鄉懸接壤雲樹渺平蕪能事會何補多情愧久逋擬將雙棹鼓灑墨向三湖

漫興

老眼朦朧手一編清宵白晝興蕭然但知貪懶甘存拙未必投閒便學僊酒熟每思終日醉詩成莫向故人傳

天延閣後集 卷九 甲子

關心布穀聲初發曉起催耕種秫田

東渚八兄蒲聽樓二首

康樂營石門總持築青溪擾擾多所撓不慙幽人棲吾兄其逢尚蚤歲辭塵蹊願年托雲巒出處道亦齊飛樓何召寔結構寒虹寬溪流湍迴互林木分高低清聽一何多俯仰意頗迷客來坐道逢斗酒歡同携濠梁寄玄解滄浪入新題醉來問霄漢仰此凌丹梯

風流施學士大雅世無兩雖作金閨遊妙挾烟霞貴東渚清且幽宿昔適來往樓觀悵逢聞欣然命長想品題

激風泉唱和恣蕭爽主人朝起聽長吟抵高掌遂令遷  
鶯聲下接浴是響詞客日追隨予敢曠尋訪春潮自南  
來努力鼓雙槳十日卧茲樓千秋共儼仰

上高陽李相國二十韻

景運開名世千秋大業新望原高北極家木重西秦托  
瑞先徵鳳飛聲起應麟揮毫凌海嶽鳴佩上星辰士謬  
言何當長源智絕倫朝爭歸左右帝久見經綸奏對  
時臨夜討謨動在民臯夔與再簡邴魏此同臻王劍承  
恩歲金甌應卜晨調羹持獨力捧日畢中誠 詔問會  
夫延閣後集 卷九 甲子 三

飛騎榮光特賜珍瓊漿歡獻舞宮燭步生春始信論康  
濟山來屬老臣大勳方赫赫虛已愈循循良駿盈遼陸  
凡駘激後塵藏荆漸鄙陋御李轉逡巡幸睹昇平捷能  
辭上計頗掃門還古意授簡卽深仁紫氣燕臺滿青雲  
象閣親何當瞻砥柱天上倚嶙峋

題開一禪房 開一爲梅族人居黃池河北

吾宗瀟灑客年少禮空王出世何妨遠逃禪不厭狂院  
深高柳碧夢醒妙蓮香來歲清和約扁舟醉莫忘

哭五弟二首

吾弟胡爲死茫然喚奈何苦心空骭髀壯志未消磨兒  
女牽愁遠生徒受業多那堪驟回首遺恨楚山歌  
空有遺言在經營淚欲迷孤雛棲未定老雁陣難齊頓  
覺琴書冷長留草木悽庭空人不見愁聽夜鳥啼  
送甘道士還豫章

隨意能來往奚囊只道書神僊爾應是出處我何若菊  
放三江晚鴻飛九月初真須叱龍虎幻跡破空虛

瓶梅

酒邊燈下看花開花氣燈光映酒杯莫負紅顏親白髮

夫延閣後集 卷九 甲子 四

百年能醉幾千廻

夜月

一輪如甕鞠滾滾上青冥萬里無纖翳三更祇露零夜  
長歌再放衣薄酒旋醒側耳聞初雁分明到微亭

髮漸白

數莖白髮點頭皮道是愁苗及秀時但使經霜還結實  
何妨牽滿鏡中絲

齒初落

一齒搖搖衆齒危可堪老去漸分離半生滋味都嘗盡

相仰惟餘濁酒卮

漫興

秋風颯颯掩松關荒徑無人夢亦閒最是曉來微雨霽  
天延閣上倚寒山

微病積癰謝逢迎畫債詩通尚縱橫自笑藤床與竹几  
亂書堆裏出歌聲

青溪錦浪細濤洞千疊芙蓉鏡裏堆好趣扁舟多載酒  
因風吹去復吹來

九日黃花十月開霜風何意故遲迴定知野老顏顛顛

天延閣後集

卷九 甲子

五

檢點秋光戀酒杯

逢逢村鼓報斜暉  
枰陣稱強醉始歸  
句就忽然長嘯發  
晚林驚起亂鴉飛

答潘翰林雪石

我懷玉堂客實惟東海英  
蚤歲擅文采抗步影簪纓  
飛凌天闕傾盼風雲生  
夙昔遊京華邂逅輪中誠用腸  
既慨慷慨唱和繼復橫  
美哉思令儀三載成屏營  
燕臺重握手繼絕何多情  
實愧霄壤際去住如浮萍  
輾轉起中夜何由答生平

寄常涵千僉憲

東海帶浦嶼煙波接舟車  
勝蹟歸宦遊自昔稱名區  
公本霄漢才濟世良有餘  
金堤應指顧陽侯前驅功成  
幕自清地安日復舒  
稱觴起高譙歌頌開笙箏  
逸興滿登臨鸞鶴行同趨  
方當繼蘇公徽聲動淮徐

題東渚八兄小影

道貌老何臆飛揚莽自呼  
無心問軒冕看眼揄茱萸  
滿閣新詩句零星舊酒徒  
弟兄頭盡白得醉好相扶

寄答家桐崖侍御時季赤不次自白定九稱長諸

天延閣後集

卷九 甲子

六

第姪皆前後入都余獨後因先致二首

書來多慰藉答去轉送巡憲節西臺重  
天顏北極親建言無異代折檻自名臣  
同學髫時語惟君志獨伸  
天上驪駒馬清風萬里開  
成名須盛世遇至必奇才  
羣從年方壯長安賦好裁  
公車余獨困不是緩追陪

送同宗左白北上

名駒千里五花驕彩筆  
西江濯錦標十日論心司馬署  
一樽分手躍龍橋  
竹枝歌罷帆初挂  
楊柳風迴路漸遙  
老眼不堪昂首望  
雁行飛處在青霄

漫興

莫笑啣杯索醉頻，貪將閒處置吾身。  
揀方辨藥稱能事，覓種移花狎野人。  
豈有壯心銷不盡，但餘幽興發還真。  
白龍倘愛青溪釣，老竇遺臺願卜鄰。

又

纔醺一棧便高歌，莫問駒從隙裏過。  
半畝昔曾容俯仰，萬方今已息干戈。  
遨遊僊子呼縱嶺，寂寞才人吊汨羅。  
多少紅顏冷青鬢，長安扶觀到巖阿。

又

天堯閣後集

卷九

甲子

七

畢竟天高不可呼，呼天無力計何如。  
未能巖畔尋僊室，且向塵中喚酒徒。  
軒帝飛昇空鼎在，陶公歸去一愁無。  
幾迴腸斷郵亭客，富貴何曾返舊廬。

又

自分高眠夜氣清，拋將往事夢還驚。  
波瀾易沸尊中物，礪魄難澆世上情。  
入室蛾眉元妬嫉，吹燈山鬼太縱橫。  
傷心按劍同遊客，忘却平原舊日盟。

又

幽居亦自有餘歡，豈必親彈貢禹冠。  
巡海樓船開萬國，

上陵鼓樂散千官，伏波柱下秋風老赤帝。  
祠前夜雪殘，應藉才人草封禪。  
一齊傳作太平看。

又

郊園風日頗相宜，爲減晨炊故起遲。  
就日不消頭上雪，因風還放柳邊眉。  
留將芸架書千卷，傾盡糟床酒一巵。  
北海未歸東閣冷，樵夫漁父是吾師。

又

三月三吳盞漿忙，花時風味在家鄉。  
盤飛玉縷江魚美，筍落青絲野菜香。  
繡虎有人追鄴下，卧龍無事起南陽。

天堯閣後集

卷九

甲子

八

況逢天子巡遊日，何必山林易廟廊。

懷遠九首

陳默公皖江

龍眠滌岑氏大雅，難等倫十年兩褰裳。  
乃在淮水濱，張我紫瓊琴，移我太古音。  
一鼓鳳凰下，再鼓鳳凰鳴。  
胡爲乎禿鷄，雜遝撓其聲。  
鳳凰不可致，坐見羣鵝爭。

毛大可長安

昔日毛西河，大志櫻坎軻。  
當其寄淮食，孤竄已無家。  
掉筆挾天藻，答賦登轡坡。  
遇王倘不蚤，安能辭蹉跎。  
置酒

臨燕臺慨慷送我歌別離已三載北望西風多

湯巖夫燕江

夢中湯巖夫乃在鳩茲隅先生甘石隱抱道諒不渝橫  
波寄清流來自僊源區誰言失大志異代稱真儒努力  
歸黃海寄我懷中書十年鯨浪惡江頭斷鯉魚

余澹心吳門

余子不得志不復歸蒲陽閩島寄吳巢棲飛多感傷提  
手謝少年托跡老詞場要我尋舊宅先都官宅在百花洲灑淚百  
花傍有時混酒徒故態焉得藏白髮簪紅花長歌欲斷

天聖閣後集

卷九 甲子

九

腸

錢聖月甬東

堇山錢伯子尋宗懋魯墨比隣烹伏雖寒夜煨榾柮得  
酒起便歌論詩耻沒汨別我新田歸歸來閣初結東海  
澗於天音書久寥絕春風兩地分爲問頭曾白

王阮亭南海

曠哉漁洋翁才子今獨步蚤歲耽遊癖但恨無其遇一  
吹廣陵簫再仰峨眉布今將涉南溟鄭 命普陀路敢  
曰縱奇觀須知邀 聖願靈境待新詩千年各有數

徐立齋史院

三鳳起玉峰光輝抗鸞雀蜚聲動 天顏知遇良不薄  
偕登大雅堂委心存述作憶昔敬亭遊山厨餉壘舊縛  
秋照題詩流韵驚巖壑同門謬側席賜翼甘淪落

汪扶晨揚州

把酒呼晨庵我思在天際同學獨少年風流稱絕世扁  
舟下廣陵吹簫擁雲髻 天子適南巡獻賦當佳麗從  
此盛詩人登歌得次第笑我棲華陽幽懷千里繫

薛孝穆虞山

天聖閣後集

卷九 甲子

十

薛子似天馬矯矯神龍姿猛士不可挫咫尺將安馳如  
何蹇其足仰視浮雲悲秋來過白下凡馬羣相疑中夜  
苦伏櫪天半聞長嘶誰言無伯樂年少須及時

雪夜

雪花飄動鵲聲寒鵲漸無聲夜漸闌僵卧閉門非有癖  
孤吟赤腳豈忘歡誰言貧賤棲遲易自古林泉位置難  
多少終南皆借徑何如掉首勸加餐

晝眠

中宵百緒暗相牽贏得高閒白晝眠幸不折腰千數斗

已拚裝足送餘年雄飛雌伏元無定海濶天空亦可憐  
夢裏繁花難着眼悔教荒盡墨溪田

哭愚山先生二首

髻髮交親五十年驟驚長逝路三千正疑覩面連宵夢  
却是傷心永別緣當代鄒枚曾幾輩異時班范已爭傳  
天生施子應難死此日馮誰一問天

金華詞賦擅風流白髮空憐簪未抽山左湖西俱一哭  
掄才作史總千秋稀疎天上晨星落頃刻人間彩筆收  
自是玉樓今再搆生芻莫向九泉投

天延閣後集

卷九 甲子

十一

天延閣後集 卷十 乙丑詩路

宣城梅 清淵公氏著

出門

不解出門意前途盡莽然總非鄉國土半是雪霜天獻  
策曾何用蒙塵亦可憐終須賈餘勇歸種墨溪田

歸來

屈指惟勞人歸來已暮春竟無筋力在但覺竹床親攜  
榼煩隣里傾壺免市津朝昏應不問疎懶任吾真

雨霽牡丹初放

天延閣後集 卷十 乙丑

一

欲晴不晴陰復陰花時潑抱與春深真教霽色開雙眼  
直許閒愁放一心嫩蕊叮嚀妨爛熳微香次第待沉吟  
誰憐老去朦朧影燈下清尊着意斟

月下牡丹仍用前韻

誰懸明鏡散花陰絕勝紅妝倚檻深隱躍飛香如有待  
蹁躚弄影豈無心多情已訂連朝醉不睡還拚徹夜吟  
老眼何須更燒燭依稀相傍把壺斟

十七夜復醉花下三疊前韻

紛紛花月滿庭陰月色花光闌淺淡總為多情留醉眼



故教良夜答芳心貪看不覺飛揚舞得句誰憐仔細吟  
最是露濃香更吐老夫呼酒再三斟

十八日醉後四疊前韻

徘徊花下見濃陰采采從教護慢淡不去狂蜂真可恨  
將來驟雨預關心酒闌易歇紅兒板春老難辭白髮吟  
屈指春光曾七日莫令狼籍罷壺斟

袁中江寓樓

高人懸榻處歌嘯儼巖棲一檻平城北千峰盡宛西辭  
春紅雨歇先夏綠陰齊水閣開元舊行尋路已迷

天延閣後集

卷十 乙丑

二

立夏後一日邀同袁中江尤二酉家子彥小飲天

延閣限真字

已入清和節春歸若比隣相攜仍縱酒但醉莫愁人可  
奈鶯聲急空憐燕語新眼中留白髮惟有舊交真

別駕李公承乾招陪郡司馬鄭公瑚山飲倚雲圃

圃爲李公新闢

名勝無古今隱見各有待當其寄混濛榛蕪秘澗礪惟  
茲陵陽山湖李實千載太息北樓頽風流名尙在昂首  
思古人羣日忽齊駭李公開闢手結構出崔嵬雲中治

花圃天然現真宰列檻如飛空列徑如行壘鑿石得靈

泉幻與蓮池圃側出泉瀑回眎荒艸時頓使舊觀改

攜酒凌高臺憑虛見瀛海萬井煙瀾瀾千峰翠巖巖相

視及麻姑一一散新彩曠世鄭司馬臨風才十倍前後

呼青蓮揮毫盡玄解兩公神僊侶乃不棄庸猥良夜追

古歡情親勝蘭蕙恍惚坐仙舟齊聲歌欬乃咫尺疊嶂

樓誰云不相逮但願指顧中窮檐少饑餒

郡司馬鄭公瑚山招同王爽之姚松植葉漢章葉

乘吾鍾涓占王珉魚鍾有錫王左星家勿庵諸

天延閣後集

卷十 乙丑

三

子謙集文昌臺限臺字二十四韻

城南有高閣乃在山水隈上端出青霄下際絕氛埃石

磴多宵折盤歷同崔嵬飛空結綺疏洞牖凌虛開層廡

何迢迢週遭盈八陔臺上何所見嵐光爭徘徊萃陽繞

其西柏枅東南迴麻姑接埒湖縹緲無其涯觀面爲鼇

峰環抱當襟懷僊觀對巖宮鼎立儼上台文昌星臺下

何所有百頃波濤洞濺柳蔽白日細徑沈蒼苔塵跡不

得破但聞啼鳥催每念舊遊勝高呼誰復偕大雅鄭夫

子發興除蒿萊政餘日多暇載酒無嫌猜是日半陰霽

雲影流金杯歌聲奏婉轉葡萄開舊醅緬想梁園盛賓  
客盡鄒枚山翟爾何爲側席及驚駘入夜燒華燭鼓興  
走奔雷酩酊賈餘勇傾倒瓶與鬯努力醉復醉百年能  
幾回願言歌太平日日臨高臺

端午薄暮偶過宛津庵同王雨仁素霖陳仲輝家

美公子彥小飲

相看醉是真况復值佳辰來往原無約飛揚應有神擎  
杯成唱和入夜息羣塵新月橋頭上重沽莫厭頻

宛溪夜泛

天延閣後集

卷十 乙丑

四

是夜同遊者爲沈方鄴袁中江蕭卧于王雨仁  
施祀郎王素霖施孝虔王須侯陳同若沈力仁  
張子蔚尤二酉家美公子彥兄季周蔚孫彪約  
十八人即席各賦七言短古一章

宛溪漲退波初綠方舟打槳破寒玉山城日落野煙生  
便覺移舟入溪谷一重橋過一重橋泊向鼇峰正次寥  
酒酣歌罷不歸去風吹纖月沈山坳返棹中流出林奔  
驚回略耐神蕭爽惟底城頭烏亂飛一聲孤笛空潭響  
次日重泛青谿卽席用韻二首

長橋遲客處畫舫此還停吹笛迴烟渚鳴篙上石汀星  
窺高堞暗月射半溪青羣嘯空潭曲魚龍或共聽

其二

詞人仍幾輩絲管坐中齊我意憐今夕誰言祇舊蹊舟  
回城漏隱曲罷夜烏啼不厭連宵醉分曹榼更攜

喜京口何雍南過訪邀同姜勉中沈方鄴家勿庵

小飲分得十二侵

高枕青溪開戶溪何人破夢忽相尋京江不負扁舟約  
蠟屐能來空谷音握手舊遊多懶懶牽懷往事半浮沈  
家醅野菜原真率况復樽前盡素心

觀漲

天延閣後集

卷十 乙丑

五

三峰開霽色雨水合奔流小立城根沒高呼塔影浮縱  
橫牽弱柳上下亂羣鷗商酌橋頭醉漁人罾未收

送何雍南歸京口

籃輿幾日逐沙城老友重歡握手情把酒正思連夜話  
塞棠忽漫放歌行惟來北固三江遠吹去南風一葉輕  
相憶到家回首處芙蓉閣上萬峰橫

題董蔗谷先生小影

負薪安所適掉首去難招寒日拾松子春風採蕨苗劇  
憐心緒苦不但世情遙隻手掄柯斧何山尚可樵

劉子英索題小影

尚果雲莊手風流植紫溪更生經術重公幹唱酬齊海  
內憂空繫花邊眼故迷孝廉船尚在漂泊任東西

施汜郎索題小影

伯也稱詩後風流屬四郎巖間自蕭寂花下足相狎貧  
士交原澹新吟句獨強琴樽傍年少誰與識行藏

蕭園子索題小影

誰家客年少人道是蕭郎弧矢元無敵孫吳本擅場攤  
書堪寂寞按板忽飛揚圖畫須抱笏風流應未央

天延閣後集

卷十 乙丑

六

盆蓮

天延閣下舊種盆蓮數本其色如玉邇年以來  
顏色有青者綠者黃者紫者變幻其內不可端  
倪友人見之多畱吟咏因步一律

青蓮本自出青泥太液分來五色齊素影欲曄明月滿  
香心不散晚風迷莫辭綠蟻浮金盞須避黃蜂上玉筍  
一句可能容十丈僊根直接華山西

獨卧

老來耽獨卧哀去夢難成殘夜漏聲斷虛窓月影橫不  
眠憎鼠聞側耳待雞鳴萬緒牽朝暮勞勞負此生

答胡叔理

年少文章伯風流未易才前人追鮑謝當代是鄒枚雷  
壘千言就風飄萬軸開宛東溪舍靜莫厭對衙杯

雨中懷叔理開元寺

高人初作客佛宇暫淹留長夏三旬雨孤眠六月秋借  
書消白晝題畫蠶青眸不遠昭亭路何妨寂寞遊

七夕前一日施孝虔招同王安又沈方鄴姜茲山

張元仲鍾有錫沈力仁施汜郎暨兒蔚寄雲樓

看建蘭

天延閣後集

卷十 乙丑

七

秋風先有信吹放晚蘭開定解主人意能令衆客來飛  
香憐短髮畱艷勸深杯牛女銀河近芳心待幾回

施汜郎招同孫巨衡沈方鄴元舉劉又枚令姪孝

虔集雲樓下時海棠茉莉盈几

比降花不斷招客復徵歌況是新涼候兼之微雨過  
桴鼓去緩毋揮較來多紅燭親年小醉顏可奈何

病

一月枕三伏非關暑與寒老原侵病易藥祇愈愁難不  
紀拋書卷能閒托釣竿白頭耳寂寞幾輩共辛酸

病夜聞雨

雨意猜難定中宵側枕過氣疑開曉日聲忽響殘荷夢到寒山斷愁歸秋士多老來耽病苦何計不蹉跎

乙丑重陽張拔甫湯希白尤二酉姪奇雨中小飲

用十灰

不情風雨忽相催最難登咫尺臺佳節可堪還落帽故人能聚且銜杯浮沈白雁何時到寥寂黃花幾處開老懶生涯宜酌酒新詩任意莫須裁

九日雨中郡司馬鄭瑚山先生招同諸公鼇峰登

天延閣後集

卷十 乙丑

八

高時新構培風閣落成卽席限十一尤二首

鼇峰突兀起飛樓環抱城陰萬木稠久擬登高曾結伴何妨行雨競來遊虛無危檻成圖畫雲霧層層護斗牛秉燭題詩藉司馬培風勝事在千秋

畫棟雕欄俯十洲城南從此足遨遊自憐多病常攜榼肯負重陽不倚樓四顧山連雲影暮一天風送雨聲秋可堪醉後歌空放難插黃花上白頭

鼇峰漢關夫子廟呈鄭公郡司馬仍用尤字

舊廟重新遂不侔千年祀享壽亭侯山雲應許孤忠顯

地古能令正氣留憑觀隔林來鶴舞釣潭如帶見龍游薰風吹動煙雲散全壁相踞在上頭

重陽後五日同里中諸子社集鼇峰培風閣韻用

七陽

是日同社者爲沈方鄴吳晴窗蔡曉東袁中江陳同若徐雲生仲六皆沈力仁高敏公尤二酉湯希白詹樂公沈典臣家定九中伯雪坪完璞兒輩

風雨曾辜九日鴈還來高閣補重陽天教霽色開千嶂人許酬歌聚一鄉倚杖欲飄楓樹赤巡籬未放菊花黃憑將妙絕王維手畫裏尋秋着老狂

天延閣後集

卷十 乙丑

九

施孝虔招飲寄雲樓下是時乃九月望後二日也

座間見有紅梅一樹叢葉而開紫薇花一盆樹

只數寸而柯枝皆備劍蘭已護芽箭復蒙是數

種者異時而芳實奇瑞也又有野菊一種其艷

最異今年九月日無菊因并題之

梅花

春信何遲次梅花九月開忽驚香在手點點落溪杯

紫薇 一名百日紅

百日紅應歌高秋復見花最憐三寸樹爛熳已成霞

劍蘭

霜風將凜烈正是護蘭時紫莖分明吐抽芽報九枝

野菊

九日復九日黃花猶未黃奇葩舒野艷點綴小重陽

贈陳同書

宛東籬畔放黃花百尺樓頭酒旋賒到眼千峰明翠黛  
環雥一水弄晴霞有時自按紅牙板高興能圖白鼻騮  
同學少年多勝友老瞿慚愧是隣家

畫松呈于總督

夫延閣後集

卷十 乙丑

十

意中鐵幹勢氤氲漢色秦聲入五雲一自岱宗親見得  
始知封爵雙難羣

寄楚黃陳壻

骨肉睽離已十年題書老淚濕蠻箋可堪阻絕黃陂信  
又隔湖南路一千

題畫

梅花開處好憑欄况復溪山足勝觀無意長吟新句就  
香風吹送酒杯寬  
陶家舊宅寄山坳七百年前此結茅巖下清音誰解聽

筇簿長在老松梢

帆輕風緊便於梭楊子磯頭秋色多倚杖巖邊還騁望  
扶藎千里盡煙波

想到天都第一峰白雲縹緲見仙蹤十年曾與容成約  
重向巖巔曳短筇

米家山色數房山潑墨揮毫濃澹閒眼底烟雲千萬疊  
一竿輪與釣人閒

千巖雲斷一溪長想見嵩南舊草堂好借當年通父筆  
石橋小立臥滄浪

夫延閣後集

卷十 乙丑

十一

山迴曲徑野烟迷滿耳秋聲過石溪曳杖行吟尋一老  
疎林隱隱若聞雞

溪橋凍合少人行萬樹花開玉刻成欲往南山訪高士  
朝烟炊動酒帘明

天延閣後集乙丙詩序



瞿山先生詩篇滿海內操觚壇席之士稱江上詩人無  
不首推瞿山先生者是編特乙丙間淡年作耳先生盛  
締交四方名士屢戶外滿調唱燕會篇什爲多令人慨  
然於朋好交遊山川尋攬之勝而其移居及擬梁父吟  
諸什則又邈焉高寄淡有得於柴桑之旨者予小子受  
而讀之如陟嵩華蒼茫一視而迴巖絕壑之盤紆未嘗  
不遽然以渡也如涉澄湖一碧千里而長汀別渚之縈  
迴未嘗不窈然以幽也蓋胎孕漢魏矩矱三唐而且涵  
天延閣後集

卷十一 詩序

同里後學沈廷璐拜手謹撰



天延閣後集 卷十一 乙丑仲冬至丙寅仲冬

宣城梅 清淵公氏著

移居茶峽草堂六首

茶峽草堂乃先人手構之業清也生長於斯蓋

有年矣當甲申乙酉時自茶峽移家新田山中

又十年至甲午復移家城東門外宛溪之上迄

今三十三年兒子輩內外漸蕃兄弟分居各隨

其便余携幼子佛蠻恢復城內茶峽舊居居焉

於其別也作詩六首

天延閣後集 卷十一 乙酉

一

三十三年任宛溪一重城忽限東西乍驚兒女分羣雁  
忍聽霜風促曉鷄膏過藥囊還易累檢來書帖總難齊  
無知童稚紛歡笑去任牽衣渾欲啼

結撰從新念舊廬城中閱閱半工墟敢言瓦礫庭難掃

且喜蒿萊徑漸除入室竟無完几席充軒但有廢詩書

幾人老老能相認爭道當年是比閭

農部遺言尚未湮兒孫幾輩感艱辛羊坡久已棲凡鳥

茶峽今還識主人幸不終歸休馬地好教徐給浣花春

保豐臺近聞南徑吳市風流憶子真

掉首垂髫白髮鮮週遭甲子近衰年關心維燕營巢惡  
錯認流鶯擇木遷酒熟花開隨客過詩成畫就任人傳  
漫言此地風塵遠恨不移家在朝川

野雀山鷄性本閒此生不是鳳麟班側身今古耽愁病  
滿眼風波損壯顏堂上常思雙白髮夢中空對萬青山  
男兒伯仲堪成立艸艸區分付佛蠻

栗里陶公愛舊丘成都杜老灤西頭何年吾道存龍虎  
此日人呼任馬牛四海大名安足羨三時小飲或須謀  
餘生但得神仙術白首還期五嶽遊

天延閣後集

卷十一 乙酉

二

擬梁父吟

三首

衆口鑠黃金難辯偽與真讒言日三至能使慈母嗔慈  
母豈不親委曲難具陳遙望上春門故人知我心我欲  
往從之門司如九閭

老驥伏櫪志不如孤與狸孤雀踟其翼不如鵠與鵠拔  
劍出門去剗棘牽我衣請君勿太息遊戲歸東籬受侮  
心豈非古人固不辭

殘月在西林東方猶未明漠漠動曉風鷄犬和其聲出  
亦忘其憂入亦忘其嗔問君何能爾天下方太平少年

慨我衣意氣何縱橫搢手謝少年髮白難與倫

寄金斗許蒼巖年伯兼致生洲先生

許公實仙侶麗灑出塵寰人隔巢湖水名高大蜀山  
邊浮綠蟻花下轉丹顏甲子年相若雲泥不可攀  
鳳毛成五色輝耀近天顏握手行藏外稱詩子弟閒高  
閒存白社文彩見香山應訪容成子千年煉大還

吳凱臣望登樓

多情吳季子選勝起飛樓地接開元近人追謝朓遊  
歌思入夜倚檻若挈舟消息梅花放春光次第收

天延閣後集

卷十一 乙酉

三

苦雨

宿霧裹江城青郊漲漸平難禁堤柳重不住屋鳩鳴盡  
日愁相送中宵夢屢驚衰年思縱酒拂眼問春晴

送天池和尚歸里營葬其先人

有夢常懷白雪樓十年輪爾萬峰秋携來黃海煙雲幻  
歸到同川霜露稠人道揮毫來野雀誰知飛錫卜眠牛  
雙親葬後將何適掃塔應過七里丘

青郊卽事

貪閒何處倒壺觴尋向青郊蘗草堂啼鳥聲中回柳色

流漸影裏變晴光竟忘老衲携行遠但覺春山稱意長  
自笑白頭耽野興從人醉後說顛狂

輓阮殿山先生兼致于岳御史

文星忽隕大江東誰不今朝哭阮翁宦業已成歸未晚  
春秋彈過興何窮寥寥同學啼猿下滾滾才人落照中  
有于王堂選御史三年憔悴五花廳

輓高阮懷姊丈

哭君不但是交親一代奇才得幾人  
華掃詞場真絕調文成史館竟無倫  
宦途屢寄愁中句鄉井空歸病裏身

天延閣後集

卷十一 乙丙

四

誰謂五車能富國諸孤未減舊時貧

贈戎午庭明府

百雉嵒岫萬壑圖到來雨霽見春暉  
城中花氣浮蒼藹堂上琴聲出翠微  
傾倒才人心獨遠唱酬佳句興逾飛  
柳溪此日風流在約看山肯暫違

贈新明府熊封袁明府逢源陳明府對廷曹孝廉

時六家雪坪集棲真山西竺精舍兼致月峰和

尚

春風結伴出城西小飲何期上客齊  
驛使幽懷開碧落

竟忘塵跡入丹梯諸天龍象層層見下界人煙點點迷  
便欲尋源窮竹倪寒雲深處有仙棲

三十年前七衲來棲真舊蹟喜重開  
盡教荒土成金碧不許靈巖剩草萊  
杖屐每過籌劃過追陪莫負嘯歌回  
獨慚白髮餘搔首賓子分明有釣臺

溪上花

盈盈溪上花行行道傍客借問爲誰妍  
殷勤念疇昔多謝語東風白髮不相惜

懷黃山 久客沙城不得踐黃山之約作此寄之

天延閣後集

卷十一 乙丙

五

疇昔黃山遊驟與軒轅別  
毓令別後魂追尋今未歇十載豈不遙而我懷轉迫  
別時曾有約當爲不速客慚愧負山靈  
睽離逾歲月我今客沙城側身但只尺夢去蓮華  
青夢回松蘿黑中峰有茅屋待我情願何謂爲淵朱  
顏須臾生白髮百年終有涯努力勸明發久要倘不逾  
浮丘尚可接

山家即事

幽居雖不遠却在水雲隈  
屐怕春泥滑樽從石屋開  
聽鐘終夜雨落盡一池梅  
好是曉窗新詩傍枕來



題白衣大士贈家桐屋 六月十九日同辰

惟我大士爲善之門大衆所化大千所尊

念至生祥亦誠亦正集諸福者能仁其性

雲瓶寶鈴流彩飛香救斯世苦成斯世康

翻翻宰官佛卽爾是同誕斯辰同觀斯世

擬古詩六章贈文江李夫子

彩鳳其飛集於高陵景彼哲人迺升於廷羽儀斯世爛

矣其文曷千載之莫敢與倫

鳳之鳴與蕭韶是則緬彼哲人聲於四國引之慕之德

天聖閣後集

卷十一 乙

六

音不忒瑞我熙時莫敢予匪

公之南矣起八代衰爲文章主爲舟楫才造我多士雖

蒙亦開斤之繩之如裁獲培

功之偉矣高深莫必譬彼匡廬去天尺一譬彼彭蠡津

梁岡穀景之運之曷其有極

相我之質矣爰及于菴非堯與李雨露其膏果榜櫟之

自昔兮尚托于橈其在今之日兮獲提命以相要

伊宋之往矣尊彼廬陵文章天下眉山與京推之自昔

都官實因邇先世之知兮風流至今曷奕葉之後兮于

茲載中

呈李文江夫子二十韻

彭蠡開明鏡匡廬聳碧天山川雄地軸翼軫列星躔

蓬蓬人文茂從誇宇宙偏詞華應代出榮戟有誰專司馬

功惟眷龍門世再傳紅蘭香細細黃絹色娟娟絲筆趨

丹陛宮袍拂御筵分麾司玉尺下直擁金蓮帝眷東南

重人欽山斗懸歐曾堪媲美楊馬最齊肩八代衰初起

三吳化獨先恩波看浩渺莠李接芳妍教育江淮切瞻

依宛欽虔雙旌初照耀多士賴陶甄共托青雲契毋寧

天聖閣後集

卷十一 乙

七

舊雨捐不成安寒劣有覩尚迤邐朱袂輝光借丹誠楮

墨宣苔岑原臭味車笠肯周旋廷論期元輔私衷屬大

賢公餘儻驕就猶可奉棗鞭

題畫寄仙源陳對廷明府

梅花開處好憑欄况復溪山足勝觀無意長吟新句就

香風吹送酒杯寬

題畫寄新熊封明府

曾到天都跨白虬孤筇親拂老人頭意中不散千峰影

寫向高齋當卧遊

約雨郡西學諸子集西竺以詩代東

五年重驟客中身何地招尋舊日春靈谷鶯聲幽自好  
香臺花氣暖迥親關心詞賦原千古得意雲泉更幾人  
爲指仙源與黃海羣峰林立是比隣

次日雨阻山遊移樽鄰寓諸子畢集靳公王公兩

明府亦偕至卽席分韻二首

分韻者爲靳公熊封上公省二吳勇

公江梁亭吳綺園東嚴沈方鄴袁中江沈元珉施汜郎孝虔程存素宋定九雪坪

竟失看山約輕雷傍晚曉來雲嶽雖只尺杖履重徘徊旅  
邸尋蔬剪鄰居借徑開何當接仙令折節共啣杯

天延閣後集

卷十一 乙酉

八

巖城車馬地接壤最相親傾倒樽中酒平分客裏春  
是春分風雲常過眼節序漫催人老友能高會何須問王賓

吳綺園東巖招同王靳兩明府暨勇公栗亭方鄴

中江宋定九雪坪武修諸子集寓堂拈得山字

雙塘一徑碧波開客舍比隣日往還縱飲何妨謀竟夕  
忌器直可當深山風塵各揀囊中句歌咏齊開醉後顏  
剪燭爭誇黃海勝蓮花絕頂擬重攀

上巳前一日汪栗亭招同諸子集棲真山浮生閣

拈得通字

苦雨積羈愁旅館托酣寢啟戶聞嘉招朝駁射西嶺擎  
伴出郭門興發力逾猛石磴一何紆盤歷步無窘紆宇  
結煙鬟鱗蚬起孤影凌空呼子明千年名未隕尋源得  
龍湫伊誰識丹井危閣欄清泉小憩堪羣飲如何寂寞  
遊携榼兼烹雉珍錯出深巖古色及盤皿倚檻縹緲閒  
雲物尊前領黃海分餘波瀾瀾弄千頃微酣藉石眠東  
風轉淒緊有鳥從南來音好如相引感激念流光日月  
迅於軫陰晴變須臾努力尋酩酊握手不盡歡賓老將  
母晒

天延閣後集

卷十一 乙酉

九

上巳日同諸子飲沙城酒樓聽小女郎度曲用三

字得二絕句

客裏佳辰春共探蕊花開傍少城南風吹何處歌聲沸

橋外紅樓是第三

傾倒銀瓶醉欲酣筵前小玉不勝簪可憐撥斷琵琶線

低語分明道十三

吳綺園東巖索畫梅庄圖并題四十字

未到幽居地梅庄幾許深憑將孤客思如見故人心書

卷攤花徑琴聲動竹林黃山在樓上他日好相尋

方位齋先生招同吳羽南詹在周王五清集梓山

分韻

桃花滿眼氣初蒸郭外春山客共登望裏雲巒尖一點  
到來石磴哀千層泉烹靈洞井無敵酒載香厨醉不勝  
莫訝鳴騶歸太驟羣公詩思正飛騰

寄吳楞香太史

莫問牽懷十載餘鴈鴻飛處但躊躇舊遊南北星難聚  
老友行藏夢未疎蘭省詩篇多古調鸞坡奏對有奇書  
卽今羣季聲華滿王謝當年恐不如

夫廷閣後集

卷十一

乙酉

十

寒食日集綺園寓堂得九佳

羣囂何太惡清嘯得吾儕酒殘傾還敵歌聲放總偕行  
厨憐美饌旅館當高齋多少家園夢東風攪客懷

客夜

客夢斷殘夜遙遙思不窮愁添家信後春盡雨聲中藏  
酒何時到名花幾日紅定知燈影下兒女怨東風  
宋書內云

庭前生  
冊將放

寄程蝕菴先生

詩人高不及天半一扉扇相憶頭俱白當時眼共青舊

交盈梓岫新句落旗亭時寄到沙城友聲序并酒樓詩聞有容成約扶

第上翠屏

答吳勇公先生

桃渡三年別梅溪二月春競傳藍玉吐爭咏鳳毛新  
有得子詩顏色如常好交情到老真偷閒尋野衲禪話舊相  
親月峰

清音菴香燈會卽事四絕句

節閏清和浴佛辰此中日月見光輪龍華有約同鄉井

白社今朝十九人

天延閣後集

卷十一

乙酉

十一

新陰深入蔚藍天十載重來問老禪莫恠香厨無酒覓  
杖頭曾挂百文錢

小閣行尋思獨哀舊遊今更幾人來應憐杜宇聲中血  
春去分明喚不回

編籬枯竹倒生枝想見優曇現法時他日變成鱗爪去  
澄江亭北是龍池

暴雨 六月十六

稍覺輕雷動俄驚暴雨隨彌天總昏黑大地競紛披  
惡奔三峽堵深漲一池蛟龍莫酣開澤國半流離

余天益招同吳舫翁徐程叔蔣季虎集城南培風

題和舫翁韻

古木千章抱一樓清尊浮動午陰稠南風聲似西風惡  
六月天如八月秋法寶遺來靈尚在賀真人先朝賜有丹詔金劍玉圭等物藏於此山真人外去跡難求何期仙侶今重遇吳猛揮毫  
到上頭

病中送施汜郎遊天都兼寄蝕菴瓠菴栗亭于鼎

綺園東巖允凝中江諸子

會稽遊舫在江干汜郎遊山陰方歸又趁西風鼓玉鞍杖底踏

天延閣後集

卷十一 乙酉

十二

歌青嶂滿眼中鋪海白雲寬靈池再浴湯仍沸詞客羣

呼墨未乾首夏諸子約遊黃山不及赴耽病老瞿雙屐滯孤懷常繫

故人歡

題畫舫翁先生

舫翁先生欲歸去作歌索我畫松樹謂寫明月留松巔  
携向匡廬入雲霧我聞匡廬之松奇復奇貞心勁節真  
吾師生慚未到廬山頂使我吮毫揮筆長相思

送許道士任玉汀崇元觀兼致朱翼雲

高枕鰲峰霍夢長丹瓢忽挂水雲鄉故人家在黃池岸

蓮子花開十里香

題畫送潘家堂太史

只尺城南是響山松陰潭曲足高閒偕遊有約還相負  
寫向扁舟圖畫間

尤二西招集環韻樓

滿耳韻何清簫笛四面聲好風迴曲檻送雨過孤城隣  
東垂初重盆蓮放獨盈敬亭雲不散秋色眼中生

空翠亭

碧落杳何際嵐光劇可憐驟疑滄海上深入蔚藍天但

天延閣後集

卷十一 乙酉

十三

有百花氣曾無半點煙意中懸白雀聲徹九霄邊

閒雲菴同諸子分賦二首 是日立秋

炎蒸何處避出郭得茲遊易識雙羊路難逢六月秋鳥

呼簷際雨風滿竹邈樓携手多詞伯高吟向什洲

不遠澄江會還尋蓮社遊風聲堪却暑雲物乍宜秋萬

綠浮孤磬千峰插半樓晚煙人影亂笑語落芳洲

送天池復歸黃山兼致新安諸子四絕句

宛水橋邊曳短筇琴溪來往識孤蹤白雲處處能留宿  
知在黃山第幾峰

歸去歸來何處家眼中兩度放黃花週遭千里門前路也當天遙泛海楂

一瓢不挂路漫漫灑墨高呼盡古歡須記圖碁連敗北何時飛錫復三盤

才子新安孰比肩半成麟鳳半成仙遠公別後重來社六水齊開白玉蓮

過桐崖山居二首

時當讀禮居曹塘山

誰識臺臣弟依然孝子廬城中分聖室野外就孤居修築情何遠園林氣自疎三年真讀禮總是治安書

宋延閣後集

卷十一

乙丙

十四

真率家風在情親懷抱開地偏尋舊句秋老出新醅未許輕隨俗何當獨愛才向余嗟白髮青眼重徘徊

送張允仲任泗州學博和阮于岳韻二首

廣文多白髮君獨壯年遊才大官偏冷時清典轉幽譚經存古道懸鐸見風流聚散憐吾黨追飛愧雁儔

曾覽中都勝常懷第一山前朝陵寢地此日本雲間肯藉盤饌美兼度賦莫閉春風放飛李外翰是仙班

將進酒歌寄祝魏母徐太君八十陳太君七十雙

壽 蔡昌魏朋三尊堂

將進酒將進酒乃在浮丘之陽三山之口甲第連青雲鉅

鹿居其右婆娑北堂憲重茂如昆友問年彌耆耄八九

與九九昔爲古英皇今爲兩孟母鴻案齊於前熊丸成

於後何以奉母筵麟脯羣仙剖何以縫母裳家服次第

受何以承母歡五月蒲節香九月莢囊指何以開母顏

蓮根大於船桃實大於斗君不見陳情有子美歸隱舞

衣初換錦衣鮮又不見羣從諸孫玉樹妍風流王謝差

後先人言歌頌堪千古我道恩榮自九天

武功先生歌贈吳舫翁

宋延閣後集

卷十一

乙丙

十五

武功山中杏花飛去年結子今年肥花開花落豈無王

武功先生遊未歸先生搔首髮將白年年歲歲常爲客

扁舟偶泊宛溪東與我握手真相識先生之口如懸河

先生弄筆如弄梭十紙百紙亦無數千言萬言安足多

張華博物人爭擬管輅譚經爾其是龍門此日多生徒

虎觀當年推太史我放歌君起舞季子高風豈一時西

江大義元千古我重舞君重歌割江浮羽雙婆娑三山

五岳飽經過君不見莊簡王公之女吳夫人睥睨富貴

能甘貧賤下兒孫盡麟鳳沐角鼓翼齊飛騰又不見八

月秋高近重九夫人釀菊成仙酒香甕泥封待雙劍眠  
見沈辭落君手

通和句溪舟泛二絕句

載酒尋秋明鏡東蘆花未白蓼花紅遊人多少千年調

清盞魚舟一笛風

宛溪之北句溪東惱亂紛紛楓樹紅野老未能追酒伴

一聲孤鴈寄西風

許松友招同舫翁書泉天羽雪浦家姪達可雨後

看桂花卽席限秋字

天延閣後集

卷十一 乙兩

十六

關心連夜雨寒色入深秋恐負幽人約來登屏翠樓地

鋪金粟滿尊泛紫霞浮多謝風聲息餘香一半留

步舫翁先生又成七律

雨歇花飄遲客過登樓把酒索陰詩羣公各有驚人句

才子先成絕妙詞層底風微天有意枝頭香細鳥能知

淮南招隱無消息寂寞空山繫夢思

返橋行

客子出門微雨息官路污泥深一尺十步九步膩如油

滑倒與夫難措力東風復吹雨復霏天沈地宜行人絕

可憐烏相似梅花千樹萬樹枝枝密橫斜青影暗相親

置身疑在羅浮國我方狂喜得流連奴僕跟蹤聲轉疾

夜深犬吠板橋頭野店殘燈露一隙投歇嘈嘈呼主人

茅柴薄酒粘唇惡雨聲滴瀝不得眠寒威破瓦驚床席

曉色乍開還乍閉前路奔馳無計見立向橋頭小放歌

白雲零亂青山濕

燕居樓卽事

山縣開門早行人下館遲登樓聞舊雨剪燭得新詩十

月生寒薄孤鴻入夢奇寧陽來往熟幽興頗相隨

天延閣後集

卷十一 乙兩

十七

西津寺晤古樵大師

郭北山頭寺茲遊第四回橋仍青嶂瑣樓只白雲堆古

衲離凡跡清潭見本來何當脫塵網同躋妙高臺

寄朱翼雲

池上多名士風流獨憶君謀歡常載酒懷古得論文采

石江頭樹青山天際雲何時重唱和灑墨換舊詩

天延閣後集丁卯詩序

予每讀太史公記至四君傳未嘗不爲毛遂馮驩諸人幸也夫四君皆食客數千無賢不肖悉謙而禮交之千載而遙猶樂稱其盛節既若奉盤皿竊兵符收債作雞鳴一綫之長皆得効於知已而諸人亦遂獲不朽於後世然則生今之時苟得於必傳於後者而與之遊亦安在不卽附之以傳耶瞿山先生宏才古行仁而下人所爲詩歌古文詞若書畫符璫其妙諸所締結盡東南名顧里中尤與余先子及伯兄愚山交最摯比戶接祗有唱斯和陶陶乎臚於外而莫忤於中也憶先子嘗謂伯兄曰吾宣梅子瞿山苦思力學大名焚海內幾三十年亦庶乎其非倖矣是時予始垂髫每坐先子膝上或課畢圍爐時得之私心歎異默識焉而未敢問一日就伯兄蠅齋見壁間一幅視之則手錄先生勁句數十聯也以知予先世之傾倒於先生如此無何先父兄旣不庇不肖先生則時時過而循撫之且折行輩爲兒女婚姻之好旣相暱尤亟賞予詩丁卯冬集其所爲詩若干首屬爲序予小子何能言矧予少也孤不獲親先人之教

天延閣後集

卷十二

施序

一

寒餒洊侵幾有驪亥之窮而鼓刀彈鋏僅不屑遽蹈其

耻又何有於格墨焉矣乎予小子無能言而先生屢屬之予幡然寤而喜焉夫先生之詩固必傳者予言卽不工亦何惜於毛遂馮驩諸人之姑効一綫於知已而附以傳也每讀先生詩如坐百花雜聽簫韶又如美人劍客紛繞左右沈雄要眇不可端倪先生詩誠必傳者予旣弁數語於首竊歎予先子生平好吟詠每脫棄輒復焚棄今所傳芳遠亭一帙僅數十篇其吉光之片羽耳伯兄尤耽於詩著作盈尺復未能梓之旦暮以行於世

天延閣後集

卷十二

施序

二



天延閣後集 卷十二 丁卯詩略

宣城梅 清淵公氏著

白鹿 丁卯二月見於郊

昔齊永明年宣城白鹿見及今千載餘又復來郊甸艷  
艷雪光浮濯濯明于練不駕淮南王迺迺宜春苑我聞  
聖人出此物始善變休祥在四海寧獨我鄉縣

大電 丁卯三月十四日

三月春將徂白晝風雷走非風亦非雷天半羣龍吼須  
輿水電作其大如馬晉如卵復如拳漸次更如斗重者

天延閣後集

卷十二 丁卯

七十觴 西鄉最大里人 輕者不足數屋瓦空中飛蓬莠

一何有堅柯大十圍摧折同枯朽東西百餘里擊搏移  
時久死者數十人哀聲遍畝陰陽固不脅鬼神或歸  
咎從來燮理者造化俱在手

韓文公讀書處 有引

韓公昌黎年甫十三由河陽從其嫂鄭氏就食  
宣州即已能文凡七年而學成又四年成進士  
其寄書與有宣城去京國閭里故依然之句致  
其讀書別業即今敬亭山麓之顧村是也年曠

迹湮其事不傳丁卯秋吳子觴翁來遊敬亭搜

及遺編未免今昔之感迺爲文勒石以闡其事

夫敬亭一山自李謝而外無復知有文公讀書

處觴翁亟表之以存其蹟然則古人之蹟其湮

沒於山巔水涯也多矣後之視今亦猶今之視

昔也悲夫

鱗鱗郭外山寂寂山中道攬衣入敬亭秋風吹獨蚤俛  
仰弔芳蹤遙矚但荒草文公垂大名古今盡通曉當其

來宣州弱齡附衰嫂避此逾七稔誦習學已飽聲華自

天延閣後集

卷十二 丁卯

二

茲始此事知者少別業變邨墟何處詢野老有客湖西  
來覽勝共幽討反覆搜藏編鐫石當遺橐名山其有靈  
永麗以爲寶

孫孝子廬墓處

西山山徑溪上有孫母墓我聞哀哀兒結廬依獨樹朔  
雪盈墓門阻絕千峰路呼號聲亦斷一心息萬慮猛虎  
突兀來張牙故爲怒虎性焉得馴孝子不復顧多謝世  
間人神明有呵護

梅花詩四首



不避冰霜不染塵，孤芳冷冷自生春。  
影斜碧落渾無語，香返黃昏若有人。  
同調只宜高士狎，相看獨與老僧親。  
從知上苑風光遠，索笑寒簷轉認真。

托根好是在巖端，怪底多情解結歡。  
月下縞衣酣翠幕，樓頭玉笛倚朱欄。  
一枝橫處喧還寂，數點飄時暖亦寒。  
莫向淡宮驚午夢，花飛不到鏡中看。

通客相思日日深，扶筇偏向雪中尋。  
疎花不改冰霜色，老幹能回天地心。  
似惜紅顏常並照，應憐白髮乍難簪。  
春風也解春愁亂，何故催人淚滿襟。

天延閣後集

卷十二 丁卯

三

槎牙古幹想多年，零亂霜枝淡水邊。  
任是苦寒偏不覺，何來太瘦轉生妍。  
香盈庾嶺埋殘雪，影落孤山破曉煙。  
歲晚論交許松竹，肯教顏色競人憐。

水中梅影四首

野岸花寒影獨遙，橫塘波冷暗相招。  
斜來鐵幹難攀倚，浮動香魂轉寂寥。  
可奈詩人空踏雪，忽疑官閣罷吹簫。  
春風消息無尋處，不在吳山在灞橋。

一泓如鏡倒開天，寫出枯枝亦可憐。  
未落斜陽牽上下，將升皓魄對盤旋。  
冰姿冷澹原堪濯，素質浮沈倍覺妍。

江畔若栽三百樹，盈盈盡是水中僊。

可惜花開不近人，却憐寒沼絕埃塵。  
縱橫幾去初難定，淺淺鋪來分外勻。  
顏色須防驚洛女，漂流只恐泣波臣。  
相思不是桃源洞，莫使漁郎錯問津。

一層碧浪一層波，一樹霜華一樹陰。  
戲食游魚迴未覓，寒鵲墜波心。  
潑懷只尺何由寄，極目分明不可尋。  
豈是美人難得遇，羅浮林下少知音。

月中梅影四首

瑤臺瓊樹乍朦朧，春信沈沈影漸通。  
滿壁橫斜開薄霧，一枝寂寞引微風。  
初疑玉瑤凌霜徑，轉訝冰姿倚雪宮。

丁卯

四

想到夜深人去後，依稀香在有無中。

香冷幽溪暮色遲，黃昏浮動幾枝枝。  
正逢雪霽明還暗，不是風吹折更欹。  
結伴孤亭移漸近，尋棲老鶴立多時。

角聲鳴咽霜天曉，冷亂芳魂繫遠思。

誰憐春色伴清輝，冰蕊霜華點雪衣。  
三徑影斜疑斲落，一池波動覺香飛。  
雲橫綺閣愁吹笛，星隱茅堂靜掩扉。  
莫道中宵風雨驟，詩人有夢不曾歸。

晚鐘聲裏報初昏，疎影橫窓好閉門。  
牛斗星移支屋角，

龍蛇書就落苔痕香浮一枕空成夢光冷三更欲斷魂  
二十四橋何處是玉簫遺恨不堪論

雪梅 以下四首次施秀虔韻

東風那肯惜花殘埋沒春光十二欄此此瘦驢尋不得  
飛飛飢雀下應難道人和向水前嚼蠶客熱來醉後看  
自是菀姑環珮冷綺衣偏愛玉爲冠

風梅

共指春風在上林如何也遍故山岑幾番信到枝枝動  
無意香來處處尋只恐飄零清夜夢那堪搖蕩白頭吟

宋廷閣後集

卷十二 丁卯

五

高呼莫使芳魂亂鐵幹能堅歲暮心

盆梅

尺土蟠根未覺難委身盆盎乍盤桓香流玉几珍同玩  
跡寄瑤臺夢亦安高置何難親曉日頻移容易避春寒  
漫誇十丈成都樹那得從君屋裏看

瓶梅

相思何必傷晴窗那惟遊蜂竟入簾一剪影斜青玉案  
數瓣香落水晶鹽燈前忽引清簫起鏡側休牽白髮添  
好倩美人親手贈擎時愁絕冷纖纖

喜晤曹公實庵郡司馬二首

重逢仍此地昔別是何時廿載驚攜手雙谿再賦詩白  
頭思轉切青眼認還疑來往昭亭路千峰盡故知

茶峽居相問天延向未遷酒疑今夜醉月較舊時圓物  
色浮雲外人情按劍邊憑君用高義吾意轉茫然

奉陪學憲李醒齋夫子暨郡尊王公公輔朱公和

臣邵司馬曹公實庵張公介亭別駕李公承乾

州刺史朱公立山及明府袁公逢源戎公午庭

陳公對廷同家雪坪譙集敬亭山卽和李夫子

宋廷閣後集

卷十二 丁卯

六

原韻二首

學士風流今再見寒帷拄笏一看山晴峰插閣青無數  
幽鳥迎人啼自閒畫裏行吟驚絕調雲中呼酒動芳顏  
追隨莫訝星辰逼嚴際詩懸奎壁間

斷壁何年稱勝地才人題後得名山難忘隔歲三春約  
敢負良辰半日閒檻外風微生紫氣巖頭雨霽見丹顏  
羣公酬和多能事况復同遊霄漢間

阮于岳家桐崖兩御史招同家雪坪奉陪新安曹

司馬桐川朱刺史譙集敬亭山卽席二首

主人共載昭亭酒上客齊驅御史車十里濃陰渾欲雨  
千山新綠勝于花雲開黃嶽峰巒遠水繞桐川道路賒  
良會漫言容易得百年離別半天涯

盤空迥倚雲中檻選勝還登竹上樓彩筆何年驚再賦  
青山有夢許同遊節逢穀雨茶槍劈巖俯滄洲麥浪浮  
才子滿筵慚一老重輸謝李見風流

送實庵先生

一月拋何驟雙旌促又回醉從青嶂外詩寄白雲隈柳  
色城邊亂鶯聲夢裏雅明朝欲分手愁絕此聊杯

天延閣後集

卷十二 丁卯

七

喜栗亭綺園至

曾有今春約難忘客展齊人真來宛縣夢尚落梅谿櫻  
笋經時熟琴尊競夜攜孤雲與衆鳥幾處待分題

宛水歌送栗亭綺園歸天都兼寄饒庵鮑庵允凝

諸公

去年作客歸宛水夢見梅溪三月花今年送客離宛水  
夢見天都道路賒送客亦在三月後落盡桃花折楊柳  
吾曹蹤跡那堪惜但惜三年一奔奔今宵握手更寒裳  
樽前歌舞促紅妝一斗一斗總拚醉醉後聽歌各斷腸

潛谿巖谿老相識一年一見都成別君去行行眼漸青  
嗟我絲絲髮盡白世人輕薄不可當風塵努力思行藏  
山中老友髮共白聽我作歌心亦傷高山流水莫相忘

徐晃山索題小影

自把青銅鏡親含白兔毫經營懸兩眼髣髴見三毛太  
瘦心何遠長歌意獨勞雙鳧寒鳳羽未許在蓬蒿

送傅濟川遊天都

五月黃山路晴峰萬點青呼龍過玉峽騎鹿近蒼冥何  
必鐵鞋破難禁竹杖停容成倘相識爲我索丹經

天延閣後集

卷十二 丁卯

八

送柳公韓歸白下

把酒問歸船南風折柳邊卽今兩水別翻憶十年前白  
髮交原古清樽興轉牽祇應囊妙筆莫與世人傳

夜古研池歌寄贈桐川朱刺史立山

舊時曾陟橫山頂攬盡桐川好風景緩安百折引金牛  
桃洞千峯廻竹嶺慷慨一讀天語碑沈吟更識忠泉井  
崔巍筆架是文峰峰尖五色雲如錦訪古還聞有研池  
范公鑿自少年時范公大志能自命范公界官亦不辭  
飲水直須當聖廟觀風首必尊先師文正之名自茲始

芳踪千載人民思研池研池何森森范公亭畔秋風老  
中央漸次塞污泥望裏蒼涼徧荒艸流風揚播雖無涯  
父老傳聞難據攷何期靈蹟不終湮天教刺史來幽討  
刺史刺史人中傑洛陽才子稱後先高風直接龔黃踵  
佳句還齊李杜肩傾殘玉竿高歌放彈罷金徽幽興牽  
眼前百輩不堪數昂首還呼范仲淹前人後人不相見  
研池再鑿逢生面幾曲清流發舊光許多香翰開晴練  
波上爭教桃李妍欄前頓使蛟龍變前有文正後有公  
歌聲遠近連州縣我州我縣兩相依接壤溪山百八岐

天延閣後集

卷十二

丁卯

九

題吳佩章先生祝君敬祖遺像

有引

佩章先生吉安人當明季爲諸生時值闖賊之  
變先生遂隱居溪山不復出日焚香具衣冠以拜  
拜祝國禱也已而廢飲食日焚香具衣冠以拜  
別祖祠也遂長逝與世辭長子雲哀痛不已圖  
像徵詩誌請以傳其事

一生一死報君親不負儒冠總認真直使英靈歸故主  
恐教苟活愧先人首陽山僻秋風急白帝祠高朔雪湮  
誰解九原千古痛須知孝子是忠臣

葛氏災火輓詩

有引

天延閣後集

卷十二

丁卯

十

葛氏新安胡願聖妻也聖他出隣人夜半失火  
火逼氏門氏覓衣不得以義自度不欲以赤體  
求活甫至戶口遂亟返隣人疾聲呼至再四不  
顧也復端坐牀上隨火而化里衆哀之聞於官  
以待旌獎因附以詩

少婦艱貞未易倫天教烈火試完人耻將裸體分煙出  
甘使凝膚與燄親大冶莫令沈化土金輪應見轉前身  
採風泉下他年事共識香魂上九旻

朱復樵索題行樂圖歌

復樵先生稱好手舊日老蓮是其友與我論交亦有年  
三吳墨妙誰先後先生自是古之狂不冠不裳真徜徉  
畫就生絹千萬軸盡換金錢付杜康君不見圖中之人  
樽中之酒一飲一醉需一斗富貴浮雲復何有君今囊  
筆向天都八月雲濤海盡鋪何不置身三十六峰上自  
寫遊憊人姓朱

試茶

聞道陽坡舊種茶坡前茶峽是吾家多年不識鄉園味

翻向茆堂試紫霞

天延閣後集

卷十二 丁卯

十一

玉山漫興二首

野鳥聲聲引步遲玉山橋北立多時桃花幾片隨流水

輸與漁人上釣絲

如此春光實可憐眼中碧草竟連天空山溪入無人跡

何處一聲啼杜鵑

歸茶峽後憶舊居五絕句

嘗憶黃池帶楚山垂髫一去鬢毛斑少年同學何人在

剩有滄波識舊顏

嘗憶新田狎隱倫微吟薄醉即吾尊當季誤入陵陽郭

辜負千山對一門

嘗憶東郊百畝田稼園草閣護雲煙可堪白髮重經眼  
屈指輕拋四十年

嘗憶天延城外居如何只尺迹旋疎不堪老去枯雙淚  
腸斷西河痛未除

茶峽山人今又歸經營花鳥伴書帷庭前雖燕寨新羽  
好趁春風努力飛

盆蓮初放同諸子小飲

青錢已成蓋玉乳尚含鬚色借疎簾映香隨輕杖扶清

天延閣後集

卷十二 丁卯

十二

尊無序次老眼漸模糊賈勇吾何有虛名負酒徒

書泉蕉田鳧山北村雪浦諸子招飲環韻樓時予

有亡兒之變故末句及之

擎將今日酒記起去年秋強逐看花伴仍登聽雨樓簫  
吹腸忽斷歌罷淚還流可奈爲歡地悲哉我獨愁

題畫

六月炎蒸日正長却從何處起風涼扁舟巖下松陰滿  
剪取滄波到草堂

題畫

老夫怕熱惱塵寰大叫揮毫寫雪山想到雲門黃海路  
千峰積素一開顏

慰懋坪

施郎仍下第棹首放歌回看爾青萍冷憐予白髮催文  
章終有價富貴不論才花果登高會持螯且暫來

懷綺園二首

莫怪吳郎榜未登文章神鬼兩無憑月明帆挂西風急  
獨自吹簫下廣陵

酒醒更殘夜寂寥夢迴千里不知遙分明孤雁一聲斷

天延閣後集

卷十二 丁卯

十三

落在楊州第幾橋

花果會 有引

歲在丁卯時曰素秋正風吹果熟之辰適露滴  
花清之候香生叢桂淮南小隱堪招艷簇芙蓉  
江上扁舟可採垂海棠於滿砌色映紅霞挺霜  
菊於疎籬英堆黃錦汀洲下鴻雁柳眼將收亭  
榭起秋風葵心易老望裏山青入畫意中頭白  
牽絲節序足悲襟懷須暢追南樓之雅會每念  
古人挽西極之流光還容我輩花好便教停屐

不分地主不問居亭人聚卽可提壺任自名園

任從野圃紅菱白藕紫栗黃柑各攜其一可乎

火棗冰桃朱榴銀杏不求其全足矣扶來藤杖

搖搖兒挂青蚨傾倒霞卮急急但浮綠蟻少長

成集道藝兼遊或文人或墨士或羽客或緇流

羣五羣三所絕者異端俗類或染翰或揮毫或

鳴琴或博奕孰歌孰嘯所忌者叛道離經從此

春夏秋冬四時可以類舉但遇風花雪月半日

儘許偷閒相戒以奢儉樸者庶可久也相規以

天延閣後集

卷十二 丁卯

十四

正饒健者尙其遠諸卽席限四支得詩四首

作計原無賴看花喫果兒海棠將雨放叢桂已風吹黃

到橙垂候香生栗破時攜來懷袖足珍錯爾何爲

老去餘閒事秋來舊有期良辰成社會小飲得追隨風

雨歡偏久琴書計頗宜莫教酣醉後歌發淚還垂

青雲寧易致白髮苦難辭節序驚心過親交屈指移能

來原比舍擠醉卽吾師此意存蓮社高風抗習池

何妨灑餘墨亦可賦新詩分取煙雲滿畱將日月遲莫

招莊士策但許野人知卽此傳佳話流風各有時

天馬圖歌 徐晃山倣西洋筆法

何處高峰吹威策使我目駭毛骨慄熟視迺是天馬圖  
神工寫就西洋筆撇尾披鬣不受羈追風奔電真無敵  
烏孫來自西極來汗血應知渥洼出五花光發豈尋常  
千里塵飛只朝夕神哉爾果是龍媒北牡驪黃莫浪猜  
欲躍不躍轉駉衷一鳴再鳴空徘徊造父造父焉敢控  
伯樂伯樂何時來君不見昂首赤背柳陰下不鞍不轡  
如泛駕得毋開去五窟荒邨甘伏櫪嘶長夜噫吁嘻雲  
臺之上麟閣中畫圖多少真英雄人人御馬如御龍何  
天延閣後集 卷十二 丁卯 十五

當一戰收大功四蹄踏向五雲中

九日花果會登保豐臺集茶峽草堂是日籬菊未

黃諸公各寫秋花一枝用蕊珍美人當花佐酒

與會者爲吳舫翁徐去非朱邠瞻王安又蔡曉

原沈方鄴沈俊若蕭臥子吳凱臣鍾書泉鍾有

錫陳蕉田徐晃山湯鶴山仲北村施慈坪施季

虔沈力臣劉石枚尤雪浦家雪坪元衡我行尊

齡兒蔚嘉孫彪共二十七人清得絕句四首

難得重陽霽色開無風無雨此登臺不愁不醉酬佳節

但少黃花照酒杯

縱有黃花莫漫誇可能解語作琵琶紅顏一點如花朶  
眼底疎林盡赤霞

茶峽堂前客興狂揮毫灑墨鬪秋芳自嘲白髮簪紅蕊  
偏向枝頭寫傲霜

保豐臺上月華清臺下踏歌行復行可奈夜深風露冷  
幾聲鴈語落江城

九日花果會又和舫翁先生一首

草堂三徑漸開荒花果秋筵傲洛陽黃菊寫來爭吐艷

天延閣後集 卷十二 丁卯 十六

紫萸插徧已成行當年人物傳彭澤此日歌聲擬柏梁

月下青娥吹玉笛保豐高處是雲房

畫龍

堂上如何近海東飛龍忽起墨池中五雲現爪原難測

一筆填睛便不同莫惜甘霖騰早歲好教鱗甲鼓春風

九天只尺知非遠豈是尋常遇葉公

畫虎

凌空作勢總無倫落筆生風絕有神只道谷中能剝獸

如何壁上亦驚人郭文摘骨原同幻李廣灣弓莫認真

自是山君能善變卽教圖畫也難馴

保豐堂晴望

保豐臺聳俯層城無數溪山到眼明千里雁來風乍冷  
萬家煙動雪初晴雲歸柏枧寒峰出水落埼湖古木平  
多少里門人不見誰憐吟罷轉含情

尋菊

秋來力弱興偏賒出郭沿溪問菊花啼斷午雞迷竹徑  
飄殘霜葉見僧家穿籬袍袖從泥裹到舍栽移已日斜  
但使晚香能送酒白頭相對是生涯

天延閣後集

卷十二 丁卯

七

懷東渚八兄

人來東渚話追遊我獨難登滿聽樓兩地三秋空躑躅  
十年九約總沈浮望迴雁陣孤青眼嗟遍梅花對白頭  
決計相思莫相負隔春先買上灘舟

懷家姊山右大女湖南

檢點殘函對兩天幾封家信聚愁邊龍陽夢阻三千里  
榆次書沈二十季骨肉分離腸久斷音容寥濶眼真穿  
白頭吟就傷心句空有啼痕積滿箋

寄楚南陳壻與大姑暨諸甥客歲書來遲遲未答

傷懷紀事率成四首

遠別三千路輕拋十八年楚雲橫在眼湖水濶于天舊  
夢琴聲斷新愁燕影懸三年之內予有老妻長子之痛平安書不得恐  
汝淚痕牽

一官毋謂冷妻子樂相從弱質雖萍梗諸甥盡虎龍難  
摩親骨肉誰識老形容但許逢生面休嗟曳短筇

男女同胞好分行已十人功名在年少努力必青春老  
眼何由見離懷覺轉親黃陂與宛水須認是比隣

空負當年約頻添此日愁行藏雙劍背事業一尊浮爾

天延閣後集

卷十二 丁卯

六

宦程方遠予衰鬢已秋團圓莫何日喜劇病應瘳

吳凱臣招同諸子集只園登望疊樓和少恭元韻  
叢菊艷秋光招尋踐良約週遭但咫尺俯仰見溪壑我  
醉呼謝公邈矣陵陽閣徙倚月華清淡夜聞孤鶴

送符仲遠歸浣江兼訊浣江諸舊好

有客浮丘來言尋敬亭路是時萬壑寒探幽不復顧偕  
遊無主人獨與溪山聚如何遊未週揮手忽歸去臨發  
過茶峽老瞿始一晤炯炯湛雙瞳歎舊道情襟投我如  
舊歡十年豁浚慕新詩竟夜成高響絕凡步其聲似青



逆彷彿僊者遇明朝放扁舟片帆挂雲樹流江多故人  
寥闊隔煙霧苦憶白髮垂晨星漸零露努力駕長風遊  
遊向何處江水亦衣帶高溪安足懼

訪星燦和尚說法青溪

七里青溪路經年到幾回院荒塵屐少山靜老僧來孤  
磬浮寒竹輕風放野梅魚龍躍潭上此日講堂開

雪夜

雲暗孤城暮雪霏斷將人跡掩重扉擎來燈燄挑逾短  
撞去鐘聲聽漸微浙瀝忽疑烏鵲墜沈吟轉覺夢魂飛

未延閣後集

卷十二 丁卯

十九

莫言衰老甘僵臥時事天心共息機

獨坐

方漏沈沈感索居生涯渺渺獨愁予事君不得供臣職  
課子難期讀父書腸斷更迴千里外心傷已痛十年餘  
扶衰養拙無他計薄醉微吟閉一廬

喜聞五弟季赤歸信驟成二首

誰信頻年別真能計日還聲華騫帝里雲樹遶家山預  
想風塵色難禁涕淚顏

是年季赤有兄媳之變

可堪雙握手驚我

毛斑

一官雖及壯三載又還羈甘苦親嘗得行藏諸久宜殘  
年看促逼鄉路宵棲遲屈指歸鞭繫春風着意吹

懷雪浦時有母艱

風雪殘冬夜含愁獨爾思邨堪泣血處正是苦寒時萬  
慮叢靈旆一燈淒淒總惟回頭雙淚落動我十年悲

簡長安老友

長安書信半行無誰向空山問老瞿寄語故人臺閣上  
莫因踪跡惱潛夫

北上

未延閣後集

卷十二

丁卯

二十

不堪白髮向長安十度三年行路難最是蘆溝風雪

汚泥尺二裹征鞍

未延閣後集卷十二

天延閣後集戊辰詩序

予少與施愚山先生同研席嘗對榻吟咏慨然論當世之務每燒鐙達旦而家瞿山先生歲時徵逐以詩文行誼相砥礪真有所表見於世其志同也迺愚山已丑成進士歷東魯西昌勲名爛然晚應徵辟咫尺天顏珥筆廷其表見於當世者為何如也甲午秋瞿山初登賢書予所期一如愚山乃困公車者三十餘年予則落落風塵不一遇遂棄干祿之學頽然自放於山巔水湄何遭遇之各殊至此哉然而追少小之歡敦久要之義雖天延閣後集卷十三 梅序 一

天各一方而往復贈答之詩懃懃惓惓如同堂笑語時也憶吳門鄧舊山先生歷選天下詩觀復徵刺慎墨堂詩品既爲予三人分序之復合弁其首是時愚山方膺帝簡聲施赫奕流播四遠矣而瞿山乃併李杜王孟之長復兼北苑南宮之蹟名重海內自學士大夫及騷人逸士所在倒屣以得其片紙爲榮噫嘻何其盛也顧予淹蹇鄙陋踣跡林泉卽間有所作率愛傷悽惋之音何足登大雅之堂乃以砥石厠珠玉豈不媿哉豈不媿哉已而愚山捐賓客予哭之淚盡獨與瞿山老而愈親一

歲之中邛笥絡繹瞿山之詩日益富爰盡刪其少作合

爲天延閣集分年編次今季秋緘新詩一函見示且曰兄弟之好自幼至老何獨無一言乎予反覆歌詠讀其寒食七章纏綿悱惻孝慈友于之義浮溢楮墨間人但習瞿山之詩而不知瞿山之詩出於至性有如斯也他若過都歷國憑弔之什登臨譙會酬贈之章頓挫淋漓風神駉宕熙然似春慘然似秋婉如流鶯之滌耳颯如唳鶴之凌空予以蠡測海安能窮其涯涘也哉但以少小之相期若彼而老大之遭遇若此聊書之簡端以志

天延閣後集卷十三 梅序 二

感焉然予以老病之軀猶及序瞿山之詩而愚山棄予兩人亦已六稔則又予兩人所喟然而同慨也已戊辰秋八月朔日東渚老癡枝鳳拜手誤時年七十有四



天延閣後集戊辰詩略序

余舅氏瞿山先生天延閣編年詩集前後約三十卷海內誦之諸名公次第序之已四十餘年矣今年戊辰一卷輯又竣乃辱委序于逸噫余小子曷足以序我舅氏先生哉痛先子罹已亥之難覆巢遺卵匿影西山尋以貧窶糊口四方雖骨戚不能時奉教言爲生平憾憶少從曉原夫子論詩謂取法于古何如取法于今取法于海宇何如取法于梓里蓋古今之風會不同而遠近之旨趣亦異也里中稱詩莫盛于施愚山梅瞿山兩先生

天延閣後集

卷十三 詩序

兩公之性情一山于溫厚和平而其風流蘊藉互相頡頏由其漸摩于樂府浸濡于漢魏而其所寄託感興又皆一本于杜陵是以數十年樹幟騷壇羣推爲祭酒但愚山先生著作等身緣宦游江上未嘗盡付梨棗欲窺其全豹不得也若瞿山先生者高自位置不以通籍爲榮余得從游于天延閣十餘年來登眺譙集感時紀事唱和之際無一不領其閫奧子學詩舍此其誰與歸于是授以案頭天延閣前集一帙逸袖歸山中蚤夜讀之沈雄悲壯暢快欲絕始信曉原夫子之言非誣益歎不

能時奉教言爲悒悒也茲舅氏不以逸爲不才館余于

茶峽之堂爲幼嗣烹發軔因得相與數晨夕論詩畫唱和推敲點染斤斧不啻耳提而面命之焉竊見舅氏于酒酣興發屏拈題無論長歌短律拂紙立就杜陵云落筆驚風雨詩成泣鬼神舅氏之謂與邇年言宛攻詩畫者繼起數十輩日從吾舅氏游結花果之會尊酒交歡忘年忘分汲引之恐後其出于鉤銘變化者居多乃尤憫念余爲忠烈之裔詩學畫學謬有入室之賞舅氏之好私余小子哉舅氏之情懷焉矣嗟乎以舅氏之才

天延閣後集

卷十三 詩序

二

嶽時凋停乃困于公車不得飛黃雲路僅以詩鳴是豈舅氏之志也歟雖然軟紅馳逐之中望秋風而思尊鱸者當不知幾何人也安得如我舅氏逍遙茶峽一庭之中子若孫琳琅玉立花前月下把酒高歌不減香山栗里之致則又孰得而孰失哉鶴山甥湯逸頓首拜誤



天延閣後集 卷十三 戊辰詩略

宣城梅 清淵公氏著

二月雪

頻年二月雪天意總難知楚客原多恨東風故亂吹萬  
花開盡白雙燕到應疑裘敝曾沾酒春寒不敢辭

既歸復寄蔡曉原彭城常觀察幕府

老病誰憐行路難春風吹不到長安黃河望去塵千里  
白髮歸來雪一鞍夢遶中郎蓮幕近心傷季子墨貂殘  
相思咫尺分南北辜負平原十日歡

天延閣後集

卷十三 戊辰

水僊花

出水仙姿倚綠叢玉盤金瓊小玲瓏藐姑的的凌波上  
洛女盈盈舞雪中老眼朦朧牽薄霧春宵酩酊引微風  
凡葩不敢爭顏色唯有梅花氣味同

冬夜獨坐喜燈花似梅

酒傾冰碗色猶寒花吐銀缸興未闌可是先春連夜發  
何來破臘一枝橫乍明乍暗和愁剪旋落旋開帶笑看  
驛使隴頭消息遠眼前底事報新歡

舟行和希白韻

雙槳孤舟下幾灣眼中疊疊敬亭山不禁望去心俱遠

只覺坐來人自閒繫纜荒村頻問酒窺逢新月對開顏  
老年無限江湖興慚愧沙鷗宿水間

舟回 仍用前韻

布帆吹轉上龍灣今日還看昨日山遠近總輸樵唱過  
往來獨見釣人閒難忘舟楫乘幽興好是煙波破老顏  
誰解塵中春去盡江南風景在田間

陪蓋將軍遊雲深庵

野外雲深一徑幽將軍小隊出城遊霓旌霽色開花圃

天延閣後集

卷十三 戊辰

二

茗椀新香噴佛樓柳絮飄殘風漸暖杜鵑啼老麥初秋  
久知四壘烽煙靖緩帶何妨竟日留

呈王郡尊公輔

五馬南來見太平十年清政美專城老臣獨許丹心竭  
壯節先教白髮明晝永高齋閒鶴影風微疊嶂遠琴聲  
鳳毛次第杼奇彩翁孺原兼父子名

寒食七言

我祖我祖柏枧阿溪盤樹結峰巉峨下有飛虹不可過  
即飛橋石欲往從之豺虎多側身南望涕滂沱  
上勸引虹

我父我父坐吉岡即山城山會祖當其陽天留太極懸  
明堂騎龍踞虎居中央何來孤兔羣跳梁仰天一慟心  
俱崩

我母我母臥石嶺下有彭城如戶引墓門一閉形聲隱  
恍惚遇之雙淚冷五龍呼後何年醒土五色名孤兒白  
髮過于頂東風吹動如何忍

老妻老妻妻凄啼半坵未定仍浮棲芙蓉嶂落珍珠臍

皆地名在敬亭與爾同穴我所期傷心死別兼生離兒  
西將卜于此

子存亡爾不知一聲哭向版橋西時席板橋去年  
有大兒之變

未延閣後集 卷十三 戊辰 三

膝下膝下五兒郎驚心過半分存亡松齡鍾齡哭未歇

那堪又送長子季周歸南岡音容祇覺留空房高呼不

應心催傷

伯兄之骨埋青千仲兄之骨埋楚山黃池五弟又長逝

山巔水涯各一方伶仃孤子各斷腸側身再望淚下不

可當

生平之友三四輩貧賤公卿皆老大髻髮銀髯數十年

紛紛舍我如露薤南山亦纍纍北山亦纍纍蒼天無際

海無涯百年百年終有期請收雙淚倒千卮炙牛秉燭

莫相疑仰天一笑君何遲

寄王耕書因其長公同小孫偕往武昌時在戊辰

不解離懷遠真情會面難羽書衡岳斷春夢洞庭寒君

自乘黃鶴余將老翠竿天涯逢骨肉客路藉盤桓

寄王其弼將軍

書來曾隔歲別去自何年每憶譚經客翻成說劍僊

華麟閣重名姓御屏懸爲問元琳舊風流孰比肩

胡龍洞和希白

靈洞劈芙蓉丹梯疊幾重石欹難臥虎徑曲識游龍

天延閣後集 卷十三 戊辰 四

火何年息山雲盡日封浮生無着處回首問僊蹤

天延閣牡丹放花逾百蔚兒邀諸君小飲偶成四

絕句

手植名花三十年三季離別繫天延從知歲歲紅顏好

可奈朝朝白髮牽

好是啣杯不放杯誰憐醉後轉徘徊舊時記得看花興

一日欄前倚百回

一本分開百朵春花花葉葉自相親幾回細向枝頭數

腸斷花前少一人指大兄  
季周

我把花枝當主人莫教不醉使花嗔呼兒催客題新句  
國色能留幾日春

初植牡丹于茶峽草堂戊辰春得花一枝放最久

諸公索酒題詩戲成二首

一朵名花照草堂雖然寂寞也生光詩人幾輩邀佳句  
澹澹能留十日香

上人置酒客題詩帶笑相看幾時誰料孤花天有意  
不教風雨打離披

培風閣送春四首

天延閣後集

卷十三

戊辰

五

可奈今朝更倚樓眼前風景倩誰收春歸亦是尋常事  
何故心傷淚欲流

白髮送春真可憐相思回首憶年年難禁酒醒三更夢

枕上數聲啼杜鵑

誰把新愁付老翁昏昏只似夕陽中非關咏絮頭俱白  
轉憶尋花眼乍紅

燕語栖栖別思牽鶯聲嚶嚶太纏綿冶遊客醉何曾醒  
竟夜詩成不得眠

蓮蕊

一點銜泥透筆尖蜀山嵐影碧纖纖香心須避炎威破  
嫩嘴先教露氣粘

蓮芭

茵茵香生鵲羽冠鼇峰小道頂門攢誰將玉乳承金露  
應是青娥捧碧盤

蓮花

彷彿凌波玉燕飛何如嬌面見依稀亭亭小立渾無語  
猜是湘妃是洛妃

蓮子

天延閣後集

卷十三

戊辰

六

飄落香殘雨不禁含胎結子一般濃莫疑粒粒全無蒂  
須信房房各有心

送鍾書泉遊靖江

天都遊不及一棹向毘陵忽有故人約因憐逸興乘三  
江供墨灑千里念炎蒸可憶瞿矍子追隨老未能

答蕊珍較書二首

去年何日保豐臺寂寞于今夢幾迴記得重陽邀酒伴  
菊花叢裏美人來

水西春雨妒花枝聞道僊舟夏又移誰信紅顏牽白髮

蠅頭細字寄新詞

贈沈軻庵先生

才子休文自古今風流此日更追尋從知世好聲華重  
况復神交歲月深繫艇雙溪初握手卿卮疊嶂對開襟  
驅車何處消長夏黃海峰頭一鼓琴

題畫送軻菴游黃山

曾向雲門曳短筇僊源谷口萬株松相思別後都成夢  
尋到黃山第幾峰

施辛虔招同吳聰若王安又姜茲山沈方鄴沈俊

天延閣後集

卷十三

戊辰

七

若沈力仁湯希白鍾有錫施汜郎家汝諧元衡

諸君飲珠蘭花下限十三元

雨過珠蘭放微香近酒樽引將炎氣遠消盡客心煩醉  
許追河朔吟還聚里門武昌風霍警南望一驚魂時有楚變

贈畫歌爲宋伊平太史賦

去年六月天苦熱揮毫掃出千峰雪置身忽入黃海中  
空堂四壁寒光冽何人策蹇踏層冰迺是老瞿結想凌  
空行一時同學數十輩都來畫裏避炎蒸仙源陳令一  
見便懷奪山陰沈子再見爭相攫寧拚數幅易一幅東

向高樓自娛樂今年五月天氣涼盡將圖畫風前張自

謂衰老獨閉戶北牕高臥矜義皇盧江故人來宛水玉

堂金馬真才子塞裳一別已七年君在雲霄我泥滓坐

我茶峽堂尋我天延閣投我以新詩字字成丘壑誤從

枯海拾明珠遂將此幀先探索知君有意故稱奇使我

躊躇贈轉運昔彼清涼界一朝移去臥遊逃警彼延津

劍舊知託贈逢新知捨我蓬華居華屋畫今畫今爾亦

足何必名山藏沒汨噫嘻噫嘻呼兒割取紙一疋憑將

冷眼放鐵筆揮汗賈勇只頃刻另闢峨眉天半白只恐

天延閣後集

卷十三

戊辰

八

他日又逢君定然卷去稱雙壁

慈坪先生六月納寵戲簡二晉

漫道東隣不是隣新人卻是眼前人花枝彷彿時時見

可似燈前認得真

六月華燈照洞房炎蒸滋味焚初嘗合歡爐內香應細

蓮子杯中酒莫涼

慈坪納寵三日後以詩見示又答二首

好事三朝屈指過輪將小別感新蛾房櫳咫尺愁寥濶

如此多情可奈何

無可如何太瘦生蛾眉雙畫不勝情新詩供就相思案  
只恐風流罪不輕

舍沈天士兼致張東山二首

六十過頭白髮新拋荒甲子等閒身香山遺事虛高會  
奈可風流讓古人

宋渡蕪江一水間相思老去倍相關高齋定有尋仙夢  
知在南山在北山

題畫二首

老來作畫太荒唐橫掃枯毫似筭忙九曲三江一千里

天延閣後集

卷十三

戊辰

九

圖成尺幅已汪洋

太白磯頭楓樹紅幾人曾唱大江東誰將一點孤舟淚  
滴向寒潮落日中

題雪景贈方鄴

毒熱炎方避亦難灑將雪片當遊觀搜身竟坐千峰內  
放眼能生六月寒

送錢豈聞佐雄邑

師聖風流自不羣十年樽酒日論文丹陽地與陵陽接  
宛水人從易水分共識大才存異數莫嫌小試掩奇勳

別離珍重當三伏南北相思繫五雲

寄戴務旃無忝兄弟

隔江懷二戴大小竝吾師兄弟誰相若機雲或近之未  
經重席地空憶碎琴時望裏頭俱白秋風故意吹

寄石濤時在揚州

六載輕千里高風不可羣嘯歌憐舊雨蹤跡想浮雲老  
鶴棲常病孤鴻遠更聞廣陵秋色好吾亦下江濱

同諸子敬亭山和愚山壁間韻

到此常懷出世心每逢暇日即招尋尊前風動千山翠

天延閣後集

卷十三

戊辰

十

檻外雲開萬壑陰暑氣乍來蒸客袂鶯聲不斷過遙岑  
憑將佳句還高唱呼起詩人返舊林

懷家桐崖給諫

驚心春雪天南別轉眼秋風冀北涼直向臺端振鵬翮  
誰于道上見豺狼鳩扶路恠家園險鴻寄書憐關塞長  
老我凡胎甘伏檻看君鳴鳳在朝陽

懷家左白太史

少時才子藉家聲此日文章翊聖明宮錦流輝沾珥筆  
金蓮分彩上簪纓征鴻每向唫邊斷春草難禁夢裏生



白首所思惟伯仲桐崖與左兄弟也好扶神鼎共調羹

泛舟潯潭

野漲接城闌輕舟放宛津晴光驚乍遠酒氣覺逾親  
滌雲移樹簫吹月近人空潭迴夜色隱隱見龍鱗

戊辰七夕

已喜天真雨還憐晚晴別離曾有恨會合豈無情  
鵲河應滿穿鍼月乍明江邊吹畫角愁絕動秋聲

吳子雲逸新構觀頤堂爲其尊人介以公所居作

此寄之

未延閣後集

卷十三 戊辰

十一

黃嶽雲開結構新堂成名美足娛親葯房獨祕餐芝法

花徑能閒看鶴人十日酒傾烏帽側一枝藤倚碧山春

遙思白髮尋仙侶梅福吳剛或等倫

題畫寄陳壻慕潭

新涼入夜掩淡關月色桐陰滿地閒覓句沈吟無着處

秋聲疑在畫圖間

新秋

秋風無奈到江南點檢新愁已不堪  
鼙鼓未能回雁嶺釣絲何處拂龍潭  
殘荷葉倒花還吐叢桂枝高蕊漸含

景物儘客抒老興溪山只恐負幽探

戊辰九日花果會集茶峽草堂觀蕊珍美人演劇

十絕句

是日賦詩作畫者爲沈昕齋丁玉立沈力仁湯鶴山施慈坪施孝虔鍾書泉徐晃山吳凱臣尤雪浦外孫陳珮公家尊齡培翼暨蔚兒彪孫

菊花時節桂花開八月涼風九月來須信人間有高會

天教好景故遲廻

客歲登高醉保豐今年還聚少城東千村野哭聞多病

誰繫萸囊兩臂中

未延閣後集

卷十三 戊辰

十二

也知秋士寄愁多且把清尊一放歌醉裏不妨烏帽落

白頭短髮奈風何

漫訝如花照酒卮借來顏色伴東籬誰知一點鮮紅蕊

絕勝黃花十萬枝

方生消瘦兩相患病後西施勝舊時年少爲歡潭閒事

可容白髮老頑皮

潑墨揮毫筆陣香佳人曳袖硯池旁誰于筵上題糕字

半是施郎半沈郎

是日二沈二施詩先成

盈盈燈下倚新妝澹澹香光勝海棠婉轉一簪還一笑

銷人魂更斷人腸

美人還是舊時人祇覺鶯聲字字新去歲學歌今歲舞

陽阿琴操是前身

聞道黃州甲已收將軍奏凱撥瑩篴茫茫多少封侯夢

盡付湘江作水流

青娥皓齒舞霓裳錦瑟銀箏夜未央記取草堂花果曾

戊辰年第二重陽

石塘先生歌 贈答元彥

先生舊是宣州人世居乃在南湖濱屈指五代適皖土

天延閣後集

卷十三 戊辰

三

杏花村與龍灣隣其中石塘地最古先生愛之名乃因

石塘先生誰其倫石塘先生如天神有時弄筆如弄劍

千軍掃盡鋒鏃新有時慷慨獨弔古有時翫髀悲風塵

詞場莠花盡相識潘江陸海稱前身有時躍馬長安道

十千醉倒卽鄆春當壚紅粉眼光異贈金不爲王孫貧

毋乃卓氏還馬卿至今圖畫還相親東西南北等閒事

千里萬里弄逡巡肝腸如雪抱俠骨荆柯豫讓安足論

自是文人懷偉略應須姓字歸麒麟昨來宛水尋故林

高呼老瞿情最真紫蟹黃花共一醉一別再別歌聲頗

昔不見馬頭東指橫山頂故人有約秋天迥誰憐十月  
曉風寒望中獨見孤鴻影

題畫爲答石塘

碧水蒼巖憶石塘高人長嘯咏滄浪寫將松樹雖無色  
吹落濤聲或有香

送外孫陳珮公歸楚黃兼寄其雙親龍陽縣二首

那得秋風不憶歸歸時可奈淚沾衣青春只覺離家久  
白髮真愁見向稀二十年來人又別三千里外雁孤飛

楚山楚水江天遠莫道黃州盡解圍

天延閣後集

卷十三 戊辰

古

高堂故國總關心遊子行舟雨不禁鄂渚笳聲吹曉夢  
洞庭帆影挂秋陰壚頭紫蟹應難醉亂後黃花何處尋  
爲語老夫愁欲絕朝朝唯有白頭吟

送沈力仁入幕西秦

萬里咸陽路如何遠別離因人成遠客異域起相思渭  
水追遊日終南曉望時山川足憑弔輪爾一囊詩

城南晚眺用紅字

拂眼向秋空寒城落日中人烟渾欲白霜樹未全紅得  
意吹長笛傷心叫斷鴻萬家昏黑後歌哭送西風

同俊若泥郎飲蕊珍陽坡山房仍用前韻

高館俯晴空溪山入座中眼光常得醉秋色也能紅冷  
澹放籬菊遲迴渡塞鴻韋娘歌一曲寒夜動春風

飲家非石山樓二絕句

索醉來登溪上樓憑欄忽見意中秋十年空繫家園夢  
辜負青山對白頭

醉後何當更倚樓望中無奈獨悲秋臨風指點尋仙路

柏規瞿圃落杖頭

徐晃山畫西洋馬

天延閣後集

卷十三

戊辰

五

徐郎畫馬無凡相經營直出驊騮上意中已覺羣馬空  
腕底忽把霜毫放蹶然而起何昂藏四蹄欲展知何方  
安得元功歸御苑圖向雲臺將相旁

一本殿

八月廿四夜無風無雨轟然自拔根如覆盆下  
有石蟻三座一爲祠山大帝一爲東平王一爲  
大聖神師年號咸寧至正間置祠後之無顯  
異帝感應不爽土人將此一樹構殿三間無稍  
欠缺因名曰一本殿予謂此三神者皆護國衛  
民之神久傳勳封較之淫祠妖祀未  
可同日而語謹紀其事而系以詩

一本閣天工室山動烈風夢魂憑遠近香火走西東封

帝封王異酬君訓國同精靈千古在廟祀更何窮

冬行卽事同鶴山慈坪雪浦

聯翩幽興發路指萬峰中霧遍荒村白霜經老樹空山  
程忌遠近野渡隔西東欲覓沽唇酒壚邊眼乍紅

滿聽樓爲東渚八兄賦二首

未話相思竟上樓溪山不許夕陽收風飄萬木紅初冷  
霜逼下巖翠尚流轉愧追隨虛久約忽驚歌嘯果偕遊  
才人多少辨難和詩伯孤吟在上頭

此日纔登溪上樓十年幽夢望中收到來鳥語依林轉

天延閣後集

卷十三

戊辰

六

不盡松聲帶水流把瓊莫辭金谷醉驅車常憶鹿門遊  
吾家仙尉何曾遠親見吟詩到白頭

花果會集家東渚先生滿聽樓同萬贊伯貢聲九

湯鶴山施慈坪尤雪浦沈介錫家序備周祥分

賦一律

盛事偶然得萃賢聚一時果嘗秋圃備花護晚香奇竟  
夜歡難倦于杯倒不辭祇愁分手去高閣繫相思

三天洞

鬼斧劈龍宮天分石窟中風輪驅晝夜日晷失西東鳥

雀聲空下神仙跡暗通衰年愁濟勝賈勇意無窮

仙人崑

王喬不可見到處有丹臺石積千峰起雲流一逕開高  
空容放眼洞壑待斲杯長嘯斜照下天風着意來

感事

直道久難用人情險莫常已成真太息那免託徭狂魍  
魎燈光下戈矛酒殘傍只應醒復醉聞見付茫茫

天延閣贈言集引

予性最疎懶不善事交遊形迹之間落落而已然友  
朋之樂中心以之不敢或渝以故讌遊登眺贈答之  
篇所在都有歲庚子搜諸記載曾彙爲一卷擬付剞  
劂惜從寧陽道上失去之至今悵悵有遺恨焉數年  
以來疎懶之性逾於昔日見贈之言仍與年俱積唯  
恐散漫漸致莫稽亟取其僅存者若干首輯之以志  
不忘夫詩爲心聲君子好我贈之以言其聲同其心  
同也故謂千古知己之心不盡由於語言文字可謂  
天延閣贈言集引

卷之一

千古語言文字之知己不由於心不可也丙午秋七

月望前瞿山梅清書於天延閣



天延閣贈言集卷之一

宣城梅 清淵公輯

司弟梅 素素五較

贈梅淵公

梁溪堵景濂 廉生

悠悠論交道誰爲素心友彼美榛苓思云在栢峰口  
古洞關神與半區烟萬畝石舞虹勢奪雲奔龍氣吼  
山川毓靈秀之子代希有逸才孕長庚讀書富小酉  
鴻文漢魏前新詩庾謝右宛在懷伊人在宛欣攜手  
三百出刪餘投我先瓊玖適館授之聚明德溫於酒  
天延閣贈言集 卷之一

永好匪自今尋盟昔人後古道時始顏始交刻淡久

壬寅新秋偶游金陵得晤梅淵公貽余佳畫荅

以長歌

龍眠陳 焯 默公

結交初識宛陵人朗三梅子情最真貽余書畫藏篋  
衍摩挲蒼玉無纖塵每嘆聖俞先生遺澤遠三朝文  
獻光鱗彬樂府宏宣六書與合之翰藻誰其倫自失  
朗三意惻惻曾過敬亭三太息耕巖高隱深復深餘  
子參辰那可卽比來耳熟瞿山名紛綸制作空西京  
躋近忽覩瞿山面瞿山潑墨予益驚臨摹百家只頃

刻點染萬品隨生成游絲當路本無迹春蠶食葉微

聞聲十幅雲藍辱持贈置吾丘壑移吾情迺知經年

圖壁非俊物五日畫石勞經營孰如瞿山之斂妙况

復新詩憂擊天球鳴咄哉梅氏何多英重尋雅佩爲

君傾我欲卜鄰瞿礪舊居處又恐天畔鳳書催爾去

喜淵公過訪湖上

武陵徐繼恩 世臣

空庭雪滿客情踈勝友乘舟到艸廬千里相逢還悵  
惘十年論別漫踟躕多君卓犖饒爲賦愧我窮愁未  
著書莫恠西冷風景異敬亭雲鳥近何如

天延閣贈言集

卷之一

二

答寄梅淵公

江寧顧夢游 與相

予病何時好詩空憶敬亭十年憐屢約雙棹幾曾經  
鴈影霜中白嵐光夢裏青何當尋石室此日見瞿彌

梅淵公藏墨歌

甲午季春上將淵公招過山居

風雨小窓出藏墨數函爲玩卒卒走筆隄靡

有知不免笑人唐突矣

句章錢光緒 聖月

千歲老松熬作烟方圭圖壁尺錦纏開篋四壁動光  
恠龍聚細噴雲影鮮李氏廷珪稱好手漆面石骨乃  
爲口此法寥寥久不傳落紙如豬筆如帚近來於魯

及君房能以意匠相斟量一時卷帙發顏色蒐羅半  
入君家藏子不磨墨磨子蘇公之言良有以寶汁  
傾將數斗餘十日一山五日水況是都官賢子孫名  
從彛布走中原豈知篋中纍纍若若者都是他年撐  
霆裂石之詩篇癖嗜如君世罕有稽鍛阮展共肩肘  
勸爾不須烹伏雌此物摩挲堪下酒

過稼園贈梅淵公

三原韓 詩 聖秋

咄哉瞿劬梅氏子雙眸炯炯生秋水朝掩孤扉臥黑  
甜夜燒長燭灑青史古歡自解無人知一觴一咏高  
天廷閣贈言集 卷之一 三

樓裏我尋秋色東田來野外相逢青眼開子斟我酌  
不辭醉我唱子和無嫌倩吾道出處應有日莫惜此  
日同徘徊他時滾滾凌金臺安能長醉歌蒿萊

過新田艸堂淵公出藏墨示玩率爾作歌

陳 祐 吉表

新田原自好山水梅子携家僑寓此屋依松竹圃栽  
花朝雲夕陽閒迤邐孝標已續公叔書惟記馬遷將  
世紀予適授徒來華陽望望精廬只數里君聞我來  
隨追尋我亦披襟時至止欹歔相對鎮流連銀鹿厨

中出尊簋酒酣擊劍兩三回旋見陸離生四凡非彼  
珠玉錦繡光寶藏墨精紛累累居然置身明堂間龍  
勺雞彝虎雌侈次亦不失秦漢觀元鼎汾陰斯籥璽  
久之風雨恐沓驚仍把縹囊收拾起墨兮墨兮試語  
爾胡不草上林而千金是市胡只自怡自悅長年什  
襲以伴茲綠綺

題畫寄答梅淵公

于湖蕭雲從 尺木

春日益已長春山殊可樂彈琴竹雲深所意知渾聖  
上古有真音今人不肯學輕風拂湖波野興同飛鶴  
天廷閣贈言集 卷之一 四

貫酒酌空巖隔岸梅花落萬象本無營寒烟將何託  
於茲拾芳艸相贈奏元錄

梅淵公偕其侄杓司游廣陵取道蕪江因繫船  
堤下作三日留隔別黯然賦此以餞

黃海湯燕生 玄翼

玉笈雙携坐木蘭維舟柳下話秋湍經年夢踏梅莊  
靜永夜觴飛竹座寒露浣塵襟披枕秘泉開雲脚試  
茗團廣陵潮阻嶼江信鯉翰頻修一寄難

過稼園贈梅淵公

水西趙 田 田郎

稼園結構占林巒僻處能留天地寬  
栢栢翠屏從展濕梅溪香雪信  
筇寒胸藏磊塊澆邨釀世界沉冥間  
釣竿澤畔行吟騷雅致菱荷好製佩芳蘭

小詩索淵公佳畫

西澗俞

綬

去文

秋風落木山徑幽孤蛩獨鶴聲啾啾  
曉望晴山如見畫天教秋士故多愁  
莫論平陸波濤濶且看空堂楓樹稠  
十日五日君自可寸緣尺素吾何求

僕神交淵公十年今止宛水正僕不能成聲時

讀瞿劭詩輒又不能已於言淵公其念僕情

天延閣贈言集

卷之一

五

見乎辭矣

楚黃顧景星

赤方

文采都官後風流得介孫賜書藏五世操譽冠諸昆  
畫豈無心學詩肯有道言驕真獨絕鷹隼定孤騫  
腸斷筌簎引哀深三峽猿感多重潦倒才劇太紛緼  
自力王戎瘦君驚阮籍存不堪襟袖濕相過倒芳尊  
大雨梅淵公遣車相迓竟日盡歡醉後作歌

北風驅雨來滂沱中衢放溜如奔河梅郎好奇走召  
我大車衝泥波沒輟蒼茫雷雨漾陂游少陵傾倒岑  
嘉州爲君破笑飲一斗勝事今朝落君手君不見美

陽十日水沒地未陽使君呼不至

梅淵公招飲高齋醉後乞畫賦此

會稽姜廷梧

桐音

君不見城頭突兀敬亭山丹霞蒼霧日往還到來一  
月風雨晦杖藜不得同躋攀客愁長日倚高閣清酒  
盈尊慘不樂時看衆鳥向空翻紛紛木葉迎風落老  
瞿彩筆得真傳踈窓花下潑雲烟妙筆遠追吳道子  
高名直駕王輞川南昌仙尉後多賢結客投交滿四  
筵聽雨同傾桑落酒開門直對宛溪泉涇川素紙白  
大延閣贈言集

卷之一

六

無垢欲得丹青傳不朽乞君爲畫敬亭圖別後相思  
兩回首

甲午冬梅淵公公車將發薄贈一詩兼致都門  
故人見南榜有淵公吾黨亦不寂寞也

泗濱施端教

匪衰

巴人白淮泗三載勤規隨素心有別契白雪空爾爲  
勉君志大業蜉蝣良足悲况復興文浪昂首赴昌期  
恢恢羅廣莫英英已見奇國士嘆特達令葦薄四垂  
曹史皆下乘伊余臯與夔長安諸舊驩聞聲皆解頤

吾黨重意氣所幸非逢時凌雲登高臺大雅將在茲

深秋臥病寄懷梅淵公 吳門沈 馨 石筠

江左衣冠第一流天衢早歲度驂騑文隨逝水傾三

峽畫逐長風掃十洲菰菜蓴羹吳苑暮丹楓黃菊宛

陵秋憐余抱病歸東海羨子高吟對北樓

訪淵公新田艸堂賦贈二首 陳 祐 吉襄

選地居靈異於今至始徵排山依屋靜遠水到門澄

座列奇崑石牀刊老樹藤此中人不易轉憶古才能

其二

天運閣贈吉集 卷之一 七

古才兼絕少兼絕獨君稱畫裏尋摩詰詩中想少陵

放懷開八斗遣興索三升繞檻多雲氣池蛟蟄欲騰

秋日同殷薦之馮天貞子佩過淵公稼園

觀湖倪 正 方公

名園桐子熟相過共嘗秋聚散驚時變風霜動客愁

一樽林下酒百尺水邊樓誰道五湖好從今更買舟

酬畫詩 倪 正

千卷萬卷日既讀千里萬里時役游歸家爲我一伸

紙落筆惟聞風颼颼古人此藝稱妙絕十日五日終

遲拙君是伯牙絃上音流水高山來與刻

梅四淵公惠余以畫余既用詩酬之觀玩不釋

更有此作 倪 正

我既倦游久日夕懷山麓在彼山之麓剪茅覆數屋

屋前流清溪屋後映疎竹左右間松杉虬龍傍雲蟲

上峰採靈芝下崖看短瀑高高鶚羽冠茸茸鹿皮服

歌嘯向妻孥聲曉穿巖谷猿鶴都不來白晝睡林木

安得王輞川寄人題滿牘安得顧虎頭按圖臨斗幅

虎頭臨摹成笑指畫中人此人何所能沉醉與沉吟

天運閣贈吉集 卷之一 八

贈梅淵公 吳門張延基 美 興

自是花碑影裏人蘸衣柳汁染初勻文章弘麗西京

手事業雲霄北海身結想每思從宛水相逢最喜對

秋旻瞿剛新句驚囊滿珍重金臺二月春

甲辰秋客宛陵喜晤淵公賦此以贈 白門陳 菁 幼木

宛陵有梅子瀟灑爽丰神波澄黃叔度玉朗潘安仁

蒼生十出處十載懷寶珍翰墨真三絕詩歌飛玉座

余懷勞望美相見忻飲醇遨遊宛水上酌我萬斛春



風流追古處，譁笑破荆秦。矯矯雲漢翔才名，誰與倫。

別梅淵公

丘 鴻棲青

良契應非淺，分襟意倍傷。此情勞夢遠，彼美屬歌長。  
坐對月如水，愁看天有霜。敬亭回首處，雲鳥共茫茫。  
淵公以佳句寄懷，依韻奉答。

龍眠姚文燮 經三

齊名李杜幸同時，洛下寧須感路岐。千里霜蹄騏步逸，三年寒羽鴈來遲。  
潮分青嶂迷雲岫，月吐丹霞譜夢思。握手正當宮柳綠，好期共醉曲江湄。

夫延閣贈言集

卷之一

九

留別梅子淵公時予從宛陵去新安

丘象升 曙戒

纓繫青溪棹，重呼白嶽車。好山看斷續，老友別躊躇。  
出岫雲無定，歸林鳥自如。相思有新句，各寄一行書。

飲天延閣下感事呈淵公

西冷高待聘 千秋

只今跬步濫交游，况乃同堂論九州。色變座中談虎穴，影斜屏裏現蜃樓。  
望來人物隨燈盡，笑倒乾坤共酒浮。傳醉已忘身外事，五湖何處寄扁舟。

宣州才人歌

廣陵汪懋麟 蛟門

宣州才人爾，爾步少年力學工。詩賦已見破壁凌青雲，更愛探奇託毫素。  
典酬落紙風雨驚，有時閒寫滄洲趣。吾聞聖俞宋名臣，禹金李豹皆詞人。  
文章奕世未嘗墜，羨君繼起尤丰神。秋來宛水始交結，傾蓋言歡心已折。  
濟南王公常憶君，臨別殷殷向余說。一兩遙贈數篇詩，大江南望心遲遲。  
請君放筆寫丘壑，携得烟雲寄所思。

畫山水幃子歌

汪懋麟

夫延閣贈言集

卷之一

十

矚瞿山人才，實奇類如秋水美。丰儀留連丘壑意，遲遲一水一石非人知。  
贈我尺幅光淋漓，懸崖列幃多紛披。中有古松凌高枝，老人童子相追隨。  
南宮北苑兼有之，筆跡豈但摹迂癡。觀者嘆息心神怡，才子烟雲能爾為。  
歸舟載得冰雪姿，從今臥遊良在斯。他日憶君不可見，見爾丹青慰我思。

梅淵公招同鄭次階陳散木王丹崖程晴田史

永言王湛斯 梅耦長 敬亭山分賦

毘陵嚴翼王 坡亭

帆息泊溪烟，即作敬亭想。暑雨示其艱，因而滯幽賞。

星火方西流一身輕俯仰快此適遊期可以投孤杜  
故人雅相招勝酒置高掌自謙難肅客欲借山光享  
登樓一長嘯年覺秋氣爽良晤聚東南一一皆詞黨  
荒葦付玉河誰予抱微憫但如眺聽心恬焉明月上

贈梅淵公

昆陵白彥良 祇常

梅子才名走天下大江南北誰其亞縱橫健筆意凌  
雲金壺墨汁驚初瀉千巖萬壑羅心胸開縑削出青  
芙蓉手扶稽谷若方嘯飛身入畫神爲從花間竹裏  
香炮燭擊鉢分箋間闕疾綺思傑句風雨爭島瘦郊

天延閣贈言集

卷之一

十一

寒非所匹傾囊四海結心知氣誼如山屹不移一石  
蘭英千日醉古人今是鄭當時聖俞聲價三都市文  
章夙昔推家史中原旗鼓孰相當抗行惟有蘇黃氏  
而今千載渺無倫始見瞿山生後身蘭玉行藏冰雪  
志大隱何須學子真

壬寅立秋日白下喜逢淵公漫贈一律

江陰張印頂

旬日無詩夢君來意始勤蓮房初墜粉蘭座正流芬  
画水天難辯爲山雲共生所愁歸去後樽酒莫論文

行經魯墨懷淵公柏規 淵影俞 後 去文

諸葛瑯琊寓風光似沃洲水曾經洗硯人自憶披裘  
野岸花無主溪田麥有秋吾生感漂泊心折舊時游

甲辰立秋後一日梅淵公招同竟陵程文琰新

城耿承喆昆陵陳邵公黃雲孫屠渭綸宛上

王安又集天延閣酒半召吳門女史葉珍至

歌以記之 姚江蘇萬民 位宰

梧葉纔飛一日秋群賢大會宛溪流梅君家在溪水  
上挹水淪茶浮玉甌炎暉猶是侵珠箔極愛溪流炊

天延閣贈言集

卷之一

十二

茗酌主人珍重展瓊筵特啓新醅循獻醉飛觴洗爵  
牙籌換諧譁使僊吳楚半酒中醉語召紅妝芙蓉孤  
裊青谿畔君不見會昌初晉公屏前十二姝當筵多  
客醉矣夫依稀及記白公詠莫厭醉歌狂客蘇

丁景昌以梅淵公畫扇索書戲爲短句題之

濟南王士禎 阮亭

丁生與我別來久二載重攀薊門柳短衣尚帶廬山  
雲宿醒未解麻姑酒待詔公車不得意西山臥對空  
搔首讀史但看李廣傳贈行欲指吳興口蘭陵鄉子

吾故人醉後常言梅子真迢遞琴溪二千里芳蘭欲

采紛難紉松茅小箋烟雲織云是鹿裘新筆墨涇川

梅湖猶眼目前春穀青谿望何極丁生問我別來詩日

向春風回接離水西風景洪崖瀑布斷南天空爾思

過宛陵贈梅瞿山

晉陵莊同生

滌庵

汝國繁才彥瞿山最逸群雕文霏豔雪駭氣出高雲

輞水空摩詰山陰小右軍賦成天子讀聲滿曲江濱

庚子秋日同郡司馬李龍沙暨張清源沈調萬

梅淵公游玉山寺卽席和荅淵公一首

夫延閣贈言集

卷之一

十三

雙溪施閨章

愚山

突兀玉山溪水濱沿溪微路入松筠同崗不散雲霞

影溪樹長留天地春蓮社風流客載酒香厨鳥雀解

呼人秋晴擬盡登臨興柏枳瞿矧好卜隣

醉飲天延閣走筆呈淵公

山陰張

君

折簡相邀共嘯歌蕭蕭風雨暗藤蘿尊開北海賓常

滿膝抱南窓句獨多燭影移花憐夜色香烟拂座帶

雲過人生蠟屐能消幾歲月無如酩酊何

初夏淵公招同陳珏庵朱天章胡省游席耕塢

張清源王湛斯泛舟響山分得流字二首

子先

南北集朋彥方舟控碧流崖懸思赤壁島絕憶丹丘

鳥語山山靜林花岸岸幽空潭忽長嘯驚斷一羣鷗

其二

漠漠千林曉溶溶二水流高譚傾玉壘逸興賦蘭舟

到眼溪雲起親人魚鳥幽當年修禊事豈勝響山遊

留別梅淵公

于覺世

文采風流自一時泛舟赤壁見新詩從今憶盡同游

夫延閣贈言集

卷之一

十四

處江草江花繫客思

甲辰過宛陵荅梅淵公

汶水栢肯堂

江上梅花欲放時探芳尤喜倚蘭芝風流不鄙山中

侶文彩爭傳圖裏詩宛水久淹蕭寺夢陵陽遠動北

樓思悠悠雲樹烟光亂總與閑情共往期

梅淵公招飲高齋同散木耕塢湛斯于夔令弟

素五

杜陵蔣平階

大鴻

宛水寒山興不孤瞿矧風調一時無且呼東海投竿

客共寫南州下榻圖坐擁二豪宜枕麴酒傾擔石童

樗蒲習池勝事今難再縱飲從教白日瞞

天延閣呈老瞿

杜陵蔣無逸

左巖

謝公樓外暮雲橫梅尉門前百轉輕客至每傾千日酒筵開不讓五侯鯖梁園彩筆留題早宛下青山入座平最是陽春多絕調巴人一曲和難成

入宣州賦贈梅四淵公

古琅陳世祥

散木

文章意氣無今古未以修遼成間阻其中正有別離情山川異態人同聲山川雲滿長無極我家白狼君青弋二十年前是此時秋氣晶森助登陟此時此際

天延閣贈言集

卷之一

十五

結綢繆勝友高懷百不憂曲罷妖姬頻進酒月明壯士對盤矛聯臂酒徒今已矣我今又向新豐市阮藉行來徑輒窮修齡并少烏程米羨君意氣邈無倫追憶當年那可論風流動聽懷思曼金玉難名仰巨源人生離別真情劇千里相思月空碧祇今重會足懽娛頭顱不是前來客君今轉盼上青雲對策明光曼出群樂聲官路傳新賦學士銀緋艷舊聞拈將拙句聊贈君故人此意良殷動鴻篇鏗鞳如鑄賁笑我老病猶能軍

瞿山招游敬亭

陳世祥

入秋未有佳風日門外泥深守一室門前縱目亦荒林况對北窓領蕭瑟故人招向敬亭游十里香光步步收摩娑老眼爲大放川原娟淨無鳴鳩行來細認山中路曾記高松不知數樓閣今還復壯觀豫章橫被良材誤登樓孤嘯一凭闌絕嶂凌寒木藥乾平楚村因爲曲折遠山雲共作峯巒浮雲卷盡空青浸風疎日淡真佳甚主人進酒助客譚酒懷直與詩懷沁僧房桂子花正黃時時滿座吹幽香坐客譚深酒無

天延閣贈言集

卷之一

十六

笑西山夕吹雲蒼涼呼童旋吸山頭澗特試敬亭真蕊片幽細如堪亞虎丘清鬆便可侵陽羨擊甌靜讀采茶扁風格餘脩我欲仙昔年瑤艸豈衰歇都官高唱重驚絕人外何當結勝游雪狸紫兔搜奇譎更尋供奉舊孤雲亂踏山腰路不分天南回首發浩嘆謝李已去今無聞波瀾四暝不可視白龍黃鶴徒云云酒盧湯沸洗盞酌半天瑟瑟誰染纒策杖下山行于滿山烟霧搖空綠樵者何人夜叩扉一鉤新月青於玉

甲午冬梅子淵公上公車第賦古詩六章爲壽

章十句

翁鶴王 露 淮斯

蟲彼文脊迺表於鄉惟喬之植允嘉之祥繩而杞梓  
資以棟梁介爾楨質復造家邦豐矣休德於前有光

其二

邦之甫矣締之構之維其材矣左之右之工師克得  
勝任且悅爾其隆隆榱桷日越惟國之奇匪家之特

其三

何以毓之昔山之阿何以登之舍子靡他爾其芳矣

天建閣贈言集

卷之一

十七

剪拂不邪爾其千霄尺五不多斧斤之幸際虞羅

其四

在昔同林爾橘我枳於今奮飛爾榮我萎榮之伊何  
廟堂之倚萎之如斯雨露不日安得培之朽株亦起

其五

在子一本易晉清之胡爾李子尚如濡兮質亦既類  
養亦既齊後先克躋祖武是貽如金如玉唯昆引宜

其六

亭亭千尺既邁豫章木天蘭省坐待胥臣如華月露

如柏風霜惟今之以惟後之將爾其勿替皇路方驤

乙巳深秋歌贈梅瞿山

姑山沈 泌 方鄴

我家麻姑麓君住柏枧山東南鬱蒼翠山水相廻環

憶昔兩家全盛年家門轟隱簪纓聯豈惟冠蓋並追

逐詞塲鵠起多豪賢吾家太史守金馬禹金先生推

作者石室珊瑚一布衣著書不在承明下同時群從

最風流異代師承競淹雅就中傑出瞿山人芙蓉秋

水爲丰神口吐白鳳文章豔思比雕龍韻語新渥注

出水誇權奇妙年獻賦黃金墀中更喪亂亦坎壈神

天建閣贈言集

卷之一

十八

物終興風雲期嗟予三十不得志嚙嚙書空負奇氣

南朝覽舉我何有東吳菰蘆人頗異謝郎提鼻或不

免韶齒駸駸已如是都官自是天下才竹箭南金信

麗琨輸君豈獨在通隱筆墨種種離氛埃結交直欲

窮寓內朋曹滿座傾樽疊遇佳風日輒欣賞展古圖

畫尤徘徊追憶曩游祇如昨顧及風流安在哉於乎

書帶困荒惜才子謂朗三先生響山佳人今又死謂杓平

生親故半異物言之哽咽烏能已舊事傷心心惘然

代興天逸還天延君家風氣固日上梅花樹樹皆芳

妍君不見王處仲少席清華馴大用酒酣猶吟烈士  
詩唾壺口缺神飛動又不見陶士行起家蓬累爲公  
卿史冊壞瑣列天府坐鎮八方江漢清二公地望本  
判然男兒要在能自傳邇來韋杜式微甚看君鼓翼  
摩青天雲煙點染亦小道此事何足窺大賢功成鸞  
鶴導縹緲子真脫屣稱神仙

乙巳冬梅淵公招遊敬亭賦贈一律

毘陵賀宿 天士

城外風高落木殘昭亭覽勝正天寒相逢宛水琴樽

天延閣贈言集

卷之一

十九

共遂作龍津氣象看愛爾飛揚藏俠骨笑予飄泊悞  
儒冠偶然聚首還愁別再訂平原十日歡

淵公諾爲綬作父書樓圖久未踐走筆促之

淵影俞綬 去文

我聞崔延伯臨陣却名僧超歌又觀公孫舞劍器素  
師狂紳增慧哉世間倫物各從類如雲觸石風振波  
畫圖於道非小藝前身畫師推摩詰內觀法界精微  
通磅礴妙理於茲出吾友梅子古靜者一掃萬象開  
鴻濛每逢拂爵思到眼秀色滴瀝聲風淪許爲我圖

置山閣提筆但恨萬卷空吁嗟萬卷若長在安得盡  
塊突兀撐胸中林阜黠黠雲態變白雲終古無終窮  
眼底秋風看凋落點染尤有霜楓紅君但谿藤一剪  
迅鶴起莫令茅屋隨秋風蟬宮蜃市幻國土此樓卓  
立矜化工田僧歌大娘舞吾詩與之將毋同

答寄淵公二首

雙溪施閨章 愚山

老友重離別愁如春艸生寄來團扇畫復作斷腸聲  
世路紛多難山田悔不耕摧殘盡耆舊回首一傷情

其二

天延閣贈言集

卷之一

二十

隣里居相近尊壘病少歡雨憐江岸別詩憶稼園看  
薄宦驅人老窮交忍歲寒棲遲與飄泊何處是平安

題淵公調鶴圖

雙溪施閨章 愚山

梅尉胸中丘壑存戲將禿筆寫仙源扁舟載鶴長松  
下更許何人共酒尊

淵公招同安又飲天延閣 蘭亭張語 雜隱

偶隨王逸少同醉子真居秉燭留清夜徵歌舞翠裾  
交情憐傾益懷抱媿迂踈且看文星動何須問酒車

其二

天下寧無士如君得幾人尊開花外飲詩向竹溪論

二西窺三吳製橋接四隣元暉何足憶此日有陳遵

題畫寄淵公

于湖蕭雲從天木

秋華覽盡日幽閒放艇開尊幕未還有句驚人懷老

謝松風直到敬亭山

壬寅冬既前二日讀易寒巖忽憶淵公四十書

此寄祝相期久視也

倪正

我友瞿山人今年年四十致身強仕時留心豈石室

石室有丹爐千秋火未息安得爾仙才間參古金碧

大廷閣贈言集

卷之一

二十一

其二

金碧參同淺疏開大易深搜索人物隱披陳天地心

至道忘貴賤窮神藏古今何須更十年絕常生沈吟

題淵公畫山水歌兼呈湛斯子夔半山

竹西韓魏醉白

瞿山主人秋水姿平生畫癖人共知米顛倪迂何足

數脫筆迅速尤能詩宛陵山水四時好我來却值秋

光早主人閑安坐東閣殘葉下堦黃未掃酒醒月出

興愈高四座賓客爭揮毫王郎花卉出幽致葉菊霜

寒顏色異半公枯木益有神荒山茅屋寒江濱鍾生

古梅橫澗底兩翁對坐彈流水主人怪石特奇絕硤

研老樹如寒鐵霜皮剝落幹欲爭壁勢參差紙將裂

是時觀者心茫然眼花亂落生雲烟燭光射處色不

定恍如置身峨嵋巔君不見敬亭陵陽一片石宛溪

句溪水聲疾麻姑橫絕五湖寒都入君腕底之妙筆

丙午夏容菴峯奉懷淵公 蘭陵高躍基

相逢自初夏今已夏之中每緬思君子穆穆此薰風

披襟晤當夕所以良難窮豈苦驟雨溢步困於莫通

大廷閣贈言集

卷之一

二十二

况雲去復來亦苦知有同何但目以孤致鳥競摩空

我試峰曉立遙看日昇東

偶詠唐人早朝應製詩聞淵公北上作此送之

劉澍楚白

西掖風連左省除雷霆隱隱聽宮車千牛影靜浮金

曉五鳳雲開擊玉初唱徹朝儀飛赤鳥通呼聖壽發

丹書看他綈錦新承寵袖吸鑪烟拂佩魚

北游寄淵公老友 半山在柯

鳥雀聯蹄陣疎林冷落暉泊舟山盡處作客水同飛

老友規行止私心自是非墨香徵動靜石室念無違

天延閣酬同年梅淵公

溫陵徐來鳳 羽皇

湖天寥落客意氣猶縱橫繫舟敬亭下君子叶嬰鳴  
十年將鐵湯一旦歡生平翱翔雙橋上新詩爲我賡  
風流起古昔也見謝宣城

其二

携手天延閣簡點出新醅郇厨無俗味一呼三百杯  
胡床坐明月座襟相對開所思在古人眼底胡爲哉  
忽愁離別去悲風萬里來

天延閣贈言集

卷之一

二十三

賦贈梅淵公

楊端本 樹滋

人傳江左二梅公藝苑聲騰兩代工自有高賢開世  
業更聞才子振家風賦成絲筆春雲外醉寫青山秋  
樹中此日龍門得御李霜花相望敬亭東

秋日遊敬亭步淵公韻

新城王士珩 丹崖

先生自愛睢山好客子登臨此地幽觸處雲霞驚到  
眼宜人風物淡如秋賦詩莫効屈騷怨懷古難同謝  
眺遊不盡探奇歸興晚遙看新月倚官樓

奉寄淵公

雄縣馬之驥 曼德

當年曾應制模楷奉爲師自接支公語彌深叔度思

名山千卷在滄海四方知又得新題句真同見紫芝

送梅淵公計偕

杜陵蔣平階 大鴻

紫陌青雷錢計車宛溪才子赴儲胥五更宮漏句傳  
候二月明堂親政初禁苑鶯花隨綠筆春風御柳點  
朝裾恭承清問多占對珍重東封一卷書

留別淵公 二首

石帆汪懋麟 蛟門

宛水到來偏卧病楚江歸去獨傷神可憐岐路無知  
已只有睢山是故人

天延閣贈言集

卷之一

二十四

其二

清鐔明月謝公樓哀鴈三聲起別愁何用黃金壯顏  
色滿船書畫下揚州

余家世業詩先叔箕而大著浸尋今日此道凌

遲極矣淵公姪少而能韵光大先緒其在茲

乎漫賦志喜兼寄勉云 從叔之甲

居諸聲藉甚衰晚忽移時而有繩驂子能傳季豹詩  
問冠猶在弱爲數不應奇六十年前事風流并在茲

水部無華叔淮陽舟中次韵答淵公四弟一首



從兄士佐 象先

石尤雖迅進偏遲且激汀秋莫問期地古難逢叢桂  
隱天空多野故山思聲聲蕭鼓為添韻點點見驚欲  
入詩況有吾家賢水部政歡深覓醉鄉時

丁酉冬送淵公兄北上

從弟詰 通仙

車馬向長安別驅道路寒送君期諫獵相與慰彈冠  
時事懸金急功名借箸看當春理修翮珍重奮雲端

其二

問程期九月留滯竟殘年家計紛為累行囊苦未前

天延閣贈言集

卷之一

二十五

渡江深雨雪去路渺風烟到日平安信封書托羽傳

其三

舊業凋零盡家聲漸式微箕裘與誰步堂構賴兄輝  
早待鵬南徙欣看鴈北飛自慚貧病切老大卧牛衣

其四

春風應得意詞賦動燕京丰采人爭羨凌雲氣自橫  
鳴珂迷御柳扶醉聽官鶯未識看花日還吟池艸生

送四兄公車北上

楚山弟素 素五

孤旌迢遞發江干正值關河歲序闌風激輪蹄音泚

浙寒衝馬首路漫漫百年聯緒共裘絀一夕淹留兄  
弟惟此去有化應得意舊時聲價重長安

丙午冬坐天延閣聞淵公兄贈言集漫賦一律

從弟夢綬 季赤

踈窓留晚色彈鋏且高歌寒入綈袍切風驅鴻鴈過

楚騷憐我拙邱調為君多欲步耶邨後巴人奈若何

秋夜黃池同諸子集素五叔橋園次韵答淵公

叔二首

響山姪磊 杓同

明月一樽酒風騷重輿論稻花香滿岸秋柳碧當門

天延閣贈言集

卷之一

二十六

交到老年好貧知拙守尊自傷生理悞飄泊媿家園

其二

酒酣歌更發離座任喧呼一雁同秋至雙松對月孤  
全身混兵甲作客信江湖莫漫論年少重逢皆老夫

送淵公叔祖計偕北上

姪孫庚

諸父最稱賢飛騰正盛年漫誇驃騎重爭送孝廉船  
柳暗春服花明躍錦鞵文章賈董貴應許萬人傳

奉送淵公叔祖公車北上 二首

姪孫以俊

驪駒遲夜發江關天上長安日下看朔雪晴開千里  
色彩雲春入九重還揮毫坐起蒼生望應詔親承  
聖主顏須信金門非異地由來枚馬是鵷鷺

其二

碣石岩巖倚上林家聲宿昔滿華簪君留大雅名山  
業人連風流祖德吟遂擁星蒸臨北斗忽從玉几發  
南金長安一日驚相視何限梅花誦好音

天延閣贈言集

卷之一

二十七

贈言小引

竊惟贈人以言既交遊之盛節賦詩見志抑醺會之  
雅聞况乎玉樹倚而爲群鸞章鬱其相映既班荆而  
傾蓋復望遠以送歸情緒纏綿清風作頌寤思追通  
錦字相貽素誼宛決於篋笥神聽竝移於音響豈復  
公子之紵衣綳帶美人之明月襜褕所得以等厥重  
輕而語其往復乎我從叔祖瞿山先生耽習四詩委  
懷三益交無浮接名重群倫相如之托乘梁園志存  
詞賦王翰之下隣杜子道在咏吟是以千里逢迎莫  
不倡余而和汝片言結納悠然贈雅而歌風謂余私  
之以爲榮懷猶未廣卽復把之而過日意且歉然爰  
命棗梨傳之郡邑古道式陳或庶幾鼎鐘之遺意交  
期不泯還等諸金石之修齡也 俊 也從遊最晚屬和  
未工達謝仲容既虛托林中之飲職存阿買猶志張  
韓氏之軍謹握槩而知欣曰吾家事僭陳言而弁首  
以樹風聲云爾

小姪孫以俊拜手譔

天延閣贈言集卷之二

宣城梅 清淵公輯

同男 季周天章

松齡貞汝

鍾齡鳴汝

季蔚蔚汝較

過宣城奉贈瞿山年門兄 崑山徐元文 立齋

宛陵溪水碧潄潄才子蕭齋寄討論吞吐煙雲驚北

苑卷舒珠貝動西崑牀連京國人何遠信斷鄉關意

天延閣贈言集 卷之二

自存此日相逢獨有慰漢廷對策待公孫

奉贈淵公老年兄計偕 西陵丁 澎 飛濤

臘月流漸送客時孝廉船發未嫌遲子真後胤多仙

氣摩詰前身豈畫師馬首盡看燕地雪鶯聲先報上

林枝十年懷裏凌雲賦蚤晚應逢 聖主知

承淵公先生招飲適以事阻作此致謝時淵翁

北上 閩中魏 憲 惟度

五簋中盟豈待期風塵不解笑支離庭虛一榻誰驚

座馬縹雙輪獨倚籬明月東城疑對面白雲高閣苦

相思春明花發蘆溝上多載醇醪一寄詩

戊申花朝酬淵公親家留別之作時小孫丁璉

應試楚黃 楚黃陳世昌 鐵潭

關情兒女喜相尋執手遲遲意自添花放秦淮人欲

去雲馳楚嶺望難禁新詩把酒酌今夕故友還家繫

素心潦倒幾回難話別應憐孤調少知音

已酉七夕與淵公讌集百尺樓感賦

陳世昌

敬亭千里隔黃州何幸絲羅結鳳樓兒女各完禽向

天延閣贈言集 卷之二

累詩歌共醉鵲橋秋一天青眼空河漢半世紅塵逐

馬牛興發莫嫌今夕永巧雲應爲客星留

丁未仲冬重過宛陵訪友有感賦呈淵老親家

陳世昌

人情近日更何如不遇屠龍不下車東壁豈能分照

乘壑舟終自負泥塗琴惟鍾子稱知己瑟到齊門悔

曳裾幸有故人懸榻在鳴榔好過孝廉廬

二

湖海元龍一舫寬幾年喪亂滯江干遊來是處生春

色到此方知有歲寒敢謂素心逢世易還將青眼看  
人難可憐不少雙飛翼誰使南枝遶夜闌

百尺樓和梅瞿山韻

滌岑陳

焯默公

不施綬錦不雕鏤風味居然第一流油幕自題新句  
滿匡牀時看異人留侍兒已足名來夢辭客誰能號  
倚樓爲笑疎狂贅叟在臨高頻許聽伊州

贈梅瞿山有引

余以他事來宛得晤瞿山先生先生素未相識也深情古道傾蓋如故感極而鳴作此志謝

南州黃六鳴子正

未建閣贈言集

卷之二

三

吾道久寥寂大雅誰見收浪迹來宛陵悲哉敬亭秋  
良晤有君子逸致超群流才名司馬敵識度臥龍儔  
朗懷抱春暉藹氣迴寒飈陳蕃榻豈慕魯連書獨優  
還沽鬱金酒爲洗驕驕愁微躬殊自賤高風那可酬  
醉中爲起舞一嘯撼滄洲

奉酬瞿山先生見贈之作

雄縣馬之驕

曼德

文章載道義其事通神明異域雖云長志合還相親  
驕也生北地浪跡隨風塵耿耿懷以遙寤寐江南春  
小仕臨江郡職司承問津物色當徵車竊比儀封人

夙聞古宣州大雅尤不群市門有遺胤抗步追堯臣  
紛紛作者才著述皆精純說詩稱鹿裘正字推誕生  
繼起代未已啓秀乃在今卓哉吾瞿山蚤年爲國賓  
高文彌海內壯誦傳鄉鄰尚憶驕當年私述得所承  
半公君執友前歲來河濱甚稱瞿山賢甚道瞿山仁  
瞿山今過我果慰仰止心爲我作書畫爲我陳歌吟  
鄙客旣以消砥礪從茲新乃知芥魄意能惕山水育  
景真跡叔夜子敬才羊欣古道良不虛千載以爲盟

丁未中秋別瞿山年道翁兼謝詩畫

未建閣贈言集

卷之二

四

晉安黃肇熙憶溪

相憶瞿劭久真能見此朝雙瞳秋水上下幅嶽雲逢  
藥椀憐余慣詩筒負爾招何當分手去白露正蕭蕭

二

飄然同落葉偶聚響山斜秋夜偏多雨名園卽是家  
逢君寬病眼展墨粲心花河上流雖漲遲迴問去艤

已酉冬日辱淵公年兄公車過訪以古歌墨妙  
見贈賦此志謝時出維周門兄寄余札並深懷

思

龍眠姚文燮美湖

瞿劭人獨秀詩畫擅當時名老年方壯交深好豈私  
珠光傾月邑松影遞秋思十載襟懷俗風塵遠墨池

二

每訝同年客君還滯孝廉艸今移謝眺花正艷江淹  
史館人方稱得才爾獨兼笑余鞭着蚤霜逼吏髭髯

三

屠子豈高蹈憑君尺素看病還新令怯貧竟出門難  
沙路經行夢秋山獨臥寒數行知己淚勉強問平安

庚戌中春淵公老年親臺以一詩一畫言別集

天延閣贈言集 卷之二

五

句三章次韻

酒濱施端教 匪我

此地胡爲別 鄭谷 離筵費短吟 皇甫 莫回臨去首 楊

裕 微得話前心 李中 旅夢春將老 劉滄 無言意自深

劉長 賈生三載住 黃滔 何處點靈襟 趙彥

二

讀君纔五字 吳融 誰伴使君吟 詩崇 只此詩中意 錢

起 應知別後心 劉長 冥心遊象外 朱慶 留意感人深

唐明 且入君懷袖 孫逖 相看意不禁 耿煒 右謝 詩筆

三

一幅臨岐畫 張泌 淋漓索苦吟 子雋 暮帆猶在眼 劉

卿 山水不離心 朱慶 足下風塵滿 李義 階前眾壑深

然 賞心猶未已 庾承 促別感離禁 王綱 右謝 詩

戊申春仲客苑上得晤淵公老年世長兄感賦

四首 龍眠方育盛 與三

我來君適出 舟楫錯河濱 余抵宣之日 不去敬亭客

能歸白下人 愁多歡見面 酒熟媚當春 共醉看雲鳥

應嗟離合頻

二

天延閣贈言集 卷之二

六

回憶壬寅夏秦淮君客居我纔歸塞外人各認生初

淚盡龍荒見詩成鶴表如 淵公與同人爲 別來還幾

歲池艸夢誰疎

三

廿載別君弟論交實更先黃池看舊屋白社結當年

已丑從先君在黃池 好友 倪方 皆分處新詩孰共傳

何時星再聚酬唱落花前

四

我父論交重君家兩弟兄不徒時譽望原白世交情

今祖通州公與先祖  
太僕公同諸生交  
斯當哭熱淚向江城  
水木遠多思人琴痛有聲悲歌

短歌賦達淵公先生

邦江張 昭 九宣

城東每過天延閣閣內雲林晴漠漠仙家常說市門  
人先生逸思翔寥廓作畫論文妙入神胸中真見羅  
丘壑朝來醉墨紛模糊爲我立掃枯  
斷石壁峯巒直聳勢絕殊座中驚倒齊迴顧張子翮  
然引高步望蜀還開得隴心拂縑更請蒼松樹或以  
幽石點山根或以山翁向山路攜去秋風起色長還  
未延閣贈書集 卷之二 七

同騎鶴上維揚興來若奏宗文操昭亭直引對焚香

瞿山年翁招同張夢公丁聖音看菊天延閣卽

席賦謝兼索詩書

海陵許光震 電青

晚菊經寒秀滿枝奇葩種種弄幽姿花緣勸客香爭  
送酒爲論心醉敢辭吾道干城推古宛同年兄弟軼  
今時更誇詩畫瞿山妙尺素零縑肯浪貽

酬淵公年兄贈書

許光震

宣州墨妙秀躋攀客裏逢君照客顏攜得雲嵐過江  
去海門青接敬亭山

丁未春都門梅瞿山見貽墨妙輒成四絕奉答  
兼寄祖命方鄴 濟南王士禎 阮亭

瞿礪山邑近陵陽遙指松毛萬疊蒼中有仙人號梅  
樹閒披磨衲坐焚香

二

北樓遙憶碧雲間謝眺詩中夢往還今日老瞿圖書  
裏依然蒼翠望寒山

三

鳥啼屏風明鏡開青谿水色碧潌洞琴高三月登春

未延閣贈書集

卷之二

八

網一日谿頭醉一回

四

年來八詠憶休文畊塢先生秋又分賴是謝家團扇  
上相思爲書敬亭雲

口占謝淵公寄書

青原弘旻 无可

白雲如帶作南屏臺下孤峯林杪青更令老松扶屋  
壁因風呼起公頭聽

題畫贈淵公老年兄

晉陵莊罔生 澹庵

紫鳳巖棲舞翩長翩躚已復映脩篁上林春煖飛鳴

日應念名山舊艸堂

展玩淵翁筆墨嘆賞而爲之贊

古琅陳世祥

嶄然攫天豈凡木伍不以雷霆而作風雨想落筆時  
有神者護嬰嬰冷冷展卷可遇一千里非遙掃於咫  
尺有林泉情無筆墨跡思清格老今豈有儔能師造  
化我曰營丘二疊嶂危峯孤秋遠空以謝幼輿置丘  
壑中老樹倚巖欲墮復起萬籟不聞水聲在耳三  
薄暮烟雲添秋林意蒼莽林下寂無人煙雲自來往

天延閣贈言集

卷之二

九

煙雲不在天出諸吾一掌想見高人心奇懷寄遙賞  
四我有盈尺紙博君萬里山想可弄餘墨隨意寫荆  
關五錫余墨寶何同與浩氣向山中余可以老六

賦贈淵翁年兄

竹西王 穀 椒 卻

昭代文章伯前身詩畫師都官傳舊德宛水發新枝  
鴈鴒香生視芙蓉艷譜詞到來頻問字泚艸近江籬

二

鄴郡多才士君才更絕倫半溪殷浩宅四座孔融賓  
白雪歌遲月青山寫贈人莫辭婪尾盡傾葢意偏親

寄淵公先生

九峯本月 旅庵

聯達當日久歸穎意何申最好垂紅蓼難期過白蘋  
幾重溪遠隔數片樹常鄰有句懷梅福和煙染翠筠  
仍韻酬瞿山見懷之作 礪影俞 綬 去文

雪靜梅花屋寒香不出村溪邊弋鴈影雲外墮霜痕  
檐曝沈沈黯流澌漸漸喧春泥融細路何幸一過存

天延閣夜酌 庚戌季春

俞 綬

瓊島花殘帶艸長竹萌饌玉簪痕香攜將易水葡萄桃  
綠淵公甫話到江南柳絮狂薄醉欲眠慳酒戶微言  
緣歸自北

天延閣贈言集

卷之二

十

不盡領詞場良宵正是關風雅天上星辰自渺茫

天延閣看菊

俞 綬

聞道移舟帶月來夜蘭猶自護萼苔置將萬卷圖書  
列併與中黃紅紫開晚節賸香寧免瘦秋光行盡且  
飛梧莫須更問東籬客一陣西風野圃裁

三月二日瞿山見顧問疾

俞 綬

花開欲罷惜花飛荔薜春添春已微病士正思被襖  
日好風先爲欸柴扉新聲藏碧如簣盡肥綠參天著  
黛閣珍重托大良服食呼兒臨水送將歸

書屏歌 有引

駱君振先世善爲小兒醫而性通脫好泉石  
翰墨今年夏治疹吾友瞿山氏家爲起一女  
一孫瞿山既深德之又心計阿堵物非所以  
酬乃手繪一屏以贈而屬余輩作之歌從其  
好也余故嘗慕陸太宰割畫報醫事而目邁  
適合輒爲數言題首以志一時之雅舉

俞綬

駱君夙饒煙霞癖采藥時着幾緉屐喬林深篠簹然  
過瘦栢孱松大尋索石室老瞿恣清狂倪迂黃癡相  
頡頏疎蜜煩簡各有妙黠澹經營難測量自云解人  
不易得真廣參錯人爭藏如今放筆爲此障此君位  
天廷開贈言集 卷之二 十一

書屏歌 有引

瞿山先生既登太岱神周八極目行萬里天  
下山川不足多也乃以墨妙貽酬振先且致  
酒而歌以報瞿山

觀湖倪 正 方公

員嶠方壺鶴來去我欲飛遊出塵霧矧瞿忽上太山  
巖望中先見虛無路太笑驚奇動紫庭九州錯出英

蓉青擲筆三危飽黑水與酣一掃圖仙靈城西先生  
通玉冊神禁全生真異絕越人當日在咸陽說似於  
今無少別舉圖貽列城西堂恍惚遙空嵐氣香捲簾  
客至自雲外杖屨茫茫悔八荒觀湖瞿矧傾百斗雲  
房石室看昔有停風不用海天行好共分爐向林藪  
城西先生何所憂城西先生何所求晉國之田四萬  
畝不如庭戶藏丹丘

觀誦淵公詩畫作

竹冠道士 觀湖

文理閱天地高厚生奇能肖之苦不得言之苦不勝  
天廷開贈言集 卷之二 十二

何以瞿矧子筆墨相準繩舒情總物類搜變通雲蒸  
使我動心目悠然志竊興

乙巳至日瞿山展列仙圖視海陽海陽愧也已  
而曠然泰清紫虛不甚相遠瞿山宿稟仙才加  
勤道力揖讓南宮等閒事耳因共酌酒而海陽  
爲之歌 觀湖

誰分清濁生天地大道渾圖作根蒂人物縱橫天地  
中壞成生死齊遷易古聖人知天地先能操動靜陰  
陽權驅合乾坤紐日月一爐煅真雲煙復得乾元



返真一丹陽赫赫非凡質白虎蒼龍自在騎九萬里  
風來往疾太乙煉已還煉形母搖爾精以勞生鈴刃  
及耕駕朱鳳已日乃乎憑甲庚玉液金液從此始聖  
聖相師相繼起廣成傳授鼎湖飛洩盡伏羲深妙旨  
太上停牛重著書稱舉迄今三萬餘拔宅白晝者八  
百若我隨塵果不如我愧逢師二十載欲覓神珠少  
滄海竟與當年抱朴同仰天終日獻欲待忽歌忽笑  
瞿礪家圖開滿袖霑煙霞眼看莫逆意已得恍惚動  
走空中車圖中之人原不死聲容萬古青霄裏散而

天延閣贈言集

卷之二

十三

索瞿山佳畫

吳肅公 街南

爲氣聚成形成形塵世堪誰喜瞿山瞿山爾莫忘故  
舊多存白玉鄉丹成控鶴再省識不須對影神飄揚  
世途冉冉競如織泉石煙霞到誰臆吳生痼疾天與  
偏要欲買山錢不得滄波落日影茫茫月路鴻冥雲  
吹黑颶颶四壁空琴聲時向畫圖生羽翼瞿翁指鵲  
林嵐翠百斛龍文飽涵汁光靄淋漓叢露曉溪藤擬  
餉蓬蒿色浣花村樹花千朵陶家垂柳晴陰鎖鵬飛  
鷗渡孤山秋將毋一壑堪容我不然天矯天都松風

雨蒼鱗經破柯廬瀑湘雲閣枕邊剩水殘山奚不可  
奉答梅四表祖瞿山 曉原蔡 瑤 王及

我之曾祖母質惟公之姑五世爲親交往還畢歡娛  
憶我童稚時從我先父趨朝揖公庭上幕戲公庭隅  
公時侍曾舅弱冠成大儒鯨轉海瀾紫隼舉秋天孤  
廿年值喪亂山澤逢奔徂存亡兩相隔長望同躊躇  
我復罹禍殃零落同枯株一卷空隨身轉眼家園殊  
公乃展勁翮颯然揚天衢艱難紹先緒豁達取長途  
大業偉然起千秋以爲圖春風宛城東垂楊拂長渠  
天延閣贈言集 卷之二 十四

過瞿山舅翁留酌

徐 鎬 子陶

十年惆悵別都官秋晚經過憶舊歡筆墨債酬簷日  
短菊花枯奈故人貪驚君江表詩名盛老我山中雪  
餐寒酒態莫嫌仍似少窮愁此外藉誰寬

秋日入宛別後寄瞿翁

徐 鎬

桐川踪跡離宜州雲樹新秋過北樓悵別砌仙忻乍  
見欲教詩酒曾淹留茶瓜晚苑遲清譙書畫疎簾足  
臥遊慚愧舊山歸去速題詩相送寄無繇

放歌行奉贈瞿翁先生

西千袁啓旭

士旦

旭也生年二十五生計蕭條守環堵壯懷不敢譚向  
人那復鷄林誇繡虎鉛黃日把離騷經一讀一酌不  
會醒悲歌撫長劍彳亍循空庭青藜不照繡經閣丹  
轂遑問艸元亭前途欲進不得進十載棲遲慨貧病

天延閣贈言集

卷之二

十五

單衫負日約長縵破帽慙風欺禿鬢蘭棹秋風時  
邁郡城東把臂曉原子邂逅瞿山翁瞿翁風流一時  
絕髣髴山陰晴後雪玉樹流光照蒹葭快譚歷落飛  
瓊屑羨君高臥百尺樓羨君座客如瀛洲墨海雷雨  
秋颼颼滿堂寒木風颼颼絲筆憑凌不可有坐來逸  
興生兩肘片紙幻出虬龍蟠白石蒼松落吾手君軒  
車我鷁結慷慨相逢無促戚撫君筆對君歌男兒生  
不成名將奈何珠玉在側愁爭多天路胡寥濶龍門  
復決濟着我凌雲冠策我遊仙杖驅光逐影窮蒼蒼

從君一往青霞上

庚戌秋日於老友俞澗影家賞識梅瞿山書遂  
發為歌意欲轉乞以為傳珍

鳳岡袁 景行

瞿山曠世才聲名轟若雷贈滿天延閣維余慚後來  
聞昔詩難兼書畫難詩梅侯絕妙兼有之千層萬層  
隨意得十日五日亦何為君不見海內辭人北樓裏  
懷梅丘同懷謝李我羨丁溪老友汪晨夕探奇胡不  
喜前年持筴書滄浪貽余命作良買藏於今展玩闌

天延閣贈言集

卷之二

十六

三載披拂清風風且香昨覽澗影父書圖山欲雲兮  
水欲呼手把一尊叫古人道子摩詰未為孤因思余  
家接武鳳岡西梧桐幾樹匝雲迷若得瞿山一尺素  
梧桐生矣鳳必啼

雪後喜瞿山先生見過小飲分賦

水西方 漢 漢章

畏人成小築牢閉白雲隈不謂詩兼畫能逢雪與梅  
譚深忘促膝寒極各貪格未忍遽分手臨岐別幾迴

奉贈瞿山先生

西粵僧超濟 石齋

江東達者人共傳瞿山先生思渺然靜把數編朝隱  
几閒攜卮酒夜移船已知詞賦懸逸賞好使聲名謝  
塵埃我欲期君種白蓮攬衣直出青霞上

題瞿山四叔詩卷

姪文名 夢鹿

都官之後誰可數石室居諸踵其步我來平綠閣中  
聽忽復宮聲起風雨起哀振藻意何勤詞客紛紜總  
讓君更向尊前看醉墨輞川飛瀑敬亭雲

喜瞿山四叔見過貽詩次韻奉畲

姪嘉實 澹如

夫建閣贈言集 卷之二

十七

飄蓬六十始歸村世業凋零久不存却掃旋教開竹  
徑長吟聊復緝衡門耕隨農圃供家食宦剩餘年抱  
子孫何意軒車還至止悠然竟日問琴尊

其四長安行呈贈瞿翁四叔先生 有引

叔氏淵翁高才而優於學雋聲清勁如矯矯  
長離翮甚海內者二十年所吟咏最富工晉  
唐書法精大癡雲林諸家筆意人爭求之不  
能得也丁未春公車長安又報罷詔朝正馬  
沽然歸也然叔豈困公車者親久從叔氏遊  
頃送行長安道上敬歌以贈之觀稱詩膏歌  
長安行者三茲仍次  
之於篇是以四之

姪 靚 清老

浪跡長安市生是高陽徒日日痛飲酒家胡沽酒無  
錢日解襦仰天放歌長安行手揮如意擊唾壺座逢  
燕山碧眼客睥睨獨酌上頭居聽歌起前席拂生領  
下鬚受讀新歌歌復讀詫言高陽何其殊忼慷風塵  
中跌蕩遊江湖揮觴弄四顧咄哉無拘拘生亟停杯  
再肅客客言毋乃真狂迂生家遠在江南隅一門辭  
賦冠東吳弁州先生常賦贈吾家樹樹悔化株若生  
之比亡足數廿年四海良自苦白首恨一無成名縱  
令悲歌泣如雨噫吁嗟乎客汝胡不遊吾竹諸子

夫建閣贈言集 卷之二

十八

紛紛鸞與鶴就中叔氏最風雅厥字淵公人如玉客  
請勿復喧生為歌其詳吾叔風雅詎能量湛若雙瞳  
照秋水神章響起如干將少小不肯同儕俗讀書奮  
志青霄翔自稱吾是子真裔徘徊罷矧石室傍披裘  
坐撫一片石揣摹今古窮三倉青玉案烏皮几吐盡  
平生羞自喜折釵書翻白練裙苦文價重剡藤紙有  
時解衣一竊倚翛然獨上天延閣卷綃寸武起雲濤  
濡毫卷石貌五嶽世儒沾沾笑足云新詩贈炙海內  
聞聞者人人迎辟易皆云叔是魏晉人君不見叔氏

計借天闕裏叩門問字無停晷所謂伊人洵鄉校不  
爾才名那得此客聞生言驚絕少頗愧從遊交未蚤  
相將叩之披春風執手歡然已絕倒依依涉江芙蓉  
舉的的采珠明月好叔也謝客忽踟躕金門棄置猶  
公車舊策走馬返川廬山水作計尋歡娛區區才名  
胡爲乎客言以乃果狂迂客再開言稱不朽將生典  
衣沽美酒稱觴前致詞勸叔傾百斗君不見

今皇策士瀛洲開臨軒往往需鄒枚雄才況是鄉校  
倚睨眼三載風雲來叔且醉酒休疑猜六月縱暫息  
天延閣贈書集 卷之二 十九

萬里非遲回吾叔豈久滯計偕生作歌客頻催叔且  
醉酒休疑猜歌一曲酒一桮

醉月樓看雪和瞿山先生韻 姪文鼎 定九

齊雪曉山浮輝光併一樓百壺真不醉十日總堪留  
過眼成佳句當軒足臥遊剡溪逸興在不負此中幽

長安春日過瞿山四叔邸舍有感卽事賦呈

姪本立 卓公

屈指三年別步兵相逢此日倍關情書傳老母眉雙  
歛話別貧家酒共傾女嫁男婚愁未畢潘輿陸橘意

空繁苦言藥石尊前贈敬佩恩私百感生

二

萍梗浮踪性桂薑掃門彈鋏豈吾長觀身自擬同焦  
尾問世誰知盡太行鬢改隙駒驚歲序時危畫虎愧  
行藏回思尊酒論文日林竹翛然彼一方

敬誦瞿山叔祖詩有作

姪孫尚實 仲宣

敬亭山青青若綺大雅於今復誰是鹿裘石室冷朝  
霞天延傑閣凌溪水先生有才追古人先生逸興耽  
蓬瀛長歌短句遠相示披襟細讀雲煙生此日沈吟

天延閣贈書集

卷之二

二十

差快意轉念追隨托遙寄蘭亭白社好相求一卮明  
月長同醉

送瞿山四叔祖公車北上

姪孫以俊 子彥

匹馬起江城江雲動漢京文傳過秦論人識下帷生  
濟世元能事逢時合大名君看漸遠者風翮亦何輕

二

籍甚家聲在崇文方及茲詔開東觀閣首倡桓梁詩  
起步春星近揮毫掌露滋早聞楊得意薦達以爲期

天延閣集成賦呈瞿山四兄

弟夢觀 季赤

不盡名山計今知大雅音建安元獨步江左自遙心  
逸調援琴合幽芳入抱深何當池艸思猶向惠連尋

天延閣贈言集

卷之二

二十一

天延閣講松贈言小引

蓋聞化工肖物動植分形才子拈毫丹青入妙半開堂畔  
幻成石上之荷珠太華山房巧奪天邊之月魄似茲墨寶  
尤屬神工吾里梅翁宛南甲族放情丘壑每餐柏枿之霞  
逸致風流直接瞿剛之譽摘琳瑯於武庫綺歲蜚聲落金  
粟於銀蟾弱齡奮翮制藝則王唐而後復有先型詩歌自  
漢魏以還交推作者抑且諸氏博綜幾於行祕書之目兼  
之雙毫竝下居然活粉本之傳前身應畫師人皆共羨風  
世爲詞客我亦云然然而點染之家類乏煙霞之趣甚至  
偶而潑墨胥誇綽有兼長汝南翁於松石也古水俯連石  
張藻當年意泉清露沙王維絕技矜研作勢而不必尋山  
向背咸宜而何殊倚欄慕澄懷以觀道都從紙上臥遊歷  
寒歲而後彫時吐胸中奇氣寫區原之縣渺輒欲馳八駿  
之車狀巖谷之憑臨則似壓雙脊之曉人云畫筆我悟君  
繡虎之雄心誰謂松鐵翁或寄猶龍之隱志連屏累幅固  
是家珍短札單屨均堪國賞藥以葡萄之錦尚愁變石難  
移薰將豈惹之香猶恐化龍飛去宜其名卿偉彥重婉珠  
璣即逢識者騎人珍同拜景歌風而緝雅辭成黃絹爭投  
曼玉而春金題與彩毫媲美格以蕉材獲觀錦幀漫題數  
語敢倡衆作以前驅敬附一言用託羣公而不朽云爾

年家眷姪施彥格頓首拜誤



天延閣贈言集 卷之三 畫松歌

宣城梅 清淵公輯

同男 季周天章

蔚豹方

熹子安較

梅瞿山先生畫松歌

同學弟施閏章 恩山

梅郎爲我畫松索我歌古來畫松歌已多對君賦目奈君  
何但見修鱗巨鬣盤拳絕整凌嵯峨咆嘯騰虎豹怒掣奔  
龍蹏一株突裂餘霜柯神猿健鶻不得上空壁立攀藤  
蘿高枝微獵獵風去白日寒山愁欲暮劇藥長鑱客有無  
前峰木末橫烟霧同時畫手老禿翁謂半往往揮毫共奇  
趣世人不同黃山遊眼中那識真松樹請君酌酒且論詩

天延閣贈言集

卷之三

一

畫松歌寄贈瞿山先生

同學弟王士禎 阮亭

誰能畫龍兼畫松鱗而爪鬣行虛空誰能畫松如畫石石  
骨竿確松蒙茸韋盤董羽各奇絕眼中突兀瞿山翁瞿山  
翁所居乃在柏硯溪山中此山上與黃山通軒轅鼎成上  
天去遺新往往成虬龍翁時散髮坐巔頂典酣潑墨圖空  
濛孤根裂石不三尺倒飲萬丈疑雄虹瞰臨崢嶸下無地  
盤弩雲霧迴長風世人少見多所怪絕技豈必昭羣聳兩  
峰對起何龍從瀑流直下當其衝輓雷噴雪不知數怒與  
松勢相撞春撫松看濕者誰子得非僇佗之屬青羊公何

時與翁結廬天都雲海東松肪煮罷方兩瞳更千萬世無  
終窮

和恩山阮亭兩先生畫松歌寄梅瞿山

鹽官陸嘉淑 辛齋

漁洋堂中五尺絹烟墨慘澹盤蛟螭峭壁自指柱上  
拂霄漢投屣展踟躕戛削數百尺竿攫雲霧仍紛披直疑  
風雨便欲至駭眩驚屬誰所爲宣城詩翁顧我笑扁舟請  
泊澄江涓涓科敵蟄震霆作天矯鱗鬣俱倒垂此圖此景  
真酷似君試燕坐窺端倪豈知特是瞿山翁畫此大谷千  
年枝畫成時時肯餉客索我題目畱文詞我曾爲作畫松  
歌此幅正賺漁洋詩君如愛畫我能致便合拂楮磨陰崖  
我來燕中正三載鄉曲屢荷時人囑愁來填膺不可遏但

天延閣贈言集

卷之三

二

吟兩公詩句聊自怡卽今歸去意不得澀縮那復披枯思  
驪珠况復落公手鱗甲細碎寧足奇強吟一篇當贈別日  
夕想像崑崙姿爲公裝脚敢自惜他年試覓青牛騎

雨夜觀瞿山先生畫松絕句

王士禎

林燈明暗雨模糊雷電冥冥夜氣孤破壁長松欲飛去朝  
來疑是坐龍圖宣和御府有僧  
傳古坐龍圖

畫松歌寄瞿山先生

廣陵弟汪懋麟 蛟門

老瞿畫松如畫龍突兀半壁蒼雲濃通身鱗甲隱復現爪  
痕劈破青天容一枝過澗渴蛟怒一枝挂壑驚濤春三枝  
兩枝互糾結高低橫側紛闢攻忽然端巖作直幹筋贅意  
態老且恭冰枯霜裂古雪厚六月對此如窮冬俗人見少  
以多怪不知畫手何所宗苦言縣針與垂蓋引古謬及秦

皇封崎人意思那可測奔犀怒駭盤其胸知君曾臨黃山  
蹤選奇高坐朱砂峰神飛魄死巧描寫自然標格非凡庸  
宛溪遙隔秋落溶每見畫離思重曷不畫君兼畫儂老  
松盤石雙扶筇因風寄我開塵容

和畫松歌寄瞿山先生

西河弟毛奇齡 大可

生平不識慈仁松曾觀三巖圖畫中今來習見轉感縮何  
如尋向雲門東宣城學士爲我說相視山人負高節能於  
指下作恠形跋虎攀龍互吞囓祇須捉鼻誘其畫墨瀋膠  
漿暗相待吟成洛下意氣生直寫虬枝碧天外營丘作畫  
不贈人空畫五葉長等身豈知蘸筆換詩句詠歌倍覺生  
精神大荒拒格有老餘一餘發作千年春弟恐地窄絹床  
短手們脚踏非其真學士索畫強自呻我亦竊效東家輩

天延閣贈言集

卷之三

三

他年築居僅與隣煩君畫入青溪濱溪傍一松須萬籜

寄瞿山先生畫松歌

陽羨弟陳維崧 其年

施侯沃我以綠雪不數壑源鷹爪奇隈餘示我一幅畫長  
松十丈紛離披牙鬚踴躍猛兇跳鱗鬣威踏蒼龍馳抹賒  
詢問誰所作乃克貌此形支離答言相視一詩老兩手慣  
放枯松枝五日十日畫一本波濤春激颺悲昨蒙携畫  
脫相贈令我看久忘飢疲子之作詩典頗旺亦如此翁作  
畫時請爲拘筆寫長句配此禿幹蒼茫姿嗟乎吾家松樹  
老無比三年獨立荒村底何時秉耒去耜理矮簷曝背拾  
松子不爾攫身入畫裏

畫松歌

吳江弟潘 未 豫堂

畫松不難與松似貴寫寒空磊落意一片捎雲拂雪姿

我迥與凡柯異梅君都官之後人才華標格都絕塵能畫  
尤工作松樹寸管貌出千龍鱗孤根直幹勢奇矯烟濤漠  
漠開清曉飄如翠蓋行虛空怒如渴虹飲江島端如巖廊  
見偉人歸如溪林出遺老一氣崢嶸敵化工千尋磊砢擅  
懷抱畢宏韋偃不可追粉本豈是人工爲十載看松甫落  
筆黃山萬樹爲君師黃山之松誇奇絕太古以來無斬伐  
十步蟠拳九步折蔽遮黃海礙日月嗟我不得掉臂行遊  
於其間紅塵冥冥凋壯顏徒對慈仁兩禿幹朝行婆娑暮  
忘還梅君梅君何當訪爾就茅屋抱琴醉枕松根宿看君  
作畫題詩老亦足

贈瞿山先生畫松歌

潛谿汪徵遠 晨庵

瞿山先生工畫松勁筆攫成虬龍經營生動意慘澹

天延閣贈言集

卷之三

四

有雷雨來虛空根株屈鐵孕元氣挺立萬古開鴻蒙  
絹素忽神動置身軒帝諸峰中軒帝峰峰盡松樹一鱗一  
鬣無凡庸直收黃海萬株松樹之先生冰雪胸放出一  
或幾餘還如指柱青芙蓉畢宏韋偃不可作才薄誰復能  
追蹤先生繼起更超絕擬之二子將無同尚憶先生贈尺  
幅怒蛟蹲虎何其雄崩崖裂石勢夭矯位置妥貼真化工  
蒼辣蕭騷趁斌媚出入行篋時相從今來讀畫益奇橫筆  
墨變化無終窮乃知一代巨人手竟爲造物開天容從此  
展玩愈珍重朝夕披對勤雙眸他時或恐逐雲雨枝枝飛  
返軒轅宮枝枝飛返軒轅宮我向蓮華峰頂更支筇彷彿  
猶觀瞿山翁

畫松歌爲瞿山先生贈

時同寓橋李弟曹 添 秋岳



世間凡木不堪寫好手獨與名山俱與酣脫墨墮烟霧細  
看乃是羣龍越輟贈相遭野寺黑無端坐我青甍側濯盡  
吳鄉艷冶塵已覺古調蟠胸臆掣電奔濤此一石惟藤  
寒藏不得苦勸題詩繼數公愧我才華日荒寒義典詞骨  
埋精丘學士亦赴騎箕遊鳴鐘曳玉湫消息鸞坡鳳沼空  
悠悠其年愚山有詩卷首千年不朽竟誰在微軀逼窄攢羈愁心知  
天矯生羽翮蓬蒿中有澄清責巨棟終爲郢氏傷燃膏詎  
免樵童厄度世將辭狎世姿纔入畫圖方絕迹畢韋佳處  
無賞音晚值杜老始歎息今君標格遠過之驅風欲奮天  
門翼胡爲盛作練細癖似此愛松兼愛客

畫松歌贈瞿山先生

同學弟鄧漢儀

天延閣贈言集

卷之三

五

樹亭臺妙難說尤工畫松絕世無虎骨虬髯莽冰鏤胸中  
具蟠萬丈雲腕底能摧太古雪曾向慈仁看老松矮松已  
死長松裂歸來太息淚滿襟拂拭絹素晶光徹放筆峻嶒  
作勢高山魑駭怖林樛欹渾洋愛此入骨髓亟呼宛陵共  
擊節汪陸毛潘次第吟硬句盤空總詩傑從此瞿山畢韋  
名有若商發並周碣奚爲蘊奇乃若是龍蛇翊膠潛噴血  
展紙雷電已蒼茫豪筆烟霧猶明滅此幅端可千金賣此  
物還爲祭酒設今年相遇秦淮傍秋雨秋風互騷屑手持  
一卷字偏多欲索連吟情頗熨我詩那重秦松價君意不  
藏魏公拙倚檐仰屋搜枯腸比似衰楊萬蟲蠹詩成揮酒  
類塗鴉還乞君松與君訣歸去正逢落葉時掛向茅齋幽  
澗漉咄哉都官後有人似茲能事真三絕

畫松歌

同學弟宗觀

瞿山負骨峻嶒異淡墨畫作真松樹持贈漁洋索賦詩文  
章道合投毫素龍門鬼苑爭流傳和歌作者何翩翩我從  
白下看雙絕霜柯劫鐵思當年當年亂餘慈仁死右攬左  
拏在伸紙咆虎奔蛟倏鵲搏寒風獵獵吹兩耳梅若矯健  
本超羣礪礪歷落填紛紜酒酣大笑吐奇氣一縱一橫摩  
青雲世上齷齪成局促視撫臨摹筆空禿那得烟巒柏視  
山指端飛落超凡俗俗眼怒怒世莫知不若人間嗤畫師  
君才龍虎猶如此況我雞棲感路岐空堂懸畫皆繾綣遠  
凌畢韋鵝溪絹千尺蒼松遺臥遊一日一回看不厭

畫松歌小引

香山弟白夢鼎

偶見瞿山先生圖松索歌因憶愚山向作秋林圖亦曾索歌未應篇中并及之

天延閣贈言集

卷之三

六

瞿山搖筆畫古松古松蟠屈走中峰白雲中抱凌千尺筆  
力腕力如生龍上有萬仞壁下有千尋石壁欲摩蒼天石  
欲墮冥澤筆雲攫霧一兩株如龍行空空行跡襲聞愚山  
索畫秋林圖龔生半幅幾十株一片寒林塞秋碧中有老  
人坐讀易予曾許作秋林歌秋歌未作今如何今見瞿山  
大手筆使我踟躕憶曠昔文人胸中各有松胸中奇氣松  
無敵宛陵山高繞清流天下何人最上頭一樹兩樹開雙  
眸千峯萬壑地天秋

畫松歌贈瞿山先生

京江弟何

瞿山瞿山才思真無比左列丹青右圖史詩成不讓謝宣  
城畫就直壓畢庶子我在秦淮一遇君終日接席細論文  
偶出一幅小松畫咫尺摩空蕩烟雲盤亂舞鶴多宛轉駢



柯屈影更披紛一若風雨相翳薄又若日月為蒸噴噫嘻此畫如有神鱗紋斑剝何嶙峋對君稜稜好丰骨干霄足與同輪困惜我獨少鵝溪絹章家父子安足羨從今高望敬亭山但咏澄江靜如練

畫松歌為瞿山先生贈

鹽漬宋 曹射陵

大手畫松兼松神虬突兀陰雲屯一株兩株列森秀龍鱗剝落磨冬春高枝盤擎鬚鬚古低枝偃強龍龜蹲颯颯颯風更得手忽爾山巔忽水濱幽燕壯士挺鐵骨窮野老鵝摩秋旻東海蒼根歷夏后秦時大夫何足論一片空濛太和氣天然絕技非無因萬派山容藉古色琥珀流脂皮復皺百尺凌空雷雨後高懸一壁能駭人欲得君心看君畫瞿山瞿山真渾淪

天延閣贈言集

卷之三

七

寄贈

袁敬旭 中江

五年未覩黃山向山中松石心所羨竭來京雒學士堂瞥向瞿山畫中見瞿山是我故山人生平與我風期親記在黃山兩分手愛而不見徒逡巡此公畫筆絕有神一草一木皆天真何況交柯與積鍊龍蛇脫手安能馴流泉涓涓響崑崙長風設設吹烟塵性之所至百靈集倏忽萬狀搖秋旻三十六峰在眼底我何為者羈此身漁洋詩叟精鑒別空庭往往生霜雪暖茗時看岱岳雲裁詩欲寄陵陽月我今對此轉茫然蓬走沙飛每愁絕故山故人在何許南望吟詩吟不得幾時重聽蓮華鐘摩松倚石肩相拍搔首山巔一向君坐看天風海濤白

畫松歌贈瞿山先生

吳 非 山賓

瞿翁畫松不用筆非不用筆筆無蹟瞿翁畫松不用墨非不用墨墨空汁筆墨從手是化工繅絹千尺盤龍松數株倏忽參天立如從呼吸舞迴風風迴疑作濤聲啊使人心動意惘恍離奇枝爪若為搖風定清餘韻可想何難畫松松如人人復如松真未真瞿翁胸中多丘壑南宗北宗隨所皴山水分門松其一詩藏無聲莫與匹都官譜系名千年况為北苑為巨然畢韋兼傳應變法更出新意獨稱絕請石瑄黃松染赤

贈瞿山先生畫松歌 小引

張 吳 冲 乙

天延閣贈言集

卷之三

八

後聖因仰追先世備念別離不禁感慨興懷殊不計工拙為何如也  
高閣培風列青嶂蔽日松杉清且曠古蹟摩娑樂志園追思吾祖神猶上董巨荆關費討論石田千軸手常捫李翁以政稱能品一紙亂松化筆痕就中一卷更超絕奕奕神飛電光掣瞪視兒時苦不知先君指點吳興設可憐荒宅長蒿萊書畫移時付劫灰撫松自適圖難問前輩風流何有哉一棹秦淮秋正早瞿山繼絕情何好放筆橫驅五嶽雲典酬時把蒼松掃一見神怡目倍清條看風雨挾壽生怒龍鼓鬚扶搖上石裂天開霹靂驚翰墨千秋雅所慕揮毫健腕神為助只今開闢重瞿山趙李蒼茫何足數乍會那堪遠別離一曲長歌送君去敬亭烟雨雨寄相思寫盡生情松萬樹

畫松歌

古潛金夢先雪鴻

美人娟娟花潭隔十載神交今始識  
不我都官冰雪文墨  
滿浮動風蕭瑟何年乘興寫蒼松  
三寸不律四斛力亞枝  
離立刺重霄奔騰怒攫天河裂  
鳩杖僊人向天關身騎白  
龍開關鑰黃海野雲凝不開  
白榆倒影不盈尺老蛟掀掀  
清猿泣呀然江濤捲吳壑尺幅  
兒孫五大夫一夜生綃化  
寒玉

贈瞿山先生畫松歌

時同脩誌全陵

鹽漬宋恭貽 稱恭

我從疇昔讀君文骨如松柏凌青雲  
寸心折盡二十載敬  
亭山色隔東海今年晤對石頭城  
千秋風雅慰平生相依  
正好姿盤礴江南史乘校參錯  
棘院蜃門燈火多夜淡筆  
墨還軼軻美君典趣有餘閒時時  
畫松懸壁間枝幹紛披

天蓬閣詩集

卷之三

九

生風雨蜃陰謾藏龍虎我欲向君丐  
一株先生口應聲  
糊塗同人作歌讚墨妙笑我已吟懶  
古調臨岐倉卒紀茲  
遊西風旅雁紛紛繆願君珍重贈  
片紙尺幅心期共千里

畫松歌

歷陽戴移孝 無奈

生平愛松如愛畫眼中累見不能寫  
大庾嶺頭日觀邊幾  
回磴磴喬阿下黃金臺前報國寺  
幾株雲影亂鋪地脫帽  
高吟回碧翁硬句蟠空結奇字未  
若黃山更幽寂長可千  
尋短數尺高標得約過別峰斜作  
關千度絕壁根底嵌空  
穿鴻濛漸江老僧畫未得我知古  
瞿宛陵後白鳳蒼龍在  
懷袖忽然放筆走螭虬鱗張鬚豎  
風濤湊生紙心墨陰模  
糊薄絹設設來虛無間作五粒更  
蕭瑟髣髴高士如倪迂  
昨挈友人折疊扇連曉似向黃山  
見乃知才人騎士無不

能除康落處開生面君本翩翩廟  
廟姿豈是前身老畫師  
願將草履千秋筆且賦柏梁臺上  
詩

題瞿山先生墨松歌

東山弟張延世 子畏

蒼巖瘦餘何年遇半幅吳綉掛秋  
雨墨氣鮮澄勢欲飛  
圖成那惜真虬怒勁枝桀格掠雲  
去雲遮不盡晴光注  
細看鱗甲未分明卷舒別有鬼神  
護古蘚滿身雪作衣  
捫之一凝寒乳道人錯認天台路  
龍攀虎踞安足數指  
點前朝絕婉倫秦皇略記東封駐  
韋軀貌之題杜甫後  
生浸失耶  
驛步瞿翁喬林還其故千年神物  
歸縑素素秋之月天  
目佳晴窓對展等良晤冷然相向  
毛骨驚颯颯疑聞風  
雨赴客來沈吟嘿不語能于番令  
靜者如禩被怪從十  
日臥欲別不別嗔老嫗斜懸照人  
山色暮咫尺高堂起  
烟霧

天蓬閣詩集

卷之三

十

瞿山以畫卷見寄作此奉答

兄枝鳳 東瀛

瞿叟詒我草堂圖淋漓墨妙何扶  
疎中有茆屋三兩重  
上有盤空屈膝之蒼龍虬腹蘚鱗  
登孤嶺烟雲磅礴盡  
天半不數徂徠百丈株奚羨秦皇  
五大夫古今貌此紛  
無數屈指名家歷可溯韋軀畢宏  
貌最真杜甫歌傳眼  
未親曾見瞿叟蹟下筆如有神畢  
韋洵再見何須更問  
津東渚新構滿聽樓樓邊古木遶  
溪頭溪流蜿蜒帶襟  
袖四面虛窓納巖岫樓西花木暗  
成林獨喜蒼松障其  
後松兮松兮有神靈  
偏向名人腕下生我  
欲乞君作廣幅樓頭  
高挂寒山木山寒歲暮顏未彫餐  
英茹脂滿千斛

畫松歌為瞿山先生贈

姑山沈 泌方鄴

汝南畫松如有神離奇輪囷蟠千  
春柯若青銅餘黝鐵放

筆往往伴天真穆枝盤鬱太古雪藤花薛衣何紛綸狀龍  
垂胡勢筆搜排空直上天矯還逡巡翠僊驂之冉冉下上  
朝帝宸得非翠濤近母乃雲旂振青天煙霧晨素壁白畫  
雷雨寒蒼曼流泉鳴蹴蹴錦石粲粲抱翠奕棋者誰子  
溪風山月成主賓山響柯爛行負薪嗚呼筆墨之妙有如  
此我欲寢處枕嗽於此內松今我共一身軒冕文繡視  
若泥琪花瑤草等埃塵我聞畫者昔有人畢宏韋偃逝已  
久趙家王孫劇嶙峋松陽鳴琴卷堪寶雙松競秀亦可珍  
以上並吳下錫山又有過廷章彷彿吳興欲亂真近今張  
友人家所見錫山又有過廷章彷彿吳興欲亂真近今張  
無岐學步仍效顰何如汝南先生落筆突兀見無暇化工  
元氣都渾淪斗結法亂鱗敏於戲汝南畫松真有神

畫松歌呈瞿山先生

後學尤 書二首

天延閣贈言集

卷之三

十一

泰山之畔黃山巔蒼松鱗鱗侵雲烟何來聳出高閣內令  
余見之心然披襟畱盼立其下靜對喬柯不能捨先生  
落筆真有神胸中風韻何瀟灑溪藤拂拭無纖塵典到濫  
墨隨取形畫家遊戲稱三昧寫盡寒山九里青古來老手  
亦如是畫意求生不求似淋漓墨色自然奇為亂為濤恣  
驅使知者誰今泐矣少畢韋失郭李前無名輩與爭衡區  
區當代疇堪擬噫吁嘻頻搔首安得白醲醉五斗如椽鐵  
筆落君手掃作森森梁棟姿憑誰更遣天風吼

觀瞿山詩畫作小引

兄 直木山

瞿山以高松一幅見貽下筆如神上繫一絕有新  
詩索向木山翁之句予不能默然也慨此奉答

豈是徂徠種煙雲四望垂懸崖低偃蓋蹲踞曲攢枝彷彿  
疑非畫徘徊喜得詩笙簧胡響徹謾謾午風吹

雙松歌奉贈瞿山四叔

姪 靚 清老

昔余汗湯遊放歌長安市悵悵何處避風塵夕夕行吟報  
國寺再拜寺中古雙松閱盡遼元詔神異稜稜鐵幹絡尋  
雲左右盤擎蟠大地比子看之印畫圖終朝徒倚久忘寐  
一自驅車歸故鄉側身北望心耿耿安得日日長松下科  
頭箕踞還相半我叔瞿山見之笑謂余毋乃癡而狂典來  
解衣一磅礴揮毫便寫雙松長一株一株非易得彷彿帝  
里琳宮陽迺知叔有縮地訣忽移老松來山堂淋漓真氣  
束素披瀝繞墨吐煙雲光如此畫者見亦稀與古名家爭  
毫芒眼前好手亦無幾寫松不信松堪擬我聞希夷歌吳  
興天機在足不在似用方希直先生贈王蒙圖中語天下英雄孰與君依  
稀畫家於三昧細看妙墨題老瞿韋畢風流猶未墜海內

天延閣贈言集

卷之三

十二

詞人競作歌細繚縵溢鷄林倍吾叔吾叔洵異倫吾叔下  
筆絕有神磨出一錠兩錠墨用宋馬宗英自題圖松句掃就高松松通  
真天然保歲寒太古畱陽春一株一株垂冰蠶一枝一枝  
結蒼鱗營巢老鶴不肯下踏葉易雀棲忽驚天台山神僊查  
石梁秦時大夫今沈淪終然卷綃中奇絕滿耳謾謾無纖  
塵再四披圖吾下拜筆端掃就時流態固知叔也迥天機  
手持示人人不解噫嘻吾叔才大非尋常不獨畫家稱擅  
場籍甚才名三十年雞壇牛耳聲俱揚愧我落拓山中人  
老去笨伯羞賸唐估偃聲牙脫欲脫對君不復歌其詳曾  
記放歌燕市東請君更繹長安行丁未春余游都門嘗歌  
贈瞿山先生畫松歌有引天都孫秉鈞 巨衡

瞿山先生畫松歌 有引  
墨酒長松曉曉蒼古筆有盡意無窮尺幅中昂昂

其千沙之勢神手也海內詩人作歌相贈乙丑仲夏予來宛陵一見傾倒愛賦短篇步諸公後塵

先生懷抱何經奇雙眸炯炯大如箕尊前脫手詩成日正  
屬萬夫辟易時時將餘興拂絹素蒼茫筆底飛煙霧不寫  
幽蘭空谷營不寫翠竹千竿露唯喜青松百尺高觀者駭  
目同揮毫能爲王國之楨幹能添江海之波濤明朝染翰  
手不停四繼窈窕摩蒼冥薜皮片片龍鱗合亂枝嬾嬾轉  
烟青吾聞黃山此物鍾靈數百年雨露之澤多纏綿凸者  
爲陵坳者谷惟是風髮霧鬣相翩躚先生下筆益似此瞬  
息之間晦冥起幽秘能操造化先精神直洞虛無裏感君  
墨妙爲君歌造化其如老筆何

瞿山先生畫松歌

石城胡 肯叔理

今之瞿叟非畫師直與元氣相淋漓方其鬱拔將落筆勃

天建閣贈言集

卷之三

十三

然變色不自知稍時神爽來天半霜皮鐵甲紛撩亂若非  
胸藏萬卷書那可放手爲老幹卑枝倒轉壓陰谿蓬頭橫  
覆遮晴漢空山老此必有故蒼天錯節真無算女蘿沾濕  
風微舞凝滴奈時封禪雨赤日黃霾隔石林幽花落子走  
泉乳神僊中人圖此形側想其下多茯苓服之可以延衰  
齡不然亦效渴疾醒近代畫家畫不真南之六朝北慈仁  
強使東西現龍爪遂令天下皆蛇鱗豈知韋偃與畢宏亦  
止變化於枯澀必是養足山水理解衣一寫成長松若看  
歲晚方彫翠色視春夏亦少異許身直出松柏上纔與造  
物留真意人間大事皆如此知者愚山阮亭子此路蕭森  
相視通何處盤礴雙羊裏回問老瞿定何如畫處詩篇接  
太虛但見風濤入寥泺言也跋後心猶怯

畫松歌贈瞿山四叔

姪允開 中伯

畫松果似真松樹畢韋當年覺未工莫惟畫松能至此貞  
心勁節與松同大阮啓齡材信美揮毫作賦成霞綺聲各  
輝赫冠時賢四十餘年滿人耳宦途欲捷那能先閒情自  
昔慕林泉眼底少年爭結綬草堂三徑只依然亦如桃李  
開更落青松矯矯只如昨翠葉寧從春露滋危枝不畏風  
霜薄心迹合并愛不疑胸中常有冰雪枝與酣寫就無促  
迫高下參差隨所爲任意經營總奇絕千株萬株形各別  
有時直上無繁枝有時一餘千萬折鬱鬱葱葱尺幅間雲  
煙縹緲相往還一寸備有千尋勢頃刻能看千歲顏千歲  
容顏倍悅懌得此誰能不深惜已聞食藥作神仙會見癡  
脂成琥珀妙畫通靈何所無點睛飛去良不誣君看生意

天建閣贈言集

卷之三

十四

畫松歌奉贈瞿山先生

張文蔚 蘭谷

畢韋當時擅絕技千百年來誰可擬久無遺蹟落人間尚  
有聲名傳畫史後人摸擬徒紛紛瞿山先生真崛超先生  
奇才峽班馬先生古道高桑梓滿座時傾北海尊新詩久  
貴長安紙餘典時時寄繪圖愛寫怪松巖石裏揮毫直欲  
奪天工曲盡人情與物理詰曲萬狀杳難測千霄之勢莫  
能止怪石嵯峨虎豹蹲上覆煙雲下流水展向高堂素壁  
間依稀風雨聲在耳岱嶽曾封五大夫霜皮鐵幹差相比  
得君尺幅恣奇觀坐臥經旬心獨喜但愁好物神靈易變  
化須臾雷電起

嵩松歌贈瞿山先生

廬山吳雲

我曾親訪天下松先到匡廬東嶽中東嶽之松多清瘦匡廬之松皆豐隆白鹿洞口高棟天唐朝所植經千年尚不止唐時植依稀傳自上古前忽然翠松入君手蒼龍十萬交相組嶽雲海月互茫茫飛遍江南萬戶隔我急欲歸護松枝防入君家筆底飛神氣免得爲君奪不然洞口松難肥古今人多尚采斲綱常名義誰收管人人若是蒼松節任流江海盡回轉乃知嵩松君有意欲與人間扶元氣此物閱歷天地潤松針如槌切莫細畢宏老後章偃出君今又得章偃法自若我亦學松人求君畫個松梢月畫月當令月有光嵩松宜令松有香我將歸向匡廬去掛向峰前五老堂

天延閣贈言集

卷之三

十五

雙松舞

吳雲

前有雙松歌今作雙松舞舞不用美人但用蒼松古松是何時起起在白雲裏上能得青天下能得海水非人不能知知者豈畫師心有蒼松德貌有蒼松姿所以風來松自歌潮聲隱隱松如何至今風到松又舞踟躕勝卻霓裳羽衣舞九天我亦前身老松樹對此不覺心陶然猶憶當年武公頂上坐竟把松作蕭團曾座破下今出遊又欲歸想此高枝大十圍依舊松上白雲飛依舊松上白雲飛

嵩松短歌寄瞿山先生師表上敢乞筆墨于老成然著述之餘偶有感觸或亦念土窟中人也

新安程守非

先生詩集同都官妙畫有時在筆端潑去淋漓一斗墨三

年五年如未乾五十年來託毫素金堂莫往獻詞賦唐宋諸家無不爲贈貽此日多松樹鱗鱗鬚鬚一時生請聽虛堂設聲大塊衝山無此物畢宏章偃空有名計借不及爲小草報國幾松去懷抱如意蒲團尚儼然重遊未上黃山道健者依舊如清水惟奇偏寫刻溪藤披圖那許外人贊獨有隴西父子能

題瞿山先生墨松歌

徐谿陽錦

誰能使我開心胸要乞大還安所從每憶僊人陶弘景庭前長自種青松松根扶苓人如斗仙人寶之瓊瓊玃我夢移來入畫圖瞿剛當代稱好手君不見幽州報國種偏殊西山戒壇臺與區載登泰岱泛黃海都能一一摹根株密採菁華吸神髓幻出蒼龍與蛟龍雲翻雨覆吼空堂頃刻來延閣贈言集

卷之三

十二

嵩松歌

浮山魏奇期

世間不朽誰其擅能事終須歸筆研真宰英靈露洩奇汝南秀出瞿山彥瞿山下筆自有神題詩作字空古人十日五日畫水石畫松絕技尤軟倫稍素拂拭起長風研精取象經營中頓挫淋漓寫意匠黃山萬樹脫底雄長如石澗駢鹿尾蟠如鱗鬚遊虛空老如青牛藏假蓋秀如寒雪拂蒼慈雲霞隱映飛節外煙雨欲赴垂陰通我坐草堂撫綠綺欲來宛水還雙鯉開機教余喜欲往雨林屈鐵墨光批

掛向素壁聲滿堂草耶耶齊披靡還書一幅畫松歌漁  
洋詩伯少陵擬燕京猶憶舊聯牀座因依霽月光頻年  
有夢尋高惠蘭初唯憑弱翰將畫裏如覩君面目豈獨丹  
青遠擅場何時一過姑山之隈兩水岸看君解衣盤礴爲  
直餘世上突梯不足云下青勁挺淵無厭君不見泰山之  
松幾千年歲寒翠實彌燦爛

畫松歌效柏梁體贈瞿山先生 姑山沈肅貞

當代畫苑富名儒領袖詞壇推老瞿五日十日山水圖片  
紙尺幅等瑾瑜尤工貌松幾株咄哉神幻聳雲衢虬枝  
謾認千仞餘鐵幹蒼蒼萬壑趨如椽之筆大千龍鶯豁之  
霜空虛矯如大澤龍蛇驅幽如絕壑藉草跌曠如縹緲門

天延閣贈言集

卷之三

十七

天都放曠寒濤萬頃鋪過骨濯濯碎冰壺盤拳像攫古蟠  
巖威踏鱗鼠竄蹙離奇輪困游須臾草聖張顛髮以濡  
煙鬟霧鬢紛模糊意匠慘澹忘饒劬經營潑墨窓風枯亭  
毒萬彙大冶爐烘桑漆淡股珊瑚懸鉞垂蓋皴法殊石破  
天驚秋雨雨甦淋漓墨滿沈淫刺蕭蕭萬籟真筆筆以銅  
斗歌鳴嗚畢宏韋偃世已徂後之作者繁有徒寥寥千載  
遙相嗒先生崛起名不孤維林文賦稱顧廚心懸魏闕身  
江湖北走燕魯東越吳岱宗日觀一杖扶黃海容成授隄  
酬鍾靈毓秀光扶輿側身而欲窺黃虞噫嗟吁置身軒冕  
實泥塗陶潛三徑未云蕪僊人弘景餐晴映高堂素壁胡  
爲乎白晝生寒宴樂需請看轟轟青華散絕勝秦封五大  
夫

畫松歌贈舅氏瞿翁先生 鶴山湯 逸希

舅翁兩耳髮垂白詩名久已推詞伯與來澄坐寫蒼松落  
筆淋漓叫奇絕霜皮鐵幹信指成盤拳怒氣風雷擲陰雲  
黑霧走蛟螭濤聲似向空中積絕壑蒼藤日月昏心間一  
片孤根石觀者誰能厭所求世人寶之輕公侯我常學畫  
立其側旁髯不得從心抽畫松能事世無耦單草千年亦  
何有杜陵作歌歌未朽我亦吟之贈我舅君不見黃山三  
十六峰怪松千萬株松松魂魄魄落君手

題贈梅瞿山先生畫松歌 嵩南宋 衡伊平

爲樹不爲松霜姿易搖落畫樹不畫松筆態恣輕薄爲松  
與畫松兩者參天氣磅礴宛陵瞿老翁畫松能使風濤作  
皴皮慘裂苔蘚真鼠鬚鱗爪爭相攫昔年贈我兩三株挂

天延閣贈言集

卷之三

十八

向空堂陰漠漠我有小圖畫幾縷乞從壁上分栖託有時  
鴉睡午夢驚蒼松變作虬龍躍我欲騎龍去乘雲攀枝試  
把松子嚼

畫雪歌呈瞿山先生兼索雪圖 皖江符茹穎 竹倫

昔有王摩詰畫雪在溪冬破冰捕魚水千重今有梅瞿山  
畫雪炎日濃瓊瑤萬樹黃海封黃海自寫自寢食捕魚甚  
賴收藏力兩公雪圖成古今一室相對何由得潛川太史  
收得捕魚圖送與瞿山老翁巨眼識老翁一見口不誇六  
月簷前飛六花壁間黃海白相映髮毛直豎寒齒牙太史  
捲去黃海軸鵲歸雙壁藏華屋獨有旁立鬚眉如戟人貌  
就昂首睜兩目寧可食無肉寧可居無竹不得瞿山畫此  
恨終身苦爲我大寫千巖萬壑圖一幅雪中騎驅虬髯拂



遙遙百世有中心厚誥在矣瞿山續

戊辰六月梅瞿山先生以谿山雪景屬題口占塞命

姑山沈 泌昕齋

瞿硎風格逼古丞畫師詞客冷全能崇朝墨汁潑一斗名  
理清醕傾三升北牕雕書更聆髮溽暑翻如澗寒月溪流  
凍咽玉峯裁滿堂懷冽沁肌骨先生之氣備四時不爾安  
得羣嗟咨關和樹膜滿橋岬楊舅旭霽桐山陲紺宇枕岡  
高下住僧定鐘鳴遡何處扁舟真作剡谿行恨不躍入此  
中去

天延閣贈言集

卷之三

十九

天延閣贈言集卷之四

宣城梅 清淵公輯

同男 季周天章

蔚豹方

熹予安較

小詩爲梅瞿山先生索畫

蔡芝春 滄洲

世南五絕度三絕玉座親題等超越嗟君事事兼鄭虞猶  
坐雙溪弄明月畫鐫摩詰句東神詩滿長吉瓢中血揮毫  
分篆石鼓文連腕直摹右軍骨雪腸古道照青霄不與時  
流爭凹凸西隣茆屋秋風破雲母雪濤求一抹

瞿硎石室歌寄瞿山先生

孫 卓如齋

君不見敬亭東來柏枧峯層巒秀出如芙蓉中有異人隱

天延閣贈言集

卷之四

石室至今猶說鹿裘翁靈異從來遁溪谷聞人代起拔塵  
俗機雲作賦躍雲津款同讎書擅天祿先生抗志慕瞿硎  
冰心玉壺寒冷醉臥有時披鶴氅焚香常把換鵝經閑  
尋山水供瀟灑好寫古松絕壁下忽驚風雨老龍吟還疑  
萬壑奔濤瀉前年同棹莫愁湖今年振策遊燕都南歸小  
憩東城隅栽花種藥聊自娛左凌文脊右麻姑舉頭恰對  
前峯孤把酒大叫呼老瞿劇然石竊開蓬壺琴高騎鯉下  
碧虛李白狂飲真吾徒白雲嶺上攜手俱醉臥鹿車歌鳥  
鳥人生富貴胡爲乎及時弗樂徒爲思君行躑躅金門者  
得似瞿硎山中一日無

庚申冬喜晤梅淵公先生率爾奉贈 周在浚 雪客  
結屋敬亭山柴扉盡日關雲烟生腕下嘯咏坐花間石室

頻相訪金門未欲攀廿年形夢寒意外識君顏

其二

荆關久不作大雅屬宣州孺子峯巒秀半公泉石幽衣冠  
推敬仲花鳥愛鍾繇舊識二濤俊今知聖愈優

其三

先嚴存畫癖四海有知音尺幅題俱遍高樓讀最溪古人  
其下拜流輩亦傾心獨少瞿山蹟煩公補竹林

其四

君家有小阮定九先生予敬若良師律曆傳尤秘人文氣頗奇  
心知依好友性命委庸醫旅舍情親至應教一登塵

梅淵翁先生以天延閣集及宛陵圖景見貽奉贈二  
首 閩中黃虞稷 俞劍

天延閣贈言集

卷之四

二

宛溪溪水淨無塵似爾懷中冰雪文湖海久知推俊及公  
車何意老淵雲千尋遠岫當窓見一曲寒流遶郭分生是  
謝公高詠地長城五字總輸君

其二

閉門淡閉綠苔微客至空庭鳥亂飛畫裏高懷如濟勝卷  
中佳句可療飢姑溪水落魚簪出桃葉霜寒鷗侶稀却憶  
黃公鑪畔客山陽重使涕沾衣未句謂令

次杜少陵先生上韋左相二十韻寄梅瞿山表祖

蔡璠 曉原

律甲序重數瞿僊紀正春良期憐契濶遠跡念陶鈞謾謾  
東南俊悠悠海岳臣各原同起鳳骨自本騎麟鶴思凌雲  
竦霞標入坐新詩追陶與杜文擬漢兼秦蘇米書無敵倪

黃畫絕倫開襟敦古道蓄志挽頽津敷上南宮策舊遲紫  
閣紳放船吟葦淑散帶嘯花辰綠竹鳴弦伴青山秘笈隣  
交遊風雅盡編纂歲時遵松老秋方茂味載世所珍定須  
成遠大終豈混醕淳我本通親舊踪孤久乘淪招攜蒙枉  
分嘯拂屢因貧感茲歸尊輩知心異衆人願公捐往恨努  
力奮斯身大笑怡康爵長惺守谷神功收玉堂日蘭砌岸  
烏巾

贈梅淵公先生十二韻有引

劉德廣

廣自總角受書叩知宣城梅淵公先生什餘年來  
行藏靡偶至宛陵親炙高風慰仰止交誼備小  
言恭呈教誨

矩獲尊前達文章起後生道隆風自古望峻斗堪衡大雅  
羣倫鑑高懷萬葉亨靜觀存衆妙狂迹賴孤撐宛水瀾迴

天延閣贈言集

卷之四

三

聯秋颺爽振紆軒過聆逸響坐久襲芳荷蕭寺茗煙霽竹  
窓箔韻橫冷泠銀海濶奕奕玉山宏氣訖敦千載沖閑蘊  
一泓塵揮標上義鐘撞得洪鏗在昔私陶淑于今竊鍊烹  
願當鸞羽奮豈敢稚心萌

重晤瞿山先生即席有贈

顏川甯

岳伊庵

言別北樓上心驚十八年青雲雖在日蒼髮已非前橘柚  
秋皆實蛟龍夜尙眠不知酬唱客酒載幾多缸

姑孰送瞿山歸宣城

關中張

誠

廿載神交處鴻名挂斗邊雲霞囊裏句烟雨畫中天百里  
郵筒近三秋旅夢懸客心愁正迫難送是歸船

天延閣家會賦呈淵公四叔

姪

璠 璠 璠

江東錯壤古陵陽連雲甲第鬱相望唐宋大家堪指屈都



官作者稱擅境於時崛起多才子驚峰南湖及吾里吾里  
卜築柏規陰稠匝人烟萬家止當年文春董先聲漢陽著  
績甘棠名嘉隆際盛無與匹布列堂簾中外驚銓政漕功  
一一紀中州人士鑑冰水接武聯翩難等倫翰苑臺垣雙  
濟美況復騷壇著作林一時妙絕擬南金七子中原爭願  
重樹樹梅花藉好音風流未歇沿今代天延高閣如相待  
青縹萬軸目全空素絹千笥片時廢十上公車珠暗投待  
詔金門志未酬劉黃第下人顏汗伏櫪常懷千里游荒蕪  
三徑長大息歸感吾黨兢努力載管巖然臨棘闢旗鼓紛  
紜會期赴少長庭堦揖主盟五色雲披星聚明濟濟宗裔  
數千輩觥籌交錯歡縱橫共道良工璞玉剖就中一脉皆  
師友家學門風耻讓入起衰世德天應厚君不見賣樹謝  
未建閣贈言集 卷之四 四

家森天倫樂事諸李吟又不見聊聊奕葉簪纓起一門相  
繼駒千里只今鳳藻廣搜賢句宛宗風差勝前凌雲詞客  
繞京國寂寞楊雄寧久湮天教達者一領袖乘時化雨怒  
生候捷足燕堂著祖鞭躡蹠風塵孰敢後後先指顧起同  
時唱予和女莫相疑明光持策吾家事千秋肯負向來期  
丙辰蜡月雪後坐文選樓呵凍漫成五言古一章奉  
寄淵公先生 吳會鄧漢儀 舊山

鬱鬱敬亭山迢迢宛溪渡是空有異人卓犖高步維彼  
梅都官實首倡詩賦後來多俊英著作爭奔赴至今大江  
東淵源必首溯茲來得瞿山文采尤馳驚光映謝公樓情  
寄青蓮墓早年奮添思一一托毫素詩篇晚益進力欲追  
韶護餘事及丹青涉筆受羣妬點染喜無多中藏藏江路

是惟胸次曠斯能寫烟霧當其桑海秋空山失沈鋼冒雪  
負長鑱披雲曳草屨高吟天地愁飄飄青楓暮時事偶相  
通中心乍迴互雖托金門遊雅有丹丘慕上書屢報罷豈  
云讓脩娛吾廬雙羊邈足以豁塵務潺湲識澗流隱隱辨  
崑樹書史日靜討琴樽悵幽悵賓朋時往來吟情繫鷗鷺  
征輶喧四郊流言滋恐怖先生據溪閣乃賦青霞句或勸  
以從軍掉頭曾不顧或引西園例踟躕謝親故曰予甘林  
壑逍遙手自註僕慙邗江濱扁舟難逆沂翹首企靈修裴  
回矜中露屢叨尺素殷溪愛微吐哺詩思涌于烟畫備滄  
洲趣臨窓時展玩何減親玄度歲暮感索居雪野莽孤荒  
傷時變鬢鬢視物真會晤庶幾兵革銷春江共流寓  
寄懷枌湖公 有引 羅浮張 穆穆之

未建閣贈言集 卷之四 五  
張子海外朽夫老無見聞遂以杖履未衰慕黃山  
仙童詞客夜宿天都絕得從公出入公出諸翁先生  
佳什捧誦快絕誌中今古一人鄒作用效遠慕云  
爾  
天都石室閨瑤篇快讀如親笑語前自愧向平登嶽晚空  
懷聖俞着鞭先詩情秋壑千尋瀑夢境青峰十丈蓮遙寄  
相思托明月敬亭雲氣訂交年 蔣守大

賦贈瞿翁老伯 蔣守大  
幾年名姓動京華走馬燕臺路未賒門外計車頻勸駕洞  
中仙籍久傳家縱情書卷分藜火寄興烟雲吐筆花此日  
倦遊歸思起前詩應已遍天涯  
苔梅瞿山 并引 鹿城徐履忱 子若  
先年承瞿山先生遠貽詩圖隨次來韻奉酬若以  
道遠莫致適今秋月峰禪師來王峰因復寄此呈  
教云

別我春城暮思君秋水淡忽傳天末字來到玉山陰畔鑒  
安生計風塵失壯心輞川詩畫好俛首一沈吟

甲寅夏月和韵奉答淵公先生 練水程 謙 山尊

十年勞瘁寐一日得追隨江雨分山閣桃花近酒厄疎狂  
慚汎愛飄轉昧前期別向殘陽裏昭亭千里思

道經石埭喜晤梅瞿山先生暨蔡曉原先生同遊仙

壇藥師閣時兩公將之黃山 桐山姚文焱 彥駒

隔歲燕臺別重逢慰所思江山詩畫理風雪鬢毛絲倒屣  
傾時輩班荆話故知寓樓剛尺五晨夕數追隨

其二

長林纔稅駕登眺意偏殷仙竈尋丹潘僧窓啟白雲朋簪  
難偶盍客酒易爲醺剪燭成高會占星及夜分

天延閣贈吉集

卷之四

六

其三

比隣來二妙酬唱得中郎其有仙舟載同飄錦句香興耽  
黃海勝夢到敬亭長預恐分岐驟懷人水一方

淵公年翁見贈盆菊兼以新詩屬教次韻

浙水唐虞堯 寓廬

數本黃花自不伴高枝迥出傲霜秋遺將病客翹然遠  
恙小分得陶家分外幽冷署郎空來晚艷素心真足壓羣流

一樽欲汎仍潦倒獨對寒芳愧報酬

雨窓讀崔山老叔佳稿有作

姪文名 夢鹿

初逢憶在淮之浦總角已知成繡虎嗣後契濶阻山川遙  
美聲名騰海宇吾宗甲第何紛紛詞客如雲不計數惟君  
獨許擅兼長耳未前聞目快觀有句驚人誇少陵爲文起

衰追韓愈滄洲皆從腕內出雲烟競向筆端舞晚律賦漸  
細未能每於作者亦罕取秋窓把玩反復吟其間字字挾  
風雨君不見都官芳冶久寂寥石室居諸踵其武平綠閣  
中白雪霏傳貂皆是眞敵輔

送瞿山四叔同雨止二姪公車北上 姪文鼎 勿庵

上苑梅花紛欲開聯翩京國興悠哉計偕盡識公孫舊制  
策新傳賈傅才冉冉征雲生宛句葱葱佳氣接蓬萊慙慙  
共振家聲遠柏枏峰高臺上台

其二

身依日月只尋常經國計謨自此長驛路見聞資碩畫停  
車枯酒細平章家修各展超丹陛宮綵同看慰北堂屈指  
好音知不遠春風披拂紫泥香

天延閣贈吉集

卷之四

七

舟次南與同瞿翁四叔瑞公五弟暨陳謙六郭元治

登光祿樓限賦

姪本立 卓公

問道白玉京十二樓非謬浪迹困風塵此間豈易覯才身  
雙眼孤勝暇時相就頃來理木蘭南翼初夏候叔弟樂同  
心陳郭頃篋奏登臨興不窮停棹水城石勢目向飛樓振  
衣互先後四角湧層霄突兀勢何驟鬼斧難爲工標奇敵  
仙構氣埃不敢侵雲霞吐白晝微茫海一枯縹緲出如岫  
呼吸帝座通俯瞰全齊陋飄飄歷雪霜孤高尊仍舊亦有  
統傍豪甲第錯新繡戶寢戀一區那解此邂逅我叔老瞿  
山驚人句力投置身絕世間逸思應輻輳賤子苦非才蘭  
絲仲復仙仙長嘯凌天風拂碣看古福暇日恣徘徊憂消耐  
高瘦殘虹曙樹明喧鳥芳洲覆轉棹破烟飛永懷生淡漏

丙辰莫春南歸與淵公年翁及吳子耳公賦得中道逢嘉友一首  
桐山何亮功 次德

江南三月鶯花好，驅車登出長安道。麥地青青菜地黃，物候驚心春已老。紛紛驢馬入行隊，獅子蹴行豈無意。土屋低燈強自寬，何期邂逅成佳會。我願宛溪之水黃，海松龍眠圖入山庄中。四時不變如春風，共君思睡常相見。謝却紅塵雲一片。

蒙贈天延閣集及宛陵圖景賦此致謝 并引  
淵翁老年臺文壇宗師詩法直逼古人予懷想久之丙申初春以公車入都門予得夢托交未今暫游河間携箋命書近作聊成二首應教

肥水許孫荃 生洲

梅子宣州學術第人天弱冠舉鄉薦鶚林寶鴻荷子時未建閣贈吉集 卷之四 八

心嚮往把卷願執鞭以茲成神交夢想二十年何期黃金臺觀面致倦倦古道兩相照歡若平生然贈我天延集冰雪生濤箋贈我宛陵圖滿紙皆雲烟畫聖推衛協詩才讓謫仙君乃兼二妙古人孰比肩君家聖俞公宋代稱名賢繼起多哲匠謂明三約司惟君足後先公車久不第青雲不次諸君志益堅良玉未離璞隋珠猶在淵終登廊廟選登徒輝山川

索佳畫

梅君畫手冠江東虎頭摩詰羞雷同漢筆力爭超忽披圖彷彿觀鴻濛十日一山五日水古人能事當如此瀟湘萬里尺幅間怪底滿堂烟霧起十丈紅塵上散策時時逸興寄滄洲請君放筆成丘壑予欲長安作臥遊

承淵公先生五言寵頌依韻答意

金陵謝起秀 二舉

吳門延世澤秀壓敬亭山經術久能練公侯終必選奇文風雅變大隱市朝閑歲晚投佳句恐中一破顏

癸亥中秋後一日瞿山先生招集秦淮舫中分韻

吳會鄧漢儀 舊山

涼月依然散碧輝畫船移處夜烏飛橋連桃葉堪沽酒岸隔蘆花半搗衣沈醉那談南史盡時同諸君冶游未覺古人稀祗憐盧女門牆在賸有垂楊大十圍

前題

廣陵宗 觀 鶴風

相逢何地又何時重向秦淮問酒厄烟水未孤青舫樓臺淡鎖白鷗波吹簫渡口頻年款待月橋頭有所思不是

未建閣贈吉集 卷之四 九

宛陵能醉客竹枝舊事已無遺

欲浦吳聖修 勇公

前題

高呼白舫放青溪月魄盈盈吐更齊數去樽帶還載筆携來老宿各分題蕭條却憶桓伊笛慷慨徒聞越石鷄叉手然髭當此夕相將緩棹過橋西

前題

鍾山白夢鼎 孟新

一水盈盈灌舊江淮南溪北雨淙淙人來邀酒渾無賴客至圍棋誰與雙月過中秋明近舫樓當桃葉夜開窓朋儕文苑爭飛藻角飲題詩未肯降

前題

天都洪宮諸 謂齡

聞聲自昔締神交把酒今宵興倍饒畫舫濶調桃葉渡華燈掩映海棠果登塲每愧竿同濫鼓瑟還疑柱似膠滿眼

金波仍未缺婆娑清影恣吟嘲

前題

歷陽戴移孝 無泰

幾年曾不賦吳都清夜還招舊酒徒  
桃葉月生人兩樂竹枝歌斷酒千壺  
人家易榜同蕭索燈火青溪半有無  
爲問今宵諸醉客誰容李白作狂夫

前題

龍亢唐廷伯 秋臣

秦淮夜色近何如  
好我龍一問諸人座但瞻雲黯淡還  
燒好其月蕭疎不須繁響催孟急賴有  
清言引興徐夾岸青溪諸第宅風流誰  
是謝王餘

前題

古潛金夢先 雪鴻

城隅枯杆日初懸  
高舫招邀李郭羣夾岸雕闌平貼水  
怯寒烟樹乍依雲風吹白袷冰尊滿月  
上青溪玉筵聞連夜

未延閣贈言集

卷之四

十

秋光分半度  
劇談溪處動星文

前題

同里徐肇伊 程叔

青溪上下木蘭舫  
賓王東南八月鵲橋檻昨宵虛桂魄逢  
窻重夕照荷裳羞歌不沸秦淮夜詩酒  
還同蝦菜鄉檢點騷人憑弔處渡頭桃  
葉送斜陽

前題

泰州黃 雲 仙裳

白下尋秋鼓棹餘  
同人醉倚夜窻虛笛來蒼翠山手疊闌  
盡繁華水一渠兩听垂楊樓鳥後三更  
明月上潮初燈船鼓吹喧闐處寂莫秦  
淮見打魚

前題

平江蔡方炳 息關

遂步招携舊侶同  
臨流羞照鬢成翁畫船滿載青岑醴秋  
榭輕吹紅蓼風淚灑新亭人古異展來  
別墅空管絃空多情

幸有秦淮水帶月潮生不向東

贈梅瞿山先生

天都曹伯淳 夢白

當代文章伯  
德風續子真推敲錄斧鑿點綴絕埃塵  
藉甚名中客飄然世外人前賢得誰似  
陶米可爲隣

夜讀梅瞿山先生佳集一首

郎耶溫毓泰

莫道山川隔風流  
見輞川聲華盈執死踪跡半林泉古宅  
依流水清思湛遠天分囊攜贈我幾夜  
飽雲烟

其二

把君詩再讀江漢  
激離倫快碎黃山秘題香京洛塵青蓮  
惜未遇謝眺是前身海內誰知已真當  
作比隣

又乞詞一首

何事尊前兩耳焚  
爲傳勝事輞川多巖泉已見詩中畫  
更

未延閣贈言集

卷之四

十一

想菱花臂小影

丙午冬中過宛水小詩奉送淵公先生北上

九峯本月 旅庵

交懷傾蓋別難經  
日表征鞍肯乍停凍雪歌雲渾飲白晴  
沙臥柳欲舒青春明桃李游南苑處起  
鵬鵬化北溟久擅才華當得意名傳雁  
塢繁文星

瞿山先生招同勉中方鄒勿庵諸君  
議飲限登字

京江何 衆 雍南

彩虹雙駕慳攜  
登高會名流久服膺綠雪早與溪上水  
紫毫紛落剡中藤盤餐方物容兼進  
鴈政鐘聲促不勝 語自  
促飲最是蕭齊風日美當窓鸛鳴幾  
峻嶒

瞿山先生招陪何雍南即席分賦得元字

萊陽姜安節 勉中

開樽江國有平原楊柳扁舟水繞門  
樓湖海客星尊新詩刻燭春宵短  
舊雨論心古道存聚散天涯同落絮  
杜鵑聲裏易銷魂

天延閣謠集分賦得歌字

姑山沈 泌方郭

山都驚言上客過天延  
酬唱敵陰何素心幸有徂徠侶  
白髮愁聽初勒歌點胤風規標晉宋  
顧厨名譽動關河看君此去琴路上一路鶯聲滿綠蘿

瞿山老叔招陪諸君子分賦得簫字

姪文昂 勿庵

陵陽高館接溪橋茗椀良書野興饒  
行處綠陰三徑好誰家玉遂一簪遙  
芳辰共續南皮勝上客初乘北固潮  
明日箭與還獨行時蘇南將莫辭樽酒話閑宵

天延閣贈言集

卷之四

十二

賦別梅瞿山先生

南邨張 惲僧持

廿載瞿山稱宛東聞聲夙昔心相向  
金陵一水地非遙彷彿敬亭如在望  
嘗從我友讀瑤篇更見丹青鬱萬狀  
怪哉都官以後人禹金季豹何崛強  
七子當年耻比肩陵陽獨立爭開創  
跋扈驤壇今尚傳惟君卓犖真高抗  
奏賦金門聊暫歸著書等身益豪曠  
謝李風流未泯范輞川尺幅寧多讓  
我過天延登草堂燈明四座傾樽釀  
策杖將爲黃嶽遊乞寫雲煙一相餽  
他時南邨逢壁間思尺思君對疊嶂

贈淵公先生

石城周 銘

宇宙一石才君當得八斗千建寧前  
馭彌衡吒後走造物何所私白鳳吐  
其口雕虫不可爲江花繡其手崛起敬  
亭間翔翔京洛久大名二十年嶽嶠秀  
嵒蚪詩文邁聖俞宛

陵誰與右猷翼杜鹽車時酌金陵酒  
今秋纂方輿蕭寺共聚首霜葉下階砌  
寒月上牕牖論詩至夜分高歌振林藪  
意氣真如雲訂交期不苟浮薄世所趨  
靡曼終易朽六籍聖賢心文章金石友  
大道存吾黨毋落古人後

里言奉贈瞿山先生

山左劉 庚子山

昔日風塵裏僂僂躡屨來  
晤于長安道上披幘香自繞  
大座月還開佳會何能續茲遊亦快哉  
新詩盈篋底珍重仲宣才

小句恭呈瞿山先生

石城胡 旨叔理

徒說敬亭好何如得是翁  
繼然肯學問似不論窮通樓閣

名山意門庭曠代風因之想佳句格律俯江東

渡固城湖奉懷瞿山先生暨宛上諸同學

天延閣贈言集

卷之四

十三

京江河 聚雅齋

雙筇足恣遊偶涉肆遇眺瀟瀟澄余懷  
陶寫獲同調頻開文酒會聯吟愜微好  
素心薄雕鐫詞源羨峽倒披襟見肝  
臆騰霄氣奔峭言別重難違頭白奚忍  
掉篇軸滿歸裝展閱矜希到片鱗渡長  
湖汪洋挹衆妙觀此景物佳風流多照  
曜中情倍耿耿回望但孤嘯

甲寅春暮贈淵公先生二首

頌上陳鴻積 子遜

幾迴把臂問鳴榔今日相携過草堂  
自是龍門高李御豈綠虎貞款中郎鑑  
湖一曲畱明鏡華嶽雙峰挂石梁獨有  
題詩絕頂處都官世受一澗香  
客路相逢十六年相看相醉復相憐  
乘肥挾彈吾已矣信馬垂絲亦黯然  
寫就碧虬滄海外題成黃鵠白雲邊  
去天

尺五當看近同學諸君讓爾賢

憶昔行荅贈梅瞿山先生

蒲陽余懷廣霞

憶昔少年時結交遍四海文章何斐然義氣慨以慨奸諛  
畏筆舌英豪望丰采從兄蘆中人來作宣城宰遂與諸子  
交梅麻暨沈蔡唐史實姻婭施子真臭味東南垣玷尊牛  
耳推吾輩衰衰敬亭山蕩蕩秦淮水飲酒兼賦詩風流溢  
江介俯仰三十年滄桑市朝改余效梁柏鸞長歌適吳會  
白眼醒而狂世俗徒驚駭瞿山梅淵公一舸破煙靄言尋  
都官園遺址滄浪外割愁堆劍鉉繫悶橫羅帶與我話生  
平槎枒出肝肺贈我二古松蒼蒼起風簾懸之草堂中聲  
價敵珠貝作詩送君行鴛鴦結文彩行行達天衢鑿坡久  
相待詩人豈終窮古貧有人買

天延閣贈言集

卷之四

十四

奉贈梅瞿山先生二首

句章錢光緒聖月

我愛都官裔才居第一流畫山恒十日珠句自千秋汎月  
侯青雀看華策紫驕長楊曾獻賦得似古人不  
縱未離烟火翻翻度欲仙雲封高士榻花映孝廉船舊集  
幽都購新詞樂府傳何時勤訪戴夜雪剡谿天

題閨秀吳巖子秋冬交詞冊子贈瞿山先生

錢光緒

誰將七尺鷺谿絹天矯龍蛇書滿面風雨中宵作吼聲卻  
憶香閨初蘸研秋冬之際難為懷紫纍作歌歌轉佳江潘  
海陸才不讓顏筋柳骨體率率縹囊寶此三十載品題名  
蹟紛如排一旦開囊笑贈君結綠青萍長價薛下之門蹠  
百倍吁嗟川嶽英靈偏萃筭珈身謝妹蘇妻詩絕倫還將

美女簪花格等閒學取衛夫人

次韻奉會淵翁先生詩畫二首

洲錢吳之振孟舉

幼鈔都官詩光焰橫海望古澹出雕鐫氣壓歐蘇上到今  
宛陵梅芳躋逐幽唱三復雪廬篇清芬齒頰我本磊落  
人椎樸無善狀如玉未離璞抱質求大匠生駒脫羈絡泛  
駕苦跳蕩正樂屏淫哇寸懷歸雅尚努力共扶持千里慰  
惆悵

畫苑森如麻俗賴塞四望千載倪高士卓立萬仞上當軒  
展便面睨眼叫絕唱苔花潑露鮮竹篠迎風颺松老皴蒼  
皮石古獻怪狀我亦事塗鳥拙斧慚巧匠青紅苦束縛草  
樹雜莽蕩類曾識所師顛踵得相尙零落感素秋開篋一  
怡悵

天延閣贈言集

卷之四

十五

寄贈瞿山先生

鳩茲蕭雲從八木

巖壑風脩颯然葉滿山歸舟去何急詞客坐愈閑落日  
峰千點連天水一灣殘年供世役空自憶荆蠻

同張菊水張荀仲施次仲梅瞿山梅桐崖丁聖音梅

綽長諸子集玉山分賦

稽亭高詠遺山

飛蓋先傳到竹關平明遺騎約躋攀陂陀細路通金利掩  
藕溪松隱玉山千嶂晴開秋水亂帆齊趁夕陽還尚書  
農部來遊後發興吾曹亦未閒

四安道中寄瞿山先生

雙谿施閨章愚山

薄遊乘旅興遠別意何如殘暑離家遠比隣見面疎林陰  
頻駐馬裝重苦擔書遙計歸來日澄江雨雪初

會贈瞿山先生元韻二首

畫溪茹薦馨楚曉



秋水空江遠高懷誰似君氣排闥闔路才接溟滄雲冀北  
看鴻影天南望劍文每吟溪上句風月許平分

偶聞燕市筇舉白欲浮君好夢當年月相思何處雲花前  
摩詰畫醉後子安文不見天延閣徘徊到夜分

寄瞿山老銘叔

姪阮爾詢 于岳

才名蚤歲滿長安席帽征車路幾盤潑墨烟雲追北苑傳  
家詩學繼都官高梧陰裏人如菊古錦囊中氣若蘭宿望  
雄文爭共識肯教禹貢不彈冠

丙寅夏日過訪瞿山先生賦贈兼承惠寄佳畫并以

致謝

吳江潘 未 錄堂

瞿山開美姿濯濯瓊林樹才名三十年春官遲一遇同輩  
或公卿孤懷自儒素壯遊雲霄竟博古金石富詩章非一

天延閣贈言集

卷之四

十六

體澹蕩足天趣作畫處胸懷乞者每遭怒贈我一幅縑江  
山鬱盤互風雷謹護將通靈恐飛去

答贈梅瞿山年翁元韻二首

北海曹貞吉 寶庵

時過上已聞帝鵲萬木陰中駐小車法界空濛迷黛色山  
腰淡沲落松花風塵面目還同醉爛熳韶光那用賒別後  
應須傳好語昭亭端不在天涯

巨筆如椽存妙蹟居然更上一層樓蓬根無定悲今雨鴻  
爪重尋感舊遊氣接方壺真咫尺身隨雲海共沈浮蒼然  
平楚看何極只有雙谿匝地流

舟泛秦淮贈瞿翁先生

京江張 吳冲乙

宛溪才子晉風流千卷圖書一葉舟載酒好尋王謝蹟搜  
奇偏共阮嵇遊竹梧拂水湖生岸絃管吹雲月到樓廿載

相思今接席嬰鳴此外復何求

棘院送瞿山先生歸宣城二絕 鹽漬宋 曹射陵

嗟余何日渡邦關念爾濃情不漫還復上虹橋更攜手殷  
勤贈別寫青山

同棲棘院別溪關一路行歌帶月還此去獨留秋色任黃  
花看遍敬亭山

丙寅春我淵公老年翁枉詩見贈文章道設謬蒙許

可推獎逾涯依韻奉和書為大雅正之藉志仰慕  
之忱殊亦不自知其醜拙也 斗間許喬衡 蒼岳

敬亭霽異地君特冠區寰文物欽壇坫聲名重斗山虎頭  
還擬顧釵股就推顏錦繡天際真人遠高風不可攀

含香交誼重 姑蘇 魏 佳句更開顏 天 春曉舒京國驚

天延閣贈言集

卷之四

十七

花裏風塵歲月間鴻辭徵 帝閣藏賦在名山何日相思  
駕天延敬往還

集古寄懷梅瞿山先生

復庵常君思 涵千

冷冷花下琴幽感一何淡冬夏共霜雪皆庭橫古今孤峰  
懸一逕萬壑依疎林日月不能老笙歌銘夙心

奉送瞿翁老先生之梓陽

後學尤 書二酉

籃輿從曉發春霽淨朝氛山路雲根盤溪橋市背分隔宵  
鄉語換入夜醉顏醺可念孤吟者新詩寄與勤

沙城飲瞿山先生寓

阮溪汪士鋐 秉亭

樓謀野集雨阻踏青鞵此會自古長塵天一涯鐫鑿  
頌旅伴書卷積幽齋珍重都官意春陰小任佳

沙城飲瞿翁寓

虬山吳 蘇綺園

細雨酸風山城春又分遙看西竺寺但有一溪雲蠟屐  
情何已提壺典獨殷宣州詞藻會羈客許論文

沙城瞿山先生招飲卽席賦

梅莊吳瞻泰 東常

六載今相見都官典更賒街杯面歲月招客入煙霞野外  
雲橫寺城中雨釀花醉鄉紛笑咏羈旅便爲家

沙城飲瞿翁寓

慈坪施閨航 記卽

開樽宜旅舍遠眺卽芳郊雲影浮林際花香歸燕巢詩篇  
良會好風雨片時交忍計春將半輕從客裏拋

春日同淵公耦長諸子遊敬亭

吉水李振裕 瞿齋

是處煙嵐看不厭况今真到敬亭山謝公詩句宛如昨太  
白臥流豈等閒賓從數人參作手溪雲幾幅一開顏余才  
不逮諸君甚敢提前人伯仲間

天延閣贈言集

卷之四

十八

錢宜閣老師以瞿翁先生畫山水障子委題率爾命

筆並錄呈瞿翁

姑山沈 必所齋

汝南垂老興超越信手揮毫類瀟髮化工肖物若有神江  
流浩淼峰嶺萬一朝寫贈吾之師風流文彩兩欲寄歸舟  
載竝鬱林石講幄畱同峴背碑書卷輕裝何婀娜挂向茆  
堂無不可老松如龍勢攫擎青天殿瀑寒雲錄功成他日  
賦明農鼓枻滄浪桑芋翁山間水長欣存望令人想見先  
生風

瞿山先生寄示天延閣大集兼惠詩畫遠訂花果之  
會小詩謝會紀懷

歷陽戴本牟 應阿

世好在四方宛陵自昔盛文獻家可徵山川氣相映邁德  
景前烈濟美嘆俊勁嘗慕瞿山翁才名近鮮並風企僊尉

高派溯都官正縱筆天延閣儼若運魁柯吟嘯見天真出  
處安時命四時得嘉會千峰悉響應好花恒滿眼佳果恒  
滿勝看花喫果兒行樂動幽興風流足千古可圖兼可詠  
秋沙亦鯉飛感君遠垂訂新詩寄一囊林樹寫一幀本也  
臥蓬蒿欣若觀景慶顧慚蚤衰拙久已冥視聽何時駕漁  
舸當爲訪鶴逕

過宛溪奉贈瞿山先生

皖江管茹芝 元甫

瞿礪先生披鹿裘高坐石室絕煩憂昌言學士足風流讀  
盡秘書宰其儔先生再來具奇骨力舉千古能兼收睥睨  
一世無少忤見者蕭散樂丹丘乘筆要須關世道一鶚特  
薦凡鳥愁還期視草動 天子夜抱朝披追鄭侯幾番賦  
就燕臺上黃竹無媒單營謀有時不言止作畫掃紙通神

天延閣贈言集

卷之四

十九

千人求昨寄三松桂草堂飛濤遠接宛溪頭吾家派自敬  
亭去對松日作家山遊彷彿握手看迴袖拂盡五松等蚍  
蜉直欲化龍從東野草堂日日雲烟浮今日過江把顏色  
蒼髯千丈非尺虬渾然坐我三松下身在草堂之高秋



天延閣詩前集十六卷後集十三卷附花果會唱和詩

一卷贈言集四卷

內府藏本

國朝梅清撰清字淵公號瞿山宣城人順治甲午舉

人是編分前後二集前集分十六編一曰樂府二

曰稼園草三曰新田集四曰燕征草五曰宛東草

六曰休夏草七曰驅塵集八曰越游草九曰匣琴

集十曰寒江集十一曰歸舟集十二曰歛雲集十

三曰梅花溪上集十四曰雪廬草十五曰菊間草

十六曰唱和詩以一集爲一卷卷各有序後集編

年分十三卷自康熙甲寅至戊辰或以一年爲一

卷或以二年爲一卷末附花果會唱和詩一卷贈

言四卷則皆同人譚遊酬答之作也

# 瞿山詩略三十三卷

〔清〕梅清撰

北京圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·瞿山詩畧

三十三卷》提要

瞿山詩略天延閣前集原敘 卷首

才之相去古今人不甚遠也古人之取之也博用之也約其學不惟詩歌文辭也而所爲乃絕工商周以下洎乎魏晉之作者可考而知也唐以詩爲業矣李杜數家而外以集名者卷帙不多以彼一代之制竭其生平之勤存者不逮什一又不取備體其矜慎如此今人束髮受舉子業父師之所督儕友之所切劘胥是焉在猶患不工及壯長通籍或中年放廢始涉筆於詩稍順聲律便登簡帙以不專之業兼欲速之心弋無涯之名懷難割之愛

瞿山詩畧卷首總序一

固宜出古人下也然吾觀前輩刻意矜慎者或不幸而無傳以其磨耗精力剗腎抽肝冀萬一不朽於來世藏之篋笥不肖輕出年既遲暮中更世故十九散逸蓋又有足悲者白香山編長慶集成作詩自快有以也吾友梅淵公有事於詩久矣今剛擇諸編合爲天延閣集其肆力以博而守之以約者也淵公名家子生長閩閩姿儀朗秀有叔寶當年之目其時桺架萬卷歌呼自適酒徒辭客常滿坐已而遭亂家落棄舉子業屏跡稼園窺身富谷鬱鬱無所處始出應鄉舉用是知名驅車而北再

上春官不得志往還周覽燕齊梁宋之間遊接日繁而其詩凡數變其始年壯氣盛叱咤成篇久之目見不足杯罷夜闌輒取舊所爲讎校剛過半所存贈答諸章益重友生之義而其間沈至纏綿之意則見之崎嶇喪亂崑栖旅食者爲多讀其詩可以考其時徵其地焉詠歌之餘間作墨畫下筆盤礴多奇氣余自少交淵公溪園接近數相就視當時淵公從子杓司詩詞通偶獨喜自負淵公奮全力相馳驟已而杓司所死病廢倦於詩又伴狂喜觸忌諱嘗刺其響山集屬敘子謝不敏今覽其遺

響山詩略 卷首施序二

詩翩翩可誦而其墓木拱矣吾與淵公俯仰上下慨盛名之難立休日月之易流未嘗不相顧三歎而淵公顧益淳演積衆風發泉湧睥睨前人梅氏詩盛自都官淵公之所爲若此固宜克稱其家也感杓司平生之言故因敘而及之辛亥長至前一日

雙溪同學弟施閏章識

響山詩略後集原序 卷首

江上文社莫盛於崇禎之季宛陵諸子里巷爭鳴一門以內壇墀角立當是時閉戶著書夷然不屑者可二三人梅子淵公其一也淵公於同輩年最少其好學深思屏謙浮名如此子固早心儀之越二十年始識淵公於鉞潭總戎樓上顏采氣骨一見歎爲神仙中人顧予時營婚嫁握手匆遽莫罄話言淵公則囑予甚從溽暑中作畫冊十幅見遺蓋欲代有韻之言如昔人以卷軸相質也予雖不習繪事頗諳畫理竊謂畫者詩之餘事非有獨至

響山詩略 卷首陳序一

之性旁出之情專詣之學刻鏤涵泳以窮物態縱淋漓工緻而生氣不存焉故古今能詩而不爲畫者有矣未有能畫而不出於詩者也然其人大約潛於勢利急於山水朋友以香茗爲資糧以鐘鼎羹器爲長物俗好塵氛無所干其慮於是詩與畫皆登逸品而神品反居其下予旣接淵公之爲人把玩淵公之畫則凡淵公之詩顯顯然入予心腑中久矣後十年淵公天延閣前集成又五年續集復成併郵予山中屬爲之序予又何以序淵公哉夫詩道至今日愈難言矣宦遊羈旅緇黃閭閻莫

不有詩最下者備質耳目剽掇音詞罔辨神理卽稍具知解輒復妄自標置徇末流之僻論詆訶婁樂培擊湘南逐委忘源究迷騁宿憶曩與大樽芝山輩切劘聲律以爲詩溯漢魏唐宋至本朝上下數千年名人風格無不可師亦無不可含資其妍雅汰其踳駁審擇由我更何譏焉今觀淵公詩其樂府自出機杼有文昌仲初之奧衍跌宕而非尺步寸趨者也其五古冲澹蒼堅長則北征南山短則斜川下溪而非貌似神離者也其歌行近體風檣陣馬日麗花明有秋原校獵之沈雄有寒燈擁

瞿山詩略 卷首陳序二

髻之凄冷非不喜而嗟嘆無病而呻吟者也詩如淵公包羅衆疇取足性情所謂無不師亦無不舍者庶幾近之跡其游覽贈答山林之意多巖廊之意少使從此入承明領著作亦必身親闕而心江湖斷不致沉酣榮利之場來嘲適客也若淵公者信可謂之逸才矣予因淵公書悟淵公詩讀淵公詩益想淵公之爲人安得移家新田平綠間與淵公坐臥聯吟樂而忘老也

龍眠同學弟陳 焯拜手

瞿山詩略俱墨堂原序 卷首

在昔門地之盛風物之優莫踰于六代然考諸史乘求其文采標映蟬聯數百載而不歇者蓋亦希有卽李杜稱千古詩宗而其後寥寂鮮聞何李嘯興弘正間儼與唐匹敵而子孫且凋落殆盡惟宣城梅氏自都官以來代以詩雄長江左季豹禹金諸前輩其彰彰者今更有淵公先生體氣清華姿制茂異當山水秀逸之地騁朝夕晤對之娛發爲詩歌既冲遠而雅靜復高健而英奇當代詩流未有能過之者僕于是竊羨淵公際會之美爲足助

瞿山詩略 卷首鄭序一

發其才思也夫士或生長單寒又僻處荒陋無煙嵐洞壑以暢其觀無族姓賓朋以長其益雖稍負通才粗曉吟事亦悒悒終矣而淵公無是數者獨覃思著作與古人竝驅當其閉戶幽崑則玉軸牙籤與書箋畫絹零亂几案而駕言出遊則輿寄蕭遠名流勝士雄選與俱雅足供倡酬而摠懷抱雖淵公才藻足以籠蓋當時而未嘗不歎其有以自適也今軍旅方興有志之士或馳驅戎馬間而非其所樂巖疆守吏且枕戈振甲之未休而尺寸究未有所効以視淵公動靜之分不誠天人之別哉

僕托跡邦江距敬亭且數百里言念高賢實切寒  
裳之願乃淵公屢惠尺書且以近日所刪天延閣  
詩略見寄清秋多暇謬事品評因竊歎都官以後  
詩人如此之盛而淵公之才爲足繼都官而流暉  
競爽是不可以不記也

吳郡同學弟邵漢儀孝威氏拜題

瞿山詩略 卷首題序二

瞿山詩略天延閣集原序 卷首

詩與樂同一揆也古者作樂而歌詩後世樂亡而  
詩獨著此歐陽子敘聖俞詩而以爲樂之苗裔者  
也今天下自宋朝以迄崑谷聲韻詞章之習舉凡  
性理經濟文章胥莫與易也嘻何盛哉雖然吹律  
聽聲察微知著極盛而衰君子有難言者焉蓋其  
盛也不在聲韻詞章之有餘其衰也不在聲韻詞  
章之不足也詩言志者也易曰君子以言有物而  
行有恒往者中原竟陵互相軒輊有人曰姑舍是  
我善爲唐而抑知夫彼二家者初未嘗不曰我唐

瞿山詩略 卷首題序一

也魏且漢也且夫建安開元大曆長慶造物者固  
有所吹息于斯人以自鳴其籟而後其詩與時爲  
盛衰而莫知其所以然其在于唐則有若杜之摯  
李之豪昌黎之兀莽香山之和易長吉之瑰譎飛  
卿義山之麗郁盧仝樊宗師之鉤棘弔詭雖偏材  
曲致莫不有物焉馮于胸臆旁行側出變現于無  
際故其言各不相襲而皆足以傳于遠而非徒以  
聲韻詞章比擬依附于尺幅之間若鑠版而摹榻  
然也今彼之自爲唐者視昔人之時地性情果居  
何等方何人耶瞿山先生以詩畫掉鞅于詞塲者

四十年遊覽題咏仗境緣情值值然一如其解永  
榮礪元氣淋漓而不能自己其于詩道濫矣天延  
閣集久已鏤版行世復哀其近稿簡汰之而屬序  
于余余不能詩姑與之論詩昔先季子觀樂而知  
數代之升降列國之興衰豈必操筭算絲竹與當  
日之官師受擊于廟廷而後爲得哉

同學小弟吳肅公肅品氏拜題

羅山詩略 卷首卷之二

自敘 卷首

余習時嬉戲妄弄筆墨見壁間溪山雲樹輒彷彿  
得之先君嚴憚戒弗許已而誦詩成五七言句先  
君見之喜且恠戒之亦弗許學使者將按郡先君  
督應童子試余始鍵戶攻苦無晝夜久而不知其  
疲同學與從者皆病是歲入學先君倏見背余年  
十六矣居三年多病乃從病中學詩余之學詩也  
斷自方子孟山始孟山論詩喜吟咏有一唱三歎  
之致余聞之恍然得其大意同里沈耕巖麻祖洲  
顏庭生施砥固吳夢華唐耕塲咎石汀俞澗影諸

羅山詩略 卷首自序一

先生萃相獎掖引爲忘年之交家象先朗三季升  
杓司崑陵勿庵羣從數輩前後論詩于唱汝和休  
中舊業于斯一振猶憶壬午夏杓司下榻草堂浴  
罷斷巵取陶謝李杜諸集及樂苑諸書兩人競讀  
每夜默之各以數百計時愚山觀湖晴島曉原鶴  
翁諸同學蒸蒸然來和之致足樂也不數年間中  
原鼎沸四境倉皇萑苻竊發殆無寧日乃不自揣  
棄舉子業不事勤思勘亂學弓躍馬無所不爲然  
而憂憫之餘吟咏未輟也于是從茶峽移居稼園  
有稼園草復從稼園攜家新田有新田草忽先人

仇家謂孺子不來謀以死之乃復藉神力以生嗟乎豈人之所能生哉歲甲申

與朝鼎既定余乃復事舉子業憶爾時丙戌丁亥之交文風蕪穢不堪取法乃約里門諸子舉七篇大會力返清新居然有擴清之勢甲午獲鄉薦余年三十矣適愚山先生從督學山左歸見余新菴一卷驚顧稱快歎賞不置持以示坊人坊人李九如版而行之四方購者歲以萬計九如以此資富不復行賈粵中閩中亦版而行之數十年中謬膺余稿以致通顯者指不勝屈余則猶然窮孝廉也

聖山詩略 卷首自序三

三上公車得而復失余年已四十不禁爽然自失曰奈何以逢時之技銷靡精力爲大雅所竊笑耶于是放跡山水之間憑弔古人或嘯或歌或莽呼或痛哭爲旁人所不解蓋其爲時爲地也固不一而余之爲詩也亦數變此燕征宛東休夏諸篇轉而爲驅塵越遊阮餘寒江歸舟嶽雲梅花溪上諸集也歲壬子先慈又見背吟咏歇矣間有泣血哀痛之句兒子輩從旁輯之爲雪廬草逾三年輯之爲菊間草時余將五十取諸稿用編年法刪削之得十五卷爲天延閣前集余自居廬以後生趣索

然幾于骨立讀書善忘不耐勉強遇博聞強記口如懸河者則瞠目退三舍矣是以每歲所作懼其散佚或一年一卷或兩年一卷漸次焚裂曰秋嚴曰吳吟曰雪紫曰隣遊曰黃山白嶽曰郊居曰昔遊之數卷皆余六十以前之集六十以後爲虹橋爲漫歌爲語花爲茶峽爲花果餘音爲老狂爲已庚爲偶存前後合刻得三十卷四方稱之名逾其實斯時也余已七十矣每當燈寒酒醒緇閱一過又不禁爽然自失曰奈何以大雅之業不能自許而謂四方之人謬稱之亦竟謬許之耶妄冀天不

聖山詩略 卷首自序三

我連假以歲月取前後集中凡其涉于應酬無情之言人之所取余之未快者擬欲汰盡此志畜而未逮今年五月二之夕突遭宵小燬我草堂所鐫諸版一燬而盡余竊愀然悲既而幡然解急取前後原本槩爲刪定去者十四存者十六合未刻長存長餘分爲三十三卷統名之曰聖山詩略夫余之亟亟版此集也非冀其俸傳千萬一也蓋有願焉及余不死自爲手定余願足矣若夫傳與不傳有俸不俸焉且夫俸而傳與俸而不傳是又有數焉此可爲知者道也余之所爲知者非夫人之所

爲知者也 昔

康熙癸酉仲冬長至日

瞿山 清自述

瞿山詩略 卷首自序四

瞿山



瞿山小影

瞿山

有笑瞿山老面皮可堪  
顛賴寫鬚眉生涯一  
醉曾何事倒挿梅花  
唱竹枝

癸酉長至前三日  
瞿山人自寫  
時年七十有一





瞿山詩略目次

卷首 總目

總序

施愚山天延閣前集原序

陳滌岑天延閣後集原序

鄧蘅山慎墨堂原序

俞澗影五草原序

吳晴崑茶峽草堂原序

瞿山自序

瞿山小影

瞿山詩略卷首目一

卷一 樂餘集

卷二 稼園集

卷三 新田草

卷四 燕征草

卷五 宛東草

卷六 休夏草

卷七 驅塵集

卷八 越遊草

卷九 阮餘集

卷十 寒江集

家孤山序  
計詩三十六首

家響山序  
計詩四十五首

顧興治序  
計詩三十二首

施匪莪序  
計詩四十首

陳散木序  
計詩三十九首

張菊水序  
計詩四十八首

顧黃公序  
計詩四十九首

徐世臣序  
計詩四十五首

蔣大鴻序  
計詩五十五首  
家雪坪序

汪蛟門序  
計詩三十八首

卷十一 歸舟集

卷十二 嶽雲集

卷十三 梅花溪上集

卷十四 雪廬草

卷十五 菊間集

卷十六 秋畝草

卷十七 吳吟

卷十八 雪裝草

卷十九 隣遊草

卷二十 黃山白嶽草

瞿山詩略卷首目二

卷二十一 郊居集

卷二十二 昔遊詩

卷二十三 虹橋集

卷二十四 漫歌

卷二十五 語花集

卷二十六 茶峽草堂集

卷二十七 花果餘音

鄧程村序  
計詩三十九首

家桐崖序  
計詩三十二首

徐雨蓀序  
計詩六十四首

張南村序  
計詩四十一首

黃處安序  
計詩三十四首

余澹心序  
計詩五十首

宋既庭序  
計詩四十九首  
汪純庵序

徐揚貢序  
計詩三十三首

錢聖月序  
計詩四十七首

鄧天謂序  
王曲梁序

謝引  
計詩三十六首

黃楮園序  
計詩六十七首

何雍南序  
計詩二十五首

袁中江序  
計詩三十五首

張子畏序  
計詩三十六首

家子彥序  
計詩二十七首

吳觴翁序  
沈力仁序

沈元珮序  
計詩四十首

吳綺園序  
沈方郭序

施慈坪序  
計詩四十二首

卷二十八 老狂集

梅東潛序  
計詩四十四首

卷二十九 已庚兩年稿

汪栗亭序  
計詩八十二首

卷三十 偶存集

湯鶴山序  
計詩五十五首

卷三十一 雪吟

蔡鹿原序  
計詩三十三首

卷三十二 長存集

施孝虔序  
計詩二十五首

卷三十三 長餘集

家升庵序  
計詩二十五首

外附

贈言集四卷

倡和詩一卷

花果集一卷

瞿山詩略 卷目三

瞿山詩略擬古樂府原序 卷一

夫自周有大司樂而漢之唐山夫人作房中之歌  
孝惠因之立樂府令武帝命延年凡郊祀詩章諧  
之律呂叶乎八音而樂辭以典嗣是相和諸曲殊  
稱繁制歷代遞更古辭半逸於是後之人每抗志  
追擬雖靡得徧觀盡摹亦莫匪欲珥鳴而合響也  
蓋必涵濡騷雅吐納希微斯推詩家英傑所以擬  
古名賢頗競難之在子建而下士衡太白居多微  
之猶謂就古題而爲言未若子美便自命題都無  
佞傍也豈不難哉明之季迺景濂仲默獻吉以逮

瞿山詩略 卷一 孤山序一

于鱗元美子威諸君子非不逸鑣遠駕翛然古奏  
而論者僅許美長孤備一代之聲直其難矣若余  
宣城由都官聖俞邁古作者而梅氏世以詩名正  
嘉之際幼期別駕幼實山人純甫大參紹闡宗傳  
隆萬以還貞卿參知季方方伯仲舉侍御宦餘工  
詠而開社林中則貢士禹金文學季豹錫余泰符  
上舍元振以虛豫章幕子綦瑕丘丞子馬暨先明  
府景靈共張江左體總擅塲人皆有集斐焉云盛  
然酣微辭源肆援樂奧又惟季豹禹金並傑齊英  
矯峙雙幢究曰才難不其然乎數十年來徒紛若

人而學耻求師語侈足霸卽余不肖少從父叔學  
詩旋傷捐背既而仲珍別駕公衍太守誕生光祿  
元錫勉仲勉叔布衣茂先文學伯典公依孝廉篤  
余昌歆謂可言詩觴游酬倡具復凋謝積紀二三  
拘拘故我所不隨俗流漫見鄙薄而和歌相賞又  
止仲瞻鼎臣庸公文學無華民部旃美隱士無尤  
州丞數人耳且同殷前不見古人後不見來者之  
歎何幸及當吾世有朗三淵公二文學宿慧俱靈  
精心復詣意不度越狂名賢不止其篇詩悉超唐  
初中而迫魏晉遠置諸漢古辭中當茂容辨漸成

瞿山詩略 卷一 孤山序二

帙猥爲序余余黤淺蕪率殆蠡測而淵公朗三謬  
當余於靈運嗣宗余久用惡第時時就互陶可否  
期無忝門風爾耳然實蠡測烏能爲淵公序適朗  
三又舍余去修文地下嗟乎余髮種種淵公年正  
少古調商歌昔賢所難淵公不見難如此鍾嶸曰  
子建建安之傑仲宣輔之士衡太康之英安仁翼  
之今之梅也允傑允英允輔允翼微淵公其誰與  
淵公王父爲建甫版部仲珍季豹之同祖兄貞卿  
季方版部弟卽朗三之曾王父純甫曾祖弟皆先  
明府景靈暨先叔父錫余泰符之從叔也丁亥仲

春既望五日

從兄孤山人士玼題

瞿山詩略 卷一 孤山序三

瞿山詩略 卷一

宣城梅 清淵公著

樂餘集 甲申至甲午

瞿山人曰樂府其可擬乎曰不可時與代異情  
隨事遷音聲之道非聖人不能窺其微蓋前之  
作者主事後之擬者主辭如以辭而已矣按之  
無本中解性情語雖工其去古也遠矣或者聞  
見相遭拈題寄興取古人相和歌詞寓以己意  
庶幾古樂府之餘音乎是則可擬也

卿雲歌三章

瞿山詩略 卷一

我思卿雲我思虞帝維茲一人光華其麗  
我歌虞帝我歌卿雲日月中天景運維新  
我思股肱股肱良哉我思元首元首明黃百物康  
黃九土匡哉歌咏颺哉瑟乎鼓之軒乎舞之鼓之  
舞之誰其去之

江南曲

采蓮復采蓮四面風踰颺心在阿誰邊蓮花心在  
東蓮花心在西蓮花心在南蓮花心在北

鷄鳴

煌煌京洛城駕言出東里行行指雙闕客子涕不

已覆轍莽迴互九塗平若水秉心豈不滅榮名積  
羣毀浮雲本無根飄風無東西白日來驚風浮雲  
成蔽虧鳥巢桑樹中鵲巢桑樹旁鳥聲來彈丸雙  
鵲乃以偃綺疏為君戶黃金為君堂日暮相經過  
擊鼓吹笙簧但坐極歡醺千秋方未央

鏡歌八章

朱鷺 漢有朱鷺之瑞因以  
剪飾鼓名鼓吹曲

朱鷺容以與戲于游茸其羽莫可與伍弋者誰告  
我至冥冥乎何所

艾如張 教樂傳曰艾蘭以為防  
謂因蒐狩以習武事也

瞿山詩略 卷一

艾而張羅誰令艾之羅四圍之恐令衆鳥愁坐危  
不敢啼泉騎挾彈馳突遊嬉安得緩此須臾時安  
得寄書與鳳凰促令垂天之鵬解此羅圍鼓翅振  
聲坐見衆鳥羣大歡喜

上之同 吳兢樂府解題漢武元封年因至雍  
遂通國中道後數出遊幸相如上林

賦麗石闕屋  
封樹是也

上之同中所宮萬靈協百辟從儀穆穆聲離離下  
所見為歡容見不易為祠雍西臣流沙南隸于粵  
輸將諸夏航及萬國小臣何為肅此臆君王萬禩  
樂無極

戰城南

戰城南復城北男兒百戰復何惜生不當封侯義  
當死國白骨安能裹馬革果騎委溪丘焉馬羣不  
嘶羣馬不嘶羣鳥啼爲我謂烏義士之血不可食  
義士之骨化爲石

上陵

上陵何鬱鬱嘉樹空中盤問客從何來言自三神  
山山中亦何有島嶼羅羣仙南斗工笙北斗工瑟  
瑤臺華館會不頃刻參駕白鹿其樂盤桓黃鵠從  
南來肅肅將其翰寄言與鴉鵲嗟而終泥瑤

卷一

三

芳樹

芳樹何離離洽池濯其根怡雲盤其枝中有雙飛  
鸞比翼巢命枝一鸞東逝一鸞西飛凡鳥不得知  
世間從此長相思

雉子斑

雉子斑斑魚以雅何不飛何集于野斂翼不敢鳴  
惡彼弋者鴉突橫翅羅則弗假寄言雛母視此衆  
雛時下難與久居

遠如期

遠如期何不歸風爲馬雲爲車遠如期何不風霞

爲惟星爲燭遠如期何不遑玉爲液瓊爲漿遠如  
期何不迤余爲琴枕爲瑟

筌篲引

高堂輝華燭賓客爭雲期珍錯厭山海聞見皆匪  
葬徵歌非一聲妙舞非一儀嘈嘈忽然歌不知亦  
何爲美人號傾國蓮步嫋嫋移雙袖抱筌篲對客  
難爲辭半嚮發朱唇終時斂翠眉躊躇撥玉指宛  
轉傷絃飛絃是愁所結一愁繫一絲指是心所使  
一聲咽一思有聲漸激促無聲愈徘徊衆耳之所  
接半在無聲時不願聽者賞但惜解者稀可憐腸  
欲斷終曲無人知滿堂皆極樂惟有一人悲

卷一

四

城南行

步出城南門遙望南山陲舊塚何累累新塚何累  
累新塚間舊塚累累不相葬舊塚會生楊新塚會  
生藥舊塚野狐眠新塚哀猿歇不見猿蹄踞但聞  
聲斷絕春秋視舊塚拜掃尙相依新塚纔一年妻  
兒何處啼借問新塚誰四顧悲風咽惻惻勞我心  
毋乃義士骨

西門行

出西門何所之驅馳塵中人爲樂何時解但爲樂

請君勿復疑安能坐希富貴感感遙相期二招我  
友雲中遊還沽一斗酒消此今日憂三解來日不可  
計百歲誰能謀高呼素所親繁榮歸荒丘四解悵望  
好道淮南王天將入公生羽衣悵望好道淮南王  
天將入公生羽衣五解天地豈不壽非我者所思當  
前樂不樂別去君爲誰六解

苦寒行

遶塞多悲風蕭瑟不可以行烏爲凜栗徘徊就且  
翔日暮欲得舖糜舖糜不可得丐貸左右告言道  
遠冬少糧生死依倚爲爾裹血相從故乞與升斗

樂山詩略卷一

五

慎莫問粟與糠妻子喜且哀起正釜與鑪水堅愁  
殺人日暮凍合不得汲風雨颼颼衣裳單王將乃  
在城南之濶宮擁絲竹鼓且彈城東有年少慣被  
錦袍瑜歌慨慷嗟哉邊城人苦樂多失常我欲從  
之饋以餐饋以餐勇者多疾貧憤者易爲歡忠武  
非性生感激成肝腸

善哉行

伊我行不遑日暮猶傍徨入世亦何憂憂來常多  
方解一今日置尊酒鼓瑟吹笙黃何以成歡樂父母  
在我堂二解承顏日苦短出戶日則長五日一來歸

休沐成周章三解我思南山巔白鹿遊爲行經歷崎  
嶇間相將採芝還四解髮白齒并墮爲樂歡則難日  
月逝不居我思以長歎五解天天桃李輝交交黃鳥  
鳴爲日但如此我生復何營六解

短歌行

北風其涼雨雪其滂駕言行邁風夜不遑一時移  
世傾智士屏營憂來無方民何以生二慨當以慷  
我思伊人宿昔一言三年若新三悠悠大河渺渺  
會波何以報君濟者允多四齊桓糾合仲父是賓  
重耳歸晉五臣以興五樹德務滋扶危者昌我懷

樂山詩略卷一

六

斯存及爾同家六

長歌行

步山城東門楊柳何青青轉眼吹金風路傍多歎  
聲山高亦有波海濶亦有陵人生苦長慮日月如  
車輪白髮布愁苗何須百歲人自非王子喬安能  
延長生

古別離

明月照高樓涼風下枯桑中夜起四望千里流輝  
光佳人渺何在川路浩無梁一別易寒暑容面如  
參商不惜會面稀期君發中腸不惜歲華落壯志

成推藏援琴申懷思短曲思何長同心而離居向人多悲傷

子夜四時歌四首

枕上東風急楊生柳亦生朝朝變春色夜夜變春心

種蓮花未齊花底蛩成藕委身污泥中芳心待君

剖

天上有女牛人間無七夕杯水成天河相憐隔尺

尺

東市買長弓西市買長箭音書天上空射盡南歸

聖山詩略 卷一

七

鴈

江陵樂二首

挂帆上江陵落帆下江陵江陵幾許潮送盡江陵

人

踟躕復踟躕行人看欲迷江花故侵襪江水故沾

衣

桐江行 有引遺

老鶴戛戛鳴雙棲梧桐枝一雛宿其翼濯濯揚清輝求友南山麓眷言思令儀戛戛復戛戛綢繆未  
有期豈知中路間毛羽各推賴吁嗟程氏子吁嗟

程子妻我欲陳一言唯恐行路悲彼吳忽何意江

東忽移徙阿翁思長往托跡煙波裏撫手語元生

吾欲將攜爾暫暫長跪答敬命弗敢諉上堂職書

卷下堂職行李出門登雕航一去千里朝辭淮

海頭暮泊桐江尾森森桐江波颯颯桐江風黯黯

桐江雲覆我桐江逢江水淩復淩蘆花重復重怪

哉火龍來無踪午夜怒鬪須臾中牙檣錦纜橫飛

空茫茫淩淩煙相冲夢中猛覺將何從四顧四面

波濤紅阿翁呼阿郎阿郎呼阿翁但聞疾聲沸不

聞人跡通元生再呼復再顧錯錯悻悻心忡忡翻

聖山詩略 卷一

八

身蹈火排燄而直入阿翁乃得奮臂爰出燔輪中

可憐少年力都竭忽然失足歸龍宮噫嘻嗚呼阿

翁竟得生少年竟得死垂白望蒼茫淩淩長江水

腸斷賦招魂招魂歸故里鄭家小兒女色傾桃花

枝長日坐雕籠風波誰復知父母聞其變未敢驚

淩閨溫言先慰藉然後陳言辭生死各有數百年

各有期之子既薄祿何用徒傷悲可憐小兒女垂

首無一言淩落紛難齊哽咽歸房中唧唧房中啼

唧唧復唧唧幾日朱顏摧邗關有老嫗口蜜舌如

黃父母交耳謀殷勤來繡房自云爲忠言相勸毋

相忘亦有黃金屋亦有沈香牀錦衾繡芙蓉湘枕  
藏鴛鴦可憐虛半席夜夜守空房東家有少年雄  
資擁百萬雖則不如郎浮侈猶相抗西家有少年  
妙齡博青紫雖則不如郎赫耀世無比人生思行  
樂顏色年年改聽言當及時春風不相待言者方  
計得聽者怒已與吾意既決絕何用紛相陳生當  
影相重死當魂相親迫逼復何俟請歸程氏門還  
爾十二鳳凰之碧釵垂淚着我新帛笄還爾百二  
瀟湘之寶服垂淚着我生麻衣還爾明珠璫還爾  
木難惟墨翰詩卷數十架文繡素練數十疋豈不

麗山詩略 卷一

九

素所愛一旦輕相離上堂辭父母涕泣聊依依長  
慟出閣去觀者心皆摧公姑同一哭拜跪文參差  
立嗣告程門一縷桐江絲灑淚滿空中應向桐江  
飛從此朝與夕唯願歸泉陌朝泣曉天雲夕涕霜  
天月三日一斷腸五日一流血逾時已一週乃是  
郎死日決絕寧再計誓從愈努力既絕人世情復  
絕人世食泣我堂上公泣我堂上姑泣我膝下嗣  
呼我泉下夫馳馳氣已盡回首惟長吁聞者徒詫  
憐流恨滿江都君不見鴛鴦塚君不見連理枝君  
不見仲卿之婦生死毋相違吁嗟程氏子吁嗟程

子妻我欲復再歌行路將奈何

市中虎 有引遺

市中有虎不父不母餓犬得食變為猛虎解一朝養  
猛虎暮養猛虎朝朝暮暮猛虎生羽解一朝縱猛虎  
暮縱猛虎朝朝暮暮猛虎為伍解一朝畏猛虎暮畏  
猛虎朝朝暮暮猛虎食汝解四

桑中鳥 有引遺

桑中有老鳥一哺哺兩雛老鳥護兩雛雙雙巢中  
居解一小雛毛羽妍變為大雛鳴大雛怪小雛乃變  
為蒼鷹解二大雛啄羣鳥毛血恣如掃小雛苦無知

麗山詩略 卷一

十

朝夕長不飽解三小雛嚙嚙去大雛嚙嚙呼朝朝復  
暮暮小雛與之俱解四

前溪歌二首 有引遺

南山獵猛虎疫兔遭其厄作書寄猛虎羅初為汝  
設  
打網取鯉魚驚動野鳬飛作書寄鯉魚但恐會面  
稀



瞿山詩略稼園原敘 卷二

吾家叔氏淵公生後余三歲少同居池上酬酢宴  
好時爲往還稍長余從先兄朗三遊學五七言詩  
叔來和之是後余得句必屬於叔叔得句亦必示  
余雖盛暑嚴霜罔有間焉如是者凡兩年叔會以  
他故移居城東或月一見或積月一見笑語稍疎  
神况寂然至其回還筆札未嘗不勤以懇也今年  
秋彙其前後詩若干篇爲稼園集屬余序余蓋序  
其詩而有相似者二所不如者三余性癖吟坐是  
荒舉子業爲時俗人訕笑而叔每一搦管人世都

瞿山詩略 卷二 響山序一

忘覺凡物美好無如此之愉快者余對客譚詩輒  
絕數晝夜不倦叔與解者言精微曲折必盡其妙  
雖臨之以尙書期天子呼不顧也而牀頭醪酒半  
爲譚詩者飲盡其所不如者叔精悍短小能舞劒  
發矢上馬如飛爲戡亂才余則文弱且善病少沈  
淫書史便頽然疾作叔素善畫名山大川頃刻成  
於筆楮間其於鐫篆琴奕諸技無不精曉余則聞  
贖一無所解卽業此韻語尙不能任手適意灑如  
也叔居嘗喜鍵戶讀書不妄交遊且無遠涉以分  
時日家不富亦不甚貧故得酣嗜典墳以著述自

雄若余頻年浪迹車塵馬足多廢居諸生計復且  
跼蹐不克揮擲滿志未免塵務爲勞大抵其似者  
在意味之間其所不如者在材具之際余於叔濫  
用愧汗也已雖然吾家宋以詩著者爲先都官明  
以詩著者首稱季豹禹金兩公次則嶧陽子馬泰  
符諸君子要皆不失爲詩之豪也惜乎世代沿遠  
風流邈矣朗三生幸同輩堪爲師資而天不我與  
復奪之速所賴以紹明祖述者此時叔則有淵公  
兄則有季升然離之則見衰合之爲獨盛騷雅一  
道豈天之鍾吾家獨厚乎叔得其全余與季升亦  
將分其半我輩寧能寂寂已哉叔幸自愛余與季  
升各知所勉矣甲申孟春同學響山姪 磊拜誤

瞿山詩略 卷二 響山序二

瞿山詩略 卷二

宣城梅 清淵公著

稼園 自壬午至戊子凡七年

瞿山人曰稼園在郡城東三里許余少時愜志  
田居不樂器市歲壬午從城內舊第攜家遷此  
地雖近郭而細徑曲折古木幽深俯仰週遭劃  
然有人世之別曰稼園砥初志也先是有稼園  
集二卷大略皆田間放浪之辭不敢告世會刪  
其半茲復取其所爲半者刪之匪以存詩也存  
初志也是歲遊廣陵并附有淮海數詩

瞿山詩略 卷二

稼園九首

至道無隱見天地爲大冶棲托時所宜非甘慕草  
野矧茲一畝居適性念瀟灑作苦忘饑餓吾鋤亦  
堪把饑餓何足道回頭夕陽下  
田家有至樂白髮垂高堂妻兒聚一室菽水親相  
將野外雖求逸禮數猶未忘春秋亦有社佳節稱  
壺觴比隣共一醉聽我歌聲長  
先人遺舊第閱闕城東隅舍之一長往適此卽吾  
廬跼踖豈不驟而非我所拘一室爲高深今古皆  
其餘達人觀自然吾道有卷舒

春園灌藥苗雨露苦不足藥苗枯莫憂所憂爾百  
穀屋角羣鳩鳴老農喜相祝夜雨聲微微響我窓  
外竹幽夢亦霑灑阡陌牀前綠

中園嘉樹荒曉起把我鋤伐棘棘傷手努力興有  
餘隣翁贈酒榼掃蕩坐前除顧我手痕血樂此將  
焉居我樂爾不知且復傾此壺

窮年思美醞種秫不盈畝所獲雖不充冀以沾吾  
口早魃乃相仇結實一何有誓將薄田賣東隣問  
紀叟片雲從西來悵望復良久

種菊漫亭旁灑酒祝靖節護此平生心相期傲霜

瞿山詩略 卷二

雪詎堪春蟻欺復劇夏蟲嚙枝葉殘豈辭實恐根

林絕秋高王露滋附君一努力

脊令鳴高原我獨聞其聲念此原上鳥感我同胞  
情昔爲連枝樹今爲梗與萍昔爲同室親今泣行  
路人我欲託此鳥相寄難爲音

大禹惡旨酒陶公獨不然得意只一醉遂令千古  
傳甘醴善溺人飲之狂且顛衆人顛欲死先生無  
一言我飲不及量辜負此中天不飲亦如醉茫茫  
空自憐

感懷九首

誰謂我無憂我心誰得知誰謂我多憂我心會告  
誰朝臥東山陂暮臥東山陂少壯不相待日月雙  
西馳呼我一斗酒獨勸君莫辭君但努力醉勿復  
努力悲

飄飄梧桐枝未實忽已槁寄書與鳳凰九雛苦不  
飽青鱗啄泥飲翻能長壽考蒼鷹負天飛毛血跡  
如掃物類亦已然見道悔不早蒸藿苟自甘忘饑  
亦云好

壯年不慕道垂老亦何托怖死而求生不知已非  
昨仙人王子喬吹簫跨白鶴招我雲中遊逍遙徧

瞿山詩略卷二

三

五嶽搖手謝王喬緱山已寂寞明年學長生今年  
且爲樂

桃支接榆干榮華托異施叢桂抱蟲族傷殘在本  
枝人事坐相忤天倫遂睽離操戈同一室安知骨  
肉垂念此氣紆鬱憂來不可治

昔聞金谷園繁華競脩廣連費結綺疏笙歌徹重  
幌調絃倚綠珠歡言恣心賞不悟天桃花轉眼變  
枯莽我欲鼓素琴灑酒向九壤對酒呼美人綢繆  
竟何往悲風西北來十年出哀響

鶯鳴芳樹間相應如相思問君何能爾一心故不

疑白矢結綢繆妻非安所施黃雀乃善譖使我中  
路岐與君雖決絕初懷終不虧初懷白無期徒爲  
黃雀咄仰見南山巔上有雙柏枝歎息歷歲寒不  
改千年姿

浮雲不盈把能翳白日光大風不爲驅奄忽彌穹  
蒼賤士守崑壑抱志徒摧傷歲暮而離居相思千  
里長鬱鬱處牖下安能麗太陽

長安萬里道千古同一趨豈惟貴與賤生死皆其  
餘前車既已覆後者仍馳驅世人畏刀鋸防患何  
其疎大儒亦用世勇退斯吾徒青門一席地努力

瞿山詩略卷二

四

誰能鋤

含愁上高閣張我綠綺琴一彈再三歎當風揚其  
音孤聲隨風吹直至天南濱安知聽者誰此意良  
未伸長跼裂其絃雅奏勿復陳三年置塵壁無絃  
忽自鳴相思豈能達棄置終難任

天逸閣感舊

履石響虛廬冷澗枕危壑惆悵昔日遊春花布簾  
幕幽人竟何往行尋上空閣詩帖擁高架圖書遺  
光錯疎柳咽寒蟬蒼梧嗟孤鶴荒涼眼中人悲歌  
能不作且去莫頻來臨風但寂寞

月夜懷澗影

夜色霽疎雨炎氣忽以微皎皎碧空月當暑生秋  
輝不寐此良夜迢迢牽余懷老友阻西欄臥病肩  
山靡半載藥爐熾一卷仍自怡俯仰豈不瘁不受  
沈疴欺我欲尋浮丘大藥私相貽服食共爾我顏  
色常不衰沈吟逸難見相思各一涯宛東一片月  
忽落丁山西

月霽鳳凰橋觀漲

長橋月射高城下奔騰千丈銀濤瀉老蛟不怒長  
鯨歸誰驟平原嘶萬馬橋上喝波波欲立天河無  
浪鮫人泣眼見江城花再明何況麥爛秀還實水  
聲漸息歡聲起市頭價減珍珠米噫吁嘻安得朝  
光一迸十日晴普天之下無愁人

宿施尚白桐窓

碧桐獨立孤光瀉幽人把卷當窓下我來問字過  
雙橋挑鐙對酌畱長夜秋風落葉葉不起歌聲多  
在煙波裏曉來同望東溪雲商量更釣東溪水

長橋曉眺

鳥啼山雨歇人集晚涼微樹樹風初動田田雲亂  
飛燕翻簾幕軟魚上釣絲肥獨釣蒼茫外長吟送

瞿山詩略卷二

五

落暉

又用前韻

虹影當空散炎蒸近渚微一暉垂葉噪羣鷺逐波  
飛果熟風前落苗枯露下肥朦朧見纖月莫認是  
斜暉

田居漫興二首

秋思真無盡都歸野老家露肥曾綠橘霜瘦未黃  
花飲谷牛何繁忘機雀不譁柴門隨意倚莫更望  
天涯

南畝甘長往東臯憇已遲亭欹扶竹葉牆缺補桑

瞿山詩略卷二

六

枝空谷音俱寂寒流影獨隨老農如舊識淳樸頗  
相宜

送邢孟貞還淳陰

敬亭山下路作客易成愁登眺憐新句山川非舊  
遊秋颺欺海燕湖水任沙鷗白日幽居好他鄉不  
可留

贈別徐世臣歸越

敬亭遊未愜竟別敬亭歸分手一何遽離懷遙欲  
飛曉寒驚立馬野翠戀征衣怪我長橋望秋風各  
掩扉

新蕉

去夏護持纔覆掌層冰凍折只孤心愁人不耐一  
春意慰我重生半壁陰雨滴隔窓將暑却日移長  
午得涼侵但令剪伐無羣蔓待爾扶疎過十尋

樓晚

樓晚蒼茫倚落暉秋高蕭瑟自寒幃野雲欲去復  
不去霜葉初飛忽亂飛繚繞驟牽千里思艱危誰  
息百年機生涯只許傾春甕何處還容問釣磯

秋晚

餓鳥匝樹入黃昏草舍蕭蕭獨掩門寶鉢夜寒牛

瞿山詩略卷二

七

斗氣傲裴秋老薜蘿痕湘妃廟北聞新哭匏子河  
西返舊魂怪底潛夫青竹笛高吹祇似和啼猿

夜發采石

采石磯頭路扁舟獨夜行暗風迎席轉纖月趁船  
明波承微微白霜寒渺渺清冥鴻何事急此際亦

孤征

潤州城樓看雨

風雨大江催樓觀亦壯哉鯨鯢鬪不息天地迴難  
開逆颶經秋迅狂瀾到海迴孤蓬久淹泊鷗侶莫  
相猜

廣陵懷古

邗關古樂地憐我及今遊花老雷塘路秋歸楊帝  
樓人情爭滾滾江水自悠悠城上笳聲晚淒涼動  
客愁

清江浦舟中呈家水部無華六叔二十韻

國計關司重家聲水部賢路分河北壤星接溟南  
天漕運凌三島軍儲扼九邊八方紛估舶四鎮雜  
戈鋌舊積催糧舫新增監戰船地衝才不易威著  
望邇專那值瘡痍日還當餓饉年未能兼肆應誰  
許讓高舉遊子扁舟繫窮途短絛纏他鄉親面

瞿山詩略卷二

八

別緒釋卷卷瓜步移官署雷陂策馬驕擬尋江令  
宅初叩廣陵船羣衆微林下語昆忽鴈前玉壺須  
共倒錦纜必齊牽潮跨天妃壑虹窺漂母泉真於  
海上飲絕勝酒中仙滿眼秋風動孤懷夜月懸盈  
盈淮瀨永渺渺楚山偏張翰思何極王猷興欲旋  
故園叢桂老歌罷獨茫然

清江浦家水部叔署中同肅公叔象先兄維

百弟石郎姪坐雨分賦

已耽官舍寂無賴客情賒雨勢沈河朔秋聲動海  
涯一庭能聚首千里當歸家預想清江霽輕帆挂

別艦

舟泊廣陵復寄八兄象先清浦

旅夢昨宵寒孤舟傍激湍莫疑詩思寂漸遠故人  
歡潮落鷗羣散天高鴈路寬可憐明月好不在一  
方看

邗江二絕句

十年佳麗夢揚州此日蕭條泊小舟二十四橋何  
處是滿江風雨使人愁

城外邗江對俠邪紅樓新曲抱琵琶傳聞河北烽  
煙起愁殺歡娛十萬家

聖山詩略卷二

九

園夜

淮北人歸欲白頭荒園小憇薜蘿難辭鶴立三  
更夢可奈蛩吟四壁秋半枕詩成重促火中庭月  
轉更登樓夜闌城角笳聲起吹亂茫茫世上愁

獨酌

可奈寒宵永誰憐獨酌頻世情吾不解酒味老逾  
親已醉見明月高呼問浩旻壯心銷欲盡慚愧抱  
延津

舟雪

蓬底聲俱寂波中勢太狂雲驚沈暗影天忽墮明

光漸覺輕舟重還愁近路長眼前風景勝僵臥亦  
何妨

方漢章水西草堂

水西高士宅直寄萬峰隈閣冷牕晴雪窓虛憶野  
梅呼兒開一甕勸我覆千杯風急歌聲斷新詩續  
幾回

雪阻山中定九畱飲同幼龍中伯尊素子彥  
分賦

雪積復何往山空獨此時雲將歸不夜鳥欲下無  
枝客坐寒相敵深杯醉豈辭吾家花樹樹羣聚一

聖山詩略卷二

十

題詩

除夕

老大年虛過窮愁日未除豈甘同草木終悔事詩  
書一醉更無計長吟空有餘先公遺架在俯仰意  
何如

瞿山詩略新田集原敘 卷三

余友梅淵公國士也當幼時便操觚與天下人士相交結有所吐著輒能傾動天下人士余時望而畏焉初以休夏集屬序余余時序之喜又數年得稼園集讀之抑又歎望不可及又自愧今又刻新田剛後詩將見天下之知淵公者羣誦而益羣歎爲不可及卽天下之不知淵公者亦將羣誦而羣歎爲不可及已矧淵公行且達哉乃復以序見屬余自問果何能爲淵公輕重而數爲此疊疊益又用自愧耳顧淵公家世累葉簪綬其所爲名世巨

瞿山詩略 卷三 領序一

卿光烈朝野者不可勝數又其家所著文章詩賦與夫諸編次書籍爲海內師法所謂才人學士傳之無盡者亦往往而有宜乎淵公之於事業文章爛然煥然固所易也但禹金季豹兩先生才足懼一世遇不過諸生豐茲膏彼古今同憾方諸淵公兼則濟之有不盡然者蓋淵公之於前人不僅易所易直易所難也淵公年正少後之人讀淵公之集偉淵公之業而析余言之不爽者殆不遠也夫

同學弟顧夢游頓首拜誤

瞿山詩略新田集原序 卷三

吾鄉之嶽遠靈異盤鬱於南者爲柏枧淵公之始廬託焉其潞洞澄徹流泳於左者爲宛溪宛西潞爲陵陽東麓又喬木甲第相望淵公之故居在焉所謂溪山之間往來休夏者是其所也越宛東平疇廣原可以桑麻禾黍淵公又愛而卜築跨以徙所謂稼園是也新田固山水奧區適遷處之最後者淵公少負美才長而淹貫百家尤長於詩歌古文辭故其從前吟詠所在多有積漸繁浩至是自盡取其平昔所爲詩歌剛之存若干首別爲一集

瞿山詩略 卷三 倪序一

名新田剛後詩問序於余余曰世之論詩者往往託於發憤之所爲作又其所傳者率多古窮人之辭似夫詩之爲事獨窮而在下者所宜昔宋永叔序梅都官詩謂士不得志於時輒喜自頽放借蟲魚草木風雲鳥獸以自舒其憂思鬱積盡所難言非詩能窮人殆窮者後工蓋傷之也以今觀之余不怪言之不然怪言之不廣果爾則三百篇之爲教上自郊廟朝廷下達鄉黨閭巷且天子巡守亦必陳而觀之者將安在乎夫詩之道綦大矣洵禮樂之經緯治化之終始故下之考諸士民以見風

俗之淳次之徵諸卿大夫以驗政事之得上之觀諸郊朝朝廷燕享祭祀以識禮樂之盛荷歟實則達而在上者之所當亟亟講求而不可旦夕弛棄者也作之者得其道則美刺之微規頌之忠厚畢備事君事父遠邇無慚不得其道則徒思琢春雲詞填往事歎噓咕嚕無所攸關有韻人騷士而曾野夫遊女之不若者識之者得其道則纖物微言察微比興諷喻觀繆繇之罔敷不得其道則鄙者樂村鼓之彭彭靡者嘔鄭聲之漫漫有大呂黃鐘聞而輒倦者用之者得其道則奇才博學授簡

瞿山詩略 卷三 倪序二

含毫歌詠功德揚休廟堂俾爾鄉國天下用諧胥化不得其道則金玉沈淪愁怨草莽有老師宿儒爲牧夫販豎之所指笑者要之真能爲當代作者必其有所補益於當世其又何患乎識者與用者之不已值哉淵公之爲詩其有得於詩之道而有識之所共稱爲作者今且速達其左券已此余之所以不自知其窮困之濩而老之將至也歐公又云使聖俞幸得用於朝廷作爲雅頌追商周魯頌之遺豈不偉哉是蓋上下交幸之言苟起歐公於今日而取淵公之詩而序之余知其有所幸無所

傷爾及觀淵公之所以自名其詩其將有竊比三百之志乎協此聲律被彼絲竹煌煌於玉帛鐘鼓禮樂治化行自任矣又何甘於雕伏者之舒嘯與憶往者同淵公仲弟素五從鐵鞋先生言詩語道則大語律則嚴語本則歸性情之正乃自手其論次之以矩來茲誠哉率風雅之綱領者也而窮與達未嘗議焉今淵公北上更以此質其或不余謬也

觀湖弟倪 正拜稿

瞿山詩略 卷三 倪序三



瞿山詩略 卷三

宣城梅 清淵公著

新田 自巳丑至癸巳凡五年

瞿山人曰憶移居新田乃在歲之巳丑間也新田逸山名與華陽柏枧諸峰聯絡鼎峙一廬數畝寢食於斯俯仰之間間焉自適維時家益窳而讀書之興未倦與里族數子訂爲文會或隣一溪或隔一嶺相望而呼風雨靡輟制藝之餘酒酣興發潑墨揮毫分題拈韻倡和之篇所在都有甲午冬輯而刪之原稿僅存百首茲復刪

瞿山詩略 卷三

其大半附以避亂諸詩名曰新田艸

移居新田草堂四首

余嗜在山水年少懷四方自謂及良時山水翺以翔驅車出我門安知非所量五陵盡荆棘湖海無安航頽首不敢言中心鬱推傍一室尙不保何況羈他鄉遂將歸故里結廬東山陽  
山中天地寬悠然見日月庭戶雖荒蕪而無俗累  
迨婆娑泉石間萬慮於斯畢抱甕醉空堂一臥日  
西夕寧獨聞見清魂夢亦棲息向曉行且吟柴門  
一徑寂隴上牛羊歸犬吠村煙白

隣父美酒多飲我過蓬扉相見率太古咄咄寡言  
辭近雨春葦長近水溪魚肥移尊芳艸間俯仰不  
復疑一杯復一杯醉臥不得歸枕籍向阡陌荒煙  
沾我衣笑謝隣父去花發還來期

驅牛南山巔荒徑多荆杞吾愛牛性馴崎嶇任行  
止麋鹿自爲羣相依如舊壘我欲抒長嘯天風忽  
然起猛虎負北嶠吼聲過南鄙羣族各竄伏吾牛  
亦驚徙從此驅牛歸與爾甘餓餒

贈凡民九兄

海場不可困靈豹不可羈羈豹豹豈馴鴟因千里

瞿山詩略 卷三

達感茲念遠人今古同一悲懷才淹艸木德肯苦  
不怡朝采東山芝暮臥東山陲積愛那敢道明鏡  
生白絲聞君有鹿盧寶匣嘗自私鹿盧非敢私知  
君用有期

敬亭懷古

朝出郭北門獨歷荒山陲石磴半空出俯矚天南  
界蒼然鬱秋氣煙光暝參差陵陽郡城北千載青  
瀾瀾古人已不見今人還追隨古人遊獨樂今人  
遊獨悲

墨溪社集二首

微風灑亭榭木末陰雲失雨歇變晴光千巖流翠  
濕幽壑一以攀長蘿臂短筇坐來清嘯生遙應泉  
聲急爲歡誓努力庶幾適吾適

鳴琴坐溪林醉聽山鳥啼羣鳥如一音乃在西山  
西安兀問羣鳥毛羽何摧頽短翮不盈掌奮起需  
何時把酒且相勸君從何處飛鵲鵲方縱橫飛從  
何處歸

寄題錢聖月歸來閣

脚踏千山萬山去直凌滄海隨雲霧去住只今已  
十年空山薇蕨青無數吁嗟胡爲乎歸來猿聲鶴

望山詩略卷三

三

聲聲聲哀幅巾芒屨隨意着回頭惻惻中心推東  
望東溟幾千里中有茅閣雲中起閣中無事只臥  
遊閉門依舊溪山裏有時長嘯激秋風有時心在  
蓮花峰黃藥爲兄遠公弟口中噴噴稱天童歸去  
歸來不復顧晉時處士今何處君不聞閣中之人  
時時歌歌到大風君如何

維揚送孫無言歸黃山

夢裏分明見黃海惆悵幽懷三十載七十二峰重  
復重采采美容青不改欲往從之咫尺難千年靈  
境空相待淮南孫子天都裔掉頭拂袖不可羈邦

江客散春潮退送將歸去誰追隨獨攜孤劍更何  
有自言采藥尋吾師明年我問丹臺路雲裏呼君  
在何處

簡馮歉然

山靜故人遠白雲空掩扉不知經別久但覺寄書  
稀落日餘煙渚秋風起暮帷相思不可問心共斷  
鴻飛

題黃谷坑草閣

未識武陵路真疑別有天山都在樓上瀑竟到欄  
前曉雨千崑嶺寒雲一榻懸此中聊可托不藉買

望山詩略卷三

四

山錢

寄錢果存

敬亭秋欲老山色近如何石室鴻聲斷官衙虎跡  
過望從雙塔遠詩到午橋多卻憶龐公興時時聞  
醉歌

咎石汀故居敬亭山南

野風吹古道衰草閉重關淚迸十年在吟成何處  
刪空餘青嶂冷不散白鷗閒遠愧孤雲意淡秋尙  
往還

偶興

無賴春光扎地垂可憐著眼太披離蒼松空有千年色不及桃花二月時

題山口石壁

意中山口路開闢自何年一徑通靈壑千峰控碧天飛橋崑頂渡絕壁水心懸澗底浮空翠松根瑣溼煙寺依青嶂立僧共白雲眠入午林仍暝當春雪尚妍丹臺馴虎豹石室近神仙惆悵瞿硎客登臨意惘然

結廬

結廬何處是溪山十畝脩篁畫掩關四壁孤吟黃

瞿山詩略卷三

五

葉落空堂一臥白雲閒鹿裘逸老逍遙外石室丹爐縹緲間松下茯苓崑下水憑予大藥起衰顏

琴溪

高士遺臺碧澗東俯臨百丈之飛虹雲卷舒絕壁下花開花落空潭中丹砂鍊去山俱寂赤鯉騎歸路不通歎息往來車馬客幾人忙處問琴公

梓山步湯睡庵先生韻

十年重到梓山陽世外相看只梵王絕頂風聲迴大麓滿城秋色映空堂層峰入午晴還冷溪樹無花古亦香側首南天正蕭瑟醉來詩思莫教狂

苦雨

一月兩月飛商霖十日九日愁太陰雲老分披天地塞雷翻昏黑蛟龍滾漂殘香稻泣田父濕盡垂楊悲好音安得朝光照后土千山秋色共招尋

北渡

余何志四方拂劍出門去客秋方南歸今夏仍北渡五載三上書敢云憤不遇但悲窮途長家舍如流寓况聞傳羽書江海無平路屠子執余手臨行苦猶豫離別當此時一心濺百慮自分既風塵回頭復何顧相勸共登舟牽衣別親故是歲六月中

瞿山詩略卷三

六

炎蒸斷雨露繫纜垂柳陰且得暫盤踞扁舟爾爲家天涯許朝暮一程敬亭西再程楚城戍屠子能長歌教余遣短句江南美酒多驅愁飲無度天明發大江波濤直如注滾滾數百里帆檣險難據回望石頭城龍蟠真鞏固關隘無行人旌旗儼相布須臾北風吼颯颯江聲怒天光忽昏黑雲氣盡如鴛前舟茫無踪後舟羣相呼檣櫓安所施欲泊知何處聯舟四五子相視不能語炮響天地震交轟達平曙聲從瓜步來生靈嗟繁庶紛紜進三閘羣舟橫爭赴安然鐵騎奔塵埃逐飛鷺或負甲冑馳

或兼人馬什鮮血濺雕鞍驅策何由駐不知誰人  
軍交馳抑胡遽一時色俱喪迴舟渺難沂滿船但  
亂呼手足何所措舍舟拉屠子奴僕亦才附所幸  
得藹衣猶然識儒素悲哉夫書生入方無去住江  
縣門墜閉上下哀相訴黃童號耶孃垂白攜孩孺  
見聞俱不真紛紛但呼籲亂聲漸迫促響動如獲  
捕踉蹌荆棘中縱橫無整步借問山中人搖手隔  
溪樹大小銅山尖崎嶇多荒墓森僻思一憇村婦  
雜相居夜行數十里餓來不能忍問訊月塘集足  
困復誰助張子與劉子先我伏茆署見余喜復泣

瞿山詩略卷三

七

全生偶然聚老農薦村酒充腸得瓜匏擊鼓聲忽  
至潰散各何具曉窺八百橋始得尋租鬴沾唇猶  
未終威稟復驚怖男女各亂奔亂兵至如雨箭鏑  
呼同行沒腰渡淩淩可憐小兒女漂踏遍林圃盤  
歷數峰外悄然見老嫗西渠有管翁茅屋草中拂  
見人走欲驚余急道情懷相依乞乍息彼亦切切  
慙山外卽軍兵猛虎不足喻羸婦無全餐小兒無  
完糝棲息尙不保草食何能餽爾何羣遠行爾生  
託誰付飄零尙不歸道路徒增惡言罷共幽咽四  
顧莽回互連夜眠草根蛇蝎羣爲靈仰面見星斗

高天吾何與夜半尋聞道寂寂趨江塢幕列無一  
人空江只荒霧黑夜招歸航鄉音幸不忤蕩漿數  
百里仍遭風雨如入門驚生還收淚聞咻噢老母  
見我歸淚枯雙眼眷山妻見我歸扶病淚如澍兒  
女見我歸久認始爭慕老幼共一閱神疲厭聒絮  
縣官聞我歸愧問亦錯愕親友聞我歸爭提榼與  
酤出入刀矢間聞問思一晤手攜仍一卷躊躇得  
亡軀皮骨視枯裂經時絕吸哺已無魂魄存但覺  
鬼神護南山有舊舍可以養餘瘡明日別屠子煙  
霞乍容錮

瞿山詩略卷三

八

歸後

歸後愁翻劇驚心問旅顏只疑曾去不解尙生  
還雙眼干戈裏孤魂道路間浮雲爾何濟吾計老  
青山

旣歸山中復寄維周子傳雲簡芻公

天涯同一竄旅魄各何存窮路無人跡新詩有淚  
痕生歸猶自怪遠別與誰論莫聽秋猿泣空山共  
閉門

漫興二首

避亂歸茆屋攜家裝藥囊秋亭猶灑掃野服得荒

涼多病新愁險淩慚舊句狂山中無惡夢高枕亦  
義皇

屈指秋期半驚心秋夜長縱橫新戰骨反覆古沙  
場樂土今誰是勞身總不妨霜中有歸鳥爾尙託  
空蒼

八月十五夜三首

去年此夜歡滿堂斃餘西走仍飛觴詩成爛醉歌  
鴛鴦今夕何夕走空谷左見兒啼右女哭回頭白  
髮悲筇竹

前年此夜歡滿城長橋明月聞歌笙雙耳雙目眞

瞿山詩略卷三

九

飛騰今夕何夕窺叢許風前霜下驚驛鼓山外軍  
兵甚於虎

明年此夕復何處崎嶇不改遊人路人間歌哭原  
無數可憐此夜泣秋旻今古同看月一輪清輝莫  
照亂離人

荒山

辟跡荒山住幾回茅堂直倚白雲隈滿空風急鴻  
初斷尺地霜嚴桂不開日落溪草虎嘯秋歸絕  
壑一猿哀生涯信欲拋書卷何計眞能問釣臺

寄五弟池上

鼓棹楚城憐汝易攜家魯墨見余難天南天北朝  
朝望秋水秋山處處寒投轄莫酬鸚鵡賦愁時何  
愛鷄鶩冠漫傳道路添新恨得閉衡門卽古懽

山晚

小閣重倚少客過滾杯獨勸奈愁何呻吟每夜成  
長句兒女無知亦共歌烽照江東啼哭亂秋歸河  
北夢魂多百年莫愧棲嵒壑此日誰能老薜蘿

墨溪草堂

昔坐迎嵐閣新開傍水扉經過人漸老問事皆  
非樵牧情原洽林泉興莫違隔溪尋舊舍

新田與墨溪相

瞿山詩略卷三

十

近小築好相依

瞿山詩略燕征草原序 卷四

曩在三吳吾友朗三悉數家珍謂無踰淵公者今  
茲十餘年來鐸宣州讀其稼園艸憶朗三之言爲  
有當乃淵公猶絆跡新田含毫吮墨高吟達旦而  
其寄託遙深嘗不能與時爲俯仰余每爲言君家  
季豹禹金連鑣方軌震聲一時然未嘗耽情簪紱  
故得畢力於文章之樂事淵公以是發光息響其  
所得有殊於人者矣今年秋一試獲雋家比部尙  
白旣爲序其制義以應雞林之請而茲併梓其新  
田草以行由此北涉大江渡黃河歷齊梁燕趙之

瞿山詩略 卷四施序一

墟以遊

天子之都睹宮室之壯麗人物之俊偉感慨流連  
必將有異昔者龍門徧遊中原而文章益進少陵  
足跡半天下而其爲詩也妙絕今古今以斯爲淵  
公期而觀所進又何可量歟且燕臺者君家諸先  
達之所亟遊也故人執友往往而在聞淵公之至  
止知必有旅進而問焉者則請爲君告之曰淵公  
不以國門之牘羔雉師友而汲汲焉求激於聲詩  
性情之際思以自放於無窮淵公之於其家聲不  
又甚慎以重哉若其詩之軌才於法體厚旨遠彬

彬盛雅之音世有善讀淵公詩者自能知之余不  
爲阿所私也甲午佛臘日

泗上年家眷弟施端教題

瞿山詩略 卷四施序二

瞿山詩略 卷四

宣城梅 清淵公著

燕征 乙未至戊戌

瞿山人曰昔昌黎謂燕趙古稱多感慨悲歌之士非身閱歷未深信也渡江浮淮而後所至皆名人區跡表識不盡湮沒足慰憑弔獨是經時霜威撲面寒氣鏢筋生平景企靡及之地多弗克留連半晌爲憾間從驢背馬蹄沈吟數句索紙筆不得旋同晨露暮煙消化於古莽新榛之下然亦終未忘情於一往也合乙未戊戌葉爲

瞿山詩略 卷四

一卷統名曰燕征州

出門四首

今夕更何夕置酒當夜闌絲竹錯相奏遊子難爲歡親朋一攜手共念衣裳寒聚散各有時敢曰行路難鷄鳴曉風動良讌忽已殘僕夫促相視徘徊中路端上堂辭白髮心與雙輪盤

臨岐莫長醉惜別莫長歌長歌易爲咽長醉愁更多仰首當殘星俯首當迴波北風結衣帶遊子行逶迤江南今夜夢明日天一涯天涯渺且綿奈此須臾何

策馬凌朔風酒力吹漸緩浮雲依行旆寒天日景短萬里計何時一日行已晚羣鳥暮爭歸孤鴻不顧返攬轡一回首悠悠故山遠

獨行知路遙獨棲知夜寒濁醪忽以醒旅思生波瀾不惜客夢短但愁歸路長如何未百里夢中皆異鄉攬衣起長坐四壁聞寒蟬耿耿宵分月西流澹晨光

同黃石樓侯子傳張芎公丁聖音宿黃池五舍弟書舍

瞿山詩略 卷四

讀書吳水曲待客楚王城柳下休車馬燈前飲弟兄豈濱南北怨不盡去留情明日青山外鷄聲第一程

渡江同鳴倦子傳芎公聖音分得遊字

車馬吳山盡滄江泯泯流煙輕窺鷁過浪暖見龍遊磯側凌空樹城高隔浦樓操舟還大禹底定意悠悠

飲卽墨姜夫子晚香堂二首

躡山思岱宗涉波思渤海維茲高輿淡嶽瀆爲之宰我公量莫極俯視何崔嵬驅車下南國風流重千載論文起世運幽壑生奇彩何處沆秋香天風

若相待

招招木蘭楫遲我江上期悠悠雲中鴻繫我江上  
思中誠猶未達病骨應還支促席謀古歡感慕渺  
難私嚴霜薄旌旆南北紛驅馳凌空無勁翮萬里  
慚追隨

過盤山

策馬關山外崎嶇路更難到崑稀草樹下嶺異盤  
餐地潤鄉心遠天低雪勢寒勞勞南北望何處見  
長安

曉發鄒縣

瞿山詩略卷四

三

斷續故鄉夢分明尙往還沈吟渡夢水驚顧問見  
山大吠曉星裏馬嘶殘月間如何歎行路未見一  
人閒

高唐曉發

高唐城外北風狂野店雞聲又東裝人影微微衝  
曉霧馬蹄怯怯踏春霜驚心歲序燕臺遠回首關  
津渤海長朔鴈未知南北累朝朝先客向良鄉

曉渡堦影湖

曉霧重霾渾不禁龜山石堦渺難尋孤帆莫辨空  
中影雙槳如聞天外音老鴈血愁風浪濶伏龍應

抱夜珠滾漁舟幾處橫長笛吹斷茫茫行路心

過下邳家五兄廣文招登第一山看玻璃泉  
未經北去已千里先識南來第一山兄弟風塵重  
握手鄉關歌嘯乍開顏靈碑影照肝胎內仙洞泉  
明淮泗間却問故園同有夢不知孤轡幾時還

雪後望龜蒙山

兩山連絡蟠羣峰遠望泰岱分爲宗劃界橫生雙  
羽翼捫天亂落千芙蓉雲濛不得聞魯祀雪積何  
處尋堯封坐憶隱者北崑下蕭然吟倚一枝筇

東嶽二首

瞿山詩略卷四

四

古嶽龍從插浩氣東方千嶂盡稱臣峰頭縹緲疑  
江練海底沈浮佇日輪遺符到今仍紀舜封碑猶  
在不知秦平陽孫復真難侶揮手蓮崖蚤置身  
東西門向星辰列汗漫遊當霄漢逢野只餘天  
一半盤空却有路千重蒼茫不散青齊氣繚繞驚  
傳南楚烽側首浮雲蔽秦觀長安何處上三峰

報國寺古松

老幹奇柯歷幾朝炎風朔雪不曾凋根蟠鱗甲疑  
龍伏頂抱雲烟與鶴招偃仰從教車馬遍婆娑未  
覺古今遙長安孤客愁無賴徙倚相看倍寂寥



寄平湖馬夫子二首

哲人乘間氣大業開昌期抗步迴末流卓哉人士  
師我公起東越蚤歲受主知登朝潔素修馳譽恢  
弘詞簡命來南邦藻鑒方獨持子昂故雅正昌黎  
振餘衰多士既翕然承風歸古思

神斤無棄材大冶恢衆金知己古所感況在大雅  
林余實驚駭姿何以廁羣英流輝起披拂一顧成  
長鳴龍門高且峻進退當沈淪臨歧慨以懷陳詩  
宣中誠寶劍不終缺此物知生平

金魚池

聖山詩略卷四

五

長安二月柳絲絲奈可尋幽獨此池千頃波光翻  
翠幙一羣魚戲勝紅兒

新嘉驛和會稽女子壁間韻

古柏荒臺冷絕塵孤燈猶憶孤身可憐泥壁題  
詩後夜夜烏啼二月春

檀城道上

淡淡桃花百里紅飄零片片送春風怪將河北驅  
塵地竟是江南夕照中

臨清阻雨同戴雲簡張夢公丁聖音和溫栗

然原韻

客心那可問况復聽潏潏雨怒天將暝濤驚岸欲  
奔旅吟愁斷鴈夜語共啼猿剩有天涯夢勞勞近  
故園

風阻滄洲喜晤吳玉隨金非因孫偉千感賦  
飄泊愁風伯參差聚客星浪兼雲影暗氣接海潮  
腥栗酒能分醉蘆筵莫共聽江南與江北望裏總  
冥冥

丁酉除夕舟泊龍江關同維周夢公賦

夢裏三年路勞勞更遠征幘偏登涉累貧使別離  
輕小飲忘除夕孤燈共友生空江長嘯發莫令蟄

聖山詩略卷四

六

龍驚

夜發柳青

一雨暗江堡扁舟匣劍行孤燈懸夜色雙槳送潮  
聲斗氣愁中見春寒夢裏生石尤風正疾何處風  
凰城

阿城望荆門山和孫易公韻

南歸三十日只此見青山渺渺平川上悠悠落照  
間仰空思岱嶽側首憶江關更說安山警天涯何  
處還

舟阻安山

客緒中宵亂潺湲到枕邊關津漳水斷烽火汝陽  
連老鶴立殘月荒鷄咽曉煙歸期渾難定莫望日  
南天

南陽舟中同諸子小飲

問酒平湖岸維舟古驛傍行將兩月共醉幾千  
觴書卷風霜滿悲歌道路長翻愁近南國分手在  
家鄉

歸舟重阻臨清

風雨何當十日留天涯相對此孤舟橋邊曾問三  
年渡海上重披五月裘野濶戍笳驚塞鴈夜關川

懷山詩略卷四

七

漲亂沙鷗兩堤楊柳重重暗空鎖江南夢裏愁

從夏鎮移舟渡呂梁

卽從星下捲征衣一葉蒼茫遶翠微新水氣吞沙  
堡斷野荷香擁布帆飛河遷久息鯨鯢闕地僻時  
看鷗鷺歸指點鄉關依次近秋來努力上漁磯

子房山懷古

蒼涼祠廟古山中繫馬來登四望空老樹覆堂沈  
野日寒煙滿壁動天風難招隱去赤松子誰信書  
傳黃石公萬里河流分九曲彭城門外盡朝東

燕子磯

石翼何年水面浮飛來獨立大江流波沈臺榭三  
吳淚煙鎖艤艫六代愁隱峽笳聲驚過鴈翻空電  
影散羣鷗鍾山日落秋風急野老何當獨倚樓

北歸舟泊黃池同詹幼清汪發若屠維周張

夢公飲五舍弟書舍

玉溪溪上柳陰深歸客高呼指舊林草閣再尋三  
載夢布帆重掛五湖心愁中風雪空南北眼底雲  
山自古今清酒共須拚一醉新詩到此得長吟

贈酒

秋光簾外日初斜傾倒金尊酒更賒自笑牀頭無

懷山詩略卷四

八

老衰當年紀叟在隣家

梅花詩四首和汪蛟門原韻

不避冰霜不染塵孤芳冷冷自生春影斜碧落渾  
無語香逗黃昏若有人同調只宜高士狎相看獨  
與老僧親從知上苑風光遠索笑寒簷轉認真  
托根好是在崑崙怪底多情解結歡月下綰衣酣  
翠幕樓頭玉笛倚朱欄一枝橫處喧還寂數點飄  
時暖亦寒莫向淡宮驚午夢花飛不到鏡中看  
逋客相思日日深扶筇偏向雪中尋疎花不改冰  
霜色老幹能回天地心似惜紅顏常金照應憐白

髮乍難簪春風也解春愁亂何故催人淚滿襟  
槎枒古幹想多年零亂霜枝漢水邊任是苦寒偏  
不覺何來太瘦轉生妍香盈庾嶺埋殘雪影落孤  
山破曉煙歲晚論心甘自惜肯教顏色競人憐  
曉睡偶成

江南二月杜鵑飛好鳥多情此地稀  
麻得五更愁裏睡更無啼鳥喚春歸

瞿山詩略宛東草原序 卷五

余與瞿山先生別二十年餘矣今年秋復過敬亭  
叩其廬則瞿山方却掃焚香歌吟自適也已飲余  
燭下出其所爲書書益奇以健出其畫畫益秀以  
遠出其詩歌古文辭益麗以則而盡諸變爲之一  
酌一唱歎而驚絕不已曰抑何其才之無盡藏而  
窮我以多方如此歟久之乃把袂而前曰是固宜  
也蓋嘗觀於梅氏之先多有聞人而於詩尤特著  
自昔聖俞先生以詩名跨有全宋越及君之大父  
行而季豹禹金諸君子踵其武而闡揚之遂至風

瞿山詩略 卷五陳序一

流大雅傾動一世弁州贈之曰從誇荆地人人玉  
不及梅家樹樹花蓋盛之也夫所藉者長則所得  
自厚所蓄者廣則所發自奇今吾瞿山乃復增華  
繼起而以特秀稱又何疑焉又何疑焉瞿山之居  
曰天延閣卽舊所謂平綠者爲大參鏡水公遺構  
而旁接禹金先生之書帶園其上則左圖右史前  
鼎彝後金石人入其中莫不鄙吝頓忘古道生色  
而瞿山揮玉塵以臨風揖勝流而高論標會與白  
雪同明而展彩與朝霞同映其爲超絕又可知矣  
夫既有瞿山之家世則自應有瞿山其人而既有

瞿山其人則又自應有瞿山之詩或未有得於此而徒欲以淺見渺聞之餘漫爲擬議又有當歟又有當歟乙巳秋仲

古琅同學年家弟陳世祥拜手譔

瞿山詩略 卷五 陳序二

瞿山詩略 卷五

宣城梅 清淵公著

宛東 丙申丁酉

瞿山人曰余故家世山口居也自先大父版部公伯仲四人筮仕一時實始移宅於東城云惟先大父同廉使公銓部公偕居城內而方伯公獨於附城之外建一閣曰平緣敬亭拱右姑嶧擁左宛溪滌帶於前與禹金伯天逸閣相望並峙故燕息之致較諸第獨勝也其後洊歷多故余兄弟遷徙不常越至甲午秋乃復卜居宛東

瞿山詩略 卷五

間以餘力次第完葺而移平緣閣於宅之西改曰天延此則余托處之大略也暇日刪詩總彙前此所作旣以集分類別區厥指歸而獨以宛東名此卷亦以志宵構之於斯存而非盡以詩爲斯詠也

寄施愚山視學東魯四首

泰岱尊四嶽萬古凌蒼穹泗水澄厥流嶧嶠重其封大儒一再起實繼神明宗斯文允在茲吾道將復東

中喜不自昧昂首當明星文昌齊上台只尺同比

隣燦爛未有極耿耿參璣衡外映壁與奎鄒魯當其分

寒示當岱巔俯身矚東海羣壑莫敢先支流寧復逮歸茲高與浚冥神托真宰山水毓至靈羣才良有待

南北自忘遠王事自忘勤起衰世所樂誰能知苦辛愧我猶下士浩歌依戶庭何當肅驅策執鞭忻後塵

寄章素文吳門二首

繁雲黯黯生湔雨朝復旦高閣迎晚風新寒生簾

瞿山詩略卷五

慢側首天南端愁絕雲中翰良朋阻遠歡惆悵何時斷思欲涉吳江中夜坐長歎

肅肅蒼巖松寒濤動四壁朔風何冷冷照人霜與雪托交豈不嚴所矢慎中輟鼓我南山琴奏我北山瑟豈曰寄綢繆相思未有歇

西園桂樹歌

聽說寒崑秋桂樹春草春花笑遲暮卻怪城西老友家屢世當先引雲路天北天南聞有香萬里風簾久傳注重童青蓋爲誰傾結駟來看不知數霜枝青玉鬱參差鐵幹蒼虬巧纏互觀者半言天下

無四海才人重詞賦酒酣歌罷夜清幽髣髴亭臺辨丹素莫道步虛人莫遇舞罷霓裳出煙霧

送陳而念歸錫山兼寄堵廉生前輩

君過山城三載前雙溪帆落秋風天遙聞柏枧曳雲出我來君去心茫然去年笑遇長安裏久約南旋重過此豈料陵陽桑落濃不敵意山泉味美躊躇復去來幾時秋月秋花還與期更煩寄訊堵先達梅生頌謝懷中詩

重過半山草堂四首

故人忽有約理棹入雲窩竹暗秋莊路橋通夏渡

瞿山詩略卷五

河山光依舊好鳥語較前多莫問幽居遠停舟且踏歌

細徑穿仍曲危橋度更難瀑飛常似雨林合竟成澗遶舍松聲滿垂簷蕉影寬到門一長嘯共見古人歡

人歡

卜築半荒蕪蕭疎總不拘朝川風尙在栗里典何孤榻擁惟書帖窓虛得畫圖新田南麓下回首憶吾廬

惆悵溪橋暮遲迴上小舟波隨雙槳迅月傍短橋流夜色驚潭水秋聲動戍樓半山何處是煙樹滿

滄洲

寄俞澗影丁山

曉寒侵短閣望遠忽長吟雲冷飛鴻斷山空落木  
淩蕪門終日嘯吳市百年心江上芙蓉滿扁舟何  
處尋

敬亭春讌詩

同劉楚白郭元治劉漢長郭大

源阮伊舟王湛斯袁于磐徐若彝陸在璞  
陳介立郭楚晚黃坤吉唐寅清張梅湖陳  
元士詹旦公暨素丑  
弟分得青遊二字

出郭無多路看山眼忽青興何分白社人欲羨蘭  
亭雲氣衝寒岫鐘聲下晚汀詩成一長嘯山鬼可

能聽

四

側首侵雲漠危吟傷斗牛松聲寒入座月影暗吞  
樓黃葉燈誰續青蓮句好酬醉中如可問今古一  
同遊

平綠閣望山漲

六月霏靈冷似秋橫流滿眼亂生愁平阜未可分  
千派小築居然擁十洲橋櫓競當官市出鯨鯢直  
傍錦城遊尊前濁酒常思醉郭外香秬何處收

題孫直公宛溪草堂

至人孤隱宛溪邊古屋長吟白日眠雲壑百年圖

裏見秋霜千丈鏡中懸難辭酒債愁陶令空有詩  
名老鄭虔却怪吾廬今獨遠時時清夢到新田

寄海翁藍夫子粵東

六轡高秋攬大荒畫旗雲滿接台光天南氣色開  
橫浦極北聲名動建章屬國越裳披化日生徒江  
甸賦甘棠臨風願立門前雪夢繞梅花嶺畔香

秋懷十四子

諸子皆老友潤別有數年有數十  
年者今秋前後或寄或答人各有

書乃作秋  
懷詩紀之

錢塘徐子世臣

可堪落木敬亭前惆悵同遊各惘然歸去孤帆入

聖山詩略卷五

五

百里傳來新句十三年心懸東海波濤濶夢繞南  
漪煙霧連遙訊六橋秋色好隔秋先約泛湖船

蕪江蕭子尺木

江上才名獨有君畫師詞客總難羣西莊自足王  
摩詰坐客何憂鄭廣文按卷近繙新律呂開圖長  
見舊煙雲春來小阮曾相問書到扁舟可一聞

四明錢子聖月

望裏天涯動晚波越山吳水與如何醉殘桑落三  
年酒賦就歸來午夜歌聖月新構一  
明名歸來湖北秋濤楓  
葉亂海門風急鴈聲多詩筒應掛青藤杖可向天

童問薛蘿

安平康子小范

聞君看月雙溪夜正我眠雲柏枳時草閣未勞詞  
客上扁舟徒繫野人思何期共醉西隣酒還許同  
吟午夜詩苦憶秋江臨去急揮毫曾折柳邊枝

武林丁子飛濤

湖上聲聞二十年長安貰酒喜連翩豈知車馬道  
相失更使雲泥心倍懸花笈春風天闕裏潮催秋  
雨海門邊遙思出處經過地誰有新詩與共傳

錢塘吳子羽三

柳山詩略卷五

六

晚林萬壑丹黃滿山郭斜暉照郡樓在昔坐看留  
賦客可今吟醉憶宣州桑田海日虛長望駕馬春  
花避勝遊爲幸當年身未老還於江上問仙舟

句曲朱子亮公

才子徵書虛北望停車讀禮向茅山人辭躍馬同  
揮涕士致生芻始出關霜露三年秋草變風雲萬  
里海鴻閒他鄉約有經春醉相待花前共往還

吳門許子孝酌

吳江風動日添波才子扁舟近若何驚代姓名雲  
裏換傷心詞賦亂中多十年戎馬猶尊魯四海漁

樵半荷戈今古姑蘇臺上月幾時商酌過藤蘿

晉陽何子銘三

臨風不獨有離思回首金門惜別時獻賦徘徊經  
歲月故人容易隔雲泥匣驕紫氣寒依斗幕泛紅  
蓮香滿池嶽畔梅花開幾樹願從官閣和新詩

長安周子恕庵

當年文賦先南國此日星辰列上台柱史紫微供  
御座圖書青鎖額仙才悠悠懷抱連江海渺渺沈  
吟自草萊安得登瀛觀秘密相逢千卷一時開

樞陽姚子羹湖

柳山詩略卷五

七

可記金門悵別時天邊歸客路還岐東浮青海孤  
帆遠南返中洲正馬遲寫就春山應共惜賦殘空  
谷欲同悲秋風聞有蕪關棹愁絕雙魚到水湄

仙源湯子巖夫

江畔棲遲二十春柴扉開處好垂綸一天靜對頻  
昂首五嶽長思久置身問道生徒娛坐臥撫情詞  
賦恕荆榛我竊大易時相憶待爾分爐竦至真

桐汭戴子雲簡

客心無賴對西風長望長吟思欲空幾處晚山懸  
落照一聲孤鴈破殘虹秋歸柏枳人俱遠水漲桐

川路不通愁問燕臺重有約征車雙指白雲中

鄆陵黃子石樓

平生登涉思河嶽河嶽于今非異鄉峭石近天峰  
果正曲流經柱澤偏長蚤看車蓋齊江夏何厭農  
桑小洛陽最是行春風日好吹來三月土泥香

晚秋重過新田舊居二首

四載新田夢常從望裏生秋風久與約山色遠相  
迎樵徑雲仍滿柴門溪更清隣翁爭過問依舊野  
人情

屋角藤蘿遍牆根苔蘚封庭空驚落木山晚憶歸

翟山詩略卷五

八

鴻典到鹿門遠詩因栗里工明辰逢九日更探菊  
花叢

同倪方公過徐紫閣青溪子陶昆仲北園卽  
席分得狂字

主人居更卜小隱啟亭傍醉裏聞長嘯詩成見古  
狂坐看桐岫老倚遍藥欄香高臥真能遠樓遲正  
不妨

山雨

萬木連雲起千山送雨來冥冥侵麥壠密密下岑  
臺歸鳥投林急寒猿想霧開呼兒催漉酒前院看

黃梅

簡趙菴初池上

百里書還斷三秋夢易過長卿原自懶叔夜近如  
何潦冷蕚根老山荒虎跡多蒺藜天下路相見定  
煙波

趙考叔投詩索畫依韻答之

渺渺天涯足倦遊歸來底事又當秋夢餘作客頻  
搔首想到看山更上樓畫裏輞川聊自適詩中梁  
父總多愁不嫌十日遲縑素直寫琴溪枕畔流

花燭詩寄子恭燕江

翟山詩略卷五

九

蘭橈一夕玉溪迴百里遙傳合卺杯雙翼翕迎雲  
雨夢七香車繞鳳凰臺鏡中鸞影踟躕舞星下簾  
聲隱隱催爲問梅花消息近江干十日幾枝開



瞿山詩略休夏草原敘 卷六

達余乙丙之際讀瞿山制舉牘竊心好其文而未  
之見閱數年一官遷謫來叅宛幕乃始識其人且  
讀其詩恨昔之知瞿山者不盡也瞿山詩凡十餘  
卷休夏草其一也其以休夏名蓋托始乎客金陵  
時之所爲作爾夫金陵夙稱佳麗地洽六代之餘  
有明隆萬間故有青溪詩社吳中文士及四方之  
來會者數百家瞿山之伯父禹金先生嘗迭主齊  
盟勝國風流猶可想見瞿山以名宗華胄淵源風  
雅蛟騰鵲起卽參時彥登孫楚之樓問莫愁之里

瞿山詩略 卷六張序一

跌蕩文酒亦奚不可顧乃日坐長干搥腕枯髯盡  
致海內諸名輩作浮瓜沈李之歡爲鄴下南皮之  
會知其天性卓犖有過於人者故其詩輒精詣淡  
造獨絕一時若夫風格超邁諸集每變而奇其倣  
古人編年之意以傳則瞿山所以自考余何敢徧  
爲題品哉使他日瞿山年譜中有管山張子在焉  
論次之工與不工又非所計矣

管山年家弟張羽皇題

瞿山詩略 卷六

宣城梅 清淵公著

休夏 已亥

瞿山人曰前此歲壬午浪跡白門萍寄蕭寺往  
來贈答有休夏艸顧子與治序之乃余問世初  
編也今年夏踞階里門周旋晨夕橫縱展地不  
過數十尺堂無襪襪坐鮮青繩兩腋習習得以  
高枕茂可傲以長林豐草興至成吟頗自閒適  
因取昔之名歸之今之視昔其孰得而孰失耶  
如謂有林下風余又何敢

瞿山詩略 卷六

孰山六章寄方坦庵年伯

孰山勿高威仰維嵩孰水勿深莫赴匪東曷流峙  
之厥有所宗宜茲哲人一代攸崇  
詰人之出矣一世之澤旣楨以幹維舟與楫孰勿  
航之復康且悅宜爾子孫振振勿忒  
子孫伊何鳳與麟今維階之舞維庭之儀匪家之  
寵抑國之肥度爾世德百祿允宜  
亦有朱紱亦冕而裳誰其先後寢而熾昌誰其弟  
兄譽命咸章一人造之無屈勿臧  
慚余小子托承先德未見君子孔懷如惕旣見君

子中心勿釋曷朝夕之得以無數

矯矯鴻鵠既翔且翔悠悠鵠鵠踟躕一方安得觀  
止霄漢孔長願托浮雲寫此以將

瞻彼四章寄李公石臺

瞻彼靈石既律且崧誕彼嘉植梗楠與同豫章千  
尺引升自公俾作之楫津梁與通果誰之人兮一  
代宗工

宗工誰屬我公石臺爲多士王起八代衰斥之繩  
之如裁獲培雖窳亦器雖蒙亦開先生之功厥維  
偉哉

望山詩略 卷六

二

功斯偉矣孰與之匹表以山川高深或一麗以日  
星光輝或蔽景之企之中心棟棟曷左右之命提  
勿惜

自我之質匪以握瑜自公引鑒石等于玕接我以  
須臾歡我以醪醕斟之酌之既樂且濡亦既慰之  
亦孔之都

高岡六章懷顧子與治

陟彼高岡言采其芑薄言采之憂從中起憂如之  
何寄托有以我思美人遠隔江水

維江之水既永且長孰謂江永海亦可桑孰謂水

長葦亦可航安得濟之托以周行

憶爾之廬在淮之許維淮列列照人今古維爾矯  
矯庶可與伍亦臨于淵亦戒于罟

淮之上有雲高峯匪今既昭維昔爛然閱此今昔  
有積而宣曷以似之詰人之篇

手子之篇如珠在握等以夜光微我蓬屋亦既見  
止亦既遘止胡獨阻我以顏色

違爾之顏違以三年揆諸百世百世勿遷揆諸一  
日一日勿誼曷子之靡極示我典型以周旋

明月四章懷張旭源刺史邠州

望山詩略 卷六

三

望彼明月明月在西瞻彼紫微紫微曷低中有至  
人出宰攸宜乃如之人兮勞我以調饑

昆明之左太液之右揮杯在前賦詩于後孰克承  
之維今其右我欲從之阻我中路

我登敬亭顧此桑梓維桑與梓敬之有以矧此詰  
人產于茲里豈不我思遐矚莫已

勞我寸心寫我匹練逍遙朝川在閩中朝夕如見  
所謂伊人眷言相念景物多遷時會多變安得從

之據此緒緒

鳳凰四章懷韓聖秋中翰

緬彼鳳凰亦集于原景彼詰人亦升于田儀羽邦  
國載振載宣奪彼華要洵哉荀言

承明之側明光之前今矣何人藻業翩翩昔遊江  
國契托文園風雅所出文章聿傳

維南有魚不流自涓維北有鴈止于中薈悠悠南  
北興言孰會庶幾江雲寄託相類

我尊有酒我篋有文中夜以起孰與之論我思有  
客天子之庭客亦思我阻水盈盈

### 夏夜

炎燄逼中夜夜氣一何有起視天南端歎息空昂

瞿山詩略卷六

四

首豕渡河無由無雲更翳斗傳聞千里枯哀聲徧  
南畝禾苗不盈寸復飽餘蠹口蠶龍無甘霖悲鳴  
引潑咎瞠目辨歲星躊躇復良久

### 懷滌岑陳默公先生

大江浩以長海門乃東滙既立浮山防復結小孤  
壘渺煙引羣秀凌濤扇驚彩炳文此其區世易風  
未改伊人負偉尚先後宛相逮一辭金閨籍遂食  
芳洲蒞吮墨從沈淫下帷恣撫採履素言自超論  
交戒無晚委懷向南州下榻對蒼藹微言一以宣  
靡波起崔嵬

### 午夜歌

瞿礪山上鶴長飛瞿礪山中人未歸蒼松倚石調  
笙瑟白雲好我需裳衣衣裳雲滿日天暮冥冥花  
枝隔溪路騰身直上嶺東頭望月瞻星脫塵屣仙  
人久去今當還乘宵飄涉海中山到來若見笑且  
說萬載一朝同等閒刁斗擊精悍舞歌揚妙技空  
巖無事此良夜人間歡怨爭茫茫人間歡怨爭茫  
茫午夜夜時誰短長

五月十三日同王湛斯鄭朋玉晚坐得虹字

湍雨坐方霽開襟對斷虹長吟水簟滑小飲玉盤

瞿山詩略卷六

五

空簷暗移新月庭虛下晚風暫時高枕處儘可做

王公

苦勞歎五篇

是夏之季疲派淹沒百里余生  
平緣閱幾二旬間最高所見甚

悉因紀  
是詩

丁酉六月之望後怒雨直注無白晝迢遞華陽想  
欲迷只尺敬亭看不透疊嶂陰霾掩八荒雙溪湍  
瀨鳴窓右雷聲鑿鑿斷復連電光爛爛掣還驟瞿  
礪瞑坐不敢窺滿空但覺蛟龍鬬君不見堦前雨  
細鳴亂蛙橫流已沒金錢花

堂上滾滾生波濤乍見忽訝錢塘潮初從砌脚奔

短瀑旋向關內飛神蛟房櫳頓欲成大壑牀前儘  
可容輕舸竭房蛤路盤畫棟斷藻漂萍生錦檣更  
是黑鰐最形異乘波衝突還迢迢君不見樓下兒  
童競相告足跨浮橈拍水笈樓頭瞿老愁欲餒唯  
有長吟聲浩浩

簷前瀑布聲乍息空外哀聲聽始急神蛟騎水水  
欲飛漫野凌山高萬尺十村九村人語沸一望再  
望神魂戚轉眼近見柳梢人耶孃妻子蟠屋脊水  
湧波撼屋欲側努力怒號聽不得君不見城頭太  
守高聲呼官兵踏艘出長衢挽流奮臂卻相救人

聖山詩略 卷六

六

移屋覆隨盤孟吁嗟兮安得哀聲盡入太守耳聽  
盡山溪一溪水

樓頭楊柳枝枝亞班鳩坐對愁長夜眼見禾黍爛  
爲泥何況園蔬與瓜架農夫野泊舟爲家東西何  
處歸田舍預愁水息官吏呼催租索錢還嫂罵嫂  
罵猶得任須臾城中粟貴金無價吁嗟兮安得驟  
令后土長途乾青天白日無波瀾

君不見雲影樹影朝暾寒波光萬頃同漫漫樓前  
垂釣坐終日擡頭愁絕雲中翰雲中飛鳥雙翼溼  
努力高飛應無力黃池舍弟斷音書觀湖道士無

消息獨有城中王布衣城頭一望仍孤立吁嗟兮  
安得與爾駕此垂天鵬握手嘯傲呼長風

贈觀察董健華先生

東方老者金門仙待詔長安舊有年妙蘊紛紛動  
天子侏儒不能爭後先懸珠編貝矜蒼妍管氏多  
奇年少子清酒三升神氣起仰天直入高天心野  
鴛山鷄空自耻枉骨守晴誰足比千載以下逢先  
生左齊朔肩右公明曾當車蓋念瑤島還睨方瞳  
看畫星蒼髯訪道江東行

贈楚白二兄

聖山詩略 卷六

七

白頭老人年七十拂眼相看長嘆息一生坎壈無  
生涯何用垂年尙努力老人頭白何所從半隨詩  
酒半飄蓬李斯以下且不顧筆頭那屑誇雕蟲手  
把青藤仗屨穩酒瓢詩卷秋風冷爲語采芝路未  
遙多在華陽最高頂

看莆較書臨池歌

數聲鷓鴣驚簾櫳睡餘却喜松花濃榻管遲遲猶  
未下朱唇半放含霜鋒須臾電光騰滿楮呼出龍  
蛇走風雨白紵黃絹一齊飛爭道大娘筵上舞忽  
然擲筆立東亭欲語不語空沈吟長歎一聲君莫

問夢中曾見畫眉人

贈王紹齋二首

趨庭遵禁術參易識元關全道亂離日濟生孤矢  
間忘虛銷寵辱堪駐豈容顏姓氏應終棄穿雲煉  
九還

爲尋黃帝宅日夜萬峰中不信刀圭異來看丹竈  
同藥花橫拄杖玉版熟兒童幾度憑靈七蒲輪致  
總戎

寄施愚山參政湖西二首

不盡別時緒翻從別後生三江楓樹影八月潯潮

聖山詩略卷六

八

聲節駐匡廬迴帆收彭蠡清湖西風味好鄉國定

關情

可記稼園日論心盡古歡我窮甘獨適君遠更誰  
看鴈渡滄江濶秋歸白屋寒莫須分出處珍重報

平安

月夜獨宿敬亭

拚倒清樽淹勝地却當明月浸諸天薄煙籠野白  
無際列宿垂空碧可憐山寂忽驚歌舞散身勞常  
愧水雲牽岑樓獨坐從今昔怪底飛揚讓謫仙

答逋仙七弟

看君筆墨多能事年少還如老鄭虔醉染煙霞兼

海嶽愁吟花草雜魚鳶不閒怪我爲時累數至微  
圖與世傳平綠閣今虛絹素肯無逸興及東田

同顧黃公魏惟度敬亭雲齊閣

霜後看山秋氣多悲秋人意奈秋何但教山郭舒  
愁眼莫漫登峰放浩歌斷續鴈聲連塞漠飄零楓  
葉滿巖阿尊前雲鳥常能醉拚此浮生日日過

同諸子過宛津庵時半公有廬山之遊

舍前隔舍高城下橋外橫橋兩水間耽野興能來  
白社得閒吟不去青山羣陽遠市志喧寂孤鶴凌

聖山詩略卷六

九

空任往還久憶匡廬雲霧裏真源何日共追攀

族譜告成三十四韻有序

余梅氏之有家乘也舊矣自從叔祖宛溪  
公輯之于前叔祖大與公脩之于後越今  
又六十五年而纂述之議屢興復輟族盛  
而漢漸離本始蓋漂乎有志舊之俱焉今  
年春小子清乃集族衆視先雪而慨然以  
纂述告凡搜羅編次載更寒暑始復竣役  
雖續往多慚而補遺適備因作詩一章以  
系書末將以宣祖德而示來茲不僅志厥  
成功也

逝矣承家重由來世業昌枝移元自汝姓紀舊稱  
商既卜昭亭邑還開谷口鄉地靈人拔俗善積代  
逾祥稼穡歸宜子永冠揖彥方推梨當暮齒扇枕

見兒行濟濟經升塾雍雍禮作防流輝爭玉立搖  
翻倏霄翔駿起看塵失蘭森識圖香果能移孝出  
真見作臣良拜夕臨青瑣揮毫起玉堂神羊高自  
步水鏡靜飛光衆以寒帷濟時從出守康澹災碑  
碑砥礪像疏匡勦報主聲方藉藏山業復彰高文  
何炳耀諸子共琳瑯授管私青鏤傳詩付錦囊  
毛先後合池草夢醒芳齊物漆園內譚天碣石傍  
說文重見許奇字更追揚業就堪名世言成卽擅  
塲風期良爽奕劒佩共鏘鏘星許占行杖仙從說  
渡航一時推藻彩異代仰騰驤小子生惟晚流聞

聖山詩略卷六

十

遠未遑紹承還譜牒編纂嗣縈緲起墜言非分從  
先事合當溯風懷直講偉筆誦歐陽衍慶四朝見  
增率二祖長式憑霜露日祿享茲芬將接武期存  
此敦修念敢忘箕裘誰夙夜花萼并輝煌丹穴飛  
終易神阜茂亦常永懷切明發申頌著斯章

題蓮峰釣磯圖二首

南嶽山前霜葉飛西風故故動寒威欲尋如意歸  
何處半在蓮峰半釣磯  
掃出蓮峰不見痕一竿舒卷更誰尊拈花肯到峰  
頭上蓮子心中自有根

卷六終

聖山詩略驅塵集原敘 卷七

驅塵詩者聖山先生之所爲作也集而名以驅塵  
者何則得諸豫冀之間也余適客宛而先生歸故  
得手授以讀而爲之敘其概曰先生名家子蚤涉  
公車負氣甚豪未嘗屑屑於尋尺而獨好稱爲詩  
歌就遠遊辛丑歲將復上春官以有所招致者在  
豫冀間乃慨然戒裝先秋爲期跨一騎挾數編越  
淮循汴取道於趙以趨京師而復退而稅其駕於  
梁當是時身所周歷者將萬餘里跨河數十州之  
賢豪長者無不望塵傾接倚歌爲交驩故其所得

聖山詩略卷七原序一

詩最富以雄哀而編之目曰驅塵此集之所由以  
成也客有讀而異之者以問於余曰斯其於今詩  
人何如曰嘻是不當於今詩人求之也求之於其  
境與情客曰情與境何如曰其凌厲而峻立不猶  
嵩高少室太行壺關之峒堦乎其流爲浩汗而沛  
乎莫禦則又大河洪池滹沱汾潯之澎湃也飄飄  
撫劍而慨焉以興者侯生豫讓鄒枚廉藺之遺風  
恍然在目矣遠覽長息而有所踟躕而不前者兔  
園金谷虎祁叢臺之下又若身接其狐兔而弔其  
荆榛焉客曰情境則既有然矣先生之詩豈無有

得於情與境之先者曰先生之於詩自漢魏以還至開元大曆諸名家無不探討而其持論也則一以少陵爲之宗雄渙雅則諸體悉兼而變化歸於自然投之所向無不如意往者遊於越則以越爲聲遊於燕則以燕爲聲及今遊豫遊冀則又以豫與冀爲聲然要而論之則其中之所自得未嘗有易也客因慨然曰嘻子誠知言哉昔人之論少陵詩曰博涉世故曰足跡幾徧天下先生之詩猶其詩而人猶其人矣微獨剽取聲華以矜名於一時者非其所擬亦豈僅與悲歌之士較一日之忼慨而以云得失之林也乎余唯唯遂并次其言而書之以質君家耦長并愚山阮懷諸先生

年家同學弟顧景星拜誤

瞿山詩略 卷七 領序二

瞿山詩略 卷七

宣城梅 清淵公著

驅塵集 庚子辛丑

瞿山人曰庚子冬余將計偕北上先是故人有山右之約因渡江而西趨大梁歷太行抵太原淹留兩月既而從晉陽達都門踉蹌又兩月鉞翻南還復羈大梁一月始抵里門爲時將近一載縱橫往還約程萬里得詩百有餘首存稿者半半佚於宵征旅食之時大都皆風塵語也嗟乎人生感賦旣不能匿影溪山又不能漫遊五嶽乃勞勞於征途馬足間三年轉瞬不得休息曰驅塵余之志亦悲矣夫

瞿山詩略 卷七

擬行路難三首

勸君罷忼慨向我雙眉開繁絲急管恣雜嘈當尊莫惜臨高臺世情翻覆古來有知君欲道掩君口心知但取兩三人安問若曹怒與否吾家諸弟仕長楊紛紛結客少年場昨日書來齊失笑長平客散霍家堂君不見漢家侍妾紛如雲爭妍競態如花新翩翩獨立者誰子恃恩便欲空其羣那知君恩善移易

升耶進尹遞相貴驩結如憐妙舞嬌愛弛不問前  
魚涕長門朝閉夕無色望斷高天掩羅袂由來兩  
美惡同居衆女休言忌者愚一朝寵至成驕妬起  
視前人定不如

吁嗟長安衢長衢若水太行孟門此中起行車屢  
折無計前遠人哂笑方未已人知春日競芳華不  
顧秋風遍荆杞睚眦之俠何足陳萬事參差集萎  
非更有交期逐勢疎蕭朱出寶事何如漢皇忼慨  
起長歎長者惟聞浚孔車

渡江

瞿山詩略卷七

逆颼吼奔雷一葉橫江過長年拔柁開萬頃銀濤  
破昏氣老鼉翻腥沫長鯨唾置身於險中云誰不  
予墮已無人世牽但驚天地大左右色蒼黃惟予  
亦危坐須臾岸忽登實有鬼神荷回顧波中帆紛  
紛正掀簸自悔逐浮萍驅我豈饑餓平陸有風波  
危哉慎坎壈

宿州道上

荒草真無盡寒雲竟不流平原千里暮斷鴈一聲  
秋漸覺鄉思亂難將旅夢酬年年賦行役辜負五  
陵遊

大梁行

君不見大梁城高接雲起大河萬戶臨河水帝子  
風流自一時北來冠蓋常齊軌疊鼓鳴鐘夜未央  
登臺授簡遙相倚自言千載盛驕奢自謂繁華未  
有涯干戈倏忽起河上一日軍聲掩漢家鐵馬暗  
臨官渡出烽煙高傍晉丘斜吁嗟此地難爲守析  
骸裹血亦何有智伯潛成灌趙謀亞夫不引援梁  
手坐看驚濤捲地沈傷心魚鱉難回首由來興廢  
自年年黯淡愁雲此地偏停車欲問年前事滄海  
桑田復幾遷水落葬門通小憶沙平竹苑起新阡  
龜鼉既徙狐狸入飛燐暗撲長途急幾度遙迷金  
谷塵何人更上繁臺立爲君陳歌歌大梁秋風一  
夜銅駝泣

大梁鼓樓歌

言發陳留東遂及大梁郭下馬何悲涼戍鼓夜中  
作一鼓引金笳再鼓颺白羽連擣疊響聽不得髣  
髴陰燐走風雨人言此地曾漂櫓二十年前盛戎  
旅決河灌城城沒堵魚鱉驕依木末棲蛟龍故向  
衢中舞一時投足成渺茫競向岑樓援鐘鼓鼓上  
鼓下三百人排擠誰能問死生强者攀高弱者墜



爾我啖食誰相親祇今水復荆隆口世易時平歲  
云久殺氣猶臨聲鼓寒愁雲不散關城首赤狐側  
耳黃狐走行人踟躕臨衰柳促漏何年止哭聲遙  
更幾處驚刁斗寄言鼓吏漫相催回首樓中面  
哀君不見土人穿沙臨夜入共持碧血出蒿萊

盤陀道上

雪阻盤陀路驅車獨遠尋嶺圍營寨古石鑿洞門  
淩峻坂留狼跡寒巖絕鳥音旅魂猶未定長望自  
森森

谷口即盤陀山口

灤山詩略卷七

四

沁洲三百里歷遍萬山寒到此峰巒盡翻疑天地  
寬北廷春漸近南斗夜能看屈盡長途指誰知行  
路難

星貂驛在太行山

峰頭驕坦道馬首落長虹投宿愁無火終宵但有  
風直疑星可摘敢謂帝能通苦自悲行役天涯去  
不窮

太行山

峯堯西上太行巔回首南來路幾千地跨晉梁開  
萬井山分左右擁雙蓮沙中滾滾黃河近雲外悠

悠滄海連立馬凌風總縹緲長呼丘可問高天

南關道上

疊雪層冰萬壑寒叢巒古塞幾家殘攜來夜火歸  
沙窩呼起晨炊集井欄問訊漸知方國語療饑敢  
厭野人餐卽從一谷經三宿谷外青山何日看

尼山回轍處太行山

共指尼山轍徘徊不可尋荒崑何日到錦石至今  
濱去住悲吾道驅馳見此心蒼松依廟立千古並  
森森

白圭道上阻雪

灤山詩略卷七

五

積雪盈天地驅車路不分曉光爭礙日寒氣直吞  
雲霜結纒眉合水堅咳唾聞西風爾何疾南望正  
晴懸

至榆次見家姊

迢遞初經涂水涸到來懷抱喜還悲十年骨肉傷  
心處萬里東西見同時雙淚相看皆老大孤身遠  
寄任安危卽今天外同回首愁問高堂兩鬢絲

太原拱宸樓

層樓獨上思悠哉三晉山川一望開雲散萬峰爭  
拱立雪消千澗共潌洞錦城寒抱斜陽暮孤客愁

牽畫角哀不信河東宮闕盛只今回首盡蒿萊

同周我聞雷博山桑贊伯遊周藍喻刺史源

渦別業分賦二首

一徑凌幽壑其疑到洞天萬溪埋宿雪雙欄吐溫  
泉氣射水壺色光浮寶篆煙主人心獨遠山水亦  
能偏

列座開千嶂憑欄俯百川寒峰啣落日古木抱流  
泉祇訝江南地何知冀北天莫牽遊子意坐此亦  
忘年

同諸子登周刺史古臺

隴山詩略卷七

六

古臺壁立俯西陲上下凌空結構奇足底聞聲聞  
洞府牆頭列掌轉階屏卽今歲暮占星處却憶秋  
初坐月時斗酒重呼莫惆悵元龍百尺好追隨

留別周藍喻刺史

攜手分離遽驅車送復來平峰爭繾綣汾水與滌  
洞青玉千重嶺黃金萬里臺春風吹漸暖各寄隴  
頭梅

留別周我聞

浙東人流  
寓倫次

俱是天涯客愁余更遠征孤懷難共語雙淚欲同  
傾楊柳江南夢冰霜冀北程寒水曾百里何獨古

人情

固關

山西平  
定府

虎踞觀何壯螺螄勢獨收城依峰頂立衝抱澗心  
流入谷愁無路當關忽有樓遲迴思古帝曾作萬  
年謀

邯鄲道上

繼爾黃梁勝真仙未覺難古今同一夢道路等閒  
看門外勞人跡懷中出世丹但能吳市隱何必問  
邯鄲

良鄉道上望春氣

隴山詩略卷七

七

春氣白于水能令大地浮騰空疑火樹斷影起瓊  
樓草際看難定天涯望莫由悠悠行路者誰識帝  
王州

寄劉子延先生

簡命需人急掄才此一時無私羣學起報國寸心  
知啟事看長好傳經思未移猶憐有遺士折節日  
委蛇

寄李過廬先生

紫禁日趨陪清時侍從才關門論典舊捧詔對廷  
開應制春歌緩陳言曉漏催蚤傳惟允容風采近

三台

寄王西樵先生

剡溪一棹後復有上浮篇自得滄洲興還同傲吏  
傳吟移香署月醉倚禁城煙招隱忽成約春湖思  
渺然

寄王阮亭先生

郵亭二千里大半賸君詩飛動揮毫色低徊繫馬  
思望塵憐把袂失喜問卿卮新句復多少留聽坐  
漏遲

和劉夢更折柳詞二首

隴山詩略卷七

八

索家小女倚新妝燈下紅顏勝海棠一曲琵琶一  
杯酒銷人魂夢斷人腸  
玉簫一弄柳枝新愁問章臺二月春可怪曉風聲  
太惡隔紗吹醒夢中人

朱仙鎮拜岳廟

愁問朱僊鎮何年古戰場有心誰領主正氣獨匡  
王一死天何意千秋爾不亡蕭蕭嘶馬處落日斷  
人腸

漢帝斬石人處

何年漢天子怒辟石人羣劍跡餘生氣苔光點血

文三春沙畔月千古塞邊雲夜半重私語還誰道  
上聞

鄆陵韓秋水招同王儀皇鄭石公王子厚集

梁氏園亭分得淡字

荒園依僻地留此足追尋樓豈勞人倚詩從醉客  
吟繁花開曉日獨鳥喚鄉心真覺幽棲勝桃源淡  
更深

鄆陵梁園同黃石樓明府看牡丹作歌

梁人愛花花有聲梁園酒熟臨花明我來繫馬東  
風曉吹起當樓玉笛輕此日繁枝麗堪數爲君艷

隴山詩略卷七

九

歌若起舞客典休教勝事虛宦情好向流鶯語花  
開花落自年年天涯相對倍堪憐日暮飛沙更西  
望春光何處玉津園

自鄆陵登舟至瓦埠將近千里遣懷二首

七十二重河水急如何千里路還迷白是天涯歸  
思迫却疑風雨片帆遲

回首鄆陵乘小艇孤篷雙槳未從容遊人漫道家  
鄉近猶隔江關第九重

既渡河尋路不得泥行四十里夜至銅城感

賦一律

河廣曉方濟途分晚更尋棘叢官路斷水沒馬蹄  
溪頽廟存狼跡空村絕鳥音溪前問銅驛微火出  
寒林

月夜泊焦湖

湖水暮悠悠狂風天際頭煙騰漁火聚波捲月華  
流逆旅真難遣浮名祇益愁誰憐千里外客夢一  
孤舟

曉發焦湖

四顧森無際孤舟破曉煙波光疑礙日帆影欲粘  
天歲月忘羈旅江湖悔壯年歸當還自好蚤種墨

懷山詩略卷七

十

溪田

焦湖阻風

野水荒荒浪泊空無情吹斷石尤風危舠兀坐歸  
何處湖在巢西江在東

焦湖夜望

風伯憎歸客孤心不可捫城圍山是縣漁聚艇爲  
村水外鷗羣亂天中斗氣昏滿湖殘月落愁絕聽  
潺湲

徐湖阻風

數定歸程幾日還扁舟繫處却如閒愁心不怕風

清澗望盡天南山外山

既渡巢湖作

一日巢湖行十日旅魂悵回顧波中舟始歎平地  
樂使非轉危檣安得暫孤泊滿載估客心此心神  
鬼薄傾覆伏其中輕試亦已數觀者從旁哀溺者  
終不覺尺地能汪洋險陷君誰度疾呼渡湖人風  
浪無時作

月夜黃臘河遣興

灑洒空江待月明維舟永夜聽潮聲百年詞賦窮  
司馬萬里間關老步兵詩律每經愁裏細鄉心獨

懷山詩略卷七

十一

向醉中生危舠處處隨風泊惟有沙鷗自不驚

江上

歸心獨與晚潮空江上風吹落葉時蘭槳雙擎天  
塹轉布帆一繫浦雲遲山中秋負晏公約澤畔寒  
驚楚客悲聞道前途還帶甲鄉關只尺渺難期

江行

秋水孤帆坐渺茫耻于行路賦滄浪橫空磯壘成  
天險動地風濤自古狂海燕掠波輕獨試江豚逆  
浪濕何妨最憐昏黑隨蓬轉滿眼浮雲遍大荒  
北歸將至蕪陰先寄五弟

爾別歸扶病余行遠未還家貧仍藥累客久向江  
關鴈返懸鄉信雲飛戀故山河千泊孤舫相對識  
愁顏

歸來

半世愁禁得歸來好是閒仰天生計拙搔首鬢毛  
斑鴈宕奇誰適峨眉近豈攀風塵吾欲老何處問  
溪山

雪望

微吟薄醉上層臺寒色沈沈雲未開谷口水懸千  
尺玉牆根竹折一聲雷人家多在梅花裏野父攜

瞿山詩略卷七

十三

將村酒回誰信愁吟愁欲絕長沙風竟逼南來

瞿山詩略越遊草原敘 卷八

風雅道微但工淫麗詠言寄志中鮮性情梅子淵  
公秉逸曠之冲襟寫幽溪之妙緒作爲詞賦斌斌  
滿家謝惠連雋邁之概阮嗣宗澹遠之懷典會所  
標殆其倫等憶壬午歲暮薄遊敬亭白犬丹鷄唱  
余和汝鄧禹封侯之年賈生獻賦之日抗心鄴下  
托志蘭陵遠想古人謂爲可接既而余經放曠忽  
忽欲枯力弱志衰曾罕述作淵公搖筆散珠潑墨  
橫錦頃來湖上感物造端體製愈繁神思最勝仲  
宣作客風雲欲繞其情杖屨遊梁山川亦壯其氣

瞿山詩略卷八徐序一

余望槐奉高才非李稚班荆道舊握手言歡讀仲  
符之論秘諸枕中對士衡之書焚其筆硯更復留  
連永日惘然相承從逸少於臨池索輞川之圖畫  
心期宕往形骸欲仙載彼奚囊都成異彩斯文英  
絕其在茲乎不揣愚盲遂題篇首

西泠同學弟徐繼恩拜題

瞿山詩略 卷八

宣城梅 清淵公著

越遊草 壬寅

瞿山人曰山水靈秀惟越爲最余兩至西泠乃益信之而怡然懷委焉跡雖偶涉到必有吟詞雖不工興則倍遠今稍刪其繁蕪錄存四五噫撫絃動操達賞斯存又何侯向少文室中索其圖畫也

桐川道上

五溪秋色裏十載憶前遊嵐氣青仍積人煙白更

瞿山詩略 卷八

稠疏寒迎雨摘稻晚入冬收醪酊風帘外簫聲下竹樓

登開化寺塔頂懷楊竹如刺史

凌空驚壁立昂首接蒼旻忽覺遺斯世何知着此身山光明若水秋色艷于春刺史風流遠真堪近卜隣

雲浪上人募化衣單

野外無衣客樓高倚獨寒影隨孤鶴立定入老梅蟠浪衲千針易雲裁一片難相將分薛荔不必取齊純

夜讀詩慰感念從兄勉叔賦寄陳伯璣

誰抱篋中感次山騰沈淪採詞爲之傳報此友與親羣言燦重曙朗若玉山塵披胸發其微去僞乃得真我懷耿遙憾哲兄推蚤春身後事寂寞遺韻無傳人安知零落餘心賞乃在君夜雨發長息靈瑟開渺聞冥沅引潛魄結夢來逡巡逡巡亦何言幽慰共有神德至酬故難感切念必仰霽巾起晨宿書寄江干雲

酬魏惟度

時以枕江堂詩見示

康樂恣幽尋青蓮引遐想寄托兩不虛清詞謝塵

瞿山詩略 卷八

塊繼起今且誰枕江具奇賞落筆渺烟緣入耳激泉響一吟起余懷三復坐蕭爽請稅市中駕攜琴共長往

吳興舟中

雨霽招舟子孤蓬獨叩舷一峰青到水兩岸碧于天漁艇通村徑蠶絲繞夏田棹歌明月上客夜幾人眠

放鶴亭

寂寞孤山畔親人處士梅停橈依石屋拂眼上岑臺塞馬湖邊老荒墳郭外哀何當鼓雙鶴千載去

還來

吳山春望

春到吳山望不窮，當春未敢解春風。  
伍胥祠北蒼煙冷，武穆墳邊碧樹空。  
十里湖光新幕舫，半城柳色舊王宮。  
沈吟莫向峰頭立，大海微茫夕照中。

武林重晤徐世臣

相逢各自淚縱橫，十八年中此日情。  
剩有鬚眉耐霜雪，更無舟楫問蓬瀛。  
空齋繡佛琴心冷，高枕丹書鶴夢輕。  
怪我驅馳向塵世，酒杯潑倒共愁傾。

錢塘懷古

吳山詩略 卷八

三

西子湖邊忽乍晴，錢塘門外得新行。  
錦帆蕭管聲聲斷，粉堞旌旗處處橫。  
三竺山中爭牧馬，六橋堤畔不聞鶯。  
長吟長嘯須何日，春雨春風無限情。

吳山懷古

嶙峋孤嶂路森森，伍相風流不可尋。  
千載登臨空寂寞，萬家絲管半浮沈。  
東歸舟楫虎溪晚，南望烽煙鴈宕深。  
送盡春光還作客，那堪回首故鄉心。

莊澹庵太史自畫西山秋爽圖卷子歌

西山勝覽天下無，幾迴獻策親曾見。  
合沓爭千霄漢雲，菁蔥半掩長安甸。  
色借金莖佳氣濃，香傳瑤

草仙華遍紛紛子墨，衙門西霽雪秋風。  
立望齊杖底一丘，探不盡尊前萬壑。  
寫還迷品，錯有與空相憶。  
雲物懸毫，不敢題此圖。  
圖出真奇，賞千里迴看入蕭爽。  
拂拭江城白日長，悠然坐我桑乾上。  
披面煙嵐起，薄寒滿堂。  
朔吹流清響，漆園先生真異人。  
絕世風流迴出塵，已臨秋水舒懷淨。  
更挹秋山入抱，新千年帝里忽生色。  
一日滄洲坐有神，瞿刪客吳子真。  
惆悵西風和隱淪，三山五嶽紛峻嶒。  
周旋蠟屐長相親。

題戴葭洲爲許孟起寫真歌

吳山詩略 卷八

四

噫嘻長康不作曹雷，沒遂使英雄少顏色。  
世人寫貌不寫神，欲識其真，那能得噫嘻。  
許公此圖傳不輕，戴生下筆真且精。  
只今別去二十載，忽然相對鬚眉親。  
丰姿蕭灑儼文士，再三熟視真將軍。  
腰間彷彿劍光燦，紙背猶疑長戟橫。  
幾令鄂公起酣戰，還爲斐公開神明。  
但恨七尺留短幅，置身不及圖麒麟。  
余也自顧，假寒無足比千載。  
風流竟誰是，噫嘻安得與爾戴。  
生揚眉把袂，山水間爲余解衣盤礴復一起。

陳當湖篆章歌

大夏勒篆銘鐘鼎刻畫雲雷象蒼冥上蔡能工傳  
李斯銅人玉璽名山碑妙蹟百世不磨滅靈奇恍  
惚騰蛟螭陳子自奇還自惜落手如珠宵輕擲爲  
結人間知己心相與留情到金石却言次仲秦羽  
人未嘗一受秦王徵翩然化鳥真有神草誕侍中  
安足論

西湖竹枝詞九首

何處行尋九里松當年偃仰盡虬龍吞聲老衲斜  
陽外一片荒煙野草封

林逋坡上雪盈堆五百新墳寄草萊寒食遊人成

五

隊過墳前不見一人哀

蕭條岳墓夕煙遲漫問南枝與北枝幾度行人春  
紫馬依然鏡吹共臨祠

吹盡東風復見存西陵橋北曉煙新郎言柳條幸  
堪把儂道啼鵲愁殺人

蘭橈宛轉出孤山看盡飛花水一灣蓮子不從春  
水結誰教郎得及時還

傾國傾城自有人桃花流水且從新阿儂自在湖  
中熟不與西施較量春

老蕪堤築老蕪心手種桃花何處尋人道桃花容

易植今年紅比去年淡

亭亭初月夜初開靈隱鐘聲接衆山獵騎柳花雙  
轡轉山僧乞食一舟還

誰家少年騎不情相逢日日傍舟行纔過斷橋拂  
紈袖忽在湖心坐玉笙

爲朱方來棹馮姬二首

雙鴛雙棲夢不驚幾年乘鶴夢分明可憐夢斷忽  
飛去夜半惟聞孤鶴聲

爛熳江南三月天北邙原上起孤煙花枝不管千  
年淚處處春風放仕鵬

六

越中漫興五絕句

秋風一騎越山清客路東來不勝情梅市逢人仙  
是吏烏程作縣酒爲名

越王臺畔罷吹簫海色無邊夜寂寥鐵馬不歸人  
去盡問誰江上射新潮

鳳凰山下夜蒼蒼鎮海樓頭月似霜但入中流泛  
舟去此中哀怨易爲忘

綽約天然媚上春年年流水浣紗新祇今無事傾  
人國任取扁舟泊向人

不厭山陰道上情經過日日有餘清如何易盡刻



溪與取次廻舟夜雪行

贈吳靜臍先生

先生天上宿間出驚文章天日時靈異海門接汪洋  
長虹倚蒼昊老柏堅寒霜萬卷足侈千秋等相望  
奇懷屈鮑謝古道凌羲皇曩我未童子先時聞  
大方何期武陵郡得上君子堂往事述羅岫幽情  
寄錢塘呼兒開曲徑載酒踏方航獨飽山水理重  
論詞賦塲遠公社可結蕪晉禪不忘一片鬱林石  
風流正未央

題畫

瞿山詩略卷八

七

投竿不須溪泛艇豈在遠我懷異旅泊得魚卽堪  
遣

遙憐曉望清莫謂楓林薄余將就竿石坐聽高風  
落

蔡玉及爲沈北溟作東山谷口二圖題之

畫裏看山興欲飛山還作響報絃徽此日漫須攜  
伎往清尊涼月自依依

谷口詩傳出谷聲同心人寫谷中情三徑自榮姑  
水渡片雲還接蜀山清

瞿山詩略阮餘集原敘 卷九

獨惟晉代簪纓媲美人文競爽千載而下必以王  
謝爲推而尉氏之嗣宗輩抑復風流爾雅一觴一  
詠芳標勝概迄今猶芬人齒頰間也宣之梅氏系  
本汝南鼎著江左其家世門望不下於王謝而林  
中羣從比閭接踵方於諸阮曾何讓焉余嘗薄遊  
敬亭宛水之間周覽陵陽柏枬之勝雲鳥廻環英  
才濟楚殆如所謂余鄉山陰道上應接不暇也者  
吾友瞿山先生尤稱壇坫宗工羣賢領袖其所爲  
制舉莠久已重鷄林而傳寓內天延閣一集出入

瞿山詩略卷九蔣序一

風騷凌鏗漢魏不重重彷彿晉代篇章而已今年  
冬訪先生於天延閣下先生方倚閣高吟臨池潑  
墨逸興遄飛顧不以余不敏往往呼斗酒抗同侶  
拈題分韻倡予和汝時手一編相視口此阮餘也  
其爲我序之乎余受而三復諷誦不禁擊節歎羨  
曰嘻異哉先生之題是集也鴻章雅什古調商歌  
卽起嗣宗於今日應亦北窗請益而先生僅以爲  
其餘竊恐嗣宗不任受過也矧先生之詠懷諸什  
互見於全集者往往而有其襟期之澹遠瀟爽出  
塵雖嗣宗之八十餘篇何如先生之九首囊括無

遺而吞吐殆盡也蓋嗣宗之詠懷論者或以其數  
按九九而先生之詠懷前後諸篇亦每以九爲率  
推其意或以此而遂謂之爲餘也耶至如集中贈  
答譙遊長篇短句斐亹不窮則又先生之緒餘也  
阮餘云乎哉千載而下將考古者不第謂梅氏簪  
纓人文直已頡頏晉代而讀阮餘集者亦自齒頰  
俱芬如誦嗣宗之詠懷也噫余且因先生之餘以  
不朽矣甲辰冬日

山陰同學弟蔣平階頓首拜誤

瞿山詩略 卷九 蔣序二

瞿山詩略 卷九

宣城梅 清淵公著

阮餘集 癸卯甲辰

瞿山人曰阮嗣宗詠懷諸什雖傷情感事寄興  
一時而孤抱微吟直凌千古余每讀之低回不  
能自釋憤激潦倒之餘卽事成句感慨交滾矣  
因謬以阮餘名之豈果有當於窮途之泣乎

後詠懷九首

中夜心茫然起步當危樓天高苦慮馳渺焉思神  
丘洪厓招我手欲往將何由支鵲棧一葉鵬翮搏

瞿山詩略 卷九

九州鵬飛不可附此意空悠悠

寄運在天地遠流各有數攘攘塵中人而我與之  
遇生不際黃虞托跡復何慕截壁不可凌驚濤不  
可渡決計歸舊廬庶幾休百慮

秋色遠無際山光線繞之命步忘疾徐矧立忽已  
迷疇昔放歌處淪落成丘墟豈不念追遊歡樂難  
久持拘手采芙蓉但爲行路嘆

何事傷我心一聲先太息仰天搔白髮白髮爲之  
立舊感方縱橫新感時時積積愛數十年垂老猶  
未釋問君何獨爾此意難察識相對不能言吞聲

復何益

錦城崔魏第四望何荒蕪今日瓦礫處昨日爲綺  
疏借問主人誰一門五侯俱昔爲行者果今爲行  
者吁春戀豈不周繁華難久居天地一蓬室何況  
郵亭乎何如歸東山結我蓬茅廬

颶風吹海波天地竟昏黑蛟龍鬪不分躊躇成敵  
國雷霆擾其中漂傷及阡陌各自稱雄長誰者爲  
霖澤譬彼戰場地成敗不並立達士等一笑高空  
見日月

把我盈尊酒高呼舊所親親交多宦達網繆忽已

隄山詩略卷九

二

更如何托諸首迨若越與秦南山谷中水可以滌  
我心勿復抱耽懽纏綿希好音

東籬亦有菊秋風吹不開風吹豈無力爲我或遲  
迴春花欺老眼飄亂隨塵埃多謝傲霜枝垂垂依  
酒杯莫令飲不醉坐對寒英推

昔人不言命大道轉相屬作德無終窮聞過悔不  
速千載慕榮名徒然損幽獨榮名何所傷人事多  
反復浮此一尊酒我生計已足曠哉栗里翁高風  
邈難續

采蘭篇

意中柏枳山峰巒每縹緲別來繞一年魂夢何牽  
繞不耐塵世囂去住徒顛倒幽興托芳蘭策杖飛  
虹鳥崑嶺呼老僧空山覺春曉峰巒盡故人相見  
開懷抱興懷忘采蘭不欲更搜討香風處處引覓  
處却淩脊托體值巉巖幽棲自然好移根向市朝  
剪伐天機渺非無大國香榮華易枯槁君子愛其  
名退藏以自保衆人顧其英一臭呼爲草所以出  
處間用舍各有道

采茶篇

敬亭有仙草靈氣蟠其枝朝飲日華麗夜則星露

隄山詩略卷九

三

滋幽香鬱溪谷大風時一吹我來而新霽却值采  
茶時攀崑嶺鳥道與癖忘疲寄半壁闌瑤圃矜望  
青籬離繁條吐翠甲實異凡樹妄察示當筐篚但  
採毋紛披衆人折欲盡吾戒以盈持山鬼矚其側  
能使盈者虧攬之到僧舍鼎火次第炊一製使葉  
斂再製使葉糜三製聲聽颼葉葉如蟲絲生意足  
于內雖燥性不移豈惟過雀舌遠奪陽羨奇旋汲  
山中泉坐聽松風瀾須臾浮白玉久視仍如斯塵  
慮悉已滌不但清心脾我聞玉泉洞白蝠如掌垂  
泉乳結爲茗不異大葉資久服得羽化路險無人

窺何當探茲穴允以長生期

寄耕巖先生黃山

黃山富奇跡南州號靈區丹砂絕流泉白猿曜丘隅自非隱淪客誰能卜崑居塵境一以隔慨仰日長舒采藥赴蘭閣種豆鋤枯株鄉國豈不懷出入多憂虞德公棲鹿門遺民宅匡廬在昔亦已然貞風誰復如

寄福沙姚羨湖司李

我聞武彝山縹緲碧霄上三十六靈峰神仙托來往先朝我王父昔曾蒞茲壤時余在襁褓恨不及

驪山詩略卷九

四

斯長努力慕追遊徒然抱遙想龍眠負奇士特出重吾黨明刑當勝地高風對俯仰兵氣銷無餘瑤琴送逸響雲中雙白鶴控馭日蕭爽梅尉有丹臺千年閉枯莽孤光倘未滅仙踪藉重餐竚望天南端相思一慨慷

白雀梅尉山皆在福沙

贈別徐錫予年伯

老宿峻嶒嚴太華兒孫峰盡散雲霞兩朝詞賦原千古三世簪纓自一家歷遍名山留白雪到來荒縣問黃花秋高霜薄風還暖歸興爭看敝鹿車

同鄭魯庵嚴坡亭王丹崑程晴田陳善伯史

永言王湛斯家耦長敬亭二首

久阻尋山約纔能出郭遊丹砂纏古道翠藹結飛樓百過過難厭千峰息自幽陵陽城在望颯颯眼中秋

諸公南北聚勝地古今分對酒真須醉酣歌久不聞窻虛迎落葉磬晚駐飛雲共指霜前鴈徘徊下夕曛

八月十二夜諸子集天延閣用六月全韻卽

席聯句時陳散木將歸廣陵余復舉全韻

併志別懷

驪山詩略卷九

五

秋氣真悲哉悲歌何處發諸公聚聯翩野老留倉猝昨日昭亭遊芳尊灑荒巖今朝東郭行草閣凭寒榭偃仰久半區縱橫只數笏一牀書未收五字吟方歇和敬亭詩把手情正殷相看典齊序北故孔璋才錯僂子雲訥自是腹便便非絲口咄咄鄰比梅沈親謂方壽社樹鍾王版謂湛斯門內愧機雲眼中掃騎龍雨餘殘暑消風乍新涼揭墨嶂暝官衙三峰局營廩遙遙百雉昏浩淼雙虹沒漁市火焚焚桑田煙汨汨披襟攬滄洲長嘯驚迷闕弄影望徘徊瞻光動恍惚少焉吐綠煙蹴爾凌青翠茲控

二六窺輪輸三五越驟疑繞扇斜轉訝簾鉤窠林  
下剛七人秋風正八月人邀月在樓月瞰人離窻  
掩映海棠幽朦朧山桂醉婁婁催砌蛩匝匝驚霜  
鵲庚亮昔飛揚南樓此飄寄丈人且安之賤子致  
辭曰如此夜可憐恐教時遂忽擊來臘變看頗覺  
春香濕請暫放雙眉無勞搔短髮家貧任有無市  
近免趨蹶嘉客足歡娛蔬餐恐糖撥杯慚紫玉英  
壺遜青田核稻蟹持未肥尊醺醺差脂生烹西澗  
葵老剪南山蕨落筍蒟醬空懸匙惹米滑腸飛北  
斗垣令授中原鉞儼若列公登居然行剗剗尊空

瞿山詩略卷九

六

客可呼我倒主仍罰客固無猜疑至何有號晚維  
時月逾清轉覺人逾勃婦也還謀諸奚奴更呼厥  
餘尊繼濁醪軟飽勝麤麤逸興托旁搜珍藏向余  
許舊貽兵燹餘已半沈骨拙新購塋土中遺亾出  
朱闕宗工判朔南粉本分匠芬神手獵射圖畫驄  
不畫獨先朝起呂師畫鳳不畫鷹剪燭辨唐絲篝  
燈磨宋碣煙何吳谷麋篆豈秦斯剛假此結網繆  
非云可矜伐詩懷忽湍飛吟膝爭搖抗韻叶七十  
全句聯百四竭斑斑爛似霞冷冷清于骨唱和律  
都諧推敲色寧艱須臾月影斜繚亂鷄聲悖遊子

起徬徨歸途受矻矻羣公亦躊躇離緒同惓惓竹  
舫意棲遲江楓想窻窻宰水泝河岸城風颭淮堤場  
曉望曉天湧暮愁暮夜竭岡巒接白狼潮汐連青  
渤閉戶賦歸來何門可趨謁蒞蒞南北天沸沸東  
西粵大海斷浮檣五湖遙釣筏尋山須鹿裘訪古  
須芒屨志豈傲田廬吾甘老耕塋狂誰燕市徒隱  
獨吳門卒殘夜共沈吟諸天迴砵砵君歸憶此樓  
瞿叟正兀兀

玉山感舊

野外燠寒古剎浮松陰七里自生幽石帆掛斷三

瞿山詩略卷九

七

年夢鐵蓬吹交九月秋暝色忽隨孤磬報歌聲獨  
許老僧留當年秋酒何人在慘澹難尋白社遊

咏促織川工部原韻

如何入寒夜故意傷愁人九月聲逾急三更聽轉  
親授衣憐晚節歛枕到蕭晨機上誰家女淒涼獨  
認真

冬日招同朱潔湘楊天培陳散木蔣大鴻賀

天士邵程村白祇常汪蛟門唐耕塢沈方

鄧家素五耦長敬亭山分賦

良約既已逾山戶不可得經旬積寒威天南勝天

北破凍招同遊爲歡必努力詎知山郭門冬曠放  
春色嵐光一以開相看興何極始信勝友聚天亦  
助登陟古徑雖崎嶇眼中掃塵域千峰真故人迎  
我如相識登樓一長嘯凌空生羽翼羣公命世才  
到此念棲息醒酒呼古人悠悠渺難仰古人豈不  
遙今昔互相憶孤雲白南歸徘徊宿崑崙側向晚一  
聲鐘諸天乍昏黑

是夜同諸子宿巢雲樓次蚤方郭鵲長載酒  
重遊復得一首

暝色冷千山樓空一何有秉燭縹緲間雲氣虛相

聖山詩略卷九

八

受酒開各唱酬新詩李謝後一唱再三歎山靈古  
左右夜靜百慮消心清見高厚始覺我生勞天地  
此中久未曉聞鳥啼靈境空濛幻變幻起朝煙下  
界唯培塿側念塵中人斯時起趨走留此半日閒  
浮生亦非偶行厨薦老春爽頭攜數斗相看既不  
厭况復皆老友何當十日飲飲盡山中酒悵惆踏  
歌歸十步一回首緣怪入城來無端忽分手

雙瑜

古瓦層層爛荒樨片片懸如何雙壁立終古破青  
天

翠雲庵

藹氣拂還流嵐光吹不碎怪將出岫雲染作空中  
翠

懷陳吉泰山中

酒酣茫茫思故人意中惟有陳逸民青眼不開開  
卽白一卷之外非所親布袍十載可不浣攬身壁  
立無纖塵世人年少或崛強君之崛強老愈真世  
人富貴則岸異君子貧賤難等倫世人一貧則骯  
髒君之骯髒不知貧昔年同臥華陽岑相望十里  
如比隣朝唱新詩暮卽和猿哀鶴唳同沾巾自余  
移家向東郭慨然不語意已噴雲嵐隔斷十三載  
差池振望同怡神余方無計學媚世隨波滾滾皆  
迷津世上猶有陳先生古道獨立當荆榛何如拂  
袖從吾好墨溪溪處甘沈淪

題半公廬山瀑布圖

半公會到廬山頂萬丈飛泉眼中冷我愛茲山遊  
未能意中常見飛泉影巨然盤礴霜毫怪亂捲珠  
簾挂天外老瞿拂幃再三看眼中意中却相會青  
山何處不紅塵面目匡廬真不真他年黃海峰頭  
望此幃原來是故人

聖山詩略卷九

九

冀郡尊扶萬命題半山兩水夾明鏡圖

中堂帷底橫秋水山曉晴煙吹欲起分明置我于  
其中始信江城如畫裏江城雨水清更溪東則句  
溪南宛津中有古剎曰明鏡淙澗環濯無纖塵半  
山老衲歌歎乃經營禿筆一揮灑澄江明月故人  
心此意惟當與渤海

爲鍾子夢書書泉隱居圖

幽人卜築居書泉泉上風光別一天拱水老梅放  
殘臘倚崑嶺新竹生寒煙短閣臨流足幽絕紅塵欲  
侵侵不得客至同看渡浦雲詩成共坐凌波月長

瞿山詩略卷九

十

歌長嘯口悠悠妙手還推第一流屏幃紛紛借光  
彩公卿滾滾下扁舟近來此事競風雅偏爾精神  
露瀟灑指顧山陰應接速并刀欲剪紛難下咄嗟  
勝事日多端誰復幽棲得自寬老瞿無限滄洲意  
都入書泉畫裏看

寄簡吏部謙居先生

一雨山樓晚孤雲冷敬亭閒吟人獨遠高臥夢初  
醒霜菊三秋白寒梅十月青長安易分手朔鴈幾  
回聽

送蔣大鴻歸山陰

三載重相見胡爲遽別離難留江上棹愁斷雪中  
詩寶鉢鳴殘夜監輿擁故知永和遺跡在勝事藉  
君持

題溫林書畫二絕

大娘劍影落何處蒲服飛騰絕有神誰信臨池論  
筆陣人間重見衛夫人

樓頭戲墨余親見扇底芳蘭眼底無十載幽香懷  
袖裏秋風吹盡不曾枯

題王湛斯扇上梅花

不因月下橫孤影豈藉崑嶺邊吐蘂最何事寒香生

瞿山詩略卷九

十一

頃刻王郎筆底有春風

瞿山詩略寒江集原序 卷十

吾友瞿山梅先生者汝南望族江左名家秀紉市門蚤擅神仙之具業追竝講兼長風雅之宗辨駢稻於垂髫棄關繻於弱冠太冲之十年成賦卓犖洽聞賈生之三論過秦激昂通達亦既上書北闕飛譽望於公車暫爾歸枕東山寄風流於絲竹飄然作達遂及浮家木末舉而佩馨魚蝦侶而行適人稱智者之樂思傳騷客之音枕流則孫楚相攜詠史則袁閎可問康樂之泳游不遠青蓮之嗔傲依然既拾月以採華抑騎鯨而披錦叩舷鴻起醜

瞿山詩略卷十汪序一

酒足歸或引棹歌或酬漁唱鼓靈鼉而協奏出沒馮彝解寶佩以邀詩婢媛江女真所謂潮洞幽賞寄托勝期傳諸五湖張志和從而淡契接其片字孟雲卿願與周旋者矣余也竿濫金門歌寒東郭倡余和汝追宿昔以難忘吳水京塵溯音徽而遙阻何意字傳江上遂使願解燈前反復以吟旣不啻桓伊之弄置身其內儼如臨摩詰之圖因竊思維在昔作者錢員外江行百首體製未弘崔信明風落一言寂寥見哂要未有瓊編積燦霞彩畢窳備律兼才如斯稱盛吾何弗欽其音響誰復能整

以揄揚宜懸將風閣之間陳爲楷式遠耀夫鷄林之賈播諸風謠云爾

年家同學弟汪懋麟手誤

瞿山詩略卷十汪序二



瞿山詩略 卷十

宣城梅 清淵公著

寒江集 乙巳丙午

瞿山人曰宛陵江郡也城內爲宛溪繞郭爲句  
曲青溪居上澄江居下皆在指顧年來稍暇時  
鼓一棹往來於秦淮采石九華皖口諸勝良朋  
老友醺酒臨江以待余倚歌者正復不少題曰  
寒江亦以明其地之近而寄興於扁舟一水也

答蒲溪子彥

山瞿落塵寰避露天延閣族類競喧闐吾道甘寂

瞿山詩略 卷十

寞素志雖未舒高臥亦云樂何況際沈淪托此不  
爲薄好我蒲溪子與世常不合世人自紛紛蒲溪  
自落落偶隨孤雲來顧我宛東郭清酒美三升解  
衣忽盤礴醉裏呼青蓮餘子耻相若我宗盛才人  
林中響聯絡卽今如晨星七子尙偕作矧爾千里  
駒羣步于斯擴梅氏墓刻有林中集凡  
九人今復有七子詩

答吳街南

我愛街南子落落忘坎壈一心爲太古居然天地  
大結廬水之涯而不習農課有時抱琴彈有時抱  
琴臥田間二子風雨或相過昨日來天延寥寂

爲我破索我半壁圖一壑于斯荷圖罷高聲呼圖

裏何人坐

贈蔡曉原

咄哉故舊盡零落眼中迸淚三十年誰意尙有曉  
原子先塋不死成大賢宛侗姑父爾曾祖景元赤  
岸兩祖父昔與先君同室居我方垂髫爾方孺存  
亡喪亂兩茫茫兩人回首成摧傷忽然相遇各驚  
詫問年及壯稱余強我寫長松堪十丈但憾幅短  
毫難放此中筆陣何人知獨爾臨池相頡頏相頡  
頏興欲飛神龍變化非蛟螭岱宗大夫爲吾師凌

瞿山詩略 卷十

霄正嶽嶽始奇雷霆風雨相追隨

雨中看牡丹同蔡曉原潘朗公李宋若家素

五季赤仲宣子彥燈下分賦

豈有名花艷同來着屐看劇憐催夜雨相對送春  
寒火照愁霑濕壺傾傍激湍何當乘曉霽綽約蒲  
闌干

次夜同諸子又分得留字

雨聲猶未息春色可還留人意何曾慳花枝應解  
愁香從輕慢散艷逐晚波流把酒重相勸吾曹有  
唱酬

喜方氏昆仲奉二親入關南歸和何省齋歸

字二首

夢裏三年別應疑是夢歸相看一拂眼舊淚更霑  
衣沙漠經天龍風霜飽國威聽君話南北悲喜兩  
依依

乘輿雙白髮萬里故鄉歸荒成千古悲歌見一  
闌石城尋舊舍桃渡浣征衣莫問江東客親朋半  
是非

黃池月夜同博山仲建爾玉聖可杓司飲五

弟橘園

霍山詩略卷十

三

楚山青到眼幽興得重論千柳溪垂徑雙燈暗覆  
門閒吟真不易高臥更誰尊苦被風塵迫低回戀  
故園

浴罷尊仍列比隣酒再呼寒蛩終夜急老鴈一聲  
孤月起堪垂釣秋高憶泛湖凌晨鼓雙棹歸路惱  
潛夫

蕪江感傷

誰歌誰舞最高樓眼底紛華舊日愁唯有悠悠一  
江水多情不解向西流

百尺樓卽席贈陳公鐵潭

想見當年百尺樓高懷勝事擅風流簾光不隔三

江水雲氣常橫六月秋花底教歌沈彩燭尊前墨  
石近青丘東山絲竹中山酒醉倚朱闌喚莫愁

陳公鐵潭招同陳默庵何次德省齋張幹臣

陳幼木柱江照江諸公留觀閣觀女劇

東歸

酒滿金尊客滿堂曲池淡處奏笙簧筵迎舞袖驚  
蝴蝶梁繞歌聲起鳳凰新水光搖華燭亂晚風吹  
透葛衣涼何時更按紅兒板重賦鴛鴦十二行

朱用賓招飲秦淮舟中同陳公鐵潭嚴公端

霍山詩略卷十

四

溪谷賦八韻

寂寞秦淮裏遊人踏晚舸三年如夢遠一水與天  
高畫舫傳冰枕牙檣鼓雪濤宅新垂五柳渡古繫  
雙桃檻倚佳人笛詩揮上客毫歌終喚鸚鵡酒醉  
問葡萄暮雨翻珠箔秋雲落錦袍臨風一孤立短  
髮不勝搔

紫沙洲舟中王純宇總戎招同湛斯夜話

水宿經三百扁舟泊一雙汎兵收夜警估客集聲  
喧野濶天無定秋濤瀨尙泮醉思呼竹葉招卽過  
遙窓坐久忘金漏譚雄劍玉缸故人才莫敵老將

氣難降望斗看龍劒占風繁羽幢旅懷誰不寐孤  
鴈響空江

投開府張公二十四韻

當代推元輔惟公實大賢長城廻北斗半壁聳南  
天卿月常懷尹臺雲每托仙舳艫平玉鏡茶戟麗  
金蕪地勢兼安楚功名久勒燕獵貅增氣色城壘  
靜烽煙望裏瘡痍起寰中雨露偏十連歸帶礪八  
座擁山川定遠成勲日終軍得意年一門填上下  
兩鎮接三千合浦珠還並雙津劒已聯機雲昇入  
洛周召近同渥德頻鴻鈞轉恩吹黍谷傳及秋方

羅山詩略卷十

五

集馬於澤更調為不獨緩犁畝兼圖儘硯田負經  
橫有席植菀賴成梗曉子間投轄微忱冀執鞭識  
韓曾數慰御李詎怪緣踟躕瞻千尺躊躇達一笑  
春先行露冕歲蚤下樓船浪息鯨鯢遁輪埋豺虎  
潛疇咨升帝室旦夕陟宸筵簪筆慚難及奉  
帷近在前泰交應有待褒頌豈能專

寄晉陽閻夫子

側身千里鬱相望紫氣氤氳出太行今代河汾歸  
樹幟諸生風雨槐升堂盧遄靈柏翔鳥雀天上泥  
芝集鳳凰共識主恩需挽轡先期負弩敢循牆

同長公麟辰聖音諸子城南竹塲訪崑生較  
書小飲

涼風吹漸好尊酒共能來徑仄依城轉亭幽倚竹  
開雨餘迴暗圓雲影落溪杯莫道秋光遠芙蓉在  
鏡臺

疑野堂看菊花

疑野堂前菊今朝眼倍親流連把酒地聚散看花  
人長醉須藉懶安居賴阮貧不嫌榆社約出郭望  
秋旻

送孫靜庵歸廣陵

羅山詩略卷十

六

潮落孤帆送送君何處歸到家仍是客少婦却相  
依桑棋酒應熟鱸魚膾正肥遙憐離別久香閣授  
寒衣

送丘接青歸白門

時余亦有  
皖江之行

初歡不自覺分手忽神傷九月千山暮三江一水  
長詩筒懸朔鴈劒匣冷秋霜帆影東西去相思共  
森茫

喜雨和孫辰宗時有半山之約

薄早驅農急高天驟雨來無勞更倚閭努力得街  
杯萍面千波聚蕉心一夜開為詢蓮社約應許放

船回

秋晚過半山

靜賴真如地，閒慚開士心。  
扉扃橫竹榻，屋破補松林。  
着眼千山暮，回頭一徑深。  
十年憐去住，幽夢繫招尋。

劉長公招同五弟素飲既醉復徙帝天尺樓

卽席分賦

醉裏移尊謀更醉，主人能醉客何辭。  
拚將酩酊登樓意，不盡蒼茫倚檻時。  
楓葉雙溪纔颯颯，雲歸疊嶂故遲遲。  
還期郭外探梅約，小艇輕搖到水湄。

聖山詩略 卷十

七

燈下

燈下看花落，尊前對鏡浮。  
解顏兒女，送老費春秋。  
麋羣甘共神仙跡，豈求但期醒復醉。  
莫更抱吳鉤。

秋葉

秋葉老無賴，秋聲聽實難。  
蕭蕭當眼變，颯颯到心寒。  
莽虎威應逼，巢鴉息豈安。  
飄零對松柏，千載一相看。

秋浦舟中望九華

初識名山面，蓮華着眼生。  
晴嵐侵漢立，空翠落江清。

明竟與蓬萊接，還如縹緲迎。  
扁舟倦行役，徒有勝遊情。

風阻大通舟中示湛斯青若二首

雨勢一江脂，風聲萬頃高。  
繫舟當斷岸，欹枕過驚濤。  
只尺津梁阻，遲迴舟楫勞。  
平生飛動意，飄泊愧吾曹。

十日石尤勁，寒江滯短篷。  
鴈聲無奈急，楓樹可憐紅。  
羈旅情何紫，風塵色不同。  
相看忽長嘯，九子在空濛。

望江亭

聖山詩略 卷十

八

十坡平一徑，九步果三休。  
到此眼逾曠，悠然天外流。  
峰多疑擁浪，亭小若虛舟。  
吳楚江邊路，風波梅舊遊。

九華山二首

太古以前生氣足，石精化作蓮花開。  
盤根直壓滄江立，吐蕊爭參碧漢迴。  
俯世誰能辭瘴癘，置身莫更泥蓬萊。  
梵王淩處香雲滿，白晝諸天拱法臺。  
久擬靈巖尋憩息，怪來烏道得追攀。  
峰高應撼雷霆闕，山古能邀日月閒。  
兩眼懸將青嶂外，一心扶在白雲間。  
何當呼出王喬伴，老鶴雙飛任往還。

月夜同覺上人景命閣

月冷峰纔吐山溪夜已分  
峽埋南北斗巖宿去來  
雲就衲搜靈蹟篝燈讀秘文  
藏經三閣廢封禪幾  
人聞

九華景命閣生雨

重雲撲面萬山迷小閣沈吟孤思危  
上界風氤淩護處下方潄湍倒聽時  
滿空忽灑尊前墨殘夜驚呼夢裏詩  
安得西風吹到曉芙蓉朶朶射朝曦

東巖絕頂

偏隨鳥道登巖頂却似孤開蓮子心  
九十九峰青

九  
九十九峰青

巖巖滿空香氣許誰尋

天柱峰

峰頭更上升天柱足底無憑只太空  
世外蒼茫休悵望白雲揮手任西東

復雪

夜壑已愁霑影斷曉窗忽訝雪光侵  
地偏不盡登樓興客懶還貪擁破吟  
心繁名山憐去住天教靈境故晴陰  
多情惠遠春相約峰外奇峰許再尋

九華雪霽留別諸上人

雪光真變幻歸興獨蕭森  
隱壑層層見危溪細細

尋衣沾垂葉響杖拄急坡溪谷口一長嘯冷然世外心

九  
九十九峰青

十

瞿山詩略歸舟草原敘 卷十一

昔余於乙巳之秋訪瞿山先生於宛上先生爲置酒敬亭大會賓客時余爲賦長句四章草堂詞三章而先生作古體二章迄今詠之芳躅在晤對間也乃一別東西山川修阻時移歲易音徽渺然余旣宦拙無成先生抑計偕數左追往念來蓋不僅僅聚散之思也今年夏余方避疾里中聞先生復自北返亟謀載酒江上用以慰藉其生平而先生已渡江去郵一編達余系之以書月日歸舟余急取而閱之袂篋筵上三復流連因爽然以興曰噫

瞿山詩略 卷十一 歸舟

異矣此不其敬亭之遺音歟抑何其氣之和以平而思之婉以秀也又何其煙水之多懷而泳陶不倦也雖其間三歎沈吟之致亦或有焉要不過於望遠念歸弔古懷人之餘一寄其悱惻慕其纏綿已耳求所爲撫劄霜衣悻悻而恨爲顧者無有也嗟先生其不可及矣乃書數言以志於南池酒樓諸什之後而復於先生曰先生於此其勝人已乎余向者期先生以古人而今乃果得之此耶先生益厚自愛爾矣余將繼敬亭之詩而詠之梁甫也

同學年弟鄒祇謨拜手誤

瞿山詩略 卷十一

宣城梅 清淵公著

歸舟草 丁未

瞿山人曰余之踉蹌北上也嘗由陸以行而歸則取便於舟蓋惶惶水之適余性所就自張謇天津而南尤饒勝覽迴視馬蹄車轍僕僕飛沙野莽間固已大異而吟咏亦藉此以長旣歸而錄之併附以歸後諸什亦猶古者紀行之遺意云爾時丁未五月既望

張家謨

瞿山詩略 卷十一

半灣青柳半青蕪天際飛鳬水際鳬但得風和塵不動望中彷彿是三吳

蘆筍

蘆苗出水也稱強誰似江東美更香却憶故園籬下笋齊抽泥籜長新篁

漣沱河口

漣沱河口窄于襟頃刻天津到海濶人道漣沱河水急何曾急似故鄉心

河西務渡河歌

河西渡頭行人多河西渡頭愁風波河西渡船不

盈掌渡河行人多奈何

曉舟

石尤風定促行舟雙槳孤篷一綫流那得春潮連  
夜長長年歌發五更頭

曉發清河

兩水別渚沱倬轉青河口岸曲溯遙迤帆影爭先  
後微雨濯滄波輕風拂纖柳回首氛塵中人境于  
斯割奔競息何時千年誰不朽惟有故山青相期  
不相負

廣川舟中示阜公

聖山詩略卷十一

二

一線激長河十年繫危坂環流失東西十里九委  
宛扁舟兩爲家久客自忘遠忻言白晝長修途亦  
云晚日落天一涯飛鴻盡南返叩舷歌復歌臨風  
呼大阮

天津行

四月四月春風殘天津麗人心未安五五十十驟  
成團風飄密語聲一攢羣招小艇遊盤桓凌波競  
欲生飛翰垂潮奔潏潏潮寬波心絕不愁風濤自  
是不解溪閨難無愁那得不爲歡中有少婦凭短  
闌脉脉流盼生波瀾鬢絲婉轉烏雲蟠若有所思

臨眉端衆被綺繡伊素純新晴欲暖伊仍寒妙婷  
不是羅衣單熙燿一簇花枝繁行人誰不矜相看  
誰解行人着意歎

滄洲晚泊同元冶阜公瑞公分賦

羣聚木蘭舟依然在竹樓雨收青海外纔繫錦沙  
頭無定悲萍跡多情傷浪遊洞簫何處發愁思滿  
滄洲

晚泊聞簫再用前韻

艇繫孤城戍蕭吹何處樓忽教雙淚盡不待五更  
頭渺渺煙波與蕭蕭湖海遊相憐唯斷鴈傷我下

聖山詩略卷十一

三

汀洲

晚晴

洪口奔雷散碎河急電消殘霞連大海落日擁新  
潮野潤留春冷帆輕引路遙陰晴天有意莫只怨  
飄飄

風便

歸路真堪計羈情頓欲豪舟迎南漲急帆挂北風  
高側聽驚砂穀回看訝雪濤波前飛燕子尙覺爾  
猶勞

四女祠

一灣流水野煙屯千載遊仙剎此村十二年前人  
再過月明風冷欲銷魂

旋風

蕭林風旋鬼相攢捲霧飛沙上碧端何況浮雲能  
敵日悔從天外望長安

扳竹口楊柳

扳竹店口柳成陰眼底春光日日淡聞道柳絲能  
繫客何曾得繫故鄉心

三月三十日宿扳竹口

三春九十盡今宵一棹南歸路正遙何日秦淮邀

瞿山詩略卷十一

四

酒伴畫船明月聽吹簫

客中送春二首

送盡春風酒一尊固城南望欲黃昏孤舟孤客天

涯外不是春歸亦斷魂

關情今夜那能禁著眼紛紛何處尋人道東風收  
拾盡最難收拾一春心

舟中漫興二首

後闌岸落前闌濺閨中流泉愁旅心不分朝來一  
尺雨虛打柳條拖水潯

南旺渡前煙樹孤扳竹店口魚有無但得酒家纜

便繫莫放春風笑客愁

半月

半臂光纔好盈鉤已可憐望當遊子缺心在故鄉  
圓有怨分明鏡多情控寶弦偏舟愁水宿相藉照  
孤眠

舟月

此際情何極親人月滿舟無波難辨水未冷竟宜  
秋狼嗥懷空谷烏棲夢故樓誰憐天外客歌罷寄  
東流

舟阻臨清

瞿山詩略卷十一

五

淹泊真無賴孤舟水一隈濤飛吹作雨風嘶激成  
雷北闕情空繫南天望不開橋頭沽酒熟吾計倒  
千杯

南池

杜老題詩處清風冷冷生古人成已事此日見多  
情碑沒柳空覆亭幽鳥不鳴經過愧遊子南北意  
縱橫

酒樓

酒樓高百尺能醉只青蓮千載尋芳蹟當時亦偶  
然縈懷濟岸柳迷眼監湖煙搔首伴狂客空悲天



寶年

流河阻風

海近天風強怒號昏白日四顧無安瀾中央勢逾疾舟師逆浪行旅魄愁凜凜疾呼繫危檣敢曰暫求逸估客不戒盈帆滿竟無失恃險濟濟中人力或有術自顧一孤舟茫茫何造物

泊張秋贈馬旻來

古道重神交一掃眼前迹南北各一涯能使相思積馬公風雅宗湧才神奧闕前年半公歸新詩寄一尺凌風每三唱秋處婉生腋瞿山老風塵三年

聖山詩略卷十一

六

一行役南歸蕩孤舟長歌續旅魄漕流不盈綠繫纜張秋積轉瞬隔川嶽新詩各自惜浮名走天下紛紛復何益誓歸南山南吾自適吾適

漸近

漸近江南路先登河北臺峰巒聯絡見湖氣森茫開芳草香旋發流鶯語亂催臨風重拂眼何處着塵埃

青浦同卓公瑞公

黃河收湍瀨青浦忽經過岸岸搖江竹田田晴夏禾迎帆峰影迅喚客鳥聲多莫更疑天北真堪共

放歌

池上吟寄五弟素

憶昔居池上尙在孺子時束髮事書史強半爲兒嬉伯仲五少年娛樂無不爲揮手弄彩翰橫縱無嫌疑自計平生歡未或逾于斯及今始追悟當時則不知自謂曰百年爾我慎守茲詎意轉瞬間滄桑忽變移五人各異寓窮富與水湄踉蹌十數載余將無立錫風塵老南北每繫池上思爾獨抱故園依然居此池柳枯復新插池水添漣漪遠舍種脩竹眼見抽新枝比隣皆老友古道堪追隨朝詠

聖山詩略卷十一

七

草堂詩慕卿草堂卮朝朝復暮暮樂此故不疲乘閒一鼓棹醉飲各不辭箇余剪字室遠在新田陂坐乘成荒蕪托跡城東圻山樓與水閣負此將咎誰何日歸新田復築池上居往來于其間夙志猶可追

贈吳南岡

南岡一片石咄哉幽人廬厓上植桐竹屋下種芙蓉斗室幾十笏室中唯與書青青繞阡陌城內如田居一徑豈避人塵跡頗漸疎窮年藏美醞高興時招余清池不盈掌客至旋能漁主人呼大醉天

圯此中舒余亦有精舍荒置新田墟每到茲岡上  
長望一躊躇

題畫寄山左張右量

山瞿浪跡歸抱志托溪谷緬想柏枳陽剪茅結短  
屋遶舍覆疎梅凌空籠叢竹危坂穿暗泉蒼崑挂  
明瀑長嘯復長吟孤聲出煙麓有時鴛鴦來啼嘯  
如相續往返唯白雲伴我常際宿悠然義皇問白  
晝見幽獨山水有靜理日夕看不足持將寄遠人  
落筆成半幅何日登瞿峰山中叩小築

陪龔郡公泛舟霽山放生池二首

霽山詩略卷十一

八

倚櫂凌丹壑閒尊映碧嵐雲陰馳大陸鳥語落空  
潭噴與山川麗情空草木甜青蓮有遺句吟罷更  
幽探

青溪環七里新置放生池解網能無意游魚總不  
知澗安思砥石潦淨見蘋絲潭底蛟龍蟄飛騰應  
在茲

坐天延閣懷湛斯北幕

把酒驚孤坐懷人罷短味鴻歸當晚急葉落受風  
多樵悴澄江客棲遲易水歌三年夢顏色相見定  
如何

送喻無功同陳埭歸楚黃應試

百尺樓頭別凌風首獨搔雪消淮水濶雲盡楚天  
高曉露沾銀髮春花映布袍從遊有高弟聯轡一  
揮毫

馬雲人澄江草堂

何處詠滄浪寒流抱草堂清宵傾盞過白晝放歌  
長孤艇繫無定萃鷗狎不妨祇應常出郭對爾一  
飛揚

橋成詩有引

山宛城之東有石橋二曰宛津曰衍水歲  
久半圯適太守孔公元起至謀所以修復

聖山詩略卷十一

九

宛津橋

行路久徘徊橋成亦快哉驟疑鞭石起忽自引虹  
來兩水分還合長衢開復開莫忘賢太守余豈濟  
川才

衍水橋

一水宛津通橋分結構同觀成從秉燭倚望好凌  
風寒罷牽裳泣春遊躍馬雄還教植新柳垂陰滿  
城東

瞿山詩略嶽雲集原序 卷十二

余叔祖瞿山先生之有望嶽詩也歲在丁酉惟時則先余而望及先生之有登嶽詩也歲在庚戌惟時則又先余而登余與先生同一望同一登也而先生之望之於之也較余爲獨切孟子曰登泰山而小天下信斯言也何疑于先生何疑于先生之望而登余嘗至于嶽矣青齊諸君子羣爲余言之望者先生來遊斯地曳霍敝扶短筇披蒙茸躋煙雲灑酒臨空長歌四望聞者一以爲鸞嘯一以爲龍吟方是時日觀之石若益而高扶桑之濤若益

瞿山詩略 卷十二序一

而長漢之玉簡頽然若發其幽光而五大夫松若引而爲鳴其秦風也余聞其言而神渺然東望以爲先生呼響起谷中飄然若有兩相遇者信乎非秦岱無以發先生之奇非負奇如先生亦無以當秦岱而與之爲敵也余自丙午計偕從先生以行始得徘徊嶽下而讀丁酉之所爲詩其後以躋攀之約數數相與期而遇數與左庚戌之行余復以他事後期方用浚愧于先生乃先生則不余棄而委以是編曰序吾以梓余敬徐爲詮次而系之以論曰昔河間以四愁詭疏林少陵以五字雄齊魯

黎古况今何必懸殊而况其體裁悉備神韻遙漢  
嘻抑又盛矣今

朝廷之上將議登封徵歌頌以潤色太平行見有  
舉倪寬种放故事而謀及先生者是先生之爲岱  
宗重正未有艾也辛亥秋八月

桐崖從姪孫 銅拜撰

瞿山詩略 卷十二序二

瞿山詩略 卷十二

宣城梅 清淵公著

嶽雲集 丁酉庚戌丙午

瞿山人曰詩不盡爲嶽也而以嶽雲稱者何以  
其爲嶽而行也行以公車而嶽云者邇年來進  
取之志已潛惟是探奇覽勝循途吟詠興寄頗  
長快成而編次之凡其成于嶽者以嶽名卽不  
盡成于嶽者亦以嶽名從余志也

東嶽

作鎮紀崇望應星協神區乃惟羣嶽宗盤礴臨東

瞿山詩略 卷十二

隅峻哉何巍巍懸磴垂雲衢半壁俯全魯遠影繞  
句吳我來春夏交瑤草方芬敷始臨一嶂斷忽出  
衆壑殊次第開天開海色萬里舒樹挂飛蜃長石  
踞扶桑孤羨門如可招扶翼將同驅乃知靈境別  
曠覽良不虛冥懷入神明喟焉思真符風雨若有  
埃瑞應豈遂辜方期傳遙踪封禪奏成書

泰山碧霞宮

神宮鬱岌崑崙層巖露晶瑩遙望飛霞高驚指朝霞  
升陟磴羅流日躋庭肅羣心我欲問太乙陳辭叩  
幽沈射牛典既遐塵玉跡亦湮俯仰眷春祺惟此

踰程尊範金煥寶服色映河漢明幃幢何飄飄侍  
從羅明星厥祀匪徒然對越擬紫宸載協勾萌期  
言應郊祿辰靈雨潤遙澤惠風澹羣氛浩矣青陽  
歌長此嶽簫笙

登泰山絕頂

靈巖盤鐵壁鬼斧鑿未了嵐巔捫辰星嶺半斷飛  
鳥雲出祇疑沈日升難辨曉不到此峰頭安知天  
地小

回馬嶺

空際轉縈紆籃輿坐有無仰憐飛鳥度危藉片雲

瞿山詩略 卷十二

扶海市遙堪接天閭近可呼虛傳回馬跡超忽此  
長驅

御障巖

御障何迢遞躊躇望古情石煙猶漢色松雨自秦  
聲仙豈君王悞遊當汗漫輕雲端一回首何處問  
霓旌

雄縣投姚英湖

嚮說蒞子丹閭山思稅屨婚嫁阻嶽遊徘徊空徒  
御遂令武與龔招手不聞語探篋墨香沁貽自繁  
浦著青松聆素絃奇峰儼盤踞實恐神物移凌風

忽飛去屢從人間見高吟屏翠慮欲奪光凌亂船  
舵時一據一聽寔堂琴風興戒風馭瘦驥衝寒煙  
欲往且猶豫自笑老癡頭何爲苦形茹北風吹大  
荒荏苒及歲暮榮此冰雪顏披襟露清曙

卽席呈御史張公澹明同席四十餘人

珠履聚青聰筵開自上公塵清思曉露寒解識春  
風酒壓葡萄紫燈傳菡萏紅何人揮彩筆新句碧  
紗籠

卽席呈施匪莪先生兼志別懷

撲面風沙滿來聽嘯閣吟老耽佳句法久見古人

彈山詩略卷十二

三

心雪霽西山遠花開北闕溪十年今又別去任一

張中

苦水道上復寄魏蒼石汪蛟門喬石林家爾

止諸子長安

苦水河邊路愁人白晝昏泥濘羸馬蹶風急老鴉  
翻易醉惟燕市難招是楚魂羣公仍唱和可更憶  
王孫

羊流遇雨見蛟門壁間遇雨詩悵然有作

處處蛟門旅店詩祇今風雨重相思挑燈前後羊  
流夢回首天涯各一時

石公從黃山見貽佳畫答以長歌

我陟岱宗三萬丈倒屣扶桑起決滂手摘片雲歸  
江東夢中縹渺碧霞上碧霞峰正青忽然接黃海  
石公貽我圖恍惚不可解絕巖陰森四壁寒雲密  
宿冥驚漫漫玉屏五老爭拱立海門九龍紛乘騖  
驟疑仙嶠合轉訝真宰通臥遊當嶽表乃在天都  
峰天都之奇奇莫紀我公收拾奚囊裏擲將幻筆  
落人間遂使軒轅會不死我寫泰山雲雲向石濤  
飛公寫黃山雲雲染瞿山衣白雲滿眼無時盡雲  
根冉冉歸靈境何時公向岱嶽遊看余已發黃山

彈山詩略卷十二

四

興

篆籀歌贈蔣季虎

眼前篆籀何草草當湖吳興陳師王不作省遊楚黃朝子阮

老我友雪耕同里吳懶更類真蹟不與人間傳鍾

子書泉徐紫閣同里鍾子別我北遊兩寂寞西粵

高人石大師石濤偶然遊戲一爲之何意特起蔣

公子高騫絕調美無比炯炯雙眸秋水明峻峒如

對玉山行闕石新砌揮鐵筆精靈寶恐風雷集何

程何雪漁前後爾何妨小技曾登大雅堂谿西陸

輯同里陸最相善匣中光怪時時變一索十笏向

我驕尤驚小楷如秋毫莫怪雕蟲稱好手吾道于  
今誰不朽千年斯頤亾未亾勸君好向名山藏今  
之樂園周元亮先生書名誰知已叱雲施愚山先生原字  
之外瞿山耳

送濮陽無著遊楚兼寄龔公扶萬

男兒足下無千里胡爲偃仰終蓬累名山大澤豈  
無人要使風雲挽衣起君不見荆門郢樹春江長  
漢生仗劍歌聲揚慨慨訪舊酬知己五年三度經  
瀟湘宛陵使君安陸客愛士耽詩百不惜便許仙  
舟共載行叩舷醺酒張雲席楚國先賢舊有聲登

望山詩卷十二

五

臨何處不逢迎凌晨江上和歌發敬亭回首幾峰  
青

尋菊

秋老興無賴沿村問菊花雨餘仍著屐溪阻更乘  
艇種處泥從衆開時酒定賒終慚幽意切好景在  
山家

同張荀仲施次仲愚山唐輔臣劉峙三遊玉

山慧照寺

野興無時盡秋光爲客留過橋雲影定繞澗鳥聲  
稠地寂聞孤磬山窮見一樓吾廬分只尺不解此

中幽

送許電青歸泰州

遊人彈鋏返寒色蒲昭亭倚檻杯還勸衝風酒易  
醒江頭千樹赤海畔萬峰青今夜霜前鴈相思共  
一聽

訪觀湖隱居二首

才大唯君隱身勞與俗殊人誰識道士自喜號觀  
湖飲猿晨歌遠占星夜影孤相尋隔溪水遙認卽  
交呼

幕府留名重衡門遁跡深四橋通野水一徑遶疎

望山詩卷十二

六

林棲鳥猶人語歸雲繫客心躊躇三十載出處兩  
浮沈

同孫靜庵蔡玉及澹公過金露庵訪喝濤石

濤二師

逸興偶然聚相携問二濤草枯郊路近水落石橋  
高嘯自林中出禪于畫裏逃山樓閒半日真覺此  
生勞

曉雪坐天延閣懷五弟城北

睡醒疑風息窓明報雪淩登樓忽大叫拂眼却孤  
唵萬瓦光旋遍千山氣總沈典衣思共醉只尺不

能尋

家聖時招飲醉月樓看雪同爾友存誠卓公

石坪分賦

著眼雪光浮翻疑月滿樓千山無色辨一澗有聲  
留索醉宜今日分題憶昔遊家園風景在舊築好  
相求

雪阻山中懷李綏山將歸西蜀作此寄之

積雪盈天南三尺復三尺阻我萬山中欲返路無  
隙撥灰臥一樓儼向冰壺宅何處尋酒徒所存但  
詩魄遙憶綏山人萬里將歸客江干凍不開雙輪

隴山詩略卷十二

七

應未策唱和求好音漫空斷鴻翻我欲張素琴因  
風托相憶西蜀天一隅綠繞寒峰積到家雪未消  
夢裏峨眉白

寄藥地老人

吾師本大儒劃然出世外風雅翻在茲高深實有  
賴獨遊匡廬巔層空落清韻今者劈祖關安隱于  
斯大枯荆藉重榮飛泉忽新沛靈境通禪心山川  
亦羅拜積懷三十年千里羣良會遙思豈不親追  
隨覺尤快秋空倍寥廓極目無纖芥敬亭一片雲  
直接青原界

贈喝濤

喝公性寡偕遠挾愛弟遊出險澹不驚渺然成雙  
修朝泛湘江涯暮防匡廬限宗風叅黃蘗遂向孤  
雲留此地富靈跡飛錫承高流法會良不虛洵矣  
適所求

贈石濤

石公煙雲姿落筆起遙想既具龍眠奇復擅虎頭  
賞頗歲事采芝幽探信長往得真在涉目入解乃  
遺像一爲湯谷圖四座發寒響因知寂觀者所得  
畢蕭爽

隴山詩略卷十二

八

贈濟公

濟公亦何癡俯然潔于石廬止城東隅而能掃塵  
迹愛賢擬可公坐分遠持席謂喝石洗鉢忘外求  
臨流相與息愧余櫻俗累脫此鮮雙翼宛津亦有  
梁相憐隔只尺

戲和一首

家爾彥漢瞻約石郎遊敬亭不果石郎有作  
看山不待約好是偶然遊隨意一壺醉何殊十日  
留高歌牽野興遠眺散春愁今夜瞿癡夢先登太  
白樓

題徐爾先懷讓圖

爾先爲洞影令甥今讀其家

聞君北堂下芳草共露巾  
罷社初成俗遺枝半不  
春杖猶從父倚橋自入懷  
新慰藉都無賴因知百  
感真

詩潘公納涼

月夜同曉原季亦于步過宛津庵尋喝濤石  
城閉市聲斷橋分夜色偏  
風從高柳下月對大河  
懸寒液生龍茗新香吐  
佛蓮葛衣侵露濕忽訝是  
秋天

答王椒卻

望山詩略卷十二

九

寥寥市門下驚起重經過  
把袂憐風雨微言盡薛  
蘿思還軼鮑謝題許問  
羊何乍可留相對清尊得  
興多

答俞澗影病中見寄

憐余病亦掩衡門負郭茅  
堂似野村隱几不牽天  
外夢歸池空積雨中痕  
路焚蕭寂丁山遠水憶  
潺湲西澗喧賴有父書  
樓上句人間歌詠竟無  
存

題畫送陳堦歸楚黃

風引樓船簫鼓聲雲帆不  
繫石頭城楚山楚水原  
無盡可奈江南送別情

卷十二終

瞿山詩略梅花溪上集原序

卷十三

瞿山刻其詩行海內傷矣茲復有梅花溪上集屬  
余言簡端余惟是詩以人興人不一家體裁各率  
所自至而必以適雅爲歸唐音盛矣繼唐諸作者  
在宣則莫如聖俞先生宋視唐稍爾調而雋拔澄  
鮮惟先生爲獨盛宋去今不大遠絕其家法猶傳  
宗英代起乃復于今日而得瞿山瞿山之于先生  
不啻其一身而前後易者觀其碣石岱宗傲睨凡  
近晉車越棹輿寄悠然以至稼園新田無境非詩  
休夏驅塵無時非詩詩以地名乎地以詩盛耳况

望山詩略卷十三徐序

乎雙羊故路梅花舊村屐齒酒茵往往而在其周  
遊不忘而時發爲詩歌固宜其獨衆以工也然余  
所難者不惟其詩惟其所以爲詩猶是溪也猶是  
梅也一出于瞿山之筆便覺亭上幽香雪中逸韻  
拂拂襲人眉宇使廬陵見之其爲擊節歎賞當又  
何如獨是瞿山才致俊逸染翰灑墨擅勝一時而  
余踞處首齒署未能涉趣梅溪嚙求都官吟嘯之  
地而未得庶于瞿山詩中之畫而遇之覩見都官  
梅溪之畫境不易得庶于瞿山梅溪之詩而遇之  
乎壬子九月邢江年家同學弟徐化民拜言



瞿山詩略 卷十三

宣城梅 清淵公著

梅花溪上集 辛亥

瞿山人曰辛亥仲秋余以養疴寓城南塔陰庵  
庵趾舊名梅溪別墅與雙羊山相望先都官所  
咏風雪雙羊路梅花溪上村此卽其地漫取篋  
中稿剛次之因以是名集

壠坂行

壠坂何迢迢上切浮雲趾纏綿復纏綿腸迴五千  
里一解空際見崔巍馬蹶雙輪折嗟呀踞蛇虎側

瞿山詩略 卷十三

足魂斷絕二解雨露不在地雲霧不在天白日成  
蔽虧何人解可憐三解南山亦張羅北山亦張羅  
羣鷺盡高騫鸞鳳傷蹉跎四解引領更西望夢繞  
蘭州路相思夜夜長分明在何處五解

白頭吟

細草何萋萋草尾何綏綏相思驟兩意安用白頭  
爲一解棄擲復棄擲中宵起太息歎如赤電光儂  
是井中石二解儂自東階行歎自西階去但去莫  
回顧還儂舊荆布三解庭中亦有柏池中亦有萍  
莫以微訴故逢歡大怒嘆四解

路傍曲

春去已多時春心不肯老雜遘重雜遘君看路傍  
草

無計老君家傷心是狹邪摧殘任風雨誰惜路傍  
花

工山際天峰西麓下有龍池

噴吼工山巔際天峰獨美俯矚東南隅千巖列屐  
齒大江匯其下如帶明秋水拱手復長嘯空濛見  
九子引翼下西麓一泓曄雲底云是古龍湫飛濤  
灑千里清風何冷冷空谷斷塵趾我呼明陵侯何

瞿山詩略 卷十三

處應聲起

舟中望浮山

洪波渺何極爰兀嵐光浮羣峰若拱立俯飲長江  
流飛瀑挂天半隱見不可求奇巖三十六一一稱  
神丘我行倦塵眼騁望懷雲樓靈境但只尺脫跡  
漸無由豈無神仙人羽化乘之遊空江對落日引  
領心悠悠

前對酒歌

老夫臥起碧窓下纖月沈沈落秋夜潦倒欲沽囊  
無錢呼兒瞪目遭怒罵老妻笑出牀頭瓶泥封初

剖春香瀉鼓掌大叫喜欲顛  
銚前鑿落琥珀射自  
知微量尺蹄泔好事小  
啜甘如蔗急傾數瓊便  
醺然醉後高歌罷復罷  
君不見晉時山簡高陽  
池馬上倒著白接離又  
不見畢卓當年爲吏部  
抱甕長眠不復顧古人  
但飲無嫌猜今人踟躕  
懷難開安得中山千日  
酒百年大醉三十回  
眼中萬態醜齷齪  
胡爲哉

後對酒歌

酒不必定五齊飲不必定百斛  
但取盤中給瓜豆  
雙眼射此杯中綠  
五瓊十瓊便捧腹  
嘯傲此生意

瞿山詩略卷十三

三

已足世上豈少高陽徒  
但惜大半皆灌夫  
不則市上紛屠沽  
吳興老友問刑部  
當年曾過一百壺  
楚黃狂客余十四  
呼吸長鯨稱不如  
木山顏酤耕塲老  
吾鄉剩有陸大鬚  
餘者酬酢盡伯仲  
淋漓痛飲何其孤  
君不見尊前世態  
飛鳥疾醉眼分明  
翻太息呼兒還煖  
壺中漉吁嗟頭白  
將奈何吁嗟吾醉  
且高歌

夜攜兩女兩孫飲桂樹下戲作放歌

何曾醉故放歌  
銚前花下雙婆娑  
少時弱幹共我  
立而今枝葉成  
叢柯我髮垂  
鬢汝亦見而今  
頭白

將奈何花開歲歲好顏色  
主人對面羞蹉跎  
擬將長繩繫日復繫月  
日月待我空逶迤  
斗大之印不足羨  
萬鍾之粟不足多  
左手持紫螯右手把青螺  
孤竹鳳管齊雲和  
當前兒女扶我朱顏酡  
常將此夜不空過  
吾已醉真放歌

答大司成徐立齋

曉天開明霞燦若一端綺  
因風乍舒卷飄落敬亭  
址空谷敞雙扉野夫秋臥  
起故人貽我書相思  
四千里新詩何纏綿如鸞  
音獨美又如張素琴清夜  
散幽音吾子揚大化儒宗  
蔚多士甄陶盡八方三

瞿山詩略卷十三

四

年起千祀我有雙延津拂拭映秋水  
不及鼓龍吟徒然委泥滓  
終懷風雨心無由報知己

喜莊澹庵重過宛陵

梁溪時憶客鴻翔  
鴈宕天台跡渺茫  
忽下雲帆如見畫  
依然江閣對焚香  
尊前萬態過愁盡  
撫裏新詩漫興長  
更欲相從脫塵屣  
五湖煙水共寒裳

贈卷歌有序

余友王子者名墨妙血掃一切間以淡墨  
作花卉生趣縱橫剝削從前所未有見  
於世者先生一見輒異之謂青藤道士今  
日再見時首在客都門未獲謀面與可索  
澹墨於墨日也越七年澹庵復遊宛而  
余在墨草已腐矣向余嘆悖不已已而  
索余

爾所藏二卷把玩再四擊案泣下曰今復  
何以得此嗟知已之感若不容口此其意  
愈體山陽已乎余重爲故友心感遂分一  
卷贈焉因歎此卷之不終載於聖山篋中  
者知王子之有以傳  
也王子名露字湛斯

王郎落筆掃塵跡俗眼紛紛那能識青藤道士前  
後身畫就青藤鬼神泣兩卷懷抱二十年開時常  
見煙光濕春花秋花縱復橫四時之氣一時集案  
頭偶爾過輕風生香浮動人人襲一從疑野  
閉空堂世上何人覓古狂漆園先生獨訪舊相思  
悲絕同山陽古人生死要知已蕭蕭蕭何能忘  
余感此義重灑淚分將一卷歸珍藏君不見兩卷

羅山詩略卷十三

五

雙函如合璧又如延津之劍雄雄匹神物離合亦  
有時托贈丁寧各努力高呼蕭蕭隨卷側

沈方鄴歸自羅浮山作羅浮行贈之

沈子才名老無敵飛揚荻花二十年句爭大杜兼  
小杜揮毫直逼黃庭堅吾家雪坪少同學兩人江  
上稱長篇虬髯飄拂餘二尺美哉目中之人真稱  
仙發興遨遊走東海歸來萬里逾五載自言放眼  
羅浮山山中仙友曾相待吾聞羅浮之峰四百三  
十二璇宮瑤室雲中寄龍菴巨竹葉似蕉截竹爲  
樓聳天翠髯仙髯仙與不孤舊日師雄夢竟徂爲

問梅花香未散月明還有美人無

上元前一日同漪若爾止鵲長飲九兄懷謝  
樓醉步宛津橋卽事分得留字

一嘯忽相值擎卮對謝樓春陰晴不定人醉醒還  
留寒郭朦朧夜江橋寂寞遊眼中三十載燈火幾  
沈浮

春雨

濃霧壓江城春寒滿眼生太陰留不去天意故難  
明艷蕊愁千樹流鶯怯一聲惡欄百無奈可但酒  
能傾

羅山詩略卷十三

六

春晴

天忽解春晴青郊放步行雲消何太緩風過自然  
輕泥草和愁亂山花獨眼明孤舟盪雙槳新漲思  
盈盈

過來詒居見殘梅數枝感而賦此

中郎舊舍宛溪邊雪滿堂空冷爨煙屋角梅花誰  
是主香魂零落十三年

牡丹盛開夜中風雨忽作悵然懷之

驚迴風雨夢離披欲枕相思夜半時忒好花枝天  
也妬莫教人更似花枝

蔡玉及招同諸子樹園看牡丹限韻

郭內見山家雙扉一徑斜春殘開老甕雨後放初  
花艷重須扶石香寒欲籠紗詩成還細認醉眼忽  
流霞

施愚山招同袁中淵徐雨蒼劉岵瞻蔡滄洲

家桐崖飲牡丹花下兼懷唐輔臣西秦

風動樂欄蘼花枝放欲扶不勝如被酒相倚更提  
壺才子居亭得萃公作賦俱舊遊人乍遠西望片  
雲孤

敬亭山卽事同愚山限多字

霍山詩略卷十三

七

綠野接雲阿塞雲見薜蘿泉香隨屐遠山翠上樓  
多園暗茶初摘苦殘陽更庫眼前春又盡頭白幾  
回過

柏山卽事

雙羊一徑沒孤思托無涯霽日散幽壑輕風吹野  
花鳩聲出隴斷燕影入波斜春事閒多少愁人動  
晚筵

景梅亭

南郭雙羊路寒梅覆古亭亭空誰更倚溪外一峰

青

雙羊山拜先都官墓

荒祠頽榭柏山陽溪上梅花斷古香宋代風流回  
首盡獨留孤塚伴雙羊

重登煙雨亭

造次重攜濁酒卮千山仍抱一亭欹眼中煙雨三  
年夢半是醒時半醉時

同王莪懷張又嚴施愚山許子柔沈方鄴家  
桐崖耦長泛舟青溪卽事和莪懷韻

午風吹暖綠煙隄一葉滌洞七里溪杯影忽浮崖  
影動簫聲欲斷鳥聲啼子明尋去潭俱寂太白呼

霍山詩略卷十三

八

來酒更攜次第高吟遲暝色鳴榔還過兩橋西

與古愚二兄

荒園古屋野池邊白髮高人似老禪玩世無心成  
戲謔感時有淚灑詩篇每看君健如今日却惟余  
衰自壯年小砌花開愁爛熳百壺相待臥天延

春夜

野陌晚歸春漠漠茅堂深閉夜淒淒老妻隱几與  
同坐弱女牽衣還索題一燈燈前桑柘滿數聲花  
外杜鵑啼倚欄天半星如斗昂首光浮屋角西

敬亭山送春歌

年年春送人何曾人送春送人人盡老送春春復  
新昨日花枝散紅雨今日成蹊殘泥土可奈流鶯  
轉轉啼誰禁乳燕栖栖語敬亭山下日將哺喚起  
黃公舊酒壚滿斟鑿落強相問春風肯待片時無  
春欲去當奈何風前灑淚還高歌行人路黑各歸  
去夜聞風雨愁應多君不聞杜鵑一聲一聲聲最  
切別後啼殘口中血

虎窺泉

在敬亭山側雲卷則近焉  
峭石倚二峰駐錫之所

一泓如鑑冷千年零亂濃陰起綠煙昨日雲中雙  
卓錫遊人初認虎窺泉

聖山詩略卷十三

九

瞿硎石室

我愛先生披鹿裘一聲長嘯萬峰秋祇今洞口孤  
雲出誰解瞿硎伴我遊

同濟如夢徵柴千飲清老石郎伯仲山齋

小飲愛羸豪都無酬酢勞酣歌難此日飛動自吾  
曹香蕙落蔬箸寒星上布袍空山忘漏盡餘興一  
抽毫

飲又起漢澄山居

野飲不可得何期在故園春煙欲迷眼山雨忽移  
尊嘯自凌軒山詩還剪燭論夜淡歸路滑人語雜

溪喧

懷履賢子翼暨長孺程九子貞子佩諸伯仲  
山居無不樂豈獨在登臨古好存門內風期自竹  
林雪消春躍馬花放夜鳴琴老去真相憶愁余何  
日尋

水西

何年水西寺帝子冷孤蹤曲磴春陰寂千崑曉翠  
濃釣臺隨漲沒丹井與雲封徙倚城闌嘆空山動  
晚鐘

春教僧舍

聖山詩略卷十三

十

老僧兼破院留我亦安禪雨息松關瞑心孤佛火  
然五更驚朔鴈十月冷霜天百里愁爲客登樓愧  
仲宣

山門

鬼斧見天工千年石室通路疑雲裏伏源憶鳥邊  
窮易泥靈池碧難炊丹竈紅披裘人不遠長嘯愧  
高風

喬公故居

戰壘屯雲古佳人此共傳鏡開江渚月髮結海門  
煙寵愛復何忌英雄劇可憐不同傾國者遺恨採

香船

龍門

一賓聞天地往來唯白雲有人曾采藥別後不相聞

皖江懷古

漢武尊仙此徑長一時回首思茫茫不知天柱峰頭月何似祈年殿裏光

投宿

青弋江邊路欲迷野風兼雨打離披行人投宿誰爲主剩有殘燈濁酒卮

望山詩略卷十三

士

喜耕塲先生病起却寄

初傳君病起不信驟能強喜劇書真到人看我欲狂莫輕辭藥餌可急倒壺觴白髮催新洗能顏照草堂

苦雨

風迴聲不斷雲覆濕還流頗倚那花檻難登是水樓天將昏轉愁春欲老先愁雷電披衣起孤懷總似秋

觀漲

小立驚千頃高呼悵十洲柳青依岸沒山翠逐波

浮易斷亂流梗難禁下瀕陽江河不能挽何處盪扁舟

初夏同王荅懷張又嚴許子柔施愚山沈方鄴家桐崖耦長泛舟青溪兼訪半山

雨霽麥秋天青溪放酒船城陰兼野澗山翠與波連風笛悲詞客雲房定老禪釣龍人不見潭水但悠然

蔡曉原城南柳園同陸在璞吳晴崑南岡耕

夫分韻

丞相祠邊舊徑紆溪橋零亂半城隅天教逸士放

望山詩略卷十三

士

閒眼獨掃茅堂補畫圖墨灑好山當案起尊攜老友隔籬呼醉傾一甕不能別手把百錢還再沽  
雨夜懷景威程叔署齋

初伏十日雨不絕江城六月生秋寒展將水簾滑無賴攬罷葛衣溫亦難可奈一燈對耿耿定謀三斗愁漫漫凌晨出郭肯相過把酒溪頭弄急湍

天延閣月夜同曉原子彥既聯句二十韻復

次前韻一首

危閣倚空天當懷月乍圓簷虛開萬壑窓冷淨千川霧覺離離散星窺個個懸陰垂花漸寂罕暗柳

逾妍沼澈魚兒上  
梁明燕子眠  
眉霄思若水  
老眼望成煙  
如此春無賴  
何其夜可憐  
三人耽漫典  
五字托餘顛  
促婦傾香奩  
呼兒走玉箋  
彩添尊共泛  
光與燭分然  
凭檻邀雲珮  
因風聽壁絃  
穎疑長似  
肩視忽大于  
田律細鉤運  
出聲嚴次第  
傳仰空驚  
咄咄搜腹失  
便便漏下披  
衣外河移緩  
帶前詩成  
誰泣鬼嘯劇  
欲凌仙不寢  
賒隣釀還酣  
續和篇雙  
眸青几上  
小夢白欄邊  
匝匝飢烏鵲  
嗟嗟老杜鵬  
朝來紛百慮  
吟罷已相牽

贈五狼徐雨蒼

羅山詩略 卷十三

十三

狼山驅百里  
聯絡五峰奔  
叢坂開江縣  
滄波接海門  
風華萃彥會  
大雅獨君雋  
朱陸持其辨  
歸胡起後昆  
一瓊官獨冷  
孤鐸道逾尊  
夜火張高署  
歌聲出短垣  
多情今日見  
傲骨古人存  
東閣宵同倚  
奇文醉共論  
梅溪尋舊約  
黃菊問誰圖  
風雨南州夢  
新愁只尺繁

聞又起中伯子彥子蔚雪樵峻長諸子彙梓

近詩喜而有作

詩是吾家事  
非關此日窮  
四朝存海內  
七子重林  
中寂寞風流起  
追隨逸興同  
飛揚盛年少  
莫棄白

頭翁

送蕭鶴聞歸汝南

山色在奚囊  
高呼便促裝  
客衣飄木葉  
馬跡冷秋霜  
短欒棠溪晚  
孤旌鹿嶺長  
前途逢朔鴈  
書寄兩  
三行

答贈汪扶晨

昨夜夢天都  
浮丘驟相識  
懷中九華丹  
貽我曾不  
惜指點青  
芙蓉嵐氣空  
中襲再晤  
豈不歡相思  
邈難卽注子  
潛溪來邂逅  
如夙昔拂掌  
開冰花高唱  
入雲碧有時  
塵中行而乃  
遺世立招我  
遊翠微求

羅山詩略 卷十三

十四

友一何永  
忱惚思浮丘  
神交有羽翼  
天寒黃海濤  
追隨不可得  
將毋元鶴呼  
相憐隔只尺

寄汪岐門喬石林雨中翰

秋色眼中變  
莽莽生層陰  
風吹初鴈來  
孤懷渺難  
任故人雖不  
及天遠見素  
心二子客中  
秘詞賦中原  
走美名凌鮑  
謝元白稱好  
友才子故齊  
駕餘者安足  
取客從長安  
來貽我雙琅  
玕矯如鸞鳳  
音攀作雲中  
翰懷抱逾三  
年松煙猶未  
乾愧我委窮  
巷孤吟獨寥  
濶落葉見離  
懷寒蟬響棲  
托倘不沮雲  
泥子虛賦仍  
作

辛亥九月陪營山張菊水暨同里施愚山高

阮懷唐耻我丁聖音家耦長敬亭分韻

放眼當空山秋光忽已老嚴霜猶未零丹楓颯滿  
道招邀及良辰踏閣出縹緲披煙發長嘯乍覺千  
峰曉更眺額珠巔憑欄坐木杪灑酒百遍過茲辰  
獲幽討盡衷辨江城一點孤帆小匹練引雙溪朦  
朧翠微繞輕風薄野吹塵寰澹如掃昂首呼古人  
古人一何杳張公曠世才落筆生天藻新詩和太  
白四座盡傾倒孤雲從西來徘徊下巖表依依似  
故人解道新詩好愧無黃鶴翼偕汝歸絕島躍馬

營山詩略卷十三

十五

回孤城躊躇萬山宵

張公菊水招同諸公集玉山慧照寺

未脫山亭屐仍攜野寺尊雙扉開石隙微路出松  
根不解秋懷遠居然太古存向書懸榻地

先昌言公會讀

書此舊句此重論

秋晚懷唐輔宸

慘澹夕陽收天涯無盡頭鴈羣斷窮野人獨立清  
秋迢遞咸陽路飄零老將憂西征予未識夜夜夢

蘭州

路過秋庄

舊遊如在眼長望曉山前着屐無多路看花又幾  
年板橋平貼水寒柳細生煙沙岸斷人跡空浮一  
釣船

新田舊居

官寓舊山堂新田絕壁傍石陰迴柏視雲氣接平  
陽圃自栽松暗溪竹洗墨香十年懷去住碧影抱  
蒼涼

哭俞去文二首

桐管脫塵寰脩文雨不閉思空紆澗口路竟斷丁  
山杖履無踪跡園林有淚斑來朝黃菊社忽少一

營山詩略卷十三

十六

人攀

一囊詩獨秘自諱古人齊少婦終難解孤兒無處  
啼堂舛移蟋蟀露冷逼鷗鷺側耳空天外秋聲在  
澗西



瞿山詩畧雪廬草原叙 卷十四

今之談風雅者徧天下往往以詠溪山懷風雨者當之凡夫友朋贈答尋酒綢繆何一非三百篇之旨而所謂詩人之原本端有所在噫難言矣癸丑九月余過敬亭訪瞿山先生當其閉戶讀禮不以余爲外客特啟關款接至殷且渥也披其天延閣集既竣間示以雪廬艸余讀之而歎愀然悲而愴然痛也情至無文而文卽生於情之至寧可已而弗已乎哀毀之餘小有寄托雖簡懷酬應終不能一日忘幽苦愁慨形於楮墨噫斯其所以爲瞿山

瞿山詩畧 卷十四

者固在此不在彼也余嚮罕所游涉私謂大江南北風俗之淳朴莫宛陵若而梅氏淵源風雅自都官暨季豹禹金兩公而後瞿山尤稱宗壇今方以憂制簡出所稍足慰藉者則有愚山先生暨沈子方鄴蔡子曉原家庭之北廬者又有子彥耦長輩方外更有坐山石濤諸公柝義探微往來其茲晨夕瞿山蓋深於詩伶溪於禮者語云求忠臣必於孝子之門余於雪廬卜之矣異日瞿山端笏立朝嶽嶽爲吾黨光亦祇完其爲詩人之原本而已豈有他哉

南邨同學弟張 愍頓首題

瞿山詩畧 卷十四

宣城梅 清淵公著

雪廬偶存艸 壬子癸丑甲寅

瞿山人曰雪廬者余苦次之餘哀也哀毀之餘寧復有聲乃或二三親素相過廬中率爾屬句輒復棄去不欲以不祥之言遺憾災梨兒于輩從傍集之逾年得一卷持以告余余仍命焚之客曰不可哀而有聲哀亦可存寧必蓼莪之以哀傳乎因刪次之爲雪廬偶存草

泣血 壬子十月

瞿山詩畧 卷十四

泣血復泣血勿復呼高天天高鮮恒軌少時失我怙胡復失我恃瞻然卧中堂輾轉呼不起未解彼蒼心不仁胡爾爾

泣血復泣血左手呼兩兒右手呼兩婦四世見諸孫菽水亦稱壽天樂方在茲腸斷驟回首哀聲滿堂下堂上亦何有

泣血復泣血母何獨我慈母何慈我坎追念慈我時我心已百折哀哉難斷絕

泣血復泣血黃蘗植中堂堂中人獨苦口中食荼蓼眼中視華臚飲苦方自甘茫茫復何所

廬雪

朔風吹我廬入夜一何迫初聞乍淒淒側耳漸漸  
瀝孤兒不敢卧起視魂凜凜何來大雪飛向我廬  
邊白長跪問彼蒼孤兒淚咽痛憶母存日垂老  
畏風雪御冬必重綿圍爐必兼熾布衾必湯婆蔬  
食必鼎燂自言育我時却值苦寒月血塊幾不生  
生氣以口接餵乳愁中宵溫我易兩腋更言入炎  
夏撫我異枕席毋自甘蚊蟲幃帳獨兒設扇我隔  
輕羅時恐風驟逼提携數歲行坐不離膝稍長  
語新婦寒暑慎毋失惟恐婦職疎屢屢親視及孤

隱山詩集 卷十四

二

兒時出遊旅宦江天積兒方憂母寒翻令母啾唧  
寄兒百衲裘頃細及藍食兒壯走風塵母夢繁南  
北出門苦叮嚀歸來淚猶滴詎意茲隆冬堂上人  
永訣生死理不殊陰陽豈異節生者以形受死者  
以魂魄哀彼白髮人魂魄易飄忽中堂棲靈輻祇  
今尚宛然何况葬中野空山夜寥泚四面繞松楸  
天寒斷人跡孤兒不能代哀哉腸斷絕

偶步

經旬門獨掩偶步劇堪憐人倅無春日心孤見遠  
天醉辭燕市酒耕憶墨溪田出處紛何定悠悠岐

路邊

再宿家夢徵蒲干艸堂並懷子彥

門掩憐山靜庭閒見草深一燈今夕話孤榻去年  
心何地堪長往子懷每不禁隔溪呼小謝風雨乍  
難尋

過谷巖精舍兼感懷起元六兄

到此絕塵跡君胡獨解開一簾垂碧艸四壁起蒼  
山茗罍松陰過窓閒鶴影還老龐盛遺墨展罷兩  
摧顏

再宿澹如伏村

隱山詩集 卷十四

三

人生不能樂相見那忘憂護折予銷骨琴二爾白  
頭山堂等舊夢花圃問新愁老燕將雛急營巢更  
上樓

懷子彥

衝雪歸何劇臨風意未舒不應疑小別祇覺悵孤  
居庭寂鳥聲好春閒草色虛我懷仍慘淡寄爾一  
躊躇

懷仲宣

里中賢不少得似仲容無古道見斯世高懷及老  
夫雪飛千嶂暮人坐一樓孤魯墨溪山偕冷冷憶

杖扶

長至後十日過蒲溪見菊花感賦

羣卉盡零落疎枝此獨芳  
直教凌艷雪不但傲秋霜  
花自開中好人憐老更狂  
題詩還坐惜幾夜倒壺觴

雪中過子蔚山居時子蔚尊甫家書適至分

有一函及余

雲沉風急雪飛初一徑難尋  
高士廬敢向山中貪曳杖  
已辭天北駐征車愁來共對孤燈火書到分看雙鯉魚  
慚愧故人詩似錦不堪憔悴一哀子

廬山詩集 卷十四

四

喜不次二姪歸里

肥水浮家二十秋大江南北劃離愁  
驕鳴驟驚皇路驚鶯飛還認故丘  
谷口萬峰青未散蒲西一澗碧  
仍流田園風景重回首剪燭看君話壯游

讀王崑柱先生正氣錄感賦

西蜀王崑柱先生明季理吉州旋據本郡守以軍功分統湖西其時國步已移吉陸將覆先生既被執舟泊豐城夜聞神廟從草湖匿去反髮訃不訖遂棄官隱赤岸山中抱憤以死歷十八年嗣君且華痛哭七千里外襟懷西歸一時士大夫以詩歌送之葉成帙曰正氣錄余捧讀一過竊感王氏父子忠心孝節兩足千古爰賦一章附卷末

信國孤忠未忍論先生此日彘猶存  
難尋半夜僊

溯跡不散千年赤里魂  
旅視渡江悲繫馬靈輿上峽咽  
啼猿最憐孝子傳西蜀苦次慚予拂淚痕

壬子臘月念四日感懷

敢冀生今日相看一老狂  
浮沉思出處俯仰見存亡  
搔首星垂吳呼天雪滿裳  
殘年棲聖室如夢驟茫茫

壬子除夕

亦知時易逝空惜歲頻除  
堂上良難起尊前養已虛  
雪偏深總帳春不轉蒿盧  
長大看兒女多愁孰

廬山詩集 卷十四

五

解子

上元夜偶成

曼鼓動春城誰家火林明堂空今夕影歌斷去年聲  
時序牽愁續烟花過眼傾自甘憔悴客哀罷忽心驚

寄五弟素池上

江柳綠離離江天望不移  
寄愁飛鳥迅留恨片雲遲  
骨肉那長別形容應屢疑  
孤舟輕百里頭白想追隨

偶成

二月已過半三春復幾旬濃花休着眼白髮不憐  
人問世何書卷餘生但釣綸幸無才見嫉掉首莫  
傷神

送吳驚遠還新安兼致程非二汪扶晨諸子  
歸騎一何輕梅花照客行雲開黃海路雪解助溪  
城鵲自鳴機起椒應置酒青春風尋舊侶遙憶和  
歌聲

署樓對月同施愚山劉岵瞻劉楚白張子尉  
劉景威屠升公徐程叔劉緝生家定九限韵  
雨霽更披衣樓開客影稀月留今夜望春待幾人

望山詩卷 卷十四

六

歸櫺白蛛絲落梁明燕子飛沉吟思欲絕成鼓一  
聲微

與張子尉感舊

時在東署同韓府志子尉又  
以送春詩見示

少時十七子今獨兩人存爾尚樓田舍予將老市  
門樓閒書偶校花好句重論歎息春歸驟新詩斷  
舊魂

二月

聽罷鶯啼二月中綠雲引我過牆東無多鬢髮那  
堪自縱有花枝不解紅數卷坐拋愁與病孤幃夢  
破雨兼風自知骨立魂應斷慘淡尋思萬慮空

栢樹山口行 同無黨履賢游如夢微不次葉  
千定九存誠仲宣子彥栢崖掃

栢視之峰何崔嵬十折九折雲嵐開白虬奔瀑聲  
如雷同遊展齒驚徘徊飛梁天半胡來哉礪道交  
關九十九蟠龍踞虎為樞紐中峯文脊通南斗纒  
奎絡壁羣巒守俯凌四壘如蒼狗先人卜築山之  
陽窮巖空谷為生光年餘五百方未央松楸丘壠  
同青蒼祇今瞻拜神飛揚遠公昔自吳興至歷歷  
四朝等百世移來村落無遷次宋代衣冠猶未墜  
當年屈指尚書詢都官一出稱宛陵中間名世兼

望山詩卷 卷十四

七

名臣才子風流代主盟明初首唱埤篋集 謂陵峯  
陽三宛溪振武龍泉及我祖伯仲各鼎立  
公 庚鏡水 季豹禹金雙樹巖狂稱子馬奇泰符松湖  
四公 龍里一時俱九子踰躡典不孤論詩作賦林中呼  
九子謂子馬泰符元振景雲以盧錫余瑞子  
勉叔子素諸公會著有林中集未幾佚去 誕生  
諸季羣著書講學伯典兼太初紫省蘭臺前後赴  
囊中物望雄京都 謂宛溪春寰大庾霜海諸  
公奏事抗章辟易一時 歟華  
文藻斯吾徒科名百輩皆其餘清也童時苦潦倒  
傷心荆林半枯槁 謂伯兄之彥  
仲兄無款 及見孤山霜鬢老  
樂山浪子老年好則三不作風人少況復野鹿隨

秋草標十別號而今落落數辰星高呼強半愁飄

零坐吉東西鴈幾羣山嘴名伯子多才美絕倫何

年叔季偕飛鳴伯子謂定九叔季謂桐崖早歲致

青雲讀書裏藥如休文連床呼我呼瞿矧眼光將

爲蒼生青不次携家客肥水大江南北聲名起原

鴿急難去桑梓欲歸猶未懷千里蒲溪雙欄碧雲

隈大阮小阮兼長才小孤山人游未回子彥遲水

悲龍媒城中咫尺雪坪子千里之駒此其是蔣山

林下歌聲美謂勿泥把酒披襟樂開壑嗚呼噫嘻

眼前家寂漫須嗟何盡巖端曲水涯處處幽香吐

卷十四

八

異葩他家桃李一枝誇翻怪梅家林林花王弁州

詩從諱荆地人人玉君不見谷口崖邊湫百尺盤

不及梅家林林花拍視谷口時時奮起爲霖澤九子

叮嚀各努力

### 雲山金牛洞

古洞層層鎖白雲金牛消息少人聞誰令一炬開

靈島千里潮音杖底分

客有從豐城來者云莫厚旋明府近有救起

會一育嬰兒一澤枯骨余聞而悚然起敬

因各附一詩

好生質上德況乃遺體親嗟哉此骨肉剪棄當初

生頃刻失懷抱勺水長吞聲爲言上帝哀援手期

同心

委骨謠墓客撻蓬悼莊生此哀亦何長仁者難爲

心青燐散繁輿掩骸方在今何言抔土微積澤踰

高陵

挽萊陽傅給諫姜如農先生公在前朝以抗

國變止吳門屬二子日死必葬我于敬亭

孟博惜餘骨矢言歸首陽伯鸞負耿介乃莖要離

傍盛節卓不同存潔死亦芳萊陽貞毅公踵跡耿

遺光請劍匣微軀衣歸來我鄉百折抗勁氣國隕

身與匹匹光昭亭側素節何飄颻此地肅水雪松

柏迴青苔文相肯來遊祠宇留層岡幽響呼未遙

忠魂行相望

挽華陽太史蔣虎臣先生公昔爲予言前身

春果乞休入蜀止伏虎寺號紫老僧也癸丑

曼倩尙仙遊摩詰愛禪寄芳躅豈不高大道仍滋

脉華陽蔣太史迥然謝羈紲一達金門步遂證峨

嵴歸歸休渺空香持偈淨諸慧六合震西且瞻此

起長聞千載斯一人寧僅高勇退峨峰巒嶺堯積

雪洗慈蔚灑濟彌百川沓然潔緇穢願言酌流波  
長歌托翹企

挽白門顧與治

予從公締交二十餘年筆墨之間所得多出諸意外過江風流於斯差見一班而溢焉不再慨慕其何能已也

高隱近以微白日澹寥廓中夜念伊人幽魄淪江  
郭百年見孤往心遠道亦約詩筆兩妙絕自視乃  
殊薄詩因乞書就書罷不復作佳句滿人間存健  
任寥落故人方與施遺編恣搜索國門一以懸苑  
苑重昭灼惟餘伯道傷枯楊黠丘壑

挽南州陳伯璣

南州漢于詩而持論甚平非徒矯激名高也佳數從言論

卷十四

折衷九

陳子豫章秀早負青霞姿結交愛磊落遠遊出江  
澗言謙塵與氛研思寄歌辭斟酌鍾李間清辨方  
獨持卓矣大雅聲砥俗良在斯暮雲變白日驚風  
下蟾蜍逝流漫浩浩宿草紛離離追攀渺莫及夢  
想如同期一吟詩慰編流涕霑江離

寄龍眠陳默公時蔡曉原有皖口之行二首

問訊龍眠客風流見遠心雲開百子屐花助皖江  
吟物外閒堪老朝中望至今一時論出處縹緲遯

鴻音

高文亦何綺藉甚乃閒居園訪編年紀人歸問字  
盧星黎懸夜閣絲竹擁行車側履知無倦還傳許  
慎書

簡蔡滄洲

連句不相見比舍賦離居未必閒中過都因病裹  
疎龍池何隱宅是嶠寶真虛多少神仙跡秋風待  
鹿車

答蔡亭劉去九兼致令嗣

喬亭予未識名自主人閒谷冷晴餐雪山空夜聽  
雲鶴鳴原不去糜鹿久爲羣更欲呼兒拜風流屬

卷十四

十一

冠軍

喜雨 附子病著

一雨便宜秋扶兒數上樓炎威爾何在渴病驟能  
瘳漸擲悲團扇相依憶敝裘田家報沾足吹笑動  
西疇

送張僧持游黃山

黃山渺何處客思在秋邊杖撥白雲路詩成紅葉  
天眼中應見海峰際忽乘船倘遇浮丘子壺丹藉  
爾傳

寄王雲從皖江

逸少風期老更清  
宦游江上興縱橫  
人從題石驚相問  
自愛傳經不爲名  
雨過海門携酒聽  
月垂天柱泛舟行  
琴高憶爾情如許  
踣鯉還應到皖城

送鍾子夔之大柳

策蹇磬山山幾磬  
南冠蕭瑟路漫漫  
自緣七首輸心易  
誰復綈袍問客寒  
訪古淚從西碕落  
題詩秋傍醉翁看  
孤飛不定江鴻影  
莫漫風前弄羽翰

題畫送呂訥庵游天都

歷前灑壘滿空濛  
百尺寒濤入座中  
携向天都當絕頂  
千峰流響一時同

陽山詩集 卷十四

十二

題畫寄徐善長翰林

陰巖灑就黛螺青  
天半濤聲耳乍醒  
此際遙心何所托  
秦雲千尺倚宗亭

菊間集原序

五言之興弁冕於鄴下  
輔轂於宣城  
人士之趨向定矣  
而中土塊泮漸至漫漶  
再鼓已衰  
獨宣州代有傳人爲江左之冠  
乃知靈山秀谷天之所私  
豐之以偉人潤之以風雅  
非偶然也  
梅淵公先生名滿四海  
余耳習而不可見  
入吳以來  
每讀其詩文  
灑氣發乎清商  
肅然驚歎  
寤寐者久之  
頃幸集姑蘇  
亟同袁重其造訪先生  
亦兩過存恨未獲深談  
最後寄示菊間集近詩  
於先生集中  
雖若大官之一齋而閒曠之中  
必不肯一字不精醇所爲南郡風流驚人  
麗句正使人流連往事  
秀髯若親見之  
也會託重其乞畫於先生  
因錄卷軸所記諸語  
以致服膺之私  
先生其有以教之

三山翁處安黃晉良識

陽山詩集 卷十五

一

聖山詩畧 卷十五

宣城梅 清淵公著

菊間集 甲寅乙卯

瞿山人曰余家居讀書無專所一天延閣一叢  
桂居一宛東草堂一臥室內各有几席各置筆  
硯遇應酬筆墨輒隨處爲之生平詩文無稿本  
又性不習惡俗每草稿必以奏本殘東任長短  
作書書罷遂遺去案頭書卷狼藉縱橫雖不耐  
整理亦室中無解字人矧索書畫者屏幃箋箋  
動以百計簾床竹几堆積盈數尺或一日應數

聖山詩畧 卷十五

十輩或數月不能應一人懶實爲之非自好也  
以故數年詩稿搜之十不得五大半夾雜于書  
卷之中亦半淪毀于癡兒弱女蠶婢蠻童之手  
一日偷閒坐菊下酒後鼓勇張燈長夜復搜一  
過得詩六十餘首隨彙成帙命之曰菊間集若  
夫歲月之序次與古近二體之多寡不復較矣

坐菊花下二首

種圃城東隅悠悠似中野將夕涼風生秋氣漸滿  
漉籬邊菊數叢相親重堪把胡不却煩憂酩酊發  
清年攘攘塵中人就是對花者東晉陶逸民千年

此心寫

清晨盥既罷呼兒掩柴關愛此菊數枝開我憔悴  
顏把酸動微吟灑墨生斑瀾招手下黃雀雲闕思  
追攀作計苦猶豫俛仰淹塵寰我憂不能去花枝  
仍自閒

冥鴻行

冥冥雲中鴻聊復戲東洛飛鳴一何孤四顧求其  
侶引領思鷗鷺三年此延佇何期下鷺鳥十十復  
五五洒血平蕪間其縱甚於虎翻然向我呼謂可  
爲儔旅我久失我行汝曹自有伍鼓翼謝鷺鳥勿

聖山詩畧 卷十五

復問我所

蓉桂圖障子歌 爲詹錦宣題

秋風微動簾櫳曉吹落秋香散繚繞花枝交亞垂  
清波兩兩文禽汎何好指點却是蓉桂圖畫者經  
營與獨姝玉壺鑿落蒲相向主人年小倩且儒簪  
纓自是君家物代有聲名起經術不但香縈夢筆  
飛還看步引天香出佳期咫尺芳辰銀漢河邊  
此問津懸知覲面開雙笑畫裏鴛鴦鏡裏人

太白墓

江左青山曲千年太白墳骨存應化石魂在已成



雲醉擬飄零見歌如震動聞才人爭百輩今古許誰羣

謝公宅

謝公江上宅萬壑一峯尊草色碧無路松聲冷到門池空留鏡影碣斷長苔痕地近青蓮墓稱詩許弟昆

香心廟

村鼓喧長夜春祠賽五娘巖前魂隱躍星下珮鏗鏘剛獨過男子名翻震女郎最憐心徑寸不盡是遺香

嵩山石歌

嵩山詩集 卷十五

三

誰謂南宮顯呼石下非名爭傳誰謂焦先怪煮石療饑吾亦愛古來奇物遇奇人無意相遭各有神天教文彩應圖瑞泗石汜石各有類青田舊東美絕倫水堅魚腦同晶瑩邇來壽山更奇絕輝如美玉分五色將毋鍊石女媧師補天滴瀝遺天脂風雷恍惚騰蛟螭土奔石裂堆琉璃排黃蠟白硃砂肥綠浮艾葉尤稱奇錫貺象蹲靈龜製成篆籀懷李斯陸子好奇走東澥寄我四笏封磊磊婆娑兩手生霞彩醉飲高呼出真宰倘問瞿山瞿山何

所癖我有小軒名拜石

酒人歌送潘偉南

淮陰公子號酒人世人不解嘗自稱孤吟醉向新豐市南來無伴尋瞿矧江風怒號江柳折冬烘轉眼天欲雪呼起黃公東酒壚握手一歌腸一絕此去溪山路更深黃瓜嶺上斷人行唯有白雲生馬首孤雲孤客遙相親酒人酒人莫漫醒醒時容易傷飄零輸君得錢但沽酒醉眼看山處處青

除夕前三日送子彥歸蒲溪

春近雪如烟人歸與獨偏千山迷杖底孤馬過吟

嵩山詩集 卷十五

四

邊恨別無多日牽愁是兩年稱觴雙白髮憶爾畫

堂前

宛津橋望雪

江城驚尺尺積雪見層層萬井烟難起千山路莫登啼猿溪抱木饑雀晚窺冰剩有梅花好春寒爾獨勝

春雪和施大參

春風偏舞雪南國轉生寒綺閣吟邊倚江城畫裏看花明千樹易鳥下一枝難何處笳聲起東山卧未安

贈劉漢長

先生久半落不受長官憐  
彈罷欽空響歸來室屢  
懸行歌開市上洒淚向花邊  
老去時飛動將文賣  
酒錢

再送家定九之皖江兼致蔡曉原

重鼓長江棹風波爾莫疑  
誰言頻失路吾意更探  
奇大澤奔難挽浮雲斷亦馳  
前途逢蔡衍唱和兩  
人知

陪高蒼巖刺史泛舟響潭同施愚山趙岳苑

家桐崖和韵

隴山詩集 卷十五

五

春溪初進艇風急亂濤洞却指釣龍處還能冒雨  
來野雲停短笛崖樹落溪杯仙吏詩纔就空潭起  
發雷

喜晤汪扶晨

春風吹好夢不解忽相尋  
重愜論文興讌憐異地  
心梅花香裏屋桐葉水邊陰  
扶晨向予索梅花書  
屋桐下納涼二圖  
尺幅遲難報雲嵐自爾深

送程山尊

相識驟成別問爾復何之不繫滄洲跡飄然白也  
思燕翻花外舫人坐雨中卮此際憶長嘯揮毫許

寄誰

約諸子草堂看牡丹

風雨逼南天花開盡可憐  
數枝依僻地及此散晴  
烟把殘且須醉將詩何處傳  
他時重酌汝應記甲  
寅年

同愚山輔宸春郊卽事

草色亂萋萋春將眼欲迷  
花時翻惹恨歌處忽聞  
啼鶯髮驚旋白比隣醉好携  
三人較強健予獨負  
幽棲

聞杜鵬偶感

隴山詩集 卷十五

六

穀雨幾時過江天物候殊  
老來人不覺春去烏曾  
呼白髮惜何有清尊好暫俱  
晴雲明萬里昏黑只  
須臾

甲寅三月廿九日里中諸子過草堂看牡丹

卽席限韵 是日春歸

恰喜春歸日畱春到客前展  
猶沾碧草幔忽捲青  
天潦倒驚花眼沈吟對酒篇  
翻然憶桃李風雨倍  
堪憐

三月三十日

三月已三十傷心罷倚樓  
春歸那更待花老不禁

愁阻絕黃陂信虛耽白岳游祗應益昏睡顛倒或  
忘憂

沈方鄴招同錫山顧來玉仍玉新安汪扶晨

姑孰張若思同里施愚山吳晴崑貢鼎夏

王綬士家耦長移具致爽軒限韻

潤絕一春雨風簾此乍暄積陰開細浪新綠上層

軒客許通隣過詩從脫帽論休文耽唱和勝事藉

兼存

復送越千之黃山

彈鈇將臨水停橈更入山客遊無定計舊里轉相

疊山詩畧 卷十五

七

關泉弗覩於詩砂明壯此顏中峯棲隱地咫尺愧

追攀

初霽送天度歸梅林

天幾今日好入夏見春光啼怪鵲初憑青疑柳絮

長一囊輕不累雙屐遠俱忘想到梅林谷嵐浮亦

渺茫

寄新安司馬高蒼巖擢吳門太守

遠夫聲獨遠諸郡談先行清引新安水風高婁子

城百花春結綬雙鹿曉啣旌若過龍丘里應多懷

古情

題東渚草堂圖寄八兄于翔

主人種竹滄波上千竿萬竿送蕭爽竹下種花花  
滿開年年歲歲花枝開我愛水東山似畫常思買  
屋來山下君愛瞿癡畫裏山翻從片墨索追攀題  
詩寄我圖東渚醉墨經營起烟雨何日高歌向草  
堂採芝釀酒長爲侶

送濮無著游天都

天都之峯片雲碧天都老鶴雲中立我夢幽尋往  
復來夢迴天遠翻如失輸君一杖俯千峯洪厓玉  
女真相從清宵吹笛倚天半醉中洗犢凌高松三

疊山詩畧 卷十五

八

十六峰盡吾侶君到峯頭好相語八極能游各有  
神直須披翼自齊翥

甬東陳子遜見訪感舊

天津南下聚歸航別後相思各森然愁裏吟成詩  
數句意中飛過馬千行何期帆影收巖縣忽漫琴  
聲出草堂仲舉風流人共識論文同憶少年場

溪上

雙溪雪霽漲流漸溪上人家柳盡垂腸斷江南好  
春色東風畫角一齊吹

題梅道人畫

仲圭木石總成書何異攢梅老幹餘若向水樓溪  
處望淡烟濃雨接匡廬

雪霽 旌陽作

霽色射山樓寒炊萬戶稠天空雲盡散冬冷雪曾  
留慢許吟紅葉還疑典黑裘小陽當十月莫驟旅  
人愁

對酒戲用五仄體

對酒復對酒太息此白首一飲可十日半夜那有  
斗雙蹄問杜法酩酊夢紀叟興發欲大叫未甦告  
已剖

隱山詩略 卷十五

九

贈 菴

風塵驚市隱此日見君平玩易人間世開簾物外  
情春雲閒入夢降魔許相迎轉怪天河上遙遙識  
姓名

隱山詩略秋嚴草原序 卷十六

東坡先生謂杜少陵似司馬遷謂其沈鬱頓挫一  
唱三歎有餘音也少陵古詩不必摹擬樂府而溫  
柔敦厚悲天憫人惻隱纏綿之義殷殷作金石聲  
流于辭章煙墨之外所謂不煩繩削而自工李滄  
溟謂擬議以成其變化及觀滄溟詩但見其擬議  
不見其變化以視少陵正似王通之僭擬孔子弁  
州極力推尊至曰炳烺長夜追琢萬古又曰惟余  
二人開闢所希此不過文人互相標榜習氣耳豈  
千古詞壇之定論哉今讀梅子淵公水農山農諸

隱山詩略 卷十六 余序一

詩而慨然于千古傷今之際直與少陵垂老無家  
等作并置天地間即于古樂府亦所謂不煩繩削  
而自工者也嗚呼其可傳也已其餘近體蘊藉冲  
融調高律細各盡其致正君家都官所云狀難寫  
之景如在目前含不盡之意見于言外者豈非一  
唱三歎有餘音也哉況梅子淵才雅思聰對江山  
妙擅文詞兼工書畫朱弁不廉一時將去鄭虔三  
絕殆將過之余衰病頽墮匿光鍾彩放浪江湖在  
往爲醉人推罵乃梅子瞻念舊交贈我以詩貽我  
以畫滄浪亭畔都官園中尙有零松碎石當攜雙

柑斗酒往聽黃鵬聲我歌子和子鼓我舞聲出金石淵乎妙哉此中人語不足爲外人道也

蒲陽同學弟余 懷無懷氏題于吳郡  
流寓七松五柳之廬

瞿山詩畧 卷十六 余序二

瞿山詩畧 卷十六

宣城梅 清淵公著

秋巖草 甲寅

瞿山人曰歲甲寅鄰境告警予携家寄跡青干將數月始歸宛東是歲吟咏頗多刪去存四十八首爲秋巖草余澹心先生序之

送不次二姪還肥水

春雪忽盈尺皎皎明江湄江漲爾何暴游子行將歸朝言發宛曲暮言達濡須候門喧雙鬟中庭罷鳴機置酒美清夜引瑟伸睽離一曲復一曲一卮

瞿山詩畧 卷十六

夜一卮歡悵境易忘寧復思解攜引嶺悵遠別煙林分羈棲歸者跡已安送者魂未移渺渺大江外獨見孤鴻飛

寄金斗程蕉鹿先生

大蜀何亭亭肥水何洋洋我夢忽飛越所思盈且長哲人應期出雅望開巖廊紆紳爲鳳儀杼文表麟章披懷論交結芝蘭共芬芳伊余念阿姪久客游江鄉時不次寄詎知萍梗跡宛在骨肉行推金卽鮑叔彈冠擬王陽羽翮漸成出入方同翔此義直千古慚歎時仿徨流俗日以譏素交日以涼

誰明歲寒心抱此終不忘言欲溯流風獨拜君子  
堂清桐揚其聲雜珮昭其光聲光信不渝古道長  
相望

水農泣

老農出波心嗚嗚泣還語望歲遭大澇田家空作  
苦入春不見春商年覩面舞九夜十夜愁十日九  
日雨老蛟嚙頰隄流速萬弩夜半魂驚連村  
咽鼃鼓黎明拂老眼田園盡水府阡陌森茫失只  
尺惟岳嶼秧針化為萍麥穗諒已腐鄰里勢莫當  
并水入我墅初只浸堦基漸次沒極礎土垣四面

出詩畧 卷十六

二

崩籬背認環堵雞犬上屋梁桑榆互撐拄婦子抱  
項啼委身類泥土牀間浮輕舸几席駕船舫稚子  
豈猿猱蹲柯儼巢處鷗鷺蒼際飛十復五五自  
愧少雙翼難可爲儔侶回顧兒女饑悲號日已脯  
十甕無粒米青苔上空釜極目波浪間孤煙只一  
縷將食持作醬將箕持作盂魚鰕登瓦盆充饑當  
羞脯何人片後來里正厲於虎徵輸如捕賊那復  
念災撫願隨里正往水底亦囹圄回囑女與兒從  
此將鬻汝莫謂不忍言世事多錯忤江上羽檄催  
流離半三楚溝壑委無時安能擇生所

山農泣

上帝命騶陽乃與愁霖革水農涕未乾山農泣何  
迫苦澇盈九旬三旬斷涓滴方茲六月中千里忽  
流赤炎蒸若煙騰侵膚愈火熾碧樹盡焦燔蒼崖  
儼銷裂嗟彼青青苗竚立見槁折沴氣變生成惡  
莠鹹勃發終夜鼓枯樺庶幾慰萌蘖可憐筋力窮  
辛苦復何益密雲從東來輕雷轟竟夕昂首齊萬  
人衰顏亦慘劇預擬除尊罍呼兒理廢榼黑霧幻  
龍鱗蛇虺忽復絕雙眼望旣盲沾灑那能得初謂  
水底農療饑入山隙相遇各無路枵腹兩安適我

山詩畧 卷十六

三

其委枯巖爾作溝中瘠惻惻念餘生無乃膺天罰  
百級已見災群黎懼天疫卽今江海間紛紛縱飛  
鎗赤日濺波濤飲馬向何窟六月頻出師無地駐  
芳藹驕驕喘不嘶垂首思伏臘大將終夜憂鑿井  
視僊液實恐旱潦驅流離遍赤憤何人哀蒼生忠  
心瘁調羹陰陽雨不愆蒼穹一朝格須臾伏龍出  
嘉禾沛井澤烽煙驟爾消一洗戰塲血

寄許青巖先生

不愛天桃花愛此蒼松枝不愛一時妍愛此千年  
姿我聞青蘿巖律峯孤峯奇黃山與白嶽鼎立堪

等夷中有卧游人彷彿仙者儀歌聲流雲端嗟吸  
天風吹我欲往從之塵跡難追隨誓將謝世網永  
與容成期招騎黃鶴游餐爾巖前芝

螢火

如火流螢撲眼飛因風無數點人衣西疇日落光  
旋亂北斗星橫影未稀澤畔忽驚連野燒草間莫  
自弄餘輝愁心惟爾穢愁劇露冷霜濃何處歸

閨夜

雨曾連五月旱復降三旬百穀那生理中宵但愴  
神銀河雲易散金井露難勻星下過烏鵲無聲劇

臨山詩畧 卷十六

四

苦辛

甲寅立秋前一日喜雨

敬亭山北雲乍圍敬亭山南雨欲飛一望再望漸  
緩鍵上田下田齊霏微老農把笠坐復坐稚子驅  
牛歸不歸更祝秋霖洗金甲西成無恙飽柴扉

甲寅七夕

佳期自天上雲雨恰相尋玉宇移時蔽銀河幾許  
渡橋昏疑駕鵲樓暗罷穿鍼多少新征婦難將此  
夜心

荅須溪張翼興

宛水通須水何分南北流常懷米顛筆一上稻孫  
樓峰息輕千里鴻飛近九秋擡頭片雲過倚檻獨  
悠悠

寄居青干山莊雜咏十首

茲山名未著屏跡頗相宜數里入無徑千峰掩一  
籬龍湫隨地隱鹿砦少人知隔嶺吾廬近妻兒不  
敢攜

伯氏雷雙塚孤兒未乾存亡分十載苦樂異千  
端泉冷自人意松青此歲寒梯雲危閣暗一任薜  
蘿繡伯氏手携

臨山詩畧 卷十六

五

扶筇登絕巘乍識此山尊危石懸無級孤雲下可  
捫茫茫辨江郭歷歷數烟村烽火天都逼難招野

戌魂

零落土垣破欹斜果林遮砌荒穿石鼠草暗引秋  
蛇高臥意何盡尋僂路已賒籬邊吟躑躅無賴惱

黃花

山塘魚味美舉網便流涎潑刺鱗齊躍須臾著競  
懸酒醒將月夜衣冷欲霜天送老甘岑寂懷悲幽  
興牽

古衲雲根住蕭然寄半龕一燈銷象力千尺抱龍

渾終夜此虛白何天不蔚藍無生吾願在掉首愈多慚

浮生三十載再過佛田山石旌自成徑林澗猶閉關不聞天地震但覺古今閉省識孤雲意無心日往還

細雨續羈愁寒驚十月秋雷霆何意作兵革未應休徵急啼千嶺人孤夢一樓亂離懷數子遠近淚同流

宗黨居相望踰踰信不聞馬嘶將地逼虎狎與人群思繞蒲溪水魂牽柏枏雲何時息戈甲往事復

隴山詩集 卷十六

六

論文

托跡仍無定羈棲竟若何弟昆歡聚少兒女別離多數卷擲還抱中宵泣且歌白頭慚不死把眼見干戈

甲寅十月東渚振先同時有水東之約愚山晴崑方鄰曉原耦長詣子畢集予羈華陽山

中不及赴賦寄二首

羣聚此時難兵烽隔縣看魂驚愁澗絕地僻藉盤桓才子悲歌滿偃居洞壑寬

聞諸子游三天洞

况當雙折

東交盡主人歡

華陽西嶺外高盆水東山雨驟沈谿路雲初冷石關天風群鴈斷閑夜一燈閉兩地虛延佇清尊不可攀

霜楓

霜楓當十月到眼驟如何近日枝還冷無風葉自波飄零隨地見聚散一生多但護根株好經春轉舊柯

石馬村

石馬斜陽外秋山杳靄中楸澗村更遠水曲徑難通迸土蘆芽白經霜柿子紅誅茅容半畝吾欲傲

隴山詩集 卷十六

七

王公

自蒲干蔡村過魯墨

祇覺秋山遠谿流步步經白芒全覆地紅葉半燒天獨犬吠煙舍饑鳥下石田澆巖聞帶甲樵牧總堪憐

山樓夜雨

夜雨較愁多聲聲奈爾何獨棲同劬翼高枕近危柯鴻雁音都濕江湖水自波不將兵甲洗安用挽天河

偶感



小姑離幾歲孀姊老何鄉烽起迷天岳鴻飛斷太  
行一生啼淚盡萬里夢魂荒白首搔難待鬢悲秋  
夜長

乍歸二首

乍歸曾有日昔別已無家轉落妻兒淚難忘道路  
嗟是非傳百粵顛倒說三巴烽息須降壤新安路  
不賒

不信金戈遠何知塞馬驕破愁傾一戎放膽過今  
宵地隔仍奔竄城巖倍寂寥南營望刁斗爭祝霍  
嫫姚

出詩卷十六

八

宿惺公房

地古游何有僧荒興亦偏晚拚香茗醉孤解竹牀  
眠水碓春殘夜寒鐘撞曉天安能轉漂泊從此送  
餘年

懷張菊水

巴路寧辭遠滇雲苦未平常攜張翰句數上謝公  
城妻子寄何食音書望屢驚眼前惱鷗鷺飛聚故  
多情

懷鳴公石公敬亭山

敬亭雙古塢兄弟一空門寒任穿蓬壁饑常斷菜

根蓮花霜下吐貝葉月中飜樂土原無著何憂近  
塞垣

雙溪驛古松

古驛抱雙流奇松踞上頭如雲垂翠幄著地動蒼  
蚪歲月荒難問風霜老未休繁枝盈道路孤立使  
人愁

晚行

淒淒夕陽下冥冥夜色侵星光窺路杳樹影隔谿  
澹昏黑隨天意奔馳愧此心孤芽出鬼火不敢追  
相尋

出詩卷十六

九

白雲山尋雲屋大師

行處白雲盡白雲依舊溪巖幽寒浙浙梵隱盡沉  
沉自在聞何事悠然見此心遠公潭水淨吾欲浣  
塵襟

勞山再泛

去年紅葉裏絕壁放歌迴今日黃花下扁舟載酒  
來雲仍栖古洞路竟斷丹臺鬢忙歸帆疾城邊畫  
角催

雪中宛津應約朱翼雲汪越千過草堂小飲  
卽席限寒字

舞雪春風苦江城拂眼難獨尋高士話同過野橋  
看展折行行緩吟成字字寒茅堂晚燒燭莫棄酒  
杯寬

贈朱翼雲

我讀玉汀草重懷池上居煙波曾此日釣艇亦吾  
廬俯仰歌聲緩行藏酒殘舒澄江盈一水鼓棹數  
何如

沈方艤邀同姜學在葛非班蔡曉原家耦長

送余生生赴吳門花社之約卽席分賦

青藤書屋近酒伴結常來老識三巴客歡啣兩水

羅山詩集 卷十六

十

柘奔聲驚白雪孤興發江梅倚席重拈韻長年莫  
湯催

送余生生歸寓吳門赴西洞庭看梅花約和

家耦長元韻二絕句

五湖春水接雙谿兩地江梅放欲齊夢裏洞庭人

已到歸帆纔挂宛陵西

聲鼓分明天半催花枝無賴傍人開白頭狂客歌

還笑且趁香風醉去來

寄王阮亭先生三十韻

才子琅邪起千年表大風登壇揚藻幟接武見宗

工勿憶追遊盛爭看際會臨封章排禁闥鳴珮上  
僊宮掌露低花萼天池快羽鴻論交偏抑抑抽翰  
獨融融一字霜前鵲羣篇雨後虹波瀾迴湧碣指

視破溟濛系竊知非望提携托令終歲華何在苒  
聚散忽西東夢去關河迥書來涕淚同北堂齊飲  
血南野遍興戎日短流蘆內心摧豺虎中憑誰收  
鼎沸相顧恨途窮海林秋陰暗江城夜雪空髮隨  
笳鼓白烽照薜蘿紅撫劍遲高岱班荆阻斷蓬淡  
期存述作垂首惜磨礪舞謝聞雞客盧漸繞鹿翁  
沈吟孤塊動髮髯兩魂通乍覺林泉逸難忘辭賦

羅山詩集 卷十六

十一

攻艱危開間氣聲譽出諸公地必崇鄒衍吾方倚  
茂弘滿尊浮綠蟻雙屐落丹楓簡約刪詩意淒涼  
讀禮表斷言驅瘴癘遙響應絲桐盡布騷人席親  
標菰苑弓離懷淹尺素芳草繫郵筒擬擬妖氛掃  
重張正始功燕臺鬱寥廓拂眼竚文雄

送蔡曉原之灣沚

傾尊言小別只尺亦相思愛此碧流近偏於野興  
空半帆連緒岫分漲接黃池江上新涼好烽煙莫  
驟吹

懷雨翁

空山存此日兩翁窺何方浮眼漪湖濶牽愁玉水  
長百年人幾面終夜淚千行雁陣追飛盡霜天望  
渺茫

病中懷子彥五日前子彥亦抱病歸蒲谿

惟底忽同病秋風不解愁別來予復卧歸後爾應  
瘳良藥防輕擲寒衣慎蚤謀相思吐叢桂何地好  
登樓

西津

滿眼白雲生何處出郭行溪聲隨霧遠鳥影入山  
輕壑嶂千重鎖長虹百丈橫舊時橋下水照我獨

鹿山詩集 卷十六

十一

多情

再上白雲樓感舊

十九年前路低徊夢裏看倚樓人盡散題壁句應  
殘雨氣連山白松聲帶水寒酒闌生百感風景故  
漫漫

尋曹夢白

意中曹伯子游罷閉衡門才大爲時縛心空但古  
存龍蛇驚几案風雨落琴樽放眼秋山外難忘吾  
道尊

三天洞

稽亭東谷下霑洞鑿何年寒識龍湫逼虛疑帝闕  
連掉頭遺世劫跌坐遠烽煙惆悵巖棲好神仙跡  
杳然

題鍾子夔飲犢圖

三年夢裏別書泉潦倒歸來劇可憐飲犢圖成還  
太息半生耕遍石頭田

鹿山詩集 卷十六

十三

吳吟原序一

余友梅子淵公天下閎偉奇杰之士也宛陵自有宋時聖俞先生以詩名冠海內其初喜爲清麗閑肆平淡久則涵演澹遠間亦琢剝以出恠巧一時賢士大夫如永叔君實介甫子美東坡諸君子咸翕然宗之至數百年不衰淵公家世積學爲名孝廉藉甚海內余讀其天延閣刪後詩暨吳門旅寓諸體一冊美哉颯颯乎含山水之清音調悠然之律呂鏗鏘發金石幽耿動鬼神信乎其爲聖俞先生之苗裔所謂公侯之後必復其始于詩何獨不

羅山詩集 卷十七

然哉淵公書法倣顏魯公楊少師畫則倣黃鶴山人點綴硬瘦態有餘妍未知當日聖俞先生其書與畫亦擅此二美與詩稱三絕否乃先生之詩有云青蒲翠竹圍華屋白酒黃雞命里人果下有時乘小艇見曹方見擁朱輪家園優游足以自樂今淵公千里鼓棹旅興蕭然其視先生之遇爲何如乎相看兩不厭只有敬亭山淵公歸矣余將攜明月而問之吳門同學弟宋實穎拜題於小石山雲之老易軒

吳吟原跋二

淵公先生與余同籍踰二十年出處相左及今始得把手且得見其詩若畫其雄邁之才儒逸之氣沈澹之思風流跌宕之姿驛絡奔赴於杯酒談笑筆墨文采之間游吳諸吟尤爲絕構名章傑句一惟杜陵之歸蓋梅氏自都官以來才士間出唯先生以其裔孫顏頤前哲嗟乎世無歐陽永叔蘇子美久矣其誰能與先生抗行者摩挲此冊不勝歎仰康熙乙卯夏五長洲年弟汪琬荅文父跋於城西之茗華書屋

羅山詩集 卷十七

瞿山詩畧 卷十七

宣城梅 清淵公著

吳吟 乙卯

瞿山人曰宛陵距吳門所隔一湖水耳故人有  
約十年未踐歲乙卯始得一棹相從山水之間  
遊覽唱酬頗多篇什題曰吳吟既庭先生序之  
鈍庵先生爲之跋嗣後復有吳門之約舟抵泖  
湖中道而返回憶舊遊可勝悵惘

翠雲庵山門落成

支公好營山康樂善開徑山徑非有恒心賞在所

瞿山詩畧 卷十七

命我行慨遙慕矢言溯芳訊茲山洵合杳空翠競  
流映謝也始奇探李也嗣孤咏引領殊未遐列刹  
一何峻俛目此層巒愴懷歷迴磴禪棲失蔽虧嚴  
屬寂淩靚高人齊所願結構積名勝須臾登雲關  
出入竚幽興勝集方自今卓錫起羣應依依石幢  
懸泠泠磬聲淨簷花下初雨井藻發重暈山霧如  
可呼高歌一相贈

宿洪林

麻姑山徑黑春火認洪林亂水過橋急孤村隱林  
溪劇憐投店客未解出門心夜半天風驟驚迴枕

上吟

耶川道上

旅夢斷雞聲披衣問曉晴殘星窺飽飯遲日計兼  
程壞接鄉音變戈橫道路驚百年存老眼何有浪  
遊情

四安道上口號二首

聞道官軍塞馬驕若溪截水鎖吳船呀呀柔艣聲  
都斷那更長年隻手招  
萍梗何妨東復西桐川尋路向梅溪人傳虎跡縱  
橫處翻有桃花著眼迷

瞿山詩畧 卷十七

吳興舟中逢寒食

不散寒雲峴嶺西扁舟搖櫓下苕溪連坡麥穗青  
都逼過雨柔條綠未齊歌棹碧湖船似葉酒沾下  
若醉如泥驚心節序他鄉異回望家山思欲迷

南潯

南潯寒食太紛華水繞春煙一萬家箇箇輕舟搖  
少婦枝枝艣後插桃花

鶯脰湖

三里波光鶯脰湖分明勺水在盤盂莫誇震澤如  
天大能使朝朝似鏡無

徐健庵招同張素存計甫草盛珍示登玉峰

翠微閣

太史園林接翠微  
逶迤春郭鎖崔巍  
雲開芳林三  
江遠風起輕帆百道飛  
二陸名齊巖寂寂  
老坡碣  
在草霏霏尊前上客皆詩伯  
醉我孤吟何處歸

徐太史憺園二首

都在山光內  
亭臺結構澹種松  
圖海嶽疊石見雲  
林竹徑紆泉氣花叢亞鳥音  
絕憐峰際檣垂影到  
池心

醉裏聽風雨分明在  
畫溪欄邊侵曉瀑橋外滑春

羅山詩集 卷十七

三

泥高柳垂初重名花吐  
乍齊老場寒屋屋還向竹  
西啼

同陳椒峯何銘三王成博徐孚若廉夫莪初

諸公重過葉九來蘭園夜飲

不忘城東勝還來  
午夜遊春燈窺暗壑孤笛喚高  
樓酒識千花氣寒疑四月秋  
羣公挾詩思多在玉  
峰頭

姜勉中招飲青瑤嶼同余生生周牧寧蔡曉

原家耦長暨兒蔚卽席限韻

園爲文文肅公構姜貞發

寓公

相國繼臺臣名園重至人地畱今日勝花憶舊時  
春深林開霽洞寒波伏巨鱗忽聞孤鶴唳客醉欲  
霑巾

飲尤晦庵先生水哉軒

幽棲何用遠面面漾波長浴鷺低迎客浮槎近繫  
牀光疑分震澤聲忽動滄浪坐訝生雲處雙蛟金  
欲翔

錢宮聲招同盧景韓闕瞿亭韓超韓諸公卽

席偶成

傾蓋漫相求名山紀勝遊三吳風自古上客與何

羅山詩集 卷十七

四

幽游世諸公在揮毫大雅畱開身堪托處長嘯一  
扁舟

虎丘晤黃處庵

叔度人爭譽輪交今益真亂來從計失客久只山  
親夢斷聞江路吟殘虎阜春扁舟共卮酒潦倒一  
閒身

贈許青巽先生

子將識淵妙宿昔標令聞我公大雅倫繼起方在  
今俯仰殊未遙宛見千秋心乃知名世出不與流  
俗羣慚予阻且修夢寐積已親鼓棹下吳江投分

開巖扃遺業攀漢魏微言燦星靈一申請益懷遂  
與尚友弁古道諒不虛茲遊愜平生爲吟槐榮篇  
結佩遺埃塵

乙卯春予來吳門得識周子佩子潔子輝昆  
仲三先生暨令嗣牧寧具述先忠介公忠  
節併已刺血叩附事因出其副稿血跡如  
新感悼移時賦詩一章以當追挽

皇紀襲有虧奄寺孺奇餒義士多異操宵小構私  
怨揪揪忠介公殉國志不倦鴻毛視微軀鼎鑊報  
主眷忠激忽孝興子起爲親辨代歿陳血疏幾遭  
破巢變風節凜百世君親衍餘綫我來欽遺跡引  
領悅且羨家聲儼未移碑光照芳甸天道良有存  
作歌示昭勸

吳門訪陳幼木學博二首

胡公讀書處流水近滄浪白晝扃花徑清風上講  
堂字探林屋幻構泛酒城香十載聯牀夢驚看鬢  
共蒼  
指點南園舊徘徊茂草間亭荒還命酌官冷獨看  
山曲沼疏能近群鷗浴自閒臥遊幽興足何事問  
塵寰

聖山詩集 卷十七

五

冒雨泛舟尋支刪天池諸山

畫舫凌胥江雨勢連波白急樞破漠濛輕寒沾綺  
席幽興湍欲飛羣峰渺難索霏微聲乍稀繫纜求  
襟裊山市喧僕夫芳洲亂行跡言尋放鶴亭遂識  
支刪石新綠浮我與孤雲落我展越嶺陟天池側  
身投石隙初地絕縱埃諸天但岑寂萬壑吐蓮花  
造化幻開闢我呼支道林鶴去無消息何人更愁  
此千年長雙廟

別健庵

春江旣迢迢春林亦離離  
春江旣迢迢春林亦離離  
離離長發短糧含思渺無  
涯回首念明德古道今未衰  
永言愜良晤悵此中  
道駁沽酒妻水上繫艇妻  
水湄驛目望玉峰浮雲  
繚繞之相去忽千里相思  
日以滋鸞鳳有高音因  
風時一呖

別茗文

彩鳳竦雲端肅肅聞其音  
飲餞下溪谷茸翼并層  
林我求僊尉舊倚權吳江  
吟素裳感良晤百年會  
及今朱顏多錯忤白髮還  
追尋執手臨路岐江風  
颭披襟舟楫日以渺川原  
阻且渡西登天目山回  
望堯峯陰美人隔縹緲躑  
躑愁我心

聖山詩集 卷十七

六

別阮庭

我來浮震澤言尋縹緲奇詎云咫尺間躑躅不可  
窺結念懷君子流風難等夷眷言擷芳徽百年長  
相思問我何所思未見常苦岐亦既見君子胡爲  
常苦離顏陽不可繫明鏡牽白絲覲面失晨夕翻  
令良晤悲凌晨鼓雙棹回首胥江湄胥江去不極  
相思曷有涯

吳門與余潛心感舊

少時馳遨遊足跡頗汗漫佳氣五陵多相識天下  
半下邳余伯子風流吾黨冠音儀美且都雲霞爛

羅山詩集 卷十七

七

辭翰攜家客金陵聲聞等霄漢安知際盛明俟焉  
遭喪亂沈浮三十年山川各幽竄豈不牽好音鴻  
雁風吹斷先人有舊宅乃在滄浪岸行尋過吳市  
遊展遂羈絆問訊研山堂相見發長歎老宿西晨  
星搔首鬢絲繁白晝掩雙扉新詩盈几案攜手行  
復歌歌聲對悽惋黑霧冥太虛長夜何時旦

葉九來半繭園

高士居偏遠層巒步步幽徑歆蒼蘚滑石斷碧煙  
流花氣通千陌松風颯一樓擬抽春繭筆半幅寫  
青丘

吳門喜晤汪栗亭

歸客停孤棹春江戀故知相逢經亂後發興及花  
時酒灑王珣宅歌翻任晦池愁愁泉石上十日坐  
論詩

登姑蘇北寺塔頂

春色滿姑蘇風光接太湖雲來胥水暗山到玉峰  
孤何意凌霄漢將身寄畫圖南天烽未息此地一  
愁無

千尺雪

卧雨千巖曉虛亭瀑布成初疑虹外見忽訝雪邊

羅山詩集 卷十七

八

行颿颿連山響奔洶騰眼明支公呼鶴處徙倚正  
含情

同申周伯黃仙裳王成博汪栗亭蔡曉原家

耦長集蔡九霞宅

老友半初識同登敬仲堂百年懷轉極竟夕醉何  
妨箸落江魚美盤傾春豆香更教呼一甕乘月踏  
吳航

舟返吳門復寄崑山何銘三闕若韓徐孚若

葉九來諸公

十日婁江水相思昨夜溪雨兼春欲暮雲近海常



陰千里馳歸夢孤帆繫客心去留無定計頭白此吳吟

汪栗亭招同顧云美吳晉明汪靖之研雲蔡

曉原家耦長虎丘夜伙千人坐兼晤息心

師分得袍字

雲巖遊屐散乘燭見吾曹纖月浮金碗春星落布

袍虎蹤行處冷劍彩望中高夜半連牀話禪從惠

速逃

汪我長招同諸子湖舫送春 四月十日

姑蘇遊舫競茲辰灑酒爭留半日春燕語丁寧過

雅山詩集 卷十七

九

錦纜花飛歷亂傍烏巾綺筵共醉他鄉客華髮空

搔漸老身一夜東風收拾盡江邊愁絕未歸人

顧云美塋影園

虎丘孤塋抱雲根倒影分明在水源借跡難尋仙

尉宅幽棲初識辟疆園花邊散帖常移榻石畔臨

池獨掩門白髮不堪論往事故人多少是王孫

贈高澹游

昔聞山樵老筆健今日澹游寫東絹硯潤時看薄

霧飛窓明忽引驚濤變我行愛畫同顧癡傾倒相

逢兩不疑攜將宛水雲歸處回憶吳江楓落時

送汪栗亭錄維揚歸天都

久客正無賴春歸君又歸歌聲衝雨斷帆影背人

飛幾夜停江郭兼程入翠微延津雙劍在分手各

依依

聞笛

恹底獨多情臨風送笛聲夜闌禁寂寞悲劇聽分

明羽檄紛何定關山渺未平空令羈客思飄滿闔

閭城

朱天叙招同白仲調家耦長樂園看牡丹十

二韻 樂園昔爲朱長文園名

雅山詩集 卷十七

十

樂園風流遠千年復此名地兼金谷勝人指玉堂

行石爛霞邊色松流雲外聲波光通宿冥洞壑轉

縱橫撲面分空翠沾衣數落英祇疑漁港暗忽訝

藥欄明過雨花齊放盈觴酒對傾短屏扶艸重溪

慢籠香輕小鳥窺還立雙鷗起更鳴家園遊子夢

飛動故人情客久悲歌滿春殘節序更塵中看世

態誰與賦班荆

紀事五絕句

愁人蜀鳥慣淒淒春去聲聲喚欲逃妬殺三吳行

樂地子規不向夢中啼

樓船昨夜下江濱  
蘭渚新歸寡婦軍  
多少紅顏春夢後  
回頭哭向海邊雲

虎丘一片石頭奇  
石畔畱人是劍池  
總爲生公能說法  
不妨游屐亂如絲

白公堤上菜花香  
白公堤下蕩舟忙  
妬殺紛披連夜雨  
畫船空繫水茫茫

越溪不斷接吳潮  
繫纜東阡辨市囂  
起問酒家纔百步  
縱橫行過五重橋

### 惠山泉

倚樞惠山下親嘗  
第二泉洞深藏海  
眼石冷噴龍涎

惟山詩集 卷十七

十二

涎酸足畱丹液烹  
還起綠煙客裝無  
一物歸載許盈船

### 錫山

九龍連忽斷突兀  
此山孤雨霽梁溪  
縣波明震澤湖午  
鍾迴碧漢啼鳥上  
浮圖潦倒風前客  
銜杯對日晡

### 秦園

祗訝入溪谷旋疑涉  
巨川飛流香噴石  
老林暗參天高卧  
意何適長吟興忽  
牽才人區勝地不  
負此林泉

郊園 園爲郊愚谷先生手構舊有十二樓

當年愚谷舊占絕  
惠山幽客過聞遺  
事時逢憶勝游空  
房窺翡翠畫棟宿  
鴟鵂荒草幾陽下  
難尋十二樓

陳集生舊居名芹野草堂偶過賦此

元龍舊有宅數里  
繞平蕪嵐氣四圍  
逼湖光一鑑鋪入  
簾牽暮燕落日亂  
群鳧芹野名猶在  
居停莫漫呼

同江允弼吳驚遠汪東大吳晴品蔡曉原家

耦長飲吳聖飛南岡

惟山詩集 卷十七

十二

城磬如野壑客到  
自銷愁每憶雙池  
潑先憐一徑幽因  
風桐子落返照柳  
絲稠玉笛吹幾罷  
秋聲動戍樓

瞿山詩略雪裝草序 卷十八

瞿山先生既自刪其天延閣詩集十六卷行世其後集爲甲寅乙卯詩今又輯丙丁詩集成名其草曰雪裝余時在梅溪讀之而慨然余嚮瞿山之風久矣自立齋同甲午籍讀其闌卷年來于友朋間見瞿山詩及書畫歎三絕急欲一觀其人其乙卯詩多遊吳登玉峰之作而余浪遊適相左余來梅溪至之日則瞿山去之日也余傷臂未迎謁又幾相失而瞿山慰問賜之詩慙慙倍至余病起瞿山復來恨相見晚讀其集喟歎者久之余惟古人詩

瞿山詩略 卷十八 徐序一

文厥有原本太史公自序述其先自唐虞來至其父執手河洛間屬以金匱石室論著之遺泣然流涕曾子固學舍記道其太夫人所志弟婚妹嫁屬人外戚之事靡弗至蓋家庭之際性情之本也梅氏自聖俞先生歷數百年後季豹禹金先輩竝起名臣才子一盛再盛以有瞿山讀瞿山柏枧山口行此與太史公自序何異夫莫爲之前有美孰開莫爲之後雖盛曷續瞿山以雄視今古之才紹述先學素五耦長更相唱和聖俞家風輝映奕世何其盛也顧獨念歐陽子序聖俞詩窮而後工而既

庭之序瞿山引聖俞詩白酒黃鸝翠竹朱輪之句謂視瞿山則聖俞窮猶未甚余觀丙丁集和孝威家徒四壁之歌水西長林新嶺西竺白蓮繞塚之詠一唱三嘆情浹矣以瞿山之才猶未登之明堂作爲雅頌以鳴國家之盛而乃使之自放于崑巔泉畔纏綿悱惻之情僅見之友朋山水蟲魚鳥獸雲霞草木之間亦獨何哉此余之所以歎也丁巳七月既望崑山年家同學弟徐與喬拜書于旌陽旅次

瞿山詩略 卷十八 徐序二

瞿山詩畧 卷十八

宣城梅 清淵公著

雪裝草 丙辰

瞿山人曰雪裝者予往來南北作也歲丙辰從公車歸意興不愜率多愁苦之句原刻七十四首今存三十三首

長安元旦大雪

朔雪盈朝曙燕臺望欲平莫疑銀闕遠真向玉街行絮舞憐衣褐花明白帝城朝天何路入獻瑞萬方情

瞿山詩畧 卷十八

雪邸

旅眠偏愛雪大畧似袁安有夢愁旋覺無聲句白寒因風還入牖疑月更憑欄淡巷疎人跡誰憐甕已乾

別徐文青

古人亦既遠高風渺難延大道嗣者誰中懷靡由宣與子論結交如見古人然意氣動山岳俯仰謝時賢同游二三子抗志相後先沽酒長安帝一飲每十千十千亦不醉長嘯凌雲天燒燭向中夜別思生纏綿清晨出都門徘徊中道問褰裳不能去

爲子一流連

南歸

莽莽空南北勞勞愧此身浮名終繫足歸路轉由人醉遍壚頭酒沾殘馬尾塵春明楊柳亂折處已迷津

真定道中

麥飯亭邊路淖沱水亂流溯源驚不定舟楫濟何由日暮孤鴻急生涯暗梗浮恒關逼烽火逆旅少人留

南徐

瞿山詩畧 卷十八

地轉東陵驛南徐復荷戈望鄉猶阻隔失路自蹉跎山勢趨淮盡河聲近沛多舟人行入夜還棹楚王歌

對酒

酒色新於柳擎杯漫放歌閒簾黃鳥下散帖綠陰多樓笛分時節衣裳近薜蘿生涯吾計拙但醉復如何

秋色

可奈秋風勁高楓下急湍山於孤立遠帶自晚吟寬過雁聲無定銜杯影驟寒瑤琴彈未歇新露滿

欄干

秋望

曠極秋無盡煙光漠漠寒野風吹鳥語落日冷漁竿楚塞烽旋遠榆關夢未安行吟重回首音信兩漫漫

送汪次倪歸新安

別賦無煩作君行總勝遊攜將敬亭月歸向石門秋烽息驚初定永登醉不憂還期葭霜菊待我訪溪樓

寄吳孟舉

卷十八

三

清廟音未希作者起相望名區各有人風氣日以  
上我行懷叔均揮絃引高唱緲心脫羈綬孤韻獨  
搖颺有時發奇彩千霄非一狀詞場動顏色後進  
歸哲匠大雅方在斯庶幾挽流蕩生平鮮所慕結  
念在遙尚一讀種某篇千年此惆悵孟舉有種某篇同人和之

荅南陽鄧孝威

側首懷古音牙曠一何杳疎越聽者誰朱絃委蔓草一唱起三歎  
劃見南陽老論心托古歡論文厭機巧蚤年馳勝游出入兩京道  
驚塵值板蕩掉首甘枯槁行吟邗江濱江水浸浩浩歌聲激長流鳴

咽灑蒼昊荒宮月秋寂寂隴煙曉既深吊古情

復極懷舊抱幽尋安所期履素以爲寶促柱識其

哀變徵思逾微以此稱和歌轉覺苦言好我懷佩

遙慕夢寐阻江嶠忽展雲中翰中心畢傾倒離居

信非疎皓首共相保抗手迴靡波及茲發潛藻

吊許青巖兼慰子桑大春

黃嶽秋聲急驚聞失子將憑誰還正始流淪向山陽奇字門人秘流風表石長諸孤齊譽蚤不但讀遺章

寄挽王西樵先生

卷十八

四

側身東望重徘徊太息王珣掩夜臺人自上浮傳秀句帝從前席見奇才  
夢我忽盡高原淚鵬鳥渡街去國哀漬酒何時尋遠道不堪戎馬遍蒿萊

題石公放在圖歌

南郊猛虎不敢射雲中白鹿不得騎假仰一室阻霄漢隻身跼踖同雞栖  
案頭惟底煙雲逼鸞鷟騰空鼓雙翼熟視旋驚放鶴圖恍如置我秋空立倚杖爲君三太息  
寄語高飛須努力招來莫更樊籠集請君掉首疾聲呼幾人天外尋林逋

家徒四壁歌贈鄧孝威

昔聞蜀司馬家徒四壁立今見鄒南陽壁立與之  
匹爲語南陽莫漫苦我且作歌君且舞千載繁華  
逐電過一一尊前尚堪數當年交結滿京畿廻首  
風流自一時片言每折樵豪角落筆爭誇幼婦辭  
秦淮畫檻真幽絕滿壁圖書照顏色至人置酒客  
吹簫嫋嫋秦青和相接興酣迎月捲湘簾吟成招  
袖來桃李淮水湘簾日日春齊名才子莫嫌貧黃  
金雖盡氣偏盛揮手雲霄等置身恣懸憤鼻朝陽  
底不惜蛾眉進酒頻可憐世事多遷易滄海桑田  
互變替鐵馬金戈遍地聞朱門繡閣移時閉歸來

聖山詩集 卷十八

五

里巷半墟煙負郭旋荒茅屋廢視匣參差中道捐  
筆牀零亂驚鋒碎一榻疎鐙四壁空昔何燦爛今  
何晦倚伏信多端自古皆有然無爲兒女泣危瀕  
舒繯綿君不見景陽宮中氣蕭瑟朱雀桁間暮煙  
白狎客箋殘瓊夕風宵娘襪冷懸虛月瓊瑤寂寞  
才幾年入塵出土鳴還折方見流鶯度敗垣又聞  
飢鼠啼荒闕何處還辨玉樹歌幾人擊筑同嗚咽  
此偶遭亂那堪擬數子晨星亦如此史雲官罷畫  
休炊林類行吟室如洗辟疆亭榭委荒蕪響山圖  
畫生荆杞茅堂太息已無聲空將枯淚沾青史先

生有懷非世同先生有跡甘飄蓬裝無常物醉亦  
得架有新吟室未空愁裡著書留日月俯仰江上  
聊從容懷人唱和隔千里天涯往往心神通祇今  
平陸驚濤起淮海無波復飢餒安得邀君騎白龍  
直窮五嶽尋仙軌莫但空言托雙鯉

寄黃州顧赤方

煙江時一望如見辟疆閑未老憐詩瘦多愁應鬢  
班烽高彭蠡澤雲斷大崎山可怪成招隱相思離  
亂間

送郡司馬唐寓庵移守雲中

聖山詩集 卷十八

六

新除刺史舊郎官三晉重彈貢禹冠公曾典試山右別夢  
愁牽龍塞斷秋風想到雁門寒可禁信宿行車雨  
不散清芬寓暑蘭日近聲名還易達鳳書前後出  
長安

題汪周潭先生像 有引

周潭先生生於歙宦游於四方而歸老於  
吾宛今城東十里有祖墓存焉余行驛拜  
想見其爲人慨焉有不及親炙之憾今年  
夏其聞孫次倪自歙來出手摹先生小像  
索題因再拜而爲之贊

大儒尚潛修俊傑崇奇勛豈不期克兼在昔稀全  
人卓哉周潭公乃繼姚江興講學窺淵源匡時需

其霖勇退志何決養真歲方波春言美吾土卜築  
從先民至今宛溪曲流風有餘清世異跡漸移景  
行懷徒殷雅範忽在斯披圖儼相親太史欣執鞭  
文子慕九京豈惟志神交兼期溯芳型幽契倘不  
渝金石宜中誠

高橋道上見愚山留句卽次元韻

葉掃西風徑絕塵溪山無恙過閒身多情先夜停  
車客回望來朝着展人

鄧偉男明府招飲水西煙雨亭仍留坐月因

宿寶勝院楚水禪房同吳同甫吳天石施

愚山詩集 卷十八

愚山限游山二韻

亭小萬峯收憑欄憶昔游重來黃葉路不散白雲  
秋夜火依沙出人煙隔水浮名山藉仙令雙屐乍  
能留

一廂滄洲暮孤城宵霽聞風收聞落葉月出見空  
山望影尋仙垠分陰掩石關老禪能說法愈覺此  
宵閒

趙永星招同施愚山諸公幕山卽席

何代將軍戰壘閒一峯如幕寄雲間欄前俯欄風  
光閣杖底迴牽高士山極浦煙炊嵐影亂斜陽帆

挂水痕灣衙杯往事休惆悵難得相看是醉顏

過新嶺

一徑劈巉巖凌空轉碧霄亂雲生石面孤鳥下山  
腰兜岫翻疑近蓮峯未覺遙日斜愁虎逼行路各  
相招

程非二吳功公招同施大參問政山

曲磴城閭接精廬竹徑開名山齊杖履幽興復徘徊  
香供初嘗筍空亭更落梅最憐兵燹後携手一  
登臺

龍井

愚山詩集 卷十八

何處尋龍井空餘水一隈六溪隨展合五嶺傍樽  
開雲物憐時數風流盡草萊柴陽祠廟近落日重  
徘徊

臨溪 舊爲放生池

臨溪溪水碧於天水底鯢鄰恠石眠何代神魚驚  
不散巖陰會勸永和年

魚嶺 是日微雪

山輿盤折似飛鳶踏雪穿雲亦可憐驚道寒威生  
咫尺不知身在萬峯巔

題姜勉中思嗜軒

舊日青瑤瑣今爲思嗜軒難忘孝子淚不死諫臣  
魂獨鶴婆娑舞長蘿宵冥飈高秋垂赤實仰面幾  
聲系

白蓮花歌 石埭姚明府官署

我愛白蓮花 鴈鷺雪潭曲托根出官池 灑灑離塵  
俗五月長林谿館幽萬山雨後漲新流倚檻捲簾  
風乍起一池水雪浸雙眸風前池畔蒼苔碧幾行  
鴈鷺翻飛入不是臨波姑射仙却疑鶴整人閒立  
人言蓮有色誰知色與秋霜染人言蓮有香誰知  
香共天風長西竺優曇布地花此蓮原盆繞三車  
開來粉署琴聲下如水臣心照晚衙君不見太液  
池頭波似練如船之藕明堂薦廬山舊社莫重畱  
桃李河陽寧足美

贈吳繡岩時有涇川之游

幾年江上夢吳均握手相看果出塵家世派分丞  
相後風流名自豫章新論心總向樽中盡探勝都  
忘客裏貧此去琴溪好投轄歙州鄧父是仙人

九日

好事今非昔顏頰笑亦哀菊舒誰載酒秋老莫登  
臺零落悲蒼檣行藏愧草萊妻兒逞強醉燈下思

悠哉

贈西華金翰如

長林有餘蔭大澤閒清流金章亦何盛奕葉推嘉  
修繼起方在今君子負遠猷祖德動明發褰裳越  
江颶灑泣訪耆舊等碑恣淹留觀者咸歎息俎豆  
重相求維昔西華公分符蒞吾州循聲溢南服風  
徽高北樓我祖荷濩叅出入同綢繆患難義不遺  
提挈分已周尸祝肅具對至今滿林丘音塵濶以  
杳問訊長無由聞孫忽見臨儼然覩前侯握手共  
慷慨此謔難具酬世交古所敦終惠良無尤願言  
懋先烈盟心謝浮游  
題咎肇修小影  
石公妙手果天然野興蕭騷信筆傳若使松間得  
閑坐休於此外更求仙



瞿山詩略隣遊州原序 卷十九

昔人謂僅餘之詞難工愁苦之音易好又云詩能窮人窮乃益工審爾則詩必窮愁憂鬱而後可彼帝王卿相安富尊榮身名俱泰發爲曄緩和暢之詞夫獨非詩也耶淵公宣城名裔其詩學肇自都官而望古則有禹金季豹同時則有朗三杓司淵源既得所本廣和復多同調何惟詩之一唱三歎磊砢英多也乃淵公始席先世之遺有素封之目擁通德而著書命便了以沽酒高歌痛飲五夜忘疲逮遭變家業中落匿影新田躬親饁餼未幾鄉

瞿山詩略 卷十九 錢序一

聞告雋驅車上國與寓內賢豪長者縞紵論交與會所至時而登高作賦時而濡髮揮毫時而橫槊賦詩幾于目空四海前無古人後無來者矣其由泰而屯由困而豫所閱之境不一而浩浩落落安之若素絕不以撓吾之天而喪其所守非大有得于中而能若是乎所以其爲詩也本之以元亮之冲融而靈運之富明遠之俊元暉之麗吐納襟襟卷舒毫楮靡不至亦靡不兼故曰詩者持也持人情性三百之蔽義歸無邪持之爲訓有符焉爾善乎戴剡源之言曰吾自五歲受詩方其勤之之初

聲呻感縮經營轉折幾亦自厭其勞苦及爲之之久則又幡然資之以爲樂吾知淵公歷其變而進之不服其勞而漸幾于樂也斯天延閣編年集之所由成也且淵公雅工山水人物胸中丘壑拈來都是求之唐人中惟王摩詰兼擅其長閱千餘年而復得淵公詎不勝都官禹金季豹諸公而上之哉不第壓倒諸阮矣 肯

康熙戊午夏五上潞古鄆同學小弟錢光緒聖月氏拜手題于保豐臺畔

瞿山詩略 卷十九 錢序二

瞿山詩畧 卷十九

宣城梅 清淵公著

鄭遊草 丁巳戊午

瞿山人曰丁巳戊午兩年予未遠出所歷溪山  
猷州沙城仙源新安石磧皆鄰境也週遭不及  
千里得詩九十餘首今存其半

猷州遇鄧元昭先生二首

東觀聲華重風流漢長卿芍陂畱榮戟笛步寄書  
城折節心方遠扁舟興倍清一聞鷺鳳鳴真覺愜  
平生

瞿山詩畧 卷十九

花擁琴溪路春飛暮嶺危阮咸元愛竹謝傅不忘  
基雲物隨幽屐江山待妙辭只愁容易別驛柳聚  
絲絲

西竺浮生閣偶成

初地嶙峋入清池宵冥開樓驚穿石構竹盡撥雲  
栽倚檻堪終日長陰待幾回樓真人不遠悵悵愁  
香臺

三折嶺

短牆隨路折上界盡雲封貝葉開孤牖蓮華見幾  
峯雨聲松頂過山翠笠邊濃棲息憐精舍空餘汗

漫蹤

自仙源放舟順流至清弋江

黃海雲初霽麻溪水暴流鐵厓開急挾雪浪下孤  
舟盤繞千峯碧渺渺一舸柔奇嵐三百里指點數  
回頭

滄洲先生歌

滄洲先生稱八十強似余年四十時我髮未白意  
先白半生回首空差池十年抱膝宛東里乃與滄  
洲先生戶相比先生舊譽滿長安先生古道高桑  
梓風流花粲慶陽城宦跡萍飄渭源水清風兩袖

瞿山詩畧 卷十九

賦歸來霜鬢何人慰知己高臥能奈守氣功賣文  
翻足謀生理驂龍叱虎成遨遊五岳三山隨杖屐  
那復世外尋浮丘此是今之赤松子君把酒我作  
歌樽前萬態橫千戈雙飛日月歸蹉跎君放歌我  
縱酒九九之人祝重九眼見期願落君手君不見  
輶山潭上紅葉飛南埭湖邊紫蟹肥茹菽白頭雙  
袖舞倒插黃花唱竹枝

送施愚山先生遊東甌

芳辰鄰九日爽氣盈高秋有客驅篋輿忽作天台  
游朝溯潮江湖暮洞東海流溯洞思何長故人遠

相求側聞東甌地仙嶠擬什洲赤城挾其霞萬丈  
開丹丘瀉湫瀉瀑影天半驚蒼蚪神州蔽巖生歸  
鴻信雲浮自非遺塵侶誰復披波幽吾子本仙骨  
濟勝非所謀括蒼多逸蹤吹臺無凡倚招手石梁  
外長嘯華巖阪遙知載酒暇擲筆排瓊樓向把名  
山塗嶽瀆涼已過何況歷台蕩幻與蓬瀛伴自言  
茲游遂青眼將焉收嗟我率物累四顧懼百憂未  
能往追隨白髮將盈頭褰衣更遠望躑躅心悠悠

睡起

老去慵無敵高眠秋雨中味空盡毫在愁向酒瓶

聖山詩畧 卷十九

三

空節晚催重衾寒初引斷鴻相思問園叟取醉菊  
花叢

晚宿琴溪同子彥卽事

昏黑溪邊路微茫樹裏人長橋收暝瀨絕壁散青  
燐投店吟無次挑燈影自親濁醪吾怕汝寒夜也  
沾唇

旌陽晤徐揚賁有贈

昔歲游三吳探竒震澤間引領企清風思覲君子  
顏塵繼紉素心寤寐時往還何期梓陽下邂逅獲  
古歡論文慰昕夕訪勝恣盤桓道古言自微禮簡

交常寬髣髴見叔度令人起長歎俗變失友節反  
覆淪歲寒問業豈不毀其勉乃所難我願勵朽質  
相從掩書閣上探周秦源下涉諸子淵誼合期有  
成交誠謝浮觀千秋倘可盟林志歸名山

雨中七夕集韋廣文客署卽事

梅溪高館共論文疎雨輕雷過夕曛離別雙星何  
處渡炎涼三伏此宵分河邊鵲影應難見雲裏機  
聲不可聞却羨風流天尺五乘槎取石盡輸君

蜨塚詩

朱子人遠從壽山厓畔見一文蜨寒  
日蜨塚一傳爲  
佳話因戲題二絕

聖山詩畧 卷十九

四

葬蝶爲榮白昔稀多情坏土亦生輝而今不逐繁  
花去夜夜從君枕上飛

漢宮歌舞久成灰寶釧珠衫長碧苔多少芳魂零  
落盡月明團扇起徘徊

雨中重渡新嶺

兩年豪寨路雨雪一何偏蹙蹙沈吟下嶺岫衣帶  
遶雲衝人語斷天近展聲懸莫道巖關險君看羽  
騎連

重登斗山亭懷愚山東甌

亭小山如斗高呼亦壯哉勢分雙郭起光引萬峰

開獨遣臨風句重登舊日臺同游人更遣作賦在天台

同程非二吳勇公允疑程山尊正路家子

彥尋太平十寺晚飲程以樞景淳堂

尋山出郭過溪灣郭外翻看郭內山樓閣半浮圖  
畫裏人煙返射夕陽間最憐雲利開筵遍何處江  
關作賦閒舊地追隨須暫醉新開幕府正愁顏

程山尊招同勇公非二允疑以樞正路家子

彥醺集問政山分得齊字

隔歲城頭杖屨攜重來竹裏徑還迷可禁落木飄

雁山詩集 卷十九

五

雙郭不盡寒煙散六溪把酒地憐窮驚在尋山約  
喜故人齊風前惆悵仙源路凌曉穿雲簪嶺西

登白雲樓又用齊字畱別新安諸子

昨日登臨練水西今朝南閣更招携樽當惜別頻  
相引展爲探幽到亦齊歲晚寒聲孤雁去吟成羈  
思夕陽低天都有約難長負昂首春雲定不迷

晚宿簪嶺茅舍

影落千峰暝釋從一澗幽荒村行不到微火客爭  
投山冷雲侵袂陰孤月近樓天都曾只尺何處夢  
浮丘

文淵亭同何瑟齋家子彥

飛樓橋臂起躡足勝層巖城郭嵐光逼渾淮練影  
纒句還呼小杜酒欲灑青蓮讀罷文淵賦因風思  
倍牽

答雲間張曾符

春穀盛賓讌招邀日相隨邂逅獲素心傾吐兩不  
疑君才起千仞宛與二陸期高吟無凡響逸興不  
可羈我家雪厓子遠隔淝水滑慙慙道曠昔何異  
寒裳衣終夜不辭醉揮翰聲淋漓辱贈亦已榮悵  
別難爲解何以酬盛德砥志絕磷緇爲指際天峰

雁山詩集 卷十九

六

上有松栢枝皎皎霜雪姿歲寒良不移

畱別劉子端

歲景日以晏客車日以脂行行卽前路中心悵有  
違君子多慷慨攜手開襟期不厭數相過斯我衷  
所私願言共斯夕離別忽在斯古人亦有言金石  
良不欺渾淮夾道流只尺宛江湄行當挂春帆一  
葦同沿洄

長至和子彥

年年至日客中身旅食他鄉覓故人似舫郵亭常  
不繫如萍孤衲轉相親可禁老去當風雪祇覺陰

邊動鬼神一嘯一歌還一泣阿咸勸我莫生嗔

接家書

風吹江雁數聲呼書到平安問有無兒子病添雙  
淚近家鄉夢近一燈孤飄零歲晚驚時序轉轉牀  
頭看鹿盧便語輕裝連夜束雪沈簷際立躊躇

戊午上元夜同愚山闇昭木山方鄴耦長步

月限添字 以下戊午

當年勝事已難兼此地風光且莫嫌久識街頭空  
火樹獨留天半吐銀蟾踏來何處歌聲起聽去誰  
家酒數添回憶長安舊燈市金吾禁比昔時嚴

羅山詩集 卷十九

寄莊潛庵先生

江南芳樹淡好鳥鳴相求感懷思君子川塗多阻  
修宿昔等歡醺酬唱凌滄洲雲泥一以隔何以將  
銅繆虎闌鬱岌岌鳳儀起脩脩飛聲遏霄漢簫韶  
開陽珍引領浮雲端羽翮安可伴獨有雙黃鵠千  
仞翮同游

寄陳鐵潭先生

鐵潭先生歸黃陂命兒周趨  
問并示陳倚商子

骨肉本相依何能暫睽別山川一以阻迴首心逾  
切楚南鐵潭翁秉義同皎雪托交誓始終婚姻速  
相結聯騎敬亭雲短掉秦淮月簫管次第陳壺觴

縱橫列譚滾互抵掌興酣忘耳熱言念惟結禱鄭

重及佳節如何拜慶晨驟爾理歸楫旣憇燕陰期

遙告驪歌聞音書遲未達烽火忽已熱一身任流

離千里望鳴咽窮鵲喧令晨賓鴻下晴雪失喜得

手書三復不能輟平安出意外肝膈復同徹感激

思淚仁弱息愧薄劣絲蘿幸有托蘭玉蚤齊茁天

長望迢遙情至言騷屑呼兒緘此書遠致懷中筵

烏溪葉漢章園林

駕言赴芳訊遵途倦修阻顧望得幽尋乃在烏溪  
潛脩脩嘉樹林峭峭鳴禽語高館何窅窅雲鶴帶

羅山詩集 卷十九

廊廡想見樓中人棲息靜無忤鳴琴引羣從謂所  
度乘

五諸長嘯命儔侶志業日以淡超然待遙舉親止

渺難即欲去復延佇作歌寄長流賞心倘相許歸

當濯塵襟重來叩煙戶

程正路悟雪齋

高人擅奇嗜寄托出塵埃自非身同游焉知致蕭  
爽我來天都下傾蓋慨俯仰晚登悟雪齋超然豁  
心賞主人富詞藻走筆起塊滯身居山郭間思出  
齊梁上餘情寄墨妙取法謝已往雅則發精心松  
煙時在掌滌膠應良候聽杵計微響製成欣自得

貽贈不惜廣惟余鮮所好墨癖實無兩斷笏志必  
收藏億恣潛訪每念陳吳遙歎息引長想不謂廷  
珪遺宛然在吾黨光輝既盈目乞取諒非妄尺璧  
倘堪易慷慨兩相餉

送家耦長赴郡明府之招讀書水西

百里猷州約千年國士知最憐爲客地何異在家  
時把卷歌從放看山醉莫辭水西花爛熳待我一  
樽移

送濮無著鍾予菱從郡司馬謝公擴如之楚

春帆江上滿風簾引高旌領節逢司馬論兵見兩

雅詩卷十九

九

生詩題王紫宅酒間岳陽城舊好知多少招攜慰  
客情

金庭山歌

金庭山在居巢相傳爲游公成道之所樵陽道人結廬其上因作歌

之贈

金庭何嵯峨自古稱仙藪洞天已寥寂紫氣常相  
守洞庭波瀾巢水連神奇奧秘開雲煙王喬阮昇  
洪崖隱至今圖錄爾真詮樵陽道士負奇尚掉首  
嶽歌謝塵鞅屢視軒冕金尊前手扶虹霓白雲上  
興來恣長往扁舟任搖漾邂逅百尺樓把余笑相  
向曳杖忽指巢湖東手披襟莽開霧官游公之後

丹爐熄問誰叱虎驟飛龍消息於今三百載翩躚  
楚客追仙蹤何處採芝來同作天都客不喜接芳  
腫塵中息羽節噫吁嘻人生百年馳驚終何爲駐  
顏蛇骨非難期我亦罹矧之後子真裔寧甘坐朽  
淪汙泥黃庭一卷倘相授九垓游戲安所羈君不  
見金庭嵐影在天半誰與追隨游汗漫

水西書院歌

水西書院爲猷州故勝地歲久就荒郡明府起而輯之廣招多士讀書其中捐俸資給親臨較課蓋不啻大翁之於西蜀韓公之於潮陽也爰作短歌以紀一時之盛

君不見水西羣岫光崔嵬雲中碧玉明蓬萊觀者

雅詩卷十九

十

拂眼驚徘徊十年書院今重開問誰力擴驅塵埃  
桂嶺夫子飛兒來羅公西江昔大才寒帷講學臨  
高臺朱王合祀行雙疊可憐祠廟將摧頽乃令疾  
轉如風雷廣羅學士心九垓相從天馬皆龍媒橫  
經負笈無凡材風光高閣流霞杯煙雨孤亭醉幾  
回典籍軒楹列市槐書聲午夜賡相催蛟騰鳳舞  
山之隈指顧風雲起上台一時多士何雄哉

送施愚山先生膺召北上二車

夏時不易違當宁方囑咨簡茲侍從臣指顧開昌  
期東登太岱賴西濯彭蠡匪蚤年致令聞矢志諒

不移何況陟禁闥致身分雲泥南山有丹鳳文彩  
何陸離其聲爲簫韶聆者當九遠一鳴還再鳴瑞  
世生容輝寄書與斥鷃決起須何時

驅車上國門飛蓋滿長安王陽既夙駕貢禹亦彈  
冠舊游二三子毛髮應已斑把酒念疇昔拂眼重  
相看日月亦云邁會面良獨難何況限修途坐使  
凋朱顏我有雙鯉魚脫跡生羽翰孤雲西北馳遙  
寄燕臺端上言長別離下言思古歡

寄王阮亭先生

丹鳳起東岱文彩何陸離本具瑞世姿尋丈安足

羅山詩集 卷十九

十一

羈嘉運啟霧景宛與炳志期  
鵬飛凌天間風雲鬱崔巍一  
鳴叶簫韶御座重生輝蒼生  
夙引領美哉思令儀顧視枌  
榆間霄壤何其睽安能奮雙  
翮天漢長追隨

寄許生洲先生

我懷金閨客實惟金斗英早歲擅文采抗步影簪  
纓吐納傾四座子將詫重生夙昔游京華邂逅輸  
中誠肝腸懽以慨唱和縱復橫中路悵有遠懷抱  
成屏營京塵阻何遙江雲去何輕封書托飛鴻遠  
望難爲情

送吳晴岩之廣陵應鄧元昭先生之約二首

季子足高隱扁舟何所之隔春曾有約千里未能  
辭詞賦憐登眺江山是夢思流連把君手風雨憶  
臨岐

臨岐

龍門湖海典仙侶共行藏繫纜遙相待  
寥衣定欲狂竒探楊子宅酒載鄭公卿  
想到紅橋夜占星聚客航

江村雙節詩

昔聞栢舟詠今見茹蘗人茹蘗未爲哀所遇酷不  
辰荼毒集一家叔姪齊沈淪焚焚江村婦惻惻寡

卷十九

十二

所親之友矢靡他立志期必伸兩影共相依雙杆  
忘同辛遺孤既有立舊業寧久湮閭里競歎息峻  
節何其純皎皎在千秋耿耿在一身身心長不渝  
爲君樹人倫

讀郡太守錢公豈塵遺傳感賦一章

祖逃奮爲國吉玆誓全親忠孝各有爲完者難其  
人偉哉錢孝子植節存天倫平生遭多難哀憤纏  
一身公父守臨江剪暴驚人神惡者議其過乃以  
酷吏填圍樓四十載漸及八十辰可憐膝下孺飲  
血難具陳捐糜志何烈蒙恥計無因名成伏天闕

感激泣楓宸父寬諒已釋臣職亦以仰我郡昔多  
故分符荷漢仁時聞長老言遺傳多酸辛去軌日  
以遙歌思日以新緬尋敬亭上芳躅長不涇中有  
文相祠煙雲鬱蟬响願言繼馨香大義垂千春

送錢聖月歸甬東

二十五年別孤帆又獨歸舊游重載酒老淚各霑  
衣窮嶽開扶杖滄溟冷釣磯行藏追惠遠世路恐  
多違

寄山晚和尚

隆安聞卓錫天子舊譚經老去耽高隱吟成見獨

卷十九

十三

醒一鉢終夜白雙眼幾峰青憐我津迷久因風問  
越吟

題畫寄鄧猷州

不到猷州又一年宛溪溪水西連千山萬山望  
宿靄十日九日思繡綿聽去鶯黃流滿郭也來松  
翠滴鳴絃莫言琴葛丹臺近桂嶺神君本是仙

寄答張敦復先生

鳳池真羨起高鶩三殿聲名帝座前賜食親分  
仙掌露揮毫澹染御爐煙從容想見匡時畧奏對  
疏傳賦獵篇恩遇一時誰得似龍文長向玉堂懸

竹筆歌贈陶錄像

江東巧手爭擅名陶生一出人盡驚直取造物歸  
掌握頃刻坐使變化生竹筆數寸不用墨生面開  
時隨曲折始知九泥非真泥五色直從女媧得扁  
舟浪跡復何求旅食悠悠寄酒樓幾年貌盡江上  
客千里心耽世外遊到處相迎良不偶此技從來  
誇未有能使曹霸忽無色好共素公稱不朽愧我  
歌吟不及人虛勞物色向風塵爲君拂拭起大笑  
土木形骸亦有真

送金翰如歸西華

卷十九

十四

三年重握手又別敬亭歸不盡登臨約都令歌嘯  
遶鉄聲隨雁渡帆影背人飛可記花邊酌他時更  
欸扉



瞿山詩畧 卷二十

昔嵇公謂九峯爲頑青鈍碧然十餘靜侶讀書其中則地因人勝時客去自新安者驕以黃山而若公舉九峯社草以敵之曰其秀氣溫潔則硃砂湯泉也傲則雪髯猿也恠則散花菴平天硤古松也峭拔則光明頂也困困輪輪則天都峯五色彩雲也廣大靜淩則黃海也余讀此而黃山之勞我寤寐者爲日也久然卒以魚鹿風塵卽遙歧焉而不可得追暇躡躑重繭詣極而盡其勝哉乃淵公梅子賈剪先登舉耳目之所獨饒者繪其圖以相遺

瞿山詩畧 卷二十 鄧序一

而畏短之張行附焉夫杜少陵拙於畫吳道子拙於詩乃淵公獨兼而擅之而黃山半天之影始落人間洵異矣哉余簿書之暇展而玩之諷其詞則掬來冰雪可淨聰明披其圖則飛下峰巒如歸几席瑩乎若硃砂湯泉之可薄而浴也鬱鬱乎若散花庵平天硤老松之入於夢也蠢若光明頂之岸然壁立嶺若天都峯之彩雲霏霏然其五章也渺渺乎若黃海之吸吞於硯滴而雪髯猿之可摩而弄以司我胸臆也舉十數年所景行之黃山而未暇適所願者竟可得諸臥游快何如之因題數語

庶如東坡所云他日入山不爲生客也然九峰社艸恐終不足以敵黃山敢藉手嵇公之言轉以似諸淵公諒黃山之石亦必許而點我

年家弟鄧性群誤

瞿山詩畧 卷二十 鄧序二

瞿山詩畧黃白紀遊原引 卷二十

瞿山先生籍甚海內幾三十年於茲矣余間從諸大人先生遊習聞其素與詩文若畫亦二十年於茲矣顧一在江之東一在河之北無由托肝結念徒殷邇幸永乏仙源詣郡臺謁之餘得遂把臂二十年神交於斯少慰然以汲汲返縣未得相與晨夕爲快悵也戊午夏以黃山之靈獲微寵光枉駕顧我下榻幾匝月相得驩甚山所著天延閣集見示古色雅言麟炳四映上攀漢魏下接唐音公餘展誦三復心折雖嘗鼎一臠乎齒牙間含芬已習習矣黃山歸復示余遊覽諸作律益細神益王無事襟襟經營而六六峰頭煙霞松石俱収束之虛邀杖頭一卷中古云善畫者常有煙雲養其胸次吾於瞿山詩亦云雖然黃山雲海變無際晨光未開蔚而爲雨易易也屬者赤旱極日晴空千峰一碧前後海煙雲疑爲瞿山收拾盡矣吾安得不以乞靈於黃嶽者乞靈於瞿山傾側奚囊化爲甘雨蘇萬葉而澤蒼生自桑梓始不亦大快耶洵若爾臨叩令一日三朝相如非過也爰附記爲異日作霖驗

曲梁同學弟王鄰拜題於仙源之大觀樓

瞿山詩畧黃白紀遊原引 卷二十

凡游山者春秋最佳冬次之莫苦于夏蓋暑極空  
水不空山也黃山氣候當夏亦寒亦自其旦夕言  
之未有三伏日中而捫蘿攀葛揮汗不疲者淵公  
梅先生潺暑入黃山無奇不搜無險不挾無異春  
秋殆神棲於靜與山爲一驕陽之氣化爲清涼漆  
園所云大浸稽天而不溺大旱金石流土山焦而  
不熱者乎去冬游白嶽草枯木落山之神骨逼露  
與今穠綠淩碧各供玄賞先生胸中原無寒暑而  
寒暑之妙備集胸中富矣哉集成計若干首

瞿山詩畧 卷二十謝序五

金陵弟謝起秀敬題

瞿山詩畧 卷二十

宣城梅 清淵公著

黃山白嶽草 戊午

瞿山人口余曾三至仙源懷黃海也一阻於雨  
一阻於寒歲戊午六月始得同著以探其源爲  
生平快事白嶽丘壑雖小而奇幻足以並驅附  
白于黃分大小不分先後也

黃山紀遊詩一百韵

夙昔懷黃山屢負仙源約初爲風雨淹雲嵐盡如  
幕後逢霜霰零巖巔北風惡茲當六月中旱魃復

瞿山詩畧 卷二十

爲虐同游色俱沮畏炎勝炮烙嵐影撩人懷幽興  
愈飛躍權爲松谷游竟日聊可托戒僕起中宵東  
方尚鳴柝晨光辨依稀群巒漸磅礴芙蓉與望仙  
峰名始相索其西爲翠微循流分澗洛雙石立開  
門交牙爲鎖鑰自此斷人煙塵埃何地著日午抵  
孤巷陰松四寂窳衲子善迎人謂潭濃茶再三瀹  
指點五龍潭俯仰濯幽魄向晚夕陽斜半射雲中  
壑三十六高峰將毋見大略老僧謂不然所見乃  
包絡何處爲天都驟驚郭與郭余乃疾聲呼高懷  
那能退且莫返籃輿芒鞋更緊縛燈前問已經曲

折預商酌山中鳥聲異如鈴復如鐸是夜不得眠  
暑氣秋先奪披星促飽餐濟勝關強弱初從嗣底  
行莽淡杖難撥所幸無馮阮而乃逼僂僂仰首瞻  
雲門夾立如懸棠攀援十餘里始見石符角石符角峯名  
城中望符尖徑寸如錐卓及旁筍根行百尋不可  
度迴俯經過地取次在兩巒昨爲仰面尊今爲培  
塿末從此識黃山方知不可學群目盡皆睽羣口  
不能諾繚繞千萬峰簇簇散花萼想像鋪兩海前  
後何寥廓起伏爲萑苕萑苕與筍互倚擁羣筍叢  
聚處忽見天花落其峰謂始信峰斷因仙鳴天然

羅山詩卷二十

松栢枝接引宛如杓過橋驚海市一一幾於活竹  
物復有人成獸亦成雀纔疑不是山天工太瑣琢  
西望西海門一線同箭括日落紫煙漲魑魅實樓  
拓戲以石投之頃刻走水電回見月華生咫尺透  
衣葛夜宿獅子林孤燈吼堂灼吼堂黃山詩僧下界盡炎  
方到來抱綿約晨陟鍊丹臺海氣寒漠漠波濤無  
定形晶光流活潑惜哉丹竈存何人更采藥東登  
光明頂其勢轉空擴天都與蓮華鼎立差相若何  
物神鰲洞五丁幻開鑿側身下宵冥以手代足摸  
百拆轉雲梯踵以頂相錯左右茫無據魚脊幾多

潤盤繞上蓮花目眩魂逾愕一竅汲天心升空學  
猿攬進退分亦生從者泣還譁以身殉奇觀堊此  
抑何作賈勇登絕頂閉目喘交作蹲身抱危石曠  
哉吾眼豁其北爲九華其西爲白嶽天目嵐幾層  
金陵煙一抹長江襟帶間大海等漚汨過遭數千  
里指顧了吳越苦無雙飛翰乘風化孤鶴下此除  
亦夷如夢驚方覺吾將歎觀止仙境愈奇駭巍哉  
文殊臺凌虛稱極樂大海此中央萬笏擁開闢木  
榻求小憩雲氣虛相博香厨何所有菜根恆大嚼  
東下小心坡前此膽仍怯洞壑隱層層經過不知

羅山詩卷二十

數杖拂老人頭始抵天都脚天都千仞高游者步  
奔却無徑置輓梯壁立矗如削微風下縹緲隱隱  
聞天樂過此磴愈滑經年積枯籜一峰變一峰凡  
升盡皆脫屏幃開殊砂燦爛布丹腰古衲棲中峯  
謂八水形容見古畫握手如故人引我宿山閣是  
夜月愈明抱琴兩兩酬辭諸天齊苔響拱立儼瓔珞  
凌晨浴湯泉手弄珍味沫昔爲仙液噴於今起民  
瘼浴罷歸桃源龍潭辨尺蠖長晝息精廬餘典尚  
搜掠山中凡七日何能盡廣博峰峯現霽色良遇  
不爲薄山靈有至性聞者徒稍相大都隨意游翻

令真趣獲明日出湯口分源尋擲鉢擲鉢峰在惜

未識洋湖洋湖在極西海彼何年泊

### 宿松谷庵

日落峰影亂山空瀑響齊斷雲閒不去幽鳥寂還啼投足仙源近回看世路迷中宵眠更起孤月在巖西

### 獅子林尋吼堂

師子峰頭石高人此結廬孤筇難着地雙屐盡凌虛永冷疑秋逼山空覺磬疎何時憇黃海天半間鄰居

### 西海門

西海真天險蒼茫瀾落暉千峰分劍立一水繞龍飛鐘自雲堆出僧從石隙歸晚風吹動處仙樂聽依稀

### 始信峰望後海散花塢一帶

咫尺雙巔金危梁百丈高是峯皆幻相無林不飛濤花疊牽藤杖雲濃染布袍那容人巧助翻覺化工勞

### 煉丹臺

黃帝棲真處遺臺舊蹟荒誰憐丹竈冷不散紫芝

香發麝生雲氣蟬吟吐劍鉢何人采仙藥大冶火重光

### 指月庵和施愚山壁間韻

爲問丹臺路仙源何處家片煙開佛座渾石吐蓮花犬吠峰陰暝筇扶夕照斜孤茆清味足雲霧煮仙茶

### 光明頂

曠絕光明頂天南四望空誰知孤嘯處身在萬山中呼吸風雷過噴蛇日月通仙蹤如可接何必夢煙峒

### 蓮花峰

仙根誰手種大地此開花直飲半天露齊擎五色霞人從香國轉路借玉房遮蓮子何年結滄溟待泛槎

### 文殊臺

雲裏聞天聞仙宮俯混茫萬峰齊下拜一座儼中央側足驚難定凌空瞞欲狂何當憑鳥翼從此寄行藏

### 慈光前院同八公夜話

主人黃海住十載此相尋畱我山中宿都非世上

心月低開鶴渡潭靜識龍吟不忍虛良夜巖頭更抱琴

月夜坐天都峯下懷王岫雲明府

昂首驚天闕孤懷兄化城丹梯終古斷碧漢一峯撐獨鶴何年去雙鳧此際情當頭明月好猿嶺憶吹笙

坐桃花源小閣看白龍潭

路轉群峯變纓疑別有天橋通人跡小閣倚午陰偏龍甲千尋隱潭聲萬壑傳欲求高枕臥幽夢恐相牽

隱山詩集 卷二十

六

小憇祥符古剎

汗漫將毋過崎嶇尚未停難禁雙足跋大恣雨眸青老衲閒常定空堂晝亦局到來尋小憇浴罷夢都醒

丞相源 卽擲鉢峯

徑險輿旋棄源分杖忽迷凌空孤刹起拱立萬峰齊馴鹿穿雲出神鴉引客啼敢言能濟勝從此識丹梯

月中看海歌

君不見黃山六月如初冬坐來瞑色驚朦朧晶光

倒射千芙蓉孤月隔在天都東此時高與羣相引褰衣直上光明頂欲見未見齊引領一光無縷如升井又不見峰峰冷浸玉壺秋星光滴瀝沾衣流咫尺羣仙不可求無言默坐心悠悠忽然老衲一聲吼白雲萬頃奔騰走須臾變幻如蒼狗三十六峯何所有又不見氷輪倒轉銀河翻虛空絕壑生波瀾浮桮滌蕩泛巖端觀者目瞪毛骨寒人言鋪海須天曉誰知月窟開瑤島天教幻境補天巧今夜奇觀那容少

黃山二首和陸問韻

隱山詩集 卷二十

七

十年幽夢繫軒轅身歷層巖始識尊天上雲都供吐納江南山盡列兒孫石抽千仞皆成筍路入中峯獨有猿誰道丹臺霽火息硃砂泉水至今溫三十六峯名尚少神山瑤島總難齊升空欲借雲爲棧鑿竇還驚縷作梯惟石奇松分絕巘龍欲鹿皆消淩溪漫疑造化經營遍指點棲真路不迷

五龍潭

一庵廻抱萬峰歌六月來游暑不知松谷遺蹤何處覓五龍潭上立多時

石筍紅

路入峰頭峰更奇眼中轉恐夢中疑連雲石筍如林立正是詩成獨肅時

接引松

接引無心不易逢誰知此意在長松詞人解識西來偈題向黃山第一峯

翠微源

黃山奇絕信難求獨有茲山境最幽不盡松聲隨步起何來溪水接雲流

齒苞峰

九疊芙蓉到處青披襟此日眼初醒懸崖直出高

集詩卷二十

八

空外辨辨寒香散杳冥

一品峯

清秋萬壑一峯懸聞闌朝開散紫煙披對自然堪下拜儼如袍笏立巖前

觀音洞

沈沈古洞淨無塵寂寂鳴禽聽倍親我欲齊心向溪谷漫勞津口問漁人

湯池

凝砂噴玉不知寒聞道仙人此濯丹浴罷莫疑仙路遠臨流忽已長飛翰

題畫爲韋左瞻學博

去年七夕客旌陽高呼雷雨齊飛觴今年着屐仙源路又逢七夕留官署望中三十六峯青對面黃山入杳冥我欲駕山還溪壑能事何妨受促迫駕就煙嵐照眼明彷彿蓮花峰上行但使主人能載酒堂上看山更有情

雲中居 時譚其旋寓此

了髻城頭路孤雲結小亭仙源何處近黃海眼中青下界迷煙霧諸天淨宵冥幽人閒半榻長嘯伴山靈

集詩卷二十

九

板石潭

黃山片雲落甌此果天然斧鑿原無用盤桓劇可憐迴波明似練涵影碧於煙塵慮真堪濯應須就枕眠

齊雲巖

雲裏天門一線開嗟哉金闕接蓬萊千層洞壑扶筇出萬壑煙霞拂袖來山古祇疑聞日月神靈莫訝走風雷榔梅道士能相引慚我浮生醉幾回

白嶽

古岳天開仙路幽啞泥神鳥跡難求峯頭丹鼎分

煙細崑牛珠簾捲瀑綃潏潏三千驚大界玲瓏十  
二數飛樓高呼只尺鄰黃海可當蓮花絕頂遊

椰梅庵曉起卽事

夜長山未曉雨過夢初醒上界何消息諸天盡宵  
宜倚窓寒漠漠吟坐思冷冷稍覺鍾聲霽雲中萬  
壑青

獨聳峰

到來驚獨聳不與衆峯羣掃漠孤青眼沾衣盡白  
雲雨聲崖下過日色嶺頭分墜罷還長嘯須令五  
老聞

屏山詩畧 卷二十

十

紫霄崖

萬仞懸崖紫氣沈玉虛宮殿畫森森倒開石室簾  
櫳巧幻引香臺洞壑濛濛俯仰直空千日醉徘徊忽  
冷一生心眼前不遠客成跡招手千峯何處尋

海陽重晤沈寶臣兼懷石垓姚明府

相逢忽成笑旅次夜同甯白岳餘閒興黟川鼓勝  
游燭消行李話雨聽酒家樓却憶長林約蓮池在  
什洲

瞿山詩畧郊居集原序 卷二十一

唐人以詩名世作者如雲然傳不數十集集不百  
數十首如李杜元白衰然盈帙者蓋不數見也宋  
代詩集行世頗多歐梅蘇黃以逮南渡之石湖放  
翁後村輩卷帙幾於盈尺放翁自少及壯多至萬  
首而都官先生所傳宛陵集六十卷卷有標目後  
人讀之可以驗年力之盛衰學業之進長而歲時  
節物亦互見焉則集以年斷亦吾生考驗之一端  
也瞿山先生爲都官後人蚤登莚壇卽以風雅著  
名迨上公車遊四方交遊既廣爲詩日多歲爲一

瞿山詩畧 卷二十一 黃序一

集集各有名依然都官家法也其天延閣集十六  
卷外復有續集富有日新可謂盛矣昨冬過金陵  
復出其已未庚申兩年之作見示予受而讀之格  
益蒼潤益高詞益工氣益雄健益詩境至是廻視  
蚤年之作又一變矣少陵東坡之詩文以入夔過  
海而奇先生登涉江山不必盡如子美子瞻而筆  
端之雄奇殆似之將無歐陽公所謂窮而益工者  
歟先生十上公車猶不屑爲選人吾吳焦文端文  
文肅兩公皆以名宿而掇大物益其氣之不衰也  
先生眉目精悍意氣豪上不減蚤年而詩筆復發



適若此吾知繼文端文肅兩先生而起者端在先  
生矣又豈僅如都官之僅以詩名著也哉

楮園同學弟黃虞稷拜題

溫山詩畧 卷二十一 黃序二

溫山詩畧 卷二十一

宣城梅 清淵公著

郊居集 已未庚申

溫山人曰余自甲午移居東郊易平綠軒爲天  
延閣凡有吟咏名雖分其實皆成于天延也歲  
月遞遷襟懷易邁編年分類未免感傷曰郊居  
者亦猶之乎稼園新田之意云爾

雜感九首

至神莫如龍變化從天間當其沛霖雨德意盈八  
荒旱魃何不仁六月乘驕陽炎炎千里枯百穀爲

溫山詩畧 卷二十一

之殃老農鋤石田終夜號空倉空倉安足道乃今  
龍德傷

勸君秉燭遊努力爲歡娛人生若流電誰復緩須  
臾出處各有道而我數獨奇於世既無補抱愧將  
安辭凡鳥豈無俦羣逐難爲趨鸞鳳翔雲中瑞世  
多奇姿安能奮六翮左右瞻其儀

秋夜何時旦努力寒蟬鳴數起步檐際繁星方縱  
橫宵光動虛影河漢耿未明孤鵲警庭樹棲遲多  
苦辛但恐霜霰至頽羽紛難任獨立念庭鵲寂寞  
誰與論

把我盈尊酒高呼舊所親親交多宦達獨繆忽已  
更如何托皓首邈若越與秦南山谷中水可以滌  
我心勿復抱骭髀纏綿希好音

微雨過春林輕風灑然至曳杖出橋東霽色生空  
翠西山孤鳥啼入耳勝幽吹我欲喚此鳥兩音恐  
不類豈無招隱篇相求見素志此志無山仰乃令  
幽鳥素

雲中招鴻鵠內手天風寒纏綿更遠望傷哉羽  
翰故人棲蓬萊遺我書一兩自言品與樂自疑同  
朱顏風物盡棄擲息心由自然故人不可見獨立  
起長嘆

樓山詩集 卷二十一

二

驅車過虎穴峽谷安所辭僕從盡涼慄驟恐攫其  
威南山將羅圍北山將羅圍虎聲方咆哮奔跳如  
遊蜂猛虎從羅出狐兔遭羅歸猛虎不復顧狐兔  
切切悲作書寄猛虎羅初爲汝施  
羣居無好懷與思遠城市壯志旣已摧岐途念行  
止舉世盡波流追隨抱溪恥東降估客歸三年別  
故里西隣樵客歸晨夕在桑梓入門各自私艱辛  
有殊理借問估與樵愴歎良未已  
愁來如風馬馳驟不可羈我憂從中來太息聲已

隨旋轉日相引灝蕩無時歸問君何爲爾我憂我  
不知工織常苦寒工耕常苦饑相求不相得壯志  
忽已摧庶幾聞大道與世偕息機

別譙方未央良夜倏將旦雞鳴動曉風華炬漸零  
亂主人起相勸繁歌聲亦按酒酣念舊游故人半  
星散寒裳餘幾人南北限河漢纏綿思遠天白首  
仰飛翰

橫山山在廣德上有明太祖天語亭并五忠祠岳王井

秋色竟無邊荒臺更可憐山寒餘落照樹老盡生  
煙遺蹟爭忠廟清聲聽岳泉禪關曾駐蹕天語至

樓山詩集 卷二十一

三

今傳

春穀何氏園林譙集二首何遜齊何倫趙王孫如齊太史即席限韻

籍山幾年別相憶到於今野館開芳譙春波接柳

陰鶯啼簫管急花落酒杯深仙令能高唱如聞琴  
上音

都是神仙侶行險向碧霄酒酣寒漸薄雨霽興偏

饒歸火分林杪春星落澗腰詩成復長嘯別思倚

輕輕明日如齊先別

與遠公夜話

良宵看霽色清話兩無求短閣空於舫殘春冷似  
秋月穿雲不繫風定水還流展罷天台卷尋山夢  
更幽

水西山和楚公

渡口移沙徑崖邊瓦板橋入山風漸引當夏暑全  
消祇覺遊仙近都忘着屐遙五年三愁此不待遠  
公招

題畫送沈聲聞上新安

去在相看與漸孤萬峰縹緲是天都遙憐曳杖行  
險客處處將身入畫圖

卷二十一

四

爲劉若尚悼亡二絕句

生歿難分是少年傷心不獨爲情牽空房灑淚成  
紅雨錯怪春風放杜鵑

只道如生在故園可堪淪曉已荒原最憐千里三  
江外永訣無由共一言

阮亭先生應詔入翰林和愚山先生韻

才子承恩典秘書風流學士重新除清宵奏對臨  
前席扈從詩篇滿屬車英妙只今推海右聲名早  
已過黃初郎看應制多殊寵間道留春興有餘

永部田綸霞先生屬寫長安移居圖并作短

歌

何來捆載書盈車西曹才于新移家每日鳴騶引  
竊驚意中曠絕奔糜慶檢點高呼驅僕從却來委  
巷排官衙雙扉開處放青眼西山萬壑爭橫斜茶  
鐺酒甕置未穩小立且咏籬邊花便可攬身入圓  
畫許我弄筆兼塗鴉毫端秋色亦無數墨光濃淡  
隨參差但使能藏千日酒幅中誰道無錢媿

留墨亭歌

同程穆倩柳公韓諸公飲方補山  
先生山亭既圖小幅復作短歌亭

在石頭城  
虎踞山南

虎踞之巔高百尺上有孤亭曰留墨盡日追遊浮

卷二十一

五

大白縱橫恣軸多奇蹟主人愛畫兼愛人不分今

古能相親髮殘道者名最聞石溪和尚吹毫落紙

真不羣天都老翁起長嘯謂穆老手紛披開靈奧

南村柳公齊大咭流傳殘板驚同好諸公皆有

我山程登此亭醉中歌罷還沈吟偶然筆落嵐光

青能事稱之愧不能明朝踏雪東歸去有約重來

圖虎踞

讀阮亭先生近集

賦成三百老衆體一囊兼帝謂真司馬人稱是  
子瞻官雲晴染翰官燭夜垂簾草就來深殿承恩

數賜錄

懷赤方

莫息神童老耽奇空楚邦詔求書不達天放意難  
降野興托香麝孤吟傍釣鉤還聞賦招隱雙鯉下  
春江

送王東亭東歸

海內推羣從相思始識君溪山留嘯傲吐納見風  
雲謝眺樓空倚王猷棹忽分烏啼春雨歇惆悵冷  
江濱

古道行山陰張陸舟先生與吾鄉施次仲先生素以古道相勗爲平生交陸舟寓

卷二十一

六

宛十餘年既歸山陰時年近八十忽被棹  
來宛語施公曰吾老矣當謀一別哭再四  
始解維去踰年聞施公計告大慟復扶病  
千里來宛撫墓門而哭者數日嗟乎挂劍  
之風邈矣不意再見于今日於其行也作  
歌送之

古道日以徵友誼日以薄中期謝久要轉盼易然  
諾顧問生外間云誰不心忤張公獨梗樂論交厭  
離礙宛上昔遊邀彥會競酬酢忘形獨施翁生平  
兩相托一從歸山陰千里歎離索驚心忽聞訃雙  
淚應聲落不惜垂老身暫賸素車約扶病越江湖  
漚酒赴山郭撫棺雙橋傍哀聲動寥廓含情向吾  
黨把殘意不樂將歸重睽違秋濤起綿邈太息挂

劍人高風宛相若

和阮亭愚山兩先生同家耦長長安見懷二

絕句

微月微風夜沈寥隔年雙鯉上秋潮忽驚人遠三  
千里別夢依然在灞橋

次第裁書寄不成意中常見雁行橫爭傳才子過  
元白唱和新詩滿帝城

送家定九重游金陵兼致金鑑伯

二月三江路長年喚幾迴亂峰雲外斷孤棹雨中  
開客子盡相識主人真愛才春風桃葉渡何日共

卷二十一

七

銜杯

送石濤暫還白下兼致喝師

何地堪投足東西南北人風萍原不繫海鶴故難

馴墨發雲千嶂瓢懸雨一春金陵棲定處雙錫是

天親

晚登雨花臺

荒臺驚拂眼寒色渺無邊可惟歸鴻暮難禁落木  
天星分孤塔火雲聚萬家煙颯颯紅樓醉曾經二  
十年

木末亭

重來孤嘯處木末已無亭幾株啼鳥鵲千峯冷翠  
屏江光開大漠城影入滄溟日落風聲急遊人不  
可聽

徐府庵古松

古松龍是種變化散枝條抱雪成鱗甲翠雲上碧  
霄獨驚存此日莫問自何朝倘更爲梁棟天風爾  
漫搖

送孫如齋阮于岳同行北上兼致同里諸公

二首

別路三千里聯車指帝鄉雲霄原不隔駕鶴已

羅山詩集 卷二十一

八

成行把酒關河外論文日月傍金門應接跡先後  
待合香

已識孫康達還高阮瑀才朝天歸虎觀獻賦上  
燕臺久別鄉音聚相逢樽酒開可禁思老友南北  
兩漂洄

題石公一枝處

小樓齊木杪如鳥獨蹲枝萬事都無着孤雲或與  
期吟成簾更捲病起杖還支一嘯堪三昧逃禪藉  
爾爲

題喝公養靜處

西來君莫問托跡在塵寰最是貧常定能于晝掩  
關仰天堪野興得句亦深山驪梅余生老真拋盡  
日間

江城閣主人索句

危欄臨水構虛閣向城開漱灑波千頃空濛柳一  
堆都忘置市近不厭故人來相識多詞客新詩未  
易裁

曉行上牛首

殘月兼霜白招遊暫許閒鷄聲開野霧樵影出寒  
山問酒朝煙起留樽薄暮還總輪棲隱客曉夢蘄

羅山詩集 卷二十一

九

松關

天關山絕頂

勝地隨吾展何妨寂寞遊當年經玉璫誰更問金  
牛曠絕三江眼茫然六代愁高呼上雙闕天際得  
淹留

祖堂

香厨方飽後餘勇更幽探危徑浮雲際精廬隔嶺  
南山開神洞古井迸石泉井不及靈巖宿驪隣與  
未酣

長干塢

此身無鳥翼登眺忽飄飄指點空千里徘徊近九  
霄秋嵐青入海江氣白于潮舍利應難見神仙或  
可招

答周龍客兼致雪客

握手一何晚神交已十年眼中人絕少江上思逾  
牽對飲空金陵孤吟浦雪箋絳侯風不遠伯仲總  
能賢

臥雪口號

風勢高三日同雲昨夜低孤燈親自照半枕強還  
支數起驚殘夢沈吟斷曉炊莫愁多酒債瓶空更

懷山詩集 卷二十一

十

呼兒

燕集天尺樓同程移倩黃有臣黃俞邵曹礎

航分賦得收字

雪意滿高樓秦淮盡十洲江山雙眼亂檢點四窓  
收客自供詞賦天教衆唱酬更憐酣別去顏色一  
燈浮

訪柳公韓

長干柳高士卜築近南村溪折疑無徑嵐分盡到  
門蕭瑟携一卷脫餅倒千樽灑墨留餘興谿山共  
討論

尋龔半千

難覓高人跡初知虎踞關入城憐野徑繞屋得蒼  
山獨掃塵中句常開畫裏顏真須買園舍分我半  
生閒

坐雪同石濤子彥

客中愁是雪而我獨開顏將別故人去能留數日  
閒張聲呼白墮促句掩松關倚青溪三尺凌冬竟  
不還

重過秦淮竹枝詞九首

記得金尊照夜燄風吹薜蘿引瑤琴空留十七年

懷山詩集 卷二十一

十二

前夢難向橫波樓上尋

石頭城上春花稠石頭城下春江流一聲畫角行

人斷誰與招邀喚莫愁

當年大內一何存半入薜蘿半萊園獨有靈和枯

柳在幾聲鴉語伴黃昏

曾聞故府大功坊雜遝叢中下馬忙此日王孫何

處所伶仃孤影逐牛羊

樓閣空明乍沈寥珠簾依舊捲新潮莫教打殺驚

流水月下簫聲過幾橋

邀笛於今似昔無丁家亭子憶提壺昨來銀鬢滿

邊姬瞪眼還呼舊酒徒

隔水風牽蘭澤香玉簫漸漸通流黃劑知倚袖亭  
邊月不照當年老鸛鷄

小玉樓頭坐月華秋風懷裏弄琵琶只今盲女彈  
天寶爭道流傳自段家

兒時午日甲申前甲午末遊又一年兩度放聲俱  
在耳可容還上太平船

秦淮花燭詩爲壽伊庵作

侯儋飛揚興不羣巫山忽自起行雲最憐才子扶  
紅袖彩筆新題白練裙

瞿山詩畧 卷二十一

十二

青溪妓

王孫不與合歡杯自結精廬傍老梅秋夜可憐眠  
更起月明孤影獨徘徊

瞿山詩畧昔遊集原序 卷二十一

宣城東迴瞰敬亭宛句兩水渟泓澄瀝其間有閣  
曰天延名照四方孝廉梅瞿山偃息處也縹緲疊  
架與翰墨相輝映昕夕吟咏於中余來遊而造訪  
焉瞿山開閣招羣賢入座分韵賦詩將歸出所著  
天延閣集示余且命爲序余惟前集十五卷向讀  
之終篇種種諸序詳已自甲寅迄今茲爲後集以  
及昔遊草爰篝燈夜讀一過作而歎曰於戲盛哉  
江以南人文舊推宣最盛宣之盛實惟梅氏爲最  
自宋都官用詩學肇起家聲科第之蟬聯罔足述

瞿山詩畧 卷二十一 何序

已歷有明一代工詩者不止數十人人各有集至  
近時六七十年中前則李豹禹金諸公輩英寰宇  
瞿山固爲後勁繼則明三杓司定九中伯耦長衆  
君子結軌連軫揚摧古今吐納金石與海內名士  
紛角才藝瞿山又爲先驅然則梅氏之盛其繁屬  
詎得不推瞿山哉且此地既舊號人文最盛近借  
余游好者有吳子晴崑徐子程叔姜子茲山沈子  
方鄴袁子士旦或學識沈遠或才思麗舉莫不并  
相推高瞿山余往往喜而識之意諸子自命頗不  
凡決非徒阿所好因念昔歐陽子序都官詩初不

過六百七十七篇世號宛陵集極盛今瞿山前集  
將及千篇已無美不備後集又見出矣令人讀之  
如入名勝之境春夏芳華甫歇忽遇蘭菊幽香與  
升楓翠柏復爾結秀所為絢煥之極歸於質實宜  
諸子之並相推高之也乃瞿山且更工於畫詩於  
畫中結撰出固足與摩詰比擬詎直都官風調已  
耶愧余遠不逮歐陽子耳然言之而無以取信夫  
當代傳之永久實亦生平之所大懼若瞿山者誠  
足以釋余之懼也已因為序 昔

瞿山詩畧 卷二十二 何序二

拜撰

瞿山詩畧 卷二十二

宣城梅 清淵公著

昔遊詩 辛酉壬戌

瞿山人曰余少時頗好遊覽足跡幾半區夏而  
今老矣芳春旣往白髮將來尚云有志未逮乎  
因慨焉作昔遊詩而以餘什附之

昔遊詩十二篇

昔遊黃金臺屢值苦寒月層冰涉琉璃滿眼西山  
雪峯巒亘千里乃與城闌接崔魏王者都雲中見  
雙闕上書九不達不才遭棄擲豈不賜霄漢何由

瞿山詩畧 卷二十二

香六翻且復醉桑乾遊計亦得天下方太平賤

子甘山澤

我昔遊秦淮乃在石城下佳麗自六朝風流想王  
謝繁華稱帶京規模美區夏連雲百萬家南北將  
淮跨青溪接桃葉鱗鱗起臺榭嗟我際末流一葉  
屢曾鴛波上集雕欄拏舟無尺鯀濛濛孤月升喧  
息歌聲乍滅燭捲珠簾迴風遍蘭麝誰道盡王孫  
窮愁亦偷暇歌舞不會閒金錢買良夜名士競聲  
華水火紛於霸遂令起戈矛金粉一朝郎游人幾  
輩來紅板有時罷腸斷宵娘歌娥若何處畫



我昔遊三江年少方嬉戲曉登鐵甕城暮宿金山  
寺題詩上浮屠乃試中冷味扁舟凌大江清風半  
帆繁吹簫到廣陵風流悲場帝行尋念四橋明月  
亦頗顧著釐花已幾平山竹猶翠東望海門島  
颺蓬羽士授我九華丹于勝靡不濟搖手謝雲中  
我勇茲方銳悠悠三十年遨遊幾何遂尋仙跡已  
荒白首空零涕

昔遊吳山下乃在西子湖初意躡天目夢想雲霧  
青傳聞多虎踪遂挽吳興車吳興實隣壤咫尺猶  
比閭恂恂峴山亭沈淦松雪居東行方五日登眺

卷二十二

二

復漸舒乘輿招夜航復向武林趨宵行勝白晝款  
乃聞吳歛是時雨初霽寶鏡開水壺鼓棹入西泠  
指點縱所如若山善修築妙絕古人無遂令湖中  
境大半皆姓蘇着屐上天竺三憑雲中盧有時發  
孤鷗無地不深鵲獨有胥山頂風景凌三吳

我昔遊東魯三過泰山道早年曾北征驅車如電  
掃咫尺負雲嵐十年鬱懷抱屈指汗漫遊乃在歲  
癸卯半壁登天閣模糊剗雲表攀蘿四千里陰森  
失昏曉燈火似龍鱗蟠折何嫋嫋喧呼千萬聲人  
跡轉深宵踵與頂相汲摸索需手爪惟哉茲土人

肩輿勝飛鳥攫身入天門三觀變縹緲下界總雲  
浮渤海滄波杳齊州百餘縣點點煙光小白練指  
吳門高空辨荒藐繚繞縈我懷奇觀至今飽何日  
卜重遊餘生嗟欲老

昔我遊大梁曾作大梁歌嗟彼大梁人遭火大梁  
河城版一何峻汴宮何嗟哉一朝驚巨浸萬戶遊  
冠羅祇今河患息流亾依舊集勸君勿復爭可憐  
沙下人勸君勿復奪可憐沙下骨勸君勿復澤可  
憐沙下家勸君勿復顧可憐沙下路勸君勿復援  
可憐沙下寶秋風過大河夜夜泣銅駝銅駝爾其

卷二十二

三

泣河流今又激

憶昔三晉遊上黨何遙遙嗟我復嗟我太行劈面  
起峯巖坪路遙壺關巖石美上有尼父祠回轍留  
遺軌壯哉龍門碣滾滾汾河水衝寒到太原爭道  
城如綺寄跡古臺下古臺屬榆林灑淚見家姊骨肉隔

異鄉十年念生灰心知會面難幾年息行李是時

苦霜雪嚴威厲西鄙主人美酒多晨夕源渴裏源

溫泉也主人別墅既尋孟母宅復眺雁門壘唱和未荒涼

詩歌亦登紀驅車向燕臺春風依杖履海角買歸  
舟炎天漸伊邇水宿逾兩月里門猶未指客子計

遊程過道萬餘里

憶昔乘高秋遊戲江之濱言尋謝公宅遂登采石磯  
磯頭何所有上有青蓮祠江山開上遊勢望曷有涯  
客子蕩艤舟森森將安之溯流過天門絕勝凌丹梯  
魯明浸我眼秋浦繞我舟百子寨我裳九華拊我衣  
浮丘拱我南龍眠拍我西舍舟着雙屐雙屐不得羈  
引領天柱巔孤嘯聲亦奇九江實襟帶瞻陽瀨瀨瀨惆悵  
匡廬影阻絕愁攀躋

霍山詩卷二十二

四

駕言適吳江曾參吳江句拊動吳江船歌送吳江渡  
冷冷石湖墅宵宵靈巖路窈窕姑蘇臺淒淒入  
暮暮颯颯震澤波滾滾三江去三江一何長縹緲  
九峯聚踏雪弄支硎探梅到元墓虎丘一片石劍池  
幾數步招招士女來簇簇紛於霧天南鋒未銷  
調遣亦無數惟哉馬上人嬉遊雅征戍  
南遊大郭郡縣山盡縱橫黃白分兩嶽相接如此  
都五年別天都三年別齊雲海濤何變幻懷想得  
其真硃砂何爛爛石笋何嶙峋蓮花俯蓮蕊鬢鬢  
天香升老人獨立處至今聞其聲東望白雲起乃  
自天門裏石室挂珠簾神工亦仙執世人嗟惟誕  
深思有妙理兩山如故人會面常相俟唱和已天

涯嘆息同游子

言歸自中都路遠郎陽道郎陽接震陽漸與金斗  
抱間訊訪所親錯誤輾轉憫是時方七夕秋風下  
來早故與渡巢湖金庭在縹緲王喬與八公踪跡  
盡瓊岳把酒凌湖心拂面風初小狂瀾忽大作白  
晝失昏曉孤篷任掀播逆旅亦天造置身於險中  
天心并荒藐倉皇繫危纜遊懷盡潦倒風波無時  
無追悔復如荷

霍山詩卷二十二

五

下馬渡大河蕭蕭彭城秋寒裳達故人芳樽向我  
留五日呂梁洪十日燕子樓客心悲路長中夜招  
孤舟孤舟不盈掌數笏如蟻浮布帆不復繫篙艖  
不復謀一師盪雙槳橫縱如飛鷗波濤險且怒掉  
弄何悠悠清晨龍山尾薄暮清浦頭計程已六百  
日晷猶未週凌風沾一斗誰爲羈我愁因之訪琅  
琊江上放清謳

南歸道中別李珂鳴

與子欲分手塵中路縱橫得歸還自好失意愈知  
名濁酒更何地殘春共幾程江南相望處愁聽杜  
鵑聲

漫河風沙

西風聲太惡北地勢尤狂晦亦存吾道塵能蔽彼  
蒼長途驚大漠正馬叫天荒回首燕臺路經過盡  
渺茫

重過劉氏春穀園

曲徑全依水重來不問名高人營別圃野色聚春  
城對生鶯無語微吟竹有聲三年尋舊句倚檻轉  
含情

高秋

拚臥清溪曲高秋獨掩扉莫疑堦州密久識故人  
稀氣肅難防病年荒預苦饑五湖雖有棹不敢上

漁磯

宗梅岑寄芙蓉詩集走筆奉答

芙蓉驚滿眼千里出奚囊始信離騷後惟客謝客  
狂沈吟香在几中夜起呼觴江上秋風好相求水  
一方

寄韓醉白

忘却何年別書來憶昔時尋山謝公興贈我敬亭  
詩曠達原無敵行藏不可期扁舟擬東下秋思在  
江湄

二月雪

祇覺天難問奔雷大雪飛可禁開兩眼不分掩雙  
扉復降龍蛇蟄空添草木肥春分已昨日蚤悔典  
寒衣

夜飲牡丹花下

燈下欄邊酒數杯高歌對面花枝開莫教老眼紛  
紛過一夜須看一百迴

題愚谷先生畫

白雲巖上流寒泉巖下落惟哉雙眼中盡使荆蠻  
活

同穆倩石谷公韓秦淮小飲三絕句

烏日山人載筆游相思重訪秣陵秋司農歿後知  
音少慘澹難尋讀畫樓

周樸因先生樓名

且向秦淮一舉杯意中老友共能來關心莫賦江  
南別紅樹青山醉幾回

點綴秋光興不孤登高時節雁來初恨無整疋鵝  
溪絹合寫長江萬里圖

王興公屬題王石谷畫萬山煙靄卷子

滿眼煙靄手自携看山人與寫山期君家能事原  
無敵錯恠前身是畫師

姑孰雪中懷古

和張南村楊都山明和韻十首

當年鄭叟獨忘貧微骨耽寒與絕倫留得灞橋詩  
思在天涯輸與未歸人或問鄭詩思何如曰詩思在灞橋中驢子背上此處何以得之

道人鐵脚踏水痕口嚼梅花和雪吞莫怕冷香寒  
到骨一篇秋水可招魂鐵脚道人愛赤足走雪中梅花和雪曰吾欲使寒香沁入肺腑

爭道朱冲製衲衣于今誰復解嚴威路傍多少啼  
寒子還望漫天是絮飛朱冲多買敝衣擇市嫗善縫綴者成衲衣數百當大寒以給凍者

雪後雷峰一徑幽望中高興與天浮但教大醉呼

廬山詩集 卷二十二

八

孫仲何異匡廬頂上游開封孫惟信嘗大雪登廬山絕頂

雪中較獵李昌蕤夫婦論兵事頗奇此日荊州圍  
未解可容披甲是紅兒李昌蕤在荊州雪中打獵其妻獨孤氏亦出女陣皆爲敵衣

有約溪堂向夜開笛聲月下雪中來風流却憶高  
齋客一日裁詩十二迴王少農以小詞約蘇養直赴溪堂蘇報曰來夜開笛聲至即我來也

陶家侍妾黨家姬茗椀清香勝酒危但使嚴宵高  
興發羊羔雀舌總相宜陶穀妾本黨姬穀于雪中命妾取雪水煎茶問曰黨家有此否曰彼僉人安識此味但能飲羊羔酒耳

內庫蠶存寶硯臺不須呵凍墨冰開何當書罷還  
浮白破凍雙擎自煖杯唐內庫有七寶硯爐至冬勞置火又有酒杯色青而殺如絲上錢金字曰自煖杯

袁安曉夜斷晨炊何事干人與世嗤自笑一鐙僧  
舍掩老瞿僵卧亦多時袁安當大雪獨卧洛陽令舍人訊之曰如此大雪人皆僵豈宜干人

夜半懷人便解維刻溪雪霽足相思明朝破凍青  
山去勢窮王猷返棹時王微之居山陰雪霽詠左遂登舟經宿方至造門不遇日乘興而來何必見戴

贈姚給諫岱麓十六韻

廬山詩集 卷二十二

九

不謂尚書後今還見哲人聲從江漢起望自鼎彝  
臻經術原無敵詞華復絕倫氣堪吞七澤名久動  
三辰每憶追遊盛爭看際會伸封章才本足許國  
志何真領節收多士歸朝藉老臣鳴鳴鳳池舊持憲柏臺新天馬無凡步神羊定出塵蒼生占近遠丹雘美絲綸彬雅孫弘閣寬容那相齒掃門因末譜授簡愧嘉賓顏頰何年振枯荄一顧春酬知甘寂冥抒眼向凌嶠劍氣中宵仰星光北斗掄衡峰在天半千嶂執爲降

雲齊閣

獨坐憶青蓮秋空萬里天野風沈海氣殘日冷人  
煙白袷寒猶薄黃花採未圓丹梯隱何處醉眼落  
層巔

瞿山詩畧紅橋集原序 卷二十三

瞿山先生前後集若干卷流布海內固已家誦而  
戶習矣茲復彙其亥子二歲爲紅橋集所得詩授  
諸剞劂而命啟旭爲之序夫旭何以序先生哉蒙  
莊氏之言曰藐姑射之山有神人焉照耀若冰雪  
綽約如處子吾驚怖其言猶河漢而無極也先生  
之詩其類是近日詩家稱壇坫者南則吾里施侍  
讀北則新城王學士皆以詞場尊宿雄長海內先  
生與侍讀生同鄉長同學銜字相望日酬唱於雙  
橋宛水間自髫年至白首相得無間其情意纏綿

辭語篤至與侍讀合者爲多故里中領袖風雅必  
並稱施梅兩先生蓋三十年於茲矣先生又困於  
公車由是馳驅齊魯燕趙之郊留連京邸與新城  
先生稱僑盼交相得歡甚然高蒼俊逸之氣出自  
天性未知先生與新城何以沕合也嘗憶其寄梅  
叟詩云愚山瞿山兩詩伯風流姓字滿人間又云  
蓄樣今無敵詩名舊絕倫其推服如此今侍讀在  
矣吾里典型舍先生其誰屬耶先生生於亥子間  
距今甲子一周矣六十年一小變舉凡白衣蒼狗  
之幻化滄海之播遷升沈代謝較尋常甲子爲尤

甚先生身處其中醜顏華髮再覩昇平宜其言之  
不足故長言之吾將與先生扁舟響潭上聽峰觀  
寶子明釣白龍處凌虛長嘯當必有倦人憫恍而  
來過也同里社晚袁政旭拜題於開元水閣

瞿山詩畧

卷二十三 袁序二

瞿山詩畧 卷二十三

宣城梅 清淵公著

虹橋集 癸亥甲子

瞿山人曰歲在癸亥于總制徐撫軍兩公膺詔  
修輯江南通志檄下郡邑徵及于余寓鎖院幾  
一載院中以虹橋分內外凡有篇什皆以虹橋  
統之

出門

祇覺出門難登舟慮百端憑將一尊酒任下幾重  
難對月歌初放經秋夢驟寒老妻耽病久囑付報

瞿山詩畧 卷二十三

平安

泊采石

百里颿雙舫蒼茫圖畫中河分孤檣火月挂半帆  
風橫疊青楓林圍飛白露蠹騎鯨人不遠灑酒向  
江東

上總督于公二十韻

當代推元老千秋藉大賢門原高定國聲獨重汾  
泉把鉞尊儒術親兵命雅篇長城廻北斗半壁聳  
南天鳴珮星辰動揮毫海嶽懸狼煙消萬壘鯨浪  
息千川地勢兼安楚功名久勒燕瘡痕看盡起風

俗喜交還 詔問時飛騎榮光屢 賜箋阜藁真  
接踵那魏信齊肩玉劍承恩日金甌應卜年大勲  
方赫赫虛已愈拳拳德類鴻鈞轉春回泰谷傳及  
秋什集雁中澤更訓薦良駿爭先顧凡駘敢後騫  
應徵還古意投簡亦陶甄幸睹昇平會欣逢介壽  
前壽谷升 帝室旦夕陟宸筵紫氣金陵滿清風  
象闕連南山在霄漢瞻拜五雲邊

典裴歌爲大中丞余公佺廬賦

王戊冬仲撫軍余大中丞部按兩淮適遇  
開粵奏凱回師雨雪載道舟子東僂特甚  
接慘難聞中丞乃解所衣之裘質之于庫  
通給糧糈一時歡聲四沸爰作典裴歌以

檀山詩集 卷二十三

紀其

開府樓船淮水上牙檣錦纜春波漾按部到處觀  
民風憂懷往往多惆悵閩海王師奏凱歸戈船鄂  
尾旌旗飛長年半途糧糈絕艣衣浸水草苦饑中  
丞聞之念三老忍使腹枵甘不飽躊躇無計暫相  
濟檢點行筭長物少自解身披狐白裘急呼質庫  
毋羈留便可給米數千斛一時歡沸榜人謳人言  
餉飲在舟子我言中丞之懷已足衣被千萬里太  
白狂相如後區區典裴買醉酒墟之傍安足比君  
不聞大江南北歌聲長千聲萬聲歌未央問誰能

之余公當

贈督學趙公閻僊

江上一端雲來自徂徠東嶽响復嶽响儼若瞻岱  
宗變化散奇彩宿霧爲之空夫子揚大化起衰稱  
國工蚤年萃靈秘霄漢聞黃鐘 天寵分重托乃  
令江左通大雅別相際謂前此劉公田公登勢若  
趙公三學使皆山左  
開洪濛虛明逾水鏡多士爭文雄麟鳳羅八垓寒  
谷驚嶢嶢豈獨凌宋屈遠邁西京風驅車過陵陽  
奇嶺劈茲叢曠世而一見此意無終窮

中秋前二日纂修院中公譙後同陳滌岑鄧

檀山詩集 卷二十三

三

舊山宋射陵自孟新黃僊裳蔡息關宗崔

問張冲乙金雪鴻諸子出院步秦淮河上

用秋宇

公堂開讌近中秋酌酊追陪出院遊桃葉渡迎明  
月上烏衣巷對夕陽收沈吟錦瑟催爾榮寂冥珠  
簾捲畫樓好把竹枝歌姓氏他年紀事亦風流

中秋後二日同陳滌岑鄧舊山白孟新黃僊

裳宗崔問蔡息關黃靜御何雍南張冲乙

吳粵公孫子寬端燧承載無忝金雪鴻徐

程叔陳綬四徐希南諸公秦淮舟泛分得

九青

燈火秦淮乍杳冥招來畫舫放還停清樽傾側留  
今夕老友追陪盡客星潮氣忽浮千檻白月光初  
動半溪青遲迴古渡尋桃葉長笛難禁醉裏聽

懶園秋讌詩分得齊歌二字

是日爲王人者曹秋岳先生也懶園蔡龍  
文之同也同席分韻者爲余公長其朱公  
喬三鄭公胡山程穆倩杜倉畧方孝標陳  
餘容何次德何省齋倪開公胡致果葉星  
期顧天玉吳介子黃靜節周向山周雲客  
王安節戴無系蔡慶先諸子

敬仲堂前杖屨齊東南賓主各分題園林到眼成  
金谷登眺將身入畫溪薰酒芙蓉千朵放狎人鸚

羅山詩集 卷二十三

四

鷄一聲啼西風着意吹殘暑遊子聽歌思欲逃  
名園竟日飽經過高燭齊燒更放歌飛去羽觴移  
綺席攀來捩陣轉星河清宵拚醉還如此白髮相  
看可奈何溪愧野人隨上客風流冠蓋一時多

曹秋岳先生寓樓

飄動銀鬚渾是僊建安才子憶當年歙州唱和僧  
房近桃渡追隨水閣連小李白描精賞鑑大觀墨  
榻辨流傳余携龍眠畫卷大  
觀帖索先生跋千秋著述供揮灑五  
岳三山倚杖邊

宋射陵先生屬題蔬枌荷鋤圖

蔬枌長嘯客應是古之狂軒冕倚何有溪山道不  
忘老當花果健秋煮菜根香我亦甘淥例將歸卧  
墨莊

二十字

射陵蔬枌圖有松根無松葉屬爲補之附題  
松根儼孤立偃仰展須停笑我添枝葉還翳兩眼  
青

題許賜谷小影濯足圖

濯足復濯足胡爲乎清波日夕去不極咄武淪淪  
歌

羅山詩集 卷二十三

五

纂脩局中得家報聞婦爰遄歸暫別同事諸

公二絕句

追陪兩月別須臾淚灑家書返舊廬明遠樓頭應  
共指雁行零落一聲孤

暫時分手秣陵閑驛路纔如夢裏還滿眼西風吹

不斷一鞭秋色過青山

復出

歸家纔十日又復問舟行書卷仍蕭颯風霜更縱  
橫夢中人忽遠江上月難明有約憐遊子秦淮路

幾程



鄭朔山先生招集秦淮水閣

良夜燒高燭青溪酒一樽微歌許回顧得句便拈  
論肅傲何人敵文章吾道尊風流舊司馬賴有鄭  
公存

纂脩諸公大半告歸于大中丞復檢九人以

卒其業仍用秋字

驚心徂夏復徂秋趨事羣公盡白頭同局已經三  
月散兩江重許九人稽天寒夢久飛紅葉家遠愁  
難寄黑裘但使國書成不朽平生或恐負徵求人  
爲宋曹蔡方炳梅清林子卿何  
來黃始史東直薛熙鑑我孝

隄出詩畧 卷二十三

六

通志告竣出院同宋射陵黃僊裳蔡息閑薛

孝穆林安國何雍南戴無忝諸子飲三山

酒樓

中丞拜疏答宸誨南國書成歲已過毫瀝清風

歸瑣院夢迴幾月付簾鈞青溪喚渡今無棧絲菴

卿杯舊有樓買醉十千應不惜石頭城外繫歸舟

哭總制于公二首

定國風流擬未央總師千里見清剛正思大業三

江永忍信孤忠一夕半壁東南摧砥柱中原臺

閣失靈光漫言萬姓哀聲切天子憂心倍惋傷

高風折節盡名流一劍平生竟未酬多士獨慚得

盼睽不才深負結綢繆九頭鵠今誰射絕足麒

麟何處遊回首歌聲猶在耳大江南北起新愁

憶鍾兒

江南秋已暮怪爾在何方風雨驚魂斷悲呼與夢

長燈孤雙墮淚夜半九迴腸生死終難問天心太

渺茫

初雨

冬晴四十日雨意動斜暉入夜光初歛因風聲漸  
微坐來傾數瓊聽罷掩雙扉轉計高樓卧懷人蚤

隄出詩畧 卷二十三

七

未歸

猷州響山洞

巖如獅子踞嶙峋古洞曾無半點塵獨有老僧眠

白晝野花開盡不知春

燕居樓樓在寧陽城中

百尺聳高樓峰巒四面收人煙分鉢杪山雨接城

頭曾繫十年夢還披五月裘意中僊室近無計老

丹丘

同曹夢白鮑尊午洪天庾汪雨公諸子飲燕

居樓

十載一相見依然嘆聚萍共驚頭盡白終信眼俱青  
曳杖淹高閣攀樽落翠屏僊蹤如可接吾欲問

程剛

春寒

寒多不解識春風暴日攤書小院東墨痕層冰和  
硯白梅黎殘雪下階紅年華逐水消杯底鬢絲牽  
絲滿鏡中爲問老瞿歸隱未買山空憶鹿裘翁

濁醪

吟罷還歌笑罷悲濁醪惟有汝能知青春獻賦心  
空壯白髮逃名計總遲故插寒花燈下舞難橫長

程山詩集 卷二十三

八

笛醉中吹五湖三泖扁舟在不少楊朱泣路岐

懷新田舊居二首

搔首吾廬久未還拋殘歲月老塵寰何時不繫滄  
洲夢有約常辜白社閒逕遶一籬曾種竹樓虛四  
面待看山百年尚有生涯在莫悔尊前發已斑  
草堂遠澗倚岩堯山色溪聲不待邀野陌花開歌  
一曲春風社散酒千觚日斜就石安棋局雨過凭  
欄數藥苗檢點四時幽興足任人呼我是遺熊

題半山和尚荒院

白龍潭上幾人行老衲西歸塢又傾剩有寒花開

石徑竟無疎磬斷鶯聲九年結社清樽散七里牽  
舟惡浪生莫把新愁歌往事意中多少恨難平

坡城橋

冷澗殘陽近鼓城醉歸酩酊踏歌行忽驚彩雉叢  
中起飛過水田啼數聲

讀古山公遺集

叔曾祖陵峰吉山嶧陽三公舊有西麓集  
並皆逸去爾吉山公別有一集縉都官而  
無詩實始於斯寒  
夜讀之偶爾成句

音容彷彿是僊班老去高歌且未閒我杞殘編中  
夜讀一尊呼起白香山

程山詩集 卷二十三

九

送孫如齋太史奉使交趾國

萬里安南詔 天朝重使臣孤旌千嶂曉三島一  
時春香葢寄奇果僊砂識異珍馬援銅柱在應許  
出泥塵

宛津精舍示了公

宛津明百尺獨照遠公心數竹護流影一鐘開梵  
音經翻龍象出閣掩歲時深花雨何稠疊颯香滿  
石林

瞿山詩略漫歌序 卷二十四

詩者心之聲也心有所欲宣詩以聲之極其變至于激雲物駭鬼神祇不過自寫其意無其意而旁溢焉爲辭于詩矣取譬之繪家貌物不精神盤礴而瑣瑣于袍褶履綦得其麤而遺其精是可謂工于貌物者哉吾友瞿山之于詩也精而屢進也益變蚤年精銳雄放竭其才不惜勃勃乎要離之怒張而生駒踉蹌之不可控勒也久之氣漸以平韜其鋒鏑以淡且近爲準其淡也似陶其近也似元白使讀者浸淫于中神魄爽利毫無凝滯于胸膈之間詩至此極矣可謂變而益精矣蓋瞿山之論詩一于真惟其真故無境不涵亦無情不達瞿山非屑屑焉有意以求工人日有意求工而未必逮者也往讀天延閣前集不禁心折今復出漫歌一卷相示每奏一章親切真率如道人意中事不覺喟然歎典所稱鷄林國相懸百金以爭購者非是物乎瞿山投贈云少時十七子今獨兩人存嗟乎吾曹摩挲銅人會幾何而歸然存獨兩人也所見無故物焉得不速老則又于論次瞿山之詩不能無慨矣

東山同學弟張延世題

瞿山詩略 卷二十四

宣城梅 清淵公著

漫歌 甲子

瞿山人曰歌矣何以漫爲老瞿不得志故歌歌而自放于世法之外故謂之漫顧前此何以不漫蚤年耽咏未免求工晚節無心唯期自適杜陵云老去詩篇渾漫興前之人固有先得我心者矣

子夜歌二首

朝放枝頭花暮結枝頭果消息付春風東園何處

瞿山詩略 卷二十四

鎖

朝煙下高城夕浪上高閣何處憶歸帆秋光在簾

幕

疑雪 十三夜

窓外寒初逼簷端影乍冥停歌聽漸瀝剪燭問飄零未必空堦白能令醉眼青虛疑乘曉望破凍向

江亭

果雪 十四夜

果然飛到眼相對莫辭寒入夜旋除酒微酣便倚欄句從天外覓曉向畫中看苦憶卑棲鳥啾啾應

未安

十五夜雪霽月下懷子彥城內同構長用明  
字

雪霽月初盈寒空分外明光爭天地白氣轉嘯歌  
清吹笛能無約牽舟別有情獨憐呼酒伴只尺隔  
層城

雪霽小飲同又陶非石子彥限五歌

雪後好微歌呼尊野興多負暄簷日近破凍午風  
和節候催添線相思任擲梭飛揚向知己此意未  
蹉跎

霍山詩略卷二十四

二

柏硯山

危棧山腰斷飛虹渡半天路驚侵虎豹人喜入雲  
煙彩瀑孤筇倚丹壺大界懸一聲巖下嘯分與萬  
峰傳

繁昌魏朋三郵書索字畫賦此奉答

曉鴈一聲呼懷人思轉孤江鄉懸接壤雲樹渺平  
蕪能事曾何補多情愧久逋擬將雙棹鼓灑墨向  
三湖

漫興九首

老眼朦朧手一編清宵白晝與蕭然但知貪懶甘

存拙未必投閒便學仙酒熟每思終日醉詩成莫  
向故人傳關心布穀聲初發曉起催耕種秫田

莫笑啣杯索醉頻貪將閒處置吾身揀方辨菜種  
能事寬種移花狎野人豈有壯心銷不盡但餘幽  
興發還真白龍倘受青溪釣老實遺臺願卜隣  
纔熏一炷便高歌莫問駒從隙裏過半畝昔從容  
俯仰萬方今已息千戈遨遊仙子呼猿嶺寂寞才  
人弔汨羅多少紅顏冷青髯長安扶櫬到巖阿  
畢竟天高不可呼呼天無力計何如未能崑崙尋  
仙室且向塵中喚酒徒軒帝飛昇空鼎在陶公歸

霍山詩略卷二十四

三

去一愁無幾迴腸斷郵亭客富貴何曾返舊廬  
自分高眠夜氣清拋將往事夢還驚波瀾易沸尊  
中物魂褊難澆世上情入室蛾眉元妬嫉吹燈山  
鬼太縱橫傷心按劍同遊客忘却平原舊日盟  
幽居亦自有餘歡豈必親彈貢禹冠巡海樓船開  
萬國上陵鼓樂散千官伏波柱下秋風老赤帝祠  
前夜雪殘應藉才人草封禪一齊傳作太平看  
郊園風日頗相宜爲減晨炊起遲就日不消頭  
上雪因風還放柳邊眉留將苦架書千卷傾盡糟  
牀酒一卮北海未歸東閣冷樵夫漁父是吾師

三月三吳盪槩花時風味在家鄉盤飛玉樓江  
魚美筋落青綠野菜香繡虎有人追鄴下臥龍無  
事起南陽況逢輦蹕巡遊日何必山林易廟廊  
中宵百緒暗相牽贏得高閒白晝眠幸不折腰千  
數斗已拚裘足送餘年雄飛雖伏元無定海濶天  
空亦可憐夢裏繁花難著眼悔教荒盡墨溪田

吳五弟二首

吾弟胡爲死茫然喚奈何苦心空飭髀壯志未消  
磨兒女牽愁遠生徒受業多那堪驟回首遺恨楚

山歌

瞿山詩略 卷二十四

四

空有遺言在經營汲欲進孤雛棲未定老鴈陣難  
齊頓覺琴書冷長留草木悽庭空人不見愁聽夜  
鳥啼

送甘道士還豫章

隨意能來往奚囊只道書神仙爾應是山處我何  
居菊放三江晚鴻飛九月初其須叱龍虎幻跡破  
空虛

夜月

一輪如楚鞠滾滾上青冥萬里無纖翳三更祇露  
零夜長歌再放衣薄酒旋醒側耳聞初鴈分明到

敬亭

髮漸白

數莖白髮點頭皮道是愁苗及秀時但使經霜還  
結實何妨牽滿鏡中絲

齒初落

一齒搖搖衆齒危可堪老去漸分離半生滋味都  
嘗盡相狎惟餘濁酒卮

漫興五絕句

秋風颯颯掩松關荒徑無人夢亦閒最是曉來微  
雨霽天延閣上倚寒山

瞿山詩略 卷二十四

五

微疴積懶謝逢迎盡債詩通尚縱橫自笑藤牀與  
竹几亂書堆裏出歌聲

青溪錦浪細深潤千疊芙蓉鏡裏堆好趁扁舟多  
載酒因風吹去復吹來

九日黃花十月開霜風何意故遲迴定知野老顏  
頰頰檢點秋光戀酒杯

逢逢村鼓報斜暉村陣柳強醉始歸句就忽然長  
嘯發晚林驚起亂鴉飛

寄答家桐崖侍御時季亦不次左白定九耦  
長諸弟姪皆前後入都余獨後因先致首

書來多慰藉答去轉逡巡憲節西毫重 天顏北

極親建言無異代折檻自名臣同學髫時語惟君

志獨伸

天上驅馳馬清風萬里開成名須盛世遇至必奇才羣從年方壯長安賦好裁公車余獨困不是緩追陪

送左白北上

名駒千里五花驕彩筆西江濯錦幟十日論心司馬署一尊分手躍龍橋竹枝歌罷帆初挂楊柳風迴路漸遙老眼不堪昂首望鴈行飛處在青霄

望山詩略卷二十四

六

雪夜

雪花飄動鵲聲寒鵲漸無聲夜漸闌僵臥閉門非有癖孤吟赤脚豈忘歡誰言貧賤棲遲易自古林泉位置難多少終南皆借徑何如掉首勸加餐

懷遠九首

陳默公皖江

龍眠滌岑氏大雅難等倫十年兩寒裳乃在淮水濱張我紫瓊琴移我太古音一鼓鳳凰下再鼓鳳凰鳴胡爲乎禿鵝雜遘撓其聲鳳凰不可致坐見羣鵝爭

毛大可長安

昔日毛西河大志櫻坎坳當其寄淮食孤窠已無家掉筆挾天藻答賦登鑒坡遇王倘不蚤安能辭蹉跎置酒臨燕臺慨慷送我歌別離已三載北望西風多

湯巖夫無江

夢中湯巖夫乃在場茲隅先生甘石隱抱道諒不渝橫波寄清流來自仙源區誰言失大志異代稱真儒努力歸黃海寄我懷中書十年鯨浪惡江頭斷鯉魚

望山詩略卷二十四

七

余澹心吳門

余子不得志不復歸蒲陽閩烏寄吳巢棲飛多感傷搖手謝少年托跡老詞場要我尋舊宅先都官宅在百花灑淚百花傍有時混酒徒故態焉得藏白髮簪紅花長歌欲斷腸

錢聖月甬東

董山錢伯子尊宗愁魯墨比隣烹伏雌寒夜煨枮柶得酒起便歌論詩耻沒汨別我新田歸歸來閣初結東海濶于天音書久寥絕春風兩地分爲問頭曾白

王阮亭南海

曠哉漁洋翁才子今獨步蚤歲耽遊癖但恨無其  
遇一吹廣陵簫再仰峨嵋布今將涉南溟卿命  
普陀路敢曰縱奇觀須知邀聖顧靈境待新詩  
千年各有數

徐立齋史院

三鳳起玉峰光輝抗鸞鶴蜚聲動天顏知遇良  
不薄偕登大雅堂委心存述作憶昔敬亭遊山廚  
餉藎藎縛荻照題詩流韻驚崑壑同門謬側席躡  
翼甘淪落

望山詩略卷二十四

八

汪扶晨揚州

把酒呼晨庵我思在天際同學獨少年風流稱絕  
世扁舟下廣陵吹簫擁雲髻輦蹕適南巡獻賦  
當佳麗從此盛詩人登歌得次第笑我棲羣陽幽  
懷千里繫

薛孝穆虞山

薛子似天馬矯矯神龍姿猛士不可控只尺將安  
馳如何塞其足仰視浮雲悲秋來過白下凡馬羣  
相疑中夜苦伏櫪天半聞長嘶誰言無伯樂年少  
須及時

張愚山先生二首

髻髮交親五十年驟驚長逝路三千正疑覲面連  
宵夢却是傷心永別緣當代鄒枚曾幾輩異時班  
范已爭傳天生施子應難死此日憑誰一問天  
金華詞賦擅風流白髮空憐簪未抽山左湖西俱  
一叟掄才作史總千秋稀疏天上晨星落頃刻人  
間彩筆收自是玉樓今再構生芻莫向九泉投

望山詩略卷二十四

九

瞿山詩略語花集原敘

卷二十五

余不敏性僻嗜飲耽吟居嘗一壺一卷兀坐竟日雖寒暑風雨脫脫聒枯弗顧也是以卽有撰述往往成于盞餘壚畔者爲多亦皆信手率意之篇不自檢拾隨卽棄去未若我叔祖瞿山先生之咀茹雅頌酣微風騷隨得隨梓動成鉅編耳蓋先生以名孝廉詩歌書畫遠邁流輩寓內士夫爭相傳誦者匪朝伊夕矣天延閣集前後凡數十卷洵可千秋永垂不朽豈余之酒餘聒嚙絕不驚人者能望其項背哉頃數年來余旣不復嚙嚙作制舉

瞿山詩略

二十五子序

課時往來醉吟千金陵石城之間或一返屐亦惟醉臥于先生之天延閣茶峽堂一日見先生坐老梅樹下把酒對花一唱三歎朗朗聲出金石乃自誦其紀年詩編卽所謂語花集也亟請讀之而顧屬以序噫嘻余不敏愧悼病廢苦調商歌語多不祥先生不鄙薄而揮斥之抑何敢方命自重之咎疾耶把盞快讀不禁歎羨遂述所以承命于先生者卽有責余不揣謂余妄作醉嚙語亦仍弗顧也乙丑冬日

從姪孫 以俊頓首謹誤

瞿山詩略 卷二十五

宣城梅 清淵公著

語花偶集 乙丑

瞿山人曰老瞿多愁而人莫之知老瞿亦不以告人顧有時性激形諸憤怒爲羣小所中傷老瞿受之亦不以告人一日坐老梅樹下忽自悔乃把酒語花曰始而愁旣而怒又旣而悔余不能遣汝或爲我遣之於是取年來憤怒之句對花盡刪去僅存四十首爲語花集

擬梁父吟三首

瞿山詩略 卷二十五

衆口鑠黃金難辨僞與真讒言日三至能使慈母嗔慈母豈不親委曲難具陳遙望上春門故人知我心我欲往從之門司如九閭

老驥伏櫪悲不如孤與狸孤鶴蹈其翼不如鷗與鷗拔劍出門去荆棘牽我衣請君勿太息遊戲歸東籬受侮心豈甘古人回不辭

殘月在西林東方猶未明漠漠動曉風鷄犬和其聲出亦忘其愛入亦忘其嗔問君何能爾天下方太平少年攬我衣意氣何縱橫握手謝少年髮白

難與倫



雨霽牡丹初放

欲晴不晴陰復陰花時溽抱與春深真教霽色開  
雙眼直許閒愁放一心嫩蕊丁寧防爛熳微香次  
第待沈吟誰憐老去朦朧影燈下清尊着意斟

十八夜醉後再疊前韻

徘徊花下見濃陰朵朵從教護慢滾不去狂蜂真  
惹恨將來驟雨預關心酒闌易歇紅兒板春老難  
辭白髮吟屈指香光曾七日莫令狼籍罷壺斟

袁中江寓樓

高人懸榻處歌嘯傲嵒樓一檻平城北千峰盡宛

《望山詩略》卷二十五

西辭春紅雨歇先夏綠陰齊水閣開元舊行尋路  
已迷

別駕李公承乾招陪郡司馬鄭公朔山飲倚

雲圖圖爲李公新闢

名勝無古今隱見各有待當其寄混濛榛蕪秘漢  
疆惟茲陵陽山謝李實千載太息北樓頽風流名  
尚在昂首思古人萃目忽齊駭李公開闢手結構  
出崔嵬雲中治花圖列徑如行壘鑿石得靈泉幻  
與蓮池匯圖側出泉瀑挂百頃池回視荒草時頓使舊觀改  
攜酒凌高臺憑虛見瀛海萬井煙瀾瀾千峰翠巖

數柏視及麻姑一一散新彩曠世鄭司馬揮毫盡  
玄解良夜追古歡情親勝蘭蕙恍惚坐仙舟齊聲  
歌款乃只尺疊嶂樓誰云不相逮但願指顧中窺  
檐少饑餒

郡司馬鄭公朔山招同王爽之姚松譚葉漢

章葉乘吾鍾渭占王兆魚鍾有錫王左星

蔣季虎家勿庵諸子譙集文昌臺限臺字

城南有高閣乃在山水隈上端出青霄下際絕氛

埃石磴多宵折盤歷同崔嵬飛空結綺疏洞牖凌

虛開層廡何迢迢週遭盈入陔臺上何所見嵐光

《望山詩略》卷二十五

爭徘徊華陽繞其西柏視東南廻麻姑接埒湖標

鈔無其涯覲面爲鼇峰環抱富襟懷仙觀對贊宮

鼎立儼上台臺下何所有百頃波濤洞滾柳蔽白

日細徑沈蒼苔塵跡不得破但聞啼鳥催每念舊

遊勝高呼誰復偕大雅鄭夫子興發除蒿萊政餘

日多服載酒無嫌猜是日半陰霽雲影流金杯歌

聲奏婉轉葡萄開舊醅緬想梁園盛賓客盡鄒枚

入夜燒華燭鼓興走奔雷酩酊賈餘勇傾倒瓶與

勗努力醉復醉百年能幾回願言歌太平日日臨

高臺

宛溪夜泛

是日同遊者爲沈方鄴袁中江蕭臥子王雨仁施祀郎王素霖施孝

度王須士陳同若沈力仁張子蔚尤二酉家美公子彦兒季周蔚孫彪約十八人卽席各賦七言

短古一章

宛溪漲退波初綠  
方舟打槳破寒玉  
山城日落野煙生  
便覺移舟入溪谷  
一重橋過一重橋  
泊向鰲峰正次寥  
酒酣歌罷不歸去  
風吹纖月沈山坳  
返棹中流出林莽  
驚回酩酊神蕭爽  
恠底城頭烏亂飛  
一聲孤笛空潭響

次日重泛青溪

長橋遲客處  
畫舫此還停  
吹笛迴煙渚  
鳴篙上石

瞿山詩略卷三十五

四

汀星窺高堞  
脂月射半溪  
青羣嘯空潭  
曲魚龍或共聽

觀漲

三峰開霽色  
兩水合奔流  
小立城根沒  
高呼塔影浮  
縱橫牽弱柳  
上下亂羣鷗  
商酌橋頭醉  
漁人罾未收

送何雍南歸京口

籃輿趁日返沙城  
老友重歡握手情  
把酒正思連夜話  
寒雲忽漫放歌行  
恠來北固三江遠  
吹去南風一葉輕  
相憶到家回首處  
芙蓉閣上萬峰橫

題董樵谷先生小影

負薪安所適  
掉首去難招  
寒日拾松子  
春風採蕨苗  
劇憐心緒苦  
不但世情遙  
隻手掄柯斧  
何山尙可樵

獨臥

老來耽獨臥  
衰去夢難成  
殘夜漏聲斷  
虛窓月影橫  
不眠憎鼠鬧  
側耳待鷄鳴  
萬緒牽朝暮  
勞勞負此生

答胡叔理

年少文章伯  
風流未易才  
前人追鮑謝  
當代是鄒

瞿山詩略卷三十五

五

枚  
電掣千言就  
風飄萬軸開  
宛東溪舍靜  
莫厭封銜杯

七夕前一日孝虔招同方鄴茲山允仲有錫

力仁汜郎暨兒蔚寄雲樓看建蘭

秋風先有信  
吹到曉蘭開  
定解主人意  
能令衆客來  
飛香憐短髮  
留艷勸深杯  
牛女銀河近  
芳心待幾回

施汜郎招同孫巨衡沈方鄴元珮劉右枚令

侄孝虔集寄雲樓下時海棠茉莉盈几

比隣花不斷  
招客復徵歌  
況是新涼候  
兼之微雨

過暮杵敲去緩捫搔較來多紅燭親年少醺顏可奈何

病

一月枕三伏非關暑與寒老原侵病易藥祇愈愁  
難不死拋書卷能閒托釣竿白頭甘寂寞幾輩共  
辛酸

病夜聞雨

雨意猜難定中宵側枕過氣疑開曉日聲忽驚殘  
荷夢到寒山斷愁歸秋士多老來耽病苦何計不  
蹉跎

瞿山詩略卷三十五

六

九日雨中郡司馬鄭公瑚山招同諸子麓峰

登高時新構培風閣落成卽席限遊字

喬棟雕欄俯十洲麓峰從此足追遊自憐多病常  
攜榼肯負重陽不倚樓四顧山連雲影暮一天風  
送雨聲秋可堪醉後歌空放難插黃花上白頭

重陽後五日里中諸子社集培風閣

是日同社者爲沈方鄴吳晴嘉蔡曉原袁  
中江陳同若徐雲生仲六皆沈力仁高履  
公尤二西陽希白詹樂公沈典臣家  
定九中伯雪坪子蔚完璞培英兄蔚

風雨會辜九日筵還來高閣補重陽天教霽色開  
千嶂人許酣歌聚一鄉倚杖欲飄飄樹赤巡籬未

放菊花黃憑將妙絕王維手畫裏尋秋着老狂

春寒二首

老來空有惜春心可奈寒偏傍老侵暮燕懶飛花  
片落流鶯愁坐柳絲濺陰晴不定貪頻醉風雨難  
禁罷苦吟舊社最亭多酒伴杜鵑聲裏怕招尋  
春風何苦太顛狂惱亂愁腸坐草堂已分殘年甘  
寂寞莫追往事索悽涼吟邊柳絮鮮于髮夢裏梨  
花冷到牀樓上誰家吹玉笛不禁老淚濕衣裳  
漫興

瞿山詩略卷三十五

七

流光滾滾送風塵老骨愁支儉歲貧恨不能鍾催

晚節耻將木偶封時人心傷強索燈前笑氣直難  
禁醉後真賴有梅花能解釋寒簷孤月乍相親

與陳同若

宛東籬畔放黃花百尺樓頭酒旋賒到眼千峰明  
翠黛環扉一水弄晴霞有時自按紅牙板高興能  
圖白鼻騮同學少年多勝友老瞿慚愧是隣家

畫松呈于總督

意中鐵幹勢飇飇漢色秦聲入五雲一自岱宗親  
見得始知封爵復難羣

寄楚黃陳塔

骨肉睽離已十年題書老淚濕蠻箋可堪阻絕黃  
陂信又隔湖南路一千

瞿山詩略茶峽草堂集序 卷二十六

瞿山先生詩篇滿海內操觚壇席之士稱江上詩  
人無不首推瞿山先生者是編特乙丙間浹年作  
耳先生盛締交四方名士屢戶外滿訓唱燕會篇  
什爲多令人慨然於朋好交遊山川尋攬之勝而  
其移居及擬梁父吟諸什則又邈焉高寄濠有得  
於柴桑之旨者余小子受而讀之如陟嵩華蒼茫  
一視而迴常絕壑之盤紆未嘗不邈然以濠也如  
涉澄湖一碧千里而長汀別渚之濶洞未嘗不竊  
然以幽也蓋胎孕漢魏矩矱三唐而且涵衍於家  
學宜其卓然爲風雅正宗而稱雄長於天下夫固  
天下之士能言之獨余小子哉

同里後學沈廷璠拜手謹換

瞿山詩略 卷二十六

宣城梅 清淵公著

茶峽草堂集 乙丑仲冬至丙寅仲冬

瞿山人曰茶峽者陽坡之峽也乃先人築室處  
余生長於此蓋有年矣當甲申乙酉時自茶峽  
移家新田山中又十年至甲午復移家城東門  
外宛溪之上迄今三十三年兒孫輩長幼漸蕃  
兄弟分居各隨其便余攜幼子佛蠻修築城內  
茶峽舊居焉於是茶峽草堂集

移居茶峽草堂四首

瞿山詩略 卷二十六

三十三年在宛溪一重城忽限東西忍猜乳燕分  
巢急錯認流鶯擇木棲嘗過藥囊還易累檢來書  
帖總難齊無知童稚紛歡笑去任牽衣渾欲啼  
農部遺言尚未湮兒孫幾輩感艱辛陽坡久已棲  
凡鳥茶峽今還識主人幸不終歸休馬地好教徐  
給浣花春保豐臺近開幽徑吳市風流憶子真  
野鶴山鷄性本閒此生不是鳳麟班側身今古耽  
愁病滿眼風波損壯顏堂上常思雙白髮夢中空  
對萬青山男兒伯仲堪成立草草區分付佛蠻  
渠里陶公愛舊丘成都杜老懷西頭何年吾道存

龍虎此日人呼任馬牛四海大名安足羨三時小  
飲或須謀餘生但得神仙術白首還期五嶽遊

青郊卽事

貪閒何處倒壺觴尋向青郊舊草堂啼鳥聲中回  
柳色流澌影裏變晴光竟忘老衲攜行遠但覺春  
山稱意長自笑白頭耽野興從人醉後說顛狂

輓高阮懷榜丈

哭君不但是交親一代奇才得幾人筆掃詞場真  
絕調文成史館竟無倫宦途屢寄愁中句鄉井空  
歸病裏身誰謂五車能富國諸孤未減舊時貧

瞿山詩略 卷二十六

二

棲真山西竺精舍同諸子分韻示月峰和尚  
三十年前老衲來棲真舊蹟喜重開盡教荒土成  
金碧不許靈崑剝草萊杖屐每過籌劃過追陪莫  
負嘯歌同獨慚白髮餘搔首寶子分明有釣壺

溪上花

盈盈溪上花行行道傍客借問爲誰妍殷勤念晴  
苔多謝語東風白髮不相惜

懷黃山

久客沙坡不得踐黃  
山之約作此寄之

晴背黃山遊驟與軒轅別醺令別後魂追尋今未  
歇十載豈不遙而我懷轉迫別時曾有約當爲不

速客慚愧負山靈  
睽離逾歲月我今客沙城側身  
但只尺夢去連華青夢同松谷黑中峰有茅屋待  
我情頗切胡爲凋朱顏須臾生白髮百年終有涯  
努力勤明發久要倘不逾浮丘尙可接

山家卽事

幽居雖不遠却在水雲隈  
屐怕春泥滑尊從石屋  
開聽殘終夜雨落盡一池梅  
好是耽岑寂新詩倚  
枕來

擬古詩六章贈文江李夫子

彩鳳其飛集于高陵  
景彼哲人迺升于廷羽儀斯

聖山詩略卷二十六

三

世爛矣其文曷千載之莫敢與倫

鳳之鳴矣簫韶是則絢彼哲人聲于四國引之慕  
之德音不忒瑤我熙時莫敢予匹

公之南矣起八代衰爲文章主爲舟楫才造我多  
士雖蒙亦開斤之繩之如栽獲培

功之偉矣高潔莫必譬彼匡廬去天尺一譬彼彭  
蠡津梁罔數景之邇之曷其有極

相我之質矣爰及于藎非桃與李雨露其膏果穉  
櫟之自昔兮尙托于橈其在今之日兮獲提命以

相要

伊宋之往矣尊彼廬陵文章天下眉山與京推之  
自昔都官實因邇先世之知今風流至今曷奕葉  
之後今于茲載申

汪栗亭招同諸子集樓真山分得迴字

苦雨積羈愁旅館托酣寢啟戶聞嘉招朝散射西  
嶺孳伴出郭門興發力逾猛石磴一何紆盤歷步  
無窘紺宇結煙鬟嶙峋起孤影凌空呼子明千年  
名未隕尋源得龍湫伊誰識丹井危閣瀾清泉小  
愁堪羣飲如何寂寞遊攜榼兼烹餼珍錯出淡品  
古色及盤皿倚檻縹緲間雲物尊前領黃海分餘

聖山詩略卷二十六

四

波瀾瀾弄千頃微酣藉石眠東風轉淒緊有鳥從  
南來音好如相引感激念流光日月迅于軫陰晴  
變須臾努力尋醪酌握手不盡歡實老將毋哂

旅邸同諸子小飲

剪蔬何造次小飲最相親傾倒尊中酒平分客裏  
春是日風雲常過眼節序漫催人醉後歌聲亂無

勞問主賓

上巳日同諸子飲沙城酒樓聽小女郎度曲

用三字得二絕句

客裏佳辰春共探桃花開傍少城南風吹何處歌

聲沸橋外紅樓是第三

傾倒銀瓶醉欲酣  
筵前小玉不勝簪  
可憐撥斷琵琶線  
低語分明道十三

方位齋招同吳羽南詹在周王五清集梓山  
卽席分韻

桃花滿眼氣初蒸  
郭外春山客共登  
望裏雲巒尖一點  
到來石磴最千層  
泉烹靈洞甘無敵  
酒載香廚醉不勝  
莫訝鳴騶歸太驟  
羣公詩思正飛騰

寄吳楞香太史

莫問牽懷十載餘  
鴈鴻飛處但躊躇  
舊遊南北星

瞿山詩略卷二十六

五

難聚老友行藏夢未疎  
蘭省詩篇多古調  
爲坡奏對有奇書  
卽今羣季聲華滿  
王謝當年恐不如

吳綺園東崑索畫梅庄圖并題四十字

未到幽居地  
梅庄幾許深  
憑將孤客思  
如見古人  
心書卷攤花徑  
琴聲動竹林  
黃山在樓上  
他日好相尋

客夜

客夢斷殘夜  
遙遙思不窮  
愁添家信後  
春盡雨聲中  
藏酒何時剖  
名花幾日紅  
定知燈影下  
兒女怨

東風  
家書內云庭前牡丹將放

余天益招同吳舫翁徐程叔蔣季虎集城南

培風閣和舫翁韻

古木千章抱一樓  
清尊浮動午陰稠  
南風聲似西風急  
六月天如八月秋  
法寶遺來靈尚在  
賀真人先朝賜有丹詔金劍玉圭等物藏于此山  
真人昇去跡難求  
何期仙侶今重遇  
吳猛揮毫到上頭

尤雪浦招集環韻樓

滿耳韻何清  
簫笳四面聲  
好風迴曲檻  
送雨過孤城  
隣棗垂初重  
盆蓮放獨盈  
敬亭雲不散  
秋色眼中生

瞿山詩略卷二十六

六

武功先生歌贈吳舫翁

武功山中杏花飛  
去年結于今年肥  
花開花落豈無主  
武功先生遊未歸  
先生搔首髮將白  
年年歲歲常爲客  
扁舟偶泊宛溪東  
與我握手真相識  
先生之口如懸河  
先生弄筆如弄梭  
十紙百紙亦無數  
千言萬言安足多  
張華博物人爭擬  
管輅譚經爾其是龍門  
此日多生徒  
虎觀當年推太史  
我放歌君起舞  
季子高風豈一時  
西江大義元千古  
我重舞君重歌  
剡江浮羽雙婆娑  
三山五嶽飽經過  
君不見八月人歸近  
重九家園采菊成仙酒  
香襲

泥封待雙割眼見沈酣落君手

句溪舟泛

載酒尋秋明鏡東蘆花未白蓼花紅遊人多少千  
年調消盡漁舟一笛風

許松友招同舫翁書泉天羽雪浦家達可雨

後看桂花

關心連夜雨寒色入淡秋恐負幽人約來登屏翠  
樓地鋪金粟滿尊泛紫霞浮多謝風聲息餘香一  
半留

板橋行

羅山詩集卷二十六

七

客子出門微雨息官路污泥濶一尺十步九步膩  
如油滑倒輿夫難措力東風吹雨雨不歇天沈地  
冥行人絕可憐烏柏似梅花千樹萬樹枝枝密橫  
斜垂影暗相親置身疑在羅浮國我方任喜得流  
連奴僕踉蹌聲轉疾夜渡犬吠板橋頭野店殘燈  
露一隙投歇嘈嘈呼主人茅柴薄酒粘唇急雨聲  
滴漉不得眠寒威破瓦驚牀席曉色乍開還乍閉  
前路奔馳無計覓立向橋頭小放歌白雲零亂青  
山濕

閒雲庵同諸子賦

不遠澄江會還尋蓮社遊風聲堪却暑雲物乍宜  
秋萬綠浮孤磬千峰插半樓晚煙人影亂笑語落  
芳洲

過桐崖山居二首

時讀禮  
居清塘

誰識臺臣第依然孝子廬城中分聖室野外就孤  
居修築情何遠園林氣自疎三年真讀禮總是治  
安書

真率家風在情親懷抱開地偏尋舊句秋老出新  
醅未許輕隨俗何當獨愛才向余嗟白髮青眼重  
徘徊

羅山詩集卷二十六

八

送天池復遊黃山二首

宛水橋邊曳短筇琴溪來往識孤蹤白雲處處能  
留宿知在黃山第幾峰  
歸去歸來何處家眼中兩度放黃花週遭千里門  
前路也當天邊泛海槎

送張允仲任泗州學博和阮千岳韻

廣文多白髮君獨壯年遊才大官偏冷時清興轉  
幽譚經存古道懸鐸見風流聚散憐吾黨追飛愧  
鴈儔



瞿山詩畧花果餘音原序 卷二十七

瞿山先生宏才古行仁而下人所爲詩歌古文詞  
若書畫胥臻其妙諸所締結盡東南名碩里中尤  
與余先子及伯兄愚山交最摯比戶接祗有唱斯  
和陶陶乎睚於外而莫忤於中也憶先子嘗謂伯  
兄曰吾宜梅子瞿山苦思力學大名焚海內幾三  
十年亦庶乎其非倖矣是時予始垂髫每坐先子  
膝上或課畢圍爐時得之私心歎異默識焉而未  
敢問一日就伯兄殘齋見壁間一幅視之則手錄  
先生勁句數十聯也以知予先世之傾倒於先生

瞿山詩畧 卷二十七

如此無何先父兄既不庇不肖先生則時時過而  
循恤之且折行輩爲兒女婚姻之好旣相暱尤亟  
賞予詩丁卯冬花果餘音集成屬爲序予小子何  
能言先生屢屬之予幡然寤歎然解乃作而起曰  
每讀先生詩如坐百花雜聽簫韶又如美人劍客  
紛繞左右沈雄要眇不可端倪先生詩誠必傳者  
予旣弁數語於首竊歎予先子生平好吟詠每脫  
稟輒復焚棄今所傳芳遠亭一帙僅數十篇伯兄  
尤耽於詩著作盈尺復未能梓之且暮以行於世  
若先生一歲所作必集而剞劂之爲力旣易而爲

計尤妥邇見先生吟興益豪紀年之刺當未有艾  
而予小子何幸得附先生以傳也謹爲序昔丁卯  
菊月年家眷世小弟施閏毓剝愚頓首拜題

瞿山詩畧 卷二十七

瞿山詩略卷二十七

宣城梅 清淵公著

花果餘音 丁卯

瞿山人曰吾里舊有詩畫會予與愚山耕場阮懷木山晴巖翁崔曉原方鄰雪坪及方外牛山石濤諸公聯吟潑墨一時稱盛二十年來雖老成半謝而繼起尤蕃于是復有花果會之約始于丁卯九日歲必數舉不拘時地凡有詩歌輯成卷帙予因以花果餘音名是年之集

白鹿 丁卯二月見于郊

瞿山詩略卷二十七

昔齊永明年宣城白鹿見及今千載餘又復來郊甸飽飽雪光浮濯濯明于練不駕淮南王迺選宜春苑我聞聖人出此物始善變休祥在四海寧獨我鄉縣

大電 丁卯三月十四日

三月春將徂白晝風雷走非風亦非雷天牛羣龍吼須臾水雹作其大如馬首如卵復如拳漸次更如斗重者七十觔輕者不足數屋瓦空中飛蓮亦一何有堅柯大十圍摧折同枯朽東西百餘里擊搏移時久死者數十人哀聲遍畝陰陽固不齊

神鬼或歸咎從來獎理者造化俱在手

韓文公讀背處有引

韓公昌黎年甫十三由河陽從其嫂鄭氏就食宣州即已能文凡七年而卒成其四故依然之句攷其讀書別業即今敬亭山麓之顧村是也年曠述淫其事不傳丁卯秋吳子訪翁來遊敬亭搜及遺稿未幾今昔之感乃為文勒石以開其事夫敬亭一山自李謝而外無復知有文公讀書處斯翁至表之以存其蹟然則古人之蹟其湮沒于山巖水涯也多矣後之視今亦猶今之視昔也悲夫

瞿山詩略卷二十七

鱗鱗郭外山寂寂山中道攬衣入敬亭秋風吹獨蚤俛仰弔芳蹤遙矚但荒草文公垂大名古今盡通曉當其來宣州弱齡附哀嫂避此逾七稔誦習學已飽聲華自茲始此事知者少別業變村墟何處詢野老有客湖西來覽勝共幽討反覆搜藏編鐫石當遺棄名山其有靈永麗以為寶

孫孝子廬墓處

西山山徑溪上有孫母墓我聞哀哀兒結廬依獨樹朔雪盈墓門阻絕千峰路呼號聲亦斷一心息萬慮猛虎突兀來張牙故為怒虎性焉得馴孝子不復顧多謝世間人神明有呵護

奉陪李醒齋夫子暨兩郡諸公譙集敬亭山

卽和原韻

學士風流今再見，寒帷枉笏一看山。晴峰插閣青無數，幽鳥迎人啼自閒。畫裏行吟驚絕調，雲中呼酒動芳顏。追隨莫訝星辰逼，巖際詩懸奎壁間。

阮于岳家桐崖兩御史招陪新安曹司馬桐

川朱刺史敬亭山卽事

主人共載昭亭酒，上客齊驅御史車。十里濃陰渾欲雨，千山新綠勝千花。雲開黃嶽峰巒遠，水繞桐川道路賒。良會漫言容易得，百年離別半天涯。

宛水歌送栗亭綺園歸天都兼寄極庵施庵

望山詩略卷二十七

三

允凝諸公

去年作客歸宛水，夢見梅溪三月花。今年送客離宛水，夢見天都道路賒。送客亦在三月後，落盡桃花折楊柳。吾曹蹤跡那堪惜，但惜三年一奔走。今宵握手更寒窗，尊前歌舞促紅妝。一斗一斗總拚醉，醉後聽歌各斷腸。潛溪崑溪老相識，一年一見都成別。君去行行眼漸青，嗟我絲絲髮盡白。世人輕薄不可當，風塵努力思行藏。山中老友髮共白，聽我作歌心亦傷。高山流水莫相忘。

復古研池歌寄桐川朱刺史立山

舊時曾陟橫山頂，桃洞千華迴竹嶺。崔嵬華架識

文峰峰尖五色雲，如錦訪古還聞有研池。范公鑿

自少年時文正之名，自茲始芳踪千載留人思。研

池研池何森森，范公亭畔秋風老。何期靈蹟不終

湮，天教刺史來函討。刺史刺史人中仙，洛陽才子

稱後先。眼前百輩不堪數，昂首還呼范仲淹。前人

後人不相見，研池再鑿逢生面。幾曲清流發舊光，

許多香翰開晴練。遠近歌聲勝鼓吹，白頭曳杖還

追隨。有約未圖桐水畫，無心得和敬亭詩。君不見

老謝樓傾春草滿，梧桐樹生新感曉。山依舊繞

望山詩略卷二十七

四

江城眼中秋色無人管，由來修舉各有待。多少沈淪保長在，如此風流見亦難。靈光直立秋空外。

玉山漫興二首

野鳥聲聲引步遲，玉山橋北立多時。桃花幾片隨

流水，輪與漁人上釣絲。

如此春光實可憐，眼中碧草竟連天。空山滾入無

人跡，何處一聲啼杜鵑。

歸茶峽後憶舊居五首

嘗憶黃池帶楚山，垂髫一去鬢毛斑。少年同學何

人在，剩有滄波識舊顏。

嘗憶新田狎隱倫微吟薄醉卽吾尊當年誤入陵

陽郭羣負千山對一門

嘗憶東郊百畝田稼園草閑殘雲煙可堪白髮重

經眼屈指輕拋四十年

嘗憶天延城外居如何只尺跡旋疎不堪老去枯

雙淚腸斷西河痛未除

茶峽山人今又歸經營花鳥伴書帷庭前雜燕燕

新羽好趁春風努力飛

懷絢園

酒醒更殘夜寂寥夢迴千里不知遙分明孤鴈一

卷二十七

五

聲斷落在揚州第幾橋

花果會 有引

歲在丁卯時日素秋正風吹果熟之辰適  
露滴花清之候香生紫桂淮南小隱堪招  
覽簾芙蓉江上扁舟可採垂海棠于滿砌  
色映紅霞挺霜菊于疎籬英堆黃菊汀洲  
下鴻鴈柳眼將收亭樹起秋風英心易老  
望裏山青人盡意中頭白牽絲綽序足悲  
襟懷須暢追南樓之雅會每念古人挽西  
極之流光還容我輩花好便教停履不  
地王不問居亭人聚即可提壺任自名園  
任從野圃紅菱白藕紫栗黃柑各携其一  
可乎大東水桃朱榴銀杏不求其全足矣  
扶來藤杖搖搖免挂青峽倒側實危急  
但得綠蟻少長成集道我輩遊或文人或  
墨士或羽客或緇流羣五羣三所絕者異  
端俗類或樂輸或揮毫或吟或嘯或吟或  
歌執甯所忌者叛道離經從此春夏秋冬

四時可以領舉但遇風花雪月半日儘許  
偷閒相戒以奢儉朴者庶可久也相親以  
正化健者尙其遠詣卽  
席限四支待詩四首

作計原無賴看花喫果兒海棠將雨放叢桂已風

吹黃到極垂候香生栗破時携來懷袖足珍錯爾

何爲

老去餘閒事秋來舊有期良辰成社會小飲得追

隨風雨歡偏久琴書計頗宜莫教酣醉後歌發淚

還垂

青雲寧易致白髮苦難辭節序驚心過親交屈指

移能來原比舍拚醉卽吾師此意存連社高風抗

卷二十七

六

習池

何妨灑餘墨亦可賦新詩分取煙雲滿留將日月

遲莫招莊士笑但許野人知卽此傳佳話流風各

有時

九日花果會登保豐臺集茶峽草堂是日籬

菊未黃諸公各寫秋花一枝用蕊珍校書

當花佐酒和觴翁韻是日與會者爲吳觴

曉原沈方鄭沈俊若蕭以子吳凱臣鍾書

泉鍾有錫陳蕉田徐亮山湯雁山仲北村

施慈坪施季茂沈力臣劉右枚尤雪浦家  
雪坪元衡我行尊齡兒蔚嘉孫彪共二十  
人

草堂三徑漸開荒，花果秋筵傲洛陽。黃菊寫來爭吐艷，紫萸插遍已成行。當年人物傳彭澤，此日歌聲擬柏梁。月下青娥吹玉笛，保豐高處是雲房。

天馬圖歌 徐見山戲西洋筆法

何處高聲吹鳳簫，使我目眩毛骨慄。熟視迺是天馬圖，神工寫就西洋筆。撇尾披鬣不受羈，追風奔電真無敵。烏孫本自西極來，汗血應知溷注出。五花光發豈尋常，千里塵飛只朝夕。神哉爾果是龍媒，北牡驪黃莫浪猜。欲躍不躍轉腰裏，一鳴再鳴空徘徊。迨父造父焉敢控，伯樂伯樂何時來。君不見昂首赤背柳陰下，不鞍不轡如泛駕。得毋閒去立荒荒，那甘伏櫪嘶長夜。噫吁嘻，雲臺之上麟閣中，畫圖多少真英雄。人人御馬如御龍，何當一戰收大功。四蹄踏向五雲中。

畫龍

堂上如何近海東，飛龍忽起墨池中。五雲現爪原難測，一筆填睛便不同。莫惜甘霖騰旱歲，好教鱗甲鼓春風。九天只尺知非遠，豈是尋常遇葉公。

畫虎

凌空作勢總無倫，落筆生風絕有神。只道谷中能

刺獸如何壁上亦驚人，郭文摘骨原同幻。李廣彎弓莫認真，自是山君能善變。卽教圖畫也難馴。

保豐臺晴望

保豐臺聳俯層城，無數溪山到眼明。千里鴈來風乍冷，萬家煙動雪初晴。雲歸柏枧寒峰出水落，埼湖古木平多少。里門人不見，誰憐吟罷轉含情。

尋菊

秋來力弱興偏賒，出郭沿溪問菊花。啼斷午鷄啼竹徑，飄殘霜葉見僧家。穿籬袍袖從泥裹，到舍栽移已日斜。但使晚香能送酒，白頭相對是生涯。

懷家姊山右大女湖南

檢點殘函對雨天，幾封家信聚愁邊。龍陽夢阻三千里，榆次書沈二十年。骨肉分離腸久斷，音容寥闊眼真穿。白頭吟就傷心句，空有啼痕積滿箋。

寄楚黃陳壻與大姑暨諸甥客歲書來遲遲

未答傷懷紀事率成二首

遠別三千路，輕拋十八年。楚雲橫在眼，湖水澗于天。傷夢琴聲斷，新愁燕影懸。三年之內，余有老妻長子之痛。平安書不得，恐汝淚痕牽。

一官毋謂冷，妻子樂相從。弱質雖萍梗，諸甥盡虎

龍難摩親骨肉誰識老形容但許逢生面休嗟更  
短筇

雪夜

雲暗孤城暮雪霏斷將人跡掩重扉  
來燈燄挑逾短撞去鐘聲聽漸微  
漸瀝忽疑烏鵲墜沈吟轉寢夢魂飛  
莫言衰老甘偃臥時事天心共息機

水中梅影

可怪花開不近人却憐寒沼絕埃塵  
縱橫疊去初難定淺淺鋪來分外勻  
顏色須防驚洛女漂流只恐泣波臣  
因風吹入羅浮夢莫遣師雄錯問津

懷山詩集卷二十七

九

月中梅影

晚鐘聲裏報初昏疎影橫牕好閉門  
牛斗星移支屋角龍蛇書就落苔痕  
香浮一枕空成夢光冷三更欲斷魂  
二十四橋何處是玉簫遺恨不堪論

和孝虔四梅詩

余既咏水中梅影月中梅影孝虔和之孝虔復以雪風盆瓶四

來韻和之

雪梅

東風那肯惜花殘埋沒春光十二欄  
叱叱瘦驢尋不得飛飛飢雀下應難  
道人和向水前嚼騷客燃來醉後看  
自是藐姑環珮吟縞衣偏愛玉爲冠

風梅

共指春風在上林如何也過故山岑  
幾番信到枝枝動無意香來處處尋  
只恐飄零清夜夢那堪搖蕩白頭吟  
高呼莫使芳魂亂鐵幹能堅歲暮心

盆梅

尺土蟠根未覺難委身盆盎乍盤桓  
香流玉几珍同玩跡寄瑤臺夢亦安  
高置何難親曉日頻移客易避春寒  
漫誇十丈成都樹那得從君屋裏看

瓶梅

相思何必傍晴檐却惟遊蜂竟入簾  
一剪影斜青

懷山詩集卷二十七

十

玉案數瓣香落水晶盤燈前忽引清  
蕭起鏡側休牽白髮添好倩美人親  
手贈擘時愁絕冷纖纖

瞿山詩略老狂集原序 卷二十八

余少與施愚山先生同研席嘗對榻吟咏慨然論當世之務每燒鐙達旦而家瞿山先生歲時徵逐以詩文行誼相砥礪冀有所表見于世其志同也乃愚山已丑成進士歷東魯西昌助名爛然晚應徵辟只尺天顏珥筆彤廷其表見于當世者爲何如也甲午秋瞿山初登賢書余所期一如愚山乃困公車者三十餘年余則落落風塵不一遇遂棄千祿之學頽然自放于山巔水湄何遭遇之各殊至此哉然而追少小之歡敦久要之義雖天各一

瞿山詩略 卷二十八 梅序一

方而往復贈答之詩懃懃惓惓如同堂笑語時也憶吳門鄧舊山先生歷選天下詩觀復徵刻慎墨堂詩品既爲余三人分序之復合并其首是時愚

山方膺

帝簡聲施赫奕流播四遠矣而瞿山乃併李杜王孟之長復兼北苑南宮之蹟名重海內自學士大夫及騷人逸士所在倒屣以得其片紙爲榮噫嘻何其盛也顧余淹塞鄙陋踟躕林泉卽間有所作率憂傷悽惋之音何足登大雅之堂乃以硯石厠珠玉豈不媿哉已而愚山捐賓客余哭之淚盡獨

與瞿山老而愈親一歲之中郵筒絡繹瞿山之詩

日益富今年秋緘其老狂集一卷見示且曰兄弟之好自幼至老何獨無一言乎余反覆歌詠讀其寒食七章纏綿悱惻孝慈友于之義浮溢楮墨間人但習瞿山之詩而不知瞿山之詩出于至性有如斯也他若過都歷國憑弔之什登臨讌會酬贈之章頓挫淋漓風神駘宕熙然似春慘然似秋婉如流鶯之滌耳颯如唳鶴之凌空余以蠡測海安能窺其涯涘也哉但以少小之相期若彼而老大之遭遇若此聊書之簡端以志感焉然余以老病之軀猶及序瞿山之詩而愚山棄余兩人亦已六稔則又余兩人所喟然而同慨也已戊辰秋八月朔日東渚老癡枝鳳拜手誤時年七十有四

瞿山詩略 卷二十八 梅序二

瞿山詩畧 卷二十八

宣城梅 清淵公著

老狂集

瞿山人曰予少時疎懶狂則未也生平不能飲而有強酒之癖每毋訖懣不平輒以酒澆之幾於狂矣邇年以來醉後高歌嬉笑怒罵愈不能禁老杜云自笑狂夫老更狂予亦云然

二月雪

頻年二月雪天意總難知楚客原多恨東風故亂吹萬花開盡白雙燕到應疑裴散會沽酒春寒不

敢辭

冬夜獨坐喜燈花似梅

酒傾冰椀色猶寒花吐銀釭興未闌可是先春連夜發何來破臘一枝攢乍明乍暗和愁剪旋落旋開帶笑看驛使隴頭消息遠眼前底事報新歡

寒食七泣

我祖我祖柏枧阿溪盤樹結峰嵯峨下有飛虹不可過即飛橋石欲往從之豺虎多側身南望涕滂沱

我父我父坐吉岡即山嘴城山曾祖當其陽天畱太

極懸明堂騎龍踞虎居中央何來狐兔羣跳梁仰天一慟心俱崩

我毋我毋臥石嶺下有鼓城如戶引墓門一閉形聲隱恍惚遇之雙淚冷五龍呼後何年醒土五色名五龍

沖孤兒白髮過于頂東風吹動如何忍

老妻老妻淒淒啼半垆未定仍浮樓芙蓉嶂落珍珠臍皆地名在敬亭西將卜于此與爾同穴我所期傷心死別

兼生離兒子存亡爾不知一聲哭向版橋西時廣反橋

去年布大兒之變

膝下膝下五兒郎驚心過半分存亡松齡鍾齡哭

瞿山詩畧 卷二十八

未歇那堪又送長子季周歸南岡音容祇覺畱空房高呼不應心催傷

伯兄之骨埋青千仲兄之骨埋楚山黃池五弟又長逝山巔水涯各一方伶仃孤子各斷腸側身再望淚下不可當

生平之友三四輩貧賤公卿皆老大髻髮銀髯數十年紛紛舍我如露薤南山亦纍纍北山亦纍纍蒼天無際海無涯百年百年終有期請收雙淚倒千卮炙牛秉燭莫相疑仰天一笑君何遲

朝龍洞



靈洞劈芙蓉丹梯疊幾重石欹難臥虎徑曲識游  
龍鼎火何年息山雲盡日封浮生無着處回首問  
仙蹤

天延閣牡丹放花逾百蔚兒邀諸君小飲偶

成四絕句

手植名花三十年三年離別繫天延從知歲歲紅  
顏好可奈朝朝白髮牽

好是啣杯不放杯誰憐醉後轉徘徊舊時記得看  
花興一日欄前倚百回

一本分開百朵春花花葉葉自相親幾回細向枝

畢山詩集卷二十八

三

頭數勝斷花前少一人指大兄  
李周

我把花枝當主人莫教不醉使花嗔呼兒催客題

新句國色能畱幾日春

初植牡丹于茶峽草堂戊辰春得花一枝放

最久諸公索酒題詩戲成二首

一朵名花照草堂雖然寂寞也生光詩人幾輩邀  
佳句澹澹能畱十日香

主人置酒客題詩帶笑相看得幾時誰料孤花天  
有意不教風雨打離披

培風閣送春四首

可奈今朝更倚樓眼前風景倩誰收春歸亦是尋  
常事何故心傷淚欲流

白髮送春真可憐相思回首憶年年難禁酒醒三  
更夢枕上數聲啼杜鵑

誰把新愁付老翁昏昏只似夕陽中非關咏絮頭  
俱白轉憶尋花眼乍紅

燕語栖栖別思牽鶯聲嚶嚶太纏綿冶遊客醉何  
曾醒竟夜詩成不得眠

題畫送朝菴游黃山

曾向雲門曳短筇仙源谷口萬株松相思別後都

畢山詩集卷二十八

四

成夢尋到黃山第幾峰

贈畫歌爲宋伊平太史賦

去年六月天苦熱揮毫掃出千峰雪置身忽入黃  
海中空堂四壁寒光冽何人策蹇踏層冰迺是老  
瞿結想凌空行一時同學數十輩都來畫裏避炎  
蒸仙源陳令一見便攘奪山陰沈子再見爭相攫  
率拚數幅易一幅東向高樓自娛樂今年五月天  
氣涼盡將圖畫風前張自謂衰老獨閉戶北牕高  
臥矜羲皇廬江故人來宛水玉堂金馬真才子褰  
裳一別已七年君在雲霄我泥滓坐我茶峽堂尋

我天延閣投我以新詩字字成丘壑誤從枯海拾  
明珠遂將此幘先探索知君有意故稱奇使我躊  
躇贈轉遲譬彼清涼界一朝移去臥遊迷譬彼延  
津劍磬知託贈逢新知捨我逢華屋舊屋今畫  
今爾亦足何必名山藏沒汨噫嘻噫嘻呼兒割取  
紙一疋憑將冷眼放鐵筆揮汗賈勇只頃刻另闢  
峨眉天半白只恐他日又逢君定然卷去稱雙壁

舍沈天士兼致張東山二首

六十過頭白髮新拋荒甲子等閒身香山遺事虛  
高會奈可風流讓古人

豐山詩集卷二十八

五

宋渡蕪江一水間相思老去倍相關高齋定有尋  
仙夢知在南山在北山

題畫二首

老來作畫太荒唐橫掃枯毫似帚忙九曲三江一  
千里圖成尺幅已汪洋

太白磯頭楓樹紅幾人曾唱大江東誰將一點孤  
舟淚滴向寒潮落日中

題雪景贈方鄴

毒熱炎方避亦難灑將雪片當遊觀攬身竟坐千  
峰內放眼能生六月寒

寄戴務旃無忝兄弟

隔江懷二戴大小竝吾師兄弟誰相若機雲或近  
之未經重席地空憶碎琴時望裏頭俱白秋風故  
意吹

泛舟響潭

野漲接城闌輕舟放死津晴光驚乍遠酒氣覺逾  
親柴盪雲移樹簫吹月近人空潭迴夜色隱隱見  
龍鱗

吳子雲逸新構觀頤堂爲其尊人介以公所  
居作此寄之

豐山詩集卷二十八

六

黃嶽雲開結構新堂成名美足娛親葑房獨秘餐  
芝法花徑能閒看鶴人千日酒傾烏帽側一枝藤  
倚碧山春遙思白髮尋仙侶梅福吳剛或等倫

新秋

秋風無奈到江南點檢新愁已不堪擊鼓未能回  
雁嶺釣絲何處拂龍潭殘荷葉倒花還吐叢桂枝  
高蕊漸含景物儘容抒老興溪山只恐負幽探

戊辰九日花果會集茶峽草堂觀蕊珍較書

演劇五絕句

是日賦詩作畫者爲沈昕齋丁玉立沈力  
仁湯鶴山施慈坪施弄虔鍾書泉徐龜山

吳凱臣尤雪浦外孫陳佩公  
家尊齡培與暨詩兒彪孫

菊花時節桂花開八月涼風九月來須信人間有  
高會天教好景故遲迴

也知秋士寄愁多且把清尊一放歌醉裏不妨烏  
帽落白頭短髮奈風何

潑墨揮毫筆陣香佳人更袖硯池旁誰于筵上題  
糕字半是施郎半沈郎是日二沈二施詩先成

聞道黃州甲已收將軍奏凱撥筵後茫茫多少封  
侯夢盡付湘江作水流

青娥皓齒舞霓裳錦色銀筵夜未央記取草堂花

卷二十八

七

果會戊辰年第二重陽

石塘先生歌贈答元彦

先生舊是宜州人  
世居乃在南湖濱  
屈指五代適  
皖土杏花村  
與龍灣隣  
其中石塘地  
最古先生愛  
之名乃因石塘先生  
誰其倫  
石塘先生如天神  
有時弄筆如弄劍  
千軍掃盡鋒銳新  
有時慷慨獨弔古  
有時慨鬱悲風塵  
詞場菰花盡相識  
潘江陸海稱前身  
有時躍馬長安道  
十千醉倒邯鄲春  
當爐紅粉眼光異  
贈金不爲主  
孫貧毋乃卓氏逢  
馬卿至今圖畫還  
相親東西南北等閒事  
千里萬里益

逡巡肝腸如雪抱俠骨荆軻豫讓安足論自是文  
人懷偉畧應須姓字歸麒麟昨來宛水尋故林高  
呼老瞿情最真紫蟹黃花共一醉一別再別歌聲  
頻君不見馬頭東指橫山頂故人有約秋天迴誰  
憐十月曉風寒望中獨見孤鴻影

送外孫陳佩公歸楚黃兼寄其雙親龍陽縣

那得秋風不憶歸歸時可奈淚沾衣青春只覺離  
家久白髮真愁見面稀二十年來人又別三千里  
外雁孤飛楚山楚水江天遠莫道黃州盡解圍

飲家非石山樓

卷二十八

八

索醉來登溪上樓憑欄忽見意中秋十年空繫家  
園夢辜負青山對白頭

冬行卽事同鶴山慈坪雪浦

聯翩幽興發路指萬峰中霧遍荒村白霜經老樹  
空山程忌遠近野渡隔西東欲覓沽屠酒墟邊眼  
乍紅

清聽樓爲東渚八兄賦

未話相思竟上樓溪山不許夕陽收風飄萬木紅  
初冷霜逼千巖翠尚流轉愧追隨虛久約忽驚歌  
嘯果偕遊才人多少稱難和詩伯孤唫在上頭

三天洞

鬼斧劈龍宮天分石窟中風輪驅晝夜日晷火西  
東鳥雀聲空下神仙跡暗通衰年愁濟勝買勇意  
無窮

仙人崑

王喬不可見到處有丹臺石積千峰起雲流一徑  
開高空容放眼洞壑待斷杯長嘯斜曛下天風着  
意來

感事

直道久難用人情險莫留已成真太息那免故律

鼎詩畧卷二十九

九

狂翹燈光下戈矛酒後傍只應醒復醉聞見付  
茫茫

瞿山詩畧已庚紀年原序 卷二十九

歐陽文忠公稱梅宛陵詩覃思精微以澹遠閒澹  
爲意其咏宛陵集云梅翁事清切石齒漱寒瀨作  
詩三十年視我猶後輩有如妖韶女老自有餘態  
其推許標致如此六一詩話又云蘓子瞻學士蜀  
人也嘗於涪井監得西南蠻布弓衣共文織成梅  
都官春雪詩當時都官詩名重天下一篇一詠傳  
落異域貴重之如此予老友瞿山先生宛陵先生  
後裔也詩名噪昭代與都官等曩刺天延閣前後  
集不脛而走世爭購之已而剏紀年詩今年春同

瞿山詩畧卷二十九

一

客沙城先生已庚二年詩命序之予辛亥荷先生  
交迄今二十年此二十年中聚散不常聚多倡酬  
散亦多寄贈前後集成予讀之紀年詩成又讀之  
今此未剏詩又先得讀之何其幸也顧先生詩亦  
屢遷前則鞞川襄陽繼則夔州昌黎又放而爲香  
山劍南今則高老渾厚隨興涉筆都成絢爛歐公  
咏都官集云近詩尤古硬咀嚼苦難嚼先生詩贈  
炙人口一篇甫出傳誦殆徧安知異域傳布不有  
過於都官者何宛陵詩道之大而鍾於先生一門  
又何盛也讀斯集者意新語工所謂狀難寫之景

如在目前含不盡之意見於言外一如都官之自  
道矣豈盡以淡遠閒澹擅美一時也耶阮溪社晚  
汪士鋐并題於梅旅山房

瞿山詩畧 卷二十九

宣城梅 清淵公著

已庚二年詩

瞿山人曰歲已巳草堂閒暇對酒長吟得詩六  
十餘首歲庚午偶有新安之約由沙城至巖溪  
潛溪諸境園囿山林尋遊殆遍乃賈餘勇重浴  
湯泉與三十六峰相認如舊友歸路滯仙源共  
得詩百有餘首前已災梨茲刪去差半存八十  
二首爲已庚紀年集

紫芝歌二首

瞿山詩畧 卷二十九

曷高匪山曷浚匪谿紫芝燦燦靡靡瘠瘠肥我欲采  
之療我之飢朝采我芝暮采我芝亦俯亦仰安用  
獻秋

山不以高水不以深燦燦紫芝知我之心苟非爾  
靈胡喻爾禎朝餐芝英暮餐芝英于躬斯又于世  
斯平

秋風辭

秋風起兮人不歸鴻雁朝疾兮烏夜飛彫羣卉兮  
歇衆芳懷公子兮其難忘南爲江兮北爲河丹楫  
濟兮愁風波引領望兮成悲歌音塵絕兮離思多

白髮盈頭今將奈何

東園歎

春風日日吹春花日日老東園桃李枝轉眼跡如掃爲我問春風搖蕩一何蚤作計豈不勞相逢惟潦草桃李爾何辜甘心就枯槁我更問花枝紅顏胡不保此中有變化東君故顛倒春花不得知春風不敢道後令白髮人中懷抱懊惱

賦得明月照積雪二首 東園賦韻

天地忽一色愛此東臯遊四顧成虛無而我身亦浮寄言姑射子此際心悠悠

懷山詩集卷二十九

二

盈盈重盈盈上下空中射清輝已絕塵積素竟無罅念彼啼飢人僵臥窮簷下

喜聞東渚八兄病愈却寄

屈指無書會幾月逢人問訊已多時乍聞病漸瘳能起驟使心真喜不疑常願青山重挈伴誰憐白髮轉相思世間那有成仙術且把清尊醉莫辭

展墓四首 有引

已巳三月同族中兄弟子姪輩入柏枧山拜掃先隴是日長幼咸集較昔稱盛墓門荒蕪手自修葺見者改觀坐臥山中凡七

日流連不能去拈筆得四詩屬諸子爲唱

和之端

家山常在眼望隴欲含啼此日兒孫聚千年拜掃齊雲將開石壁虹忽引淩谿十里峰巒勝層層認舊蹊

榛莽驅除盡高墳始見天松楸開幃幕龍鳳起蹁躚昂首思前烈驚心問後賢吾生憐較晚靈秀在千年

山口人爭議何如谷口幽倒懸千丈壁分挂萬重流掃石開生面攀蘿蹑上頭酒酣歸不得應許白

懷山詩集卷二十九

三

雲留

住山曾七日穠覺有餘情鳥語能留客花開不贈行只愁沽酒竭却值採茶晴棲息憐無定浮沈負此生

草堂蓮花

親手種青蓮花開十五年無心今歲盛轉覺老懷牽碧沼浮塋下香風落硯邊劇知能解語此意少人憐

喜于臣虎過訪草堂

有客鼓櫂自金沙手采江上青蓮花扁舟泊向宛

豁下高呼茶峽老瞿家老瞿善病日貪睡得閒一  
醉復一醉草堂何以樂嘉賓子歌我和聊相戲子  
歌我和可奈何相逢傾倒親婆娑但恨年壯年衰  
不相若回頭蹤跡傷踈踈憶我少時曾作五陵客  
骯髒歸來髮盡白君今抱志走四方東西南北何  
飛揚君再歌我起舞人莫從今但從古眼中千態  
萬狀焉足數

賀徐立齋先生大拜四十韻

天子崇三殿千官第一人太平恩宰相大雅識名  
臣柱許擎丹陛既還卜紫宸升恒歸燮理吐納荷

瞿山詩集卷二十九

四

絲綸世德能無報家聲孰與隣靈從東海毓光自  
玉峰振學業追周孔文章返漢秦才毋誇孝穆操  
直駕修仁丙魏勛華舊臯夔拜舞新見聞寧輦領  
俯仰但垂紳久識明良盛于今際會親風標遙莫  
極縫掖近何因憶昔交遊日都稱少壯身畫輪輝  
彈邑遙壁枉嘉賓聯句昭亭夜尋幽西竺晨雲泥  
分軌輟利鈍劃風塵附驥門同立登鰲志獨伸填  
筵齊甲第劍佩聚星辰簡命初辭闕冰壺已頌聞  
盈朝森禮樂多士樂成均籠滿丹俱熟墻高花自  
春曉輪持決算稼穡告艱辛五百期仍續尋常遇

豈倫碧紗函姓氏赤鳥上蒼旻手自調羹鼎心惟  
秉國鈞百寮歡濟濟堂老篤恂恂豈必神斤速相  
忘大冶勻望當霄漢達慶較弟兄臻自顧駑駘久  
曾邀盼昧頌上書終棄置作賦任沈淪白髮飛揚  
幻青燈骯髒眞林泉風游蕩鄉井路嶙峋得醉扶  
鳩杖微吟傍葛巾牽懷眞有夢交道豈無神雀躍  
誠非附鴻音感或陳有情皆激切何類不陶甄文  
潞年猶艾裴公髯未銀層階開錦繡奕葉盡麒麟  
補衮留千祀爲霖及萬民帝臣由帝簡自古重  
天申

瞿山詩集卷二十九

五

秋海棠

芳姿回夜雨冷艷托秋風寂寞香難吐娉婷韻轉  
工石邊憐小睡燈下解微紅可奈霜威近將愁付  
老翁

秋夜

漸覺愁長夜眞難問幾更暗牕猜月落欹枕候雞  
鳴輾轉百年盡沈吟萬慮盈夢魂紛不定白髮此  
中生

中秋步月同菊存臣虎開昭力仁希白懇坪

孝虔培翼暨蔚煮兩兒彪孫輩

如何不可愛月放好中秋多少團圓意都歸酩酊  
游懷真開萬里人忽繫高樓最是一聲笛江城起  
暮愁

月餅詩二首

誰憐人巧本天成想見團圓得此名脫手渾疑仙  
斧就委身但許玉盤盛刀鏤待割思盈缺兒女何  
知問晦明若使精華能爇腹那須烹鍊乞長生  
良夜閒庭酒乍浮案頭何物喘吳牛啖時約略三  
分蝕規就依稀七寶修直訝掌中霏玉屑穢疑燈  
下見瓊樓誰能畫出山河影只尺從君萬里游

隴山詩集卷二十九

六

哭東渚八兄二首

望裏魂難定傳來信忽真星疑沈大陸鶴竟返秋  
旻宗黨分偏切八兄家水東予家山口交情老更親忍開今  
日眼不見去年人

把酒更無求吟詩到白頭如何聲忽斷只覺韻仍

留圖史拋千卷谿山付一樓祇今歌易簣永訣亦

風流東渚有易簣歌七首

送唐菊存歸天長

世已成今日君何獨古人窮途甘自適交險竟忘  
嗔歸思秋風急羈愁夜月親高堂書又至彈鋏轉

傷神

送于臣虎遊天都

九月萬山中游人一杖通西風吹不斷南望與何  
窮滿眼飛紅蕖高懷放菊叢天都多唱和聯臂倚

秋空

寄卓火傳先生傳經堂

秋懷忽如夢千里起相思未識傳經地嘗辜載酒  
期棲遲當此日憔悴是吾師白髮論才子風流讓  
爾垂

寄許松年廣陵

隴山詩集卷二十九

七

誰道論交晚文章各有神一鄉多間阻千里得比  
隣雁影高難接琴聲夜轉親清秋望不極拂眼大  
江濱

九日同希白力仁慈坪培翼諸子登鰲峰即

事

秋色竟無邊都歸醉眼前風高初落木山冷漸含  
煙愁引砧聲起心驚雁陣懸白頭逢令節雖健也  
堪憐

家衡叔留飲山居

松聲開一徑嵐影上澹堂祇覺家園好偏令村酒



香飲酣狂不顧山晚宿何妨籬外還愁虎高歌或可當

菊徑晚秋

秋風何浙浙吹我手中杯酣然有餘興微吟襟亦開散步向東籬着眼無纖埃愛此數枝菊不畏嚴霜摧顏色爲誰畱欲問重徘徊吾但適吾意此際真悠哉

贈別家徧如歸西秦

還去自何年三峰西嶽邊五千程久隔十四代還聯柏規章宗黨華陰繫遠天家聲遙藉爾別緒轉

畢山詩集卷二十九

八

相牽

寄鄖襄副憲張文子兼懷澹翁先生

九齡風采自仙儔節鉞高懸控上游覽古應過光武宅談兵直倚仲宣樓千江絲管殷勤起三楚烽煙次第收世好入慚門下士懷人不獨是驚秋

寄新安郡司馬曹實庵

老去懷人已可憐風流司馬獨情牽梅花忽報三年別鴻雁難禁十月天飛蓋縱橫開洞壑揮毫呼吸起雲煙中原詞客誰能及不在黃巔在岱巔

輓程舄庵先生二首

江左真詞伯天都老逸民鶴歸沈華表星殞冷秋旻幽抱能無痛文章實有神自憐頭已白還哭白頭人

道貌原能古文心老更奇竟辜蓮社約會序友聲詩薤露歌初放山陽笛久吹春風生墓草醇酒俟何時

送二甥陳曉亭歸楚黃時予亦有旌陽之行

以下庚午

謀歡經幾日惜別各長途地劃人蹤背天分雁影孤關心愁曉夜入夢見江湖年少何能解難堪獨

畢山詩集卷二十九

九

老夫

楊柳枝詞二首

東風吹轉楊柳枝千枝萬枝青絲絲昨朝顏色今朝換唯有高樓少婦知

去年柳枝三尺長今年柳枝高過牆不是東風故飄蕩要人攀折斷人腸

綺園東巖招同栗亭斯齋雪坪陪靳明府讌

集沙城寓堂得聲字

一日陰還一日晴春分時節近清明到來竹葉傾連夜依舊桃花開滿城遠別共牽黃海夢衰年轉

戀故人情憑將仙令能高唱前後風流續友聲

五

前同集沙城會  
有沙城友聲集

清明前一夜同培翼燈下偶成明日將適新

安

已怪花辭艷還驚鳥變聲舊遊憐客夜新曲唱沙  
城不定陰晴候難禁去住情東風吹夢醒來日是  
清明

吳範齋招同諸子集問政山

曲徑城頭轉群峰杖底開採茶時已近燒笋客重  
來鳥語通山屐松聲落酒杯舊遊成白髮刺竹第

墨山詩畧

卷二十九

十

三

江允凝許文濤汪東大招同家培翼集太平  
十寺放舟濠上即席限山群二字

重來十四載指點認溪山放眼長橋外沈吟絕壁  
間人煙生宿靄鳥語落潺湲安坐諸天寂能消半  
日閒

何處更呼群扁舟酒氣醺五峰懸到水十寺疊成  
雲篙落灘聲轉簫吹夜色分巖城纖月上人影醉  
紛紛

橫川閣上歌

吳範園暨東岳東澗青澗志山  
諸君招予過品溪寓安羅閣橫

閣川

昔年拂紙畫梅庄凌空結想神飛揚今朝親到橫  
川閣眼中始見真丘壑閣上千山四面開主人對  
客日啣杯我來正值雨初霽豁山滴滴生新翠大  
阮小阮寒我衣有約能來且莫歸誰知一醉便十  
日子唱汝和連朝夕煙樹雲巒變幻奇曉夜陰晴  
無不宜無邊圖書舒還卷天教飽我看山眼一聲  
長嘯向高空虛牕却對雲門峰明朝曳杖黃山去  
也應同見安羅樹

太息

墨山詩畧

卷二十九

十一

發年無一可太息惟寄蒼世路欺難避浮名損不  
妨揶揄真是鬼妬嫉豈因狂好着等山屐峰頭放  
眼光

吳氏安羅園橫川閣紀事五首

幾年滯舊約今始識名園山色能迎客溪聲解到  
門幽懷隨處得樂事此中存大小稱諸阮風流吾  
道尊

安羅香一院種就幾千年鐵榦分今古蚪枝散晚  
甍參天應翼日撲地欲流煙最是番紅豆拋來亦  
可憐

憑欄都是驚落筆便成圖梅谷何曾遠臥山或可  
趨兩橋分曲澗孤墻引平蕪應外雲門近扶筇着  
老瞿

至人幽興發招客上扁舟影落青山內真從赤壁  
遊陰晴鳩語變淺淺浪花浮入夜燒華燭啣杯更  
倚樓

一枕橫川閣曾經半月眠味嘗櫻笋過聲惟燕鶯  
遷風雨論心後谿山在眼前黯然搔白髮分手倍  
流連

重過白雪樓遇沈方鄴

瞿山詩集卷三十九

十三

記得詩從閣上題重尋舊徑失東西老瞿却步過  
松嶺聳沈高呼到竹谿山靜可憐魚子歇客愁無  
奈杜鵑啼意中各有天都與藤杖分扶恨不齊

耿虞賡招同濮無著沈方鄴程千雲李宋若

家培翼集署齋即席用親字

時三月三十日

春風吹已盡夜雨灑初勻有約能相聚謀歡莫厭  
頻地憐隣郡接人覺故鄉親火第歌聲起都忘客  
裏身

吳雲逸水澂園卽事四首

只知懷季子何意到澄塘溪水已千折雲巒忽一

方麥秋天乍暖梅熟日初長問訊橋邊立山花處  
處香

名園一何曠大半是山林曲檻野煙斷方池春水  
滾竹陰隨地覆柳色與雲侵懷抱此俱寂惟餘太  
古心

倚罷翠屏閣還登霞綺樓欄迴千畝近簷栢萬峰  
稠不定飛泥燕難禁喚雨鳩隔山呼老友有約許  
同遊

齋頭題半舫更注水澂園林壑情難負追隨道亦  
存名山淹兩屐竟日倒千樽高義能今古幽懷好

瞿山詩集卷三十九

十三

共論

水香園讌集詩二首 附記

予因殘吳子綺園之約一杖出溪就宿安  
羅園次日微雨同東崑過潛口訪汪子栗  
亭于梅旅山房次日大晴忽憶栗亭嘗云  
其大阮右湘有山水香園索予作圖三年未  
報適右湘漸遊未返栗亭因携樽水香園  
園在紫霞峰下門臨阮溪入園即見方池  
池四面盡古梅不可以數計鐵幹婆娑蔽  
空撲地或橫或斜萬狀無端今遊者不能  
驟行不能停視由霞山草堂左折爲索笑  
軒又右折爲宛在亭石欄環繞夾水爲橋  
橋下溪流淙淙有聲右折數十武爲碧池  
樓樓三面皆梅一面則霞山法鏡臺也梅  
花雖落流水猶香予與東崑坐臥其下  
興入羅浮夢中少頃綺園天士雲逸于鼎  
培翼先後皆至主人命酌歌竟日即席  
各賦五言短古二首醉後復同諸公尋軒

后煉丹臺及阮公藥溪丹井前至昏黑始還梅旅山房又復命酌盡興而返僕人轉火與夫嘈雜天士雲逸歸澄塘于鼎歸松明山予與綺園東岳培翼歸安羅園時夜將半矣

露色開芳園光與碧波漾上有槎枒枝下有淺淺

狀徒倚得餘香何必梅花放  
銜尾索策軒曲榦濃陰覆彷彿見花光結子忽如  
豆風流懷主人寒香時一逗

綺園東巖招同于鼎仁遠鵬遠文旋叔夏培  
翼泛舟崑谿晚集虬山堂仍用水香園韻

二韻

疊山詩集 卷二十九

十四

一篙破寒玉雨霽微波漾晚艇八九灘峰巒千萬  
狀愛此良夜遊次第歌聲放

羣公逸興牽暗綠山堂覆綺席耀華燈毋陣分紅  
豆菱羅花未開香風已先逗

同施虹玉吳綺園東巖培翼過洪雨平萬華  
谷園亭卽事二首

萬華開宵霽三徑入縱橫水榭一何曠塵襟此際  
清歸雲連竹影啼鳥和松聲祇覺閒居好淡余太

古情

十里峰陰接真憐此地幽微吟同倚檻縱目更登

樓杖拂花光亂杯停嵐氣浮白雲巖不遠千載見  
風流

水澄園畱別新安諸子時予有黃山之遊

把酒誰憐醉不勝故人惜別更挑燈一旬雨歇山  
猶濕四月風和暖乍蒸踏去青鞵聊自得呼來黃  
鶴竟何能天涯有句如相和莫忘酣歌在水澄

重遊黃山卽事九首

天半雲門路嵐光分外明一筇今日倚兩屐舊時  
輕幻境原無數重來更問名神鴉吾未識親見白

猿迎山中有白猿人不易見是口遲迴道左

疊山詩集 卷二十九

十五

湯泉香氣滿遙指石橋邊涼憶當年最舊遊在六月水甚涼  
爽溫憐此際偏今在清和月水極稱意只知如我意誰解是  
天然浴罷輕雙腋高空直可騫

古帝棲真地天開此一都覽旌圍碧落闔闔入虛  
無火息丹應轉雲來海自鋪何當凌鶴羽隨意遍

靈區

危磴千層繞靈泉萬壑通高深難得解指顧那能  
窮上界疑無級諸天各有宮一聲長嘯發人在翠

微中後四句得之夢中

兩源無徑覓丞相與桃花丞相源有細徑穿殊砂庵相傳久塞不通桃花

源大石 石隙驚僧入雲根對面遮隔溪啼樂鳥黃山

重嶺 有鳥名 半嶺焙仙茶轉憶留題處扶筇興尚賒

三十六峰下高人飛錫來調中洲 名山留位置巨

斧重徘徊時將修葺 梅樹子初結木蓮花正開相逢

成唱和歸騎莫頻催

老衲何年別調二 重來認舊顏真能成白首果不

負黃山大海供開眼孤雲伴閉關苦根與珠菜採

食異人間黃山產苦益菜

聞道沙城約仙鳧兩縣飛新安新公仙源陳公名

山應有三隣境總相依寬勝風原古尋源興不違

卷二十九

七

追隨予未及峯際見餘輝

濟勝今非昔登臨獨潏然力衰經石坐路險借藤

牽香水三回浴精廬兩度眠還來更何日拂眼萬

峰巔

登文殊院懷栗亭于鼎絳園東巖天士雲逸

諸子

三十六峰立當面看山雙眼隨時變我來黃海等

舊遊扶筇直到文殊院此峰突兀不可當儼然一

座凌中央峰峰羅列拜其下何異萬笏朝天間天

都在左蓮花右蒼茫雲氣分前後雖然大海未全

鋪意中已覺洪濤驟憶登高閣倚橫川揮毫日對

雲門嶺閣上詩人忽分手空留墨汁生秋煙諸公

俱有尋山約坐令人事多紛錯贏得山靈任我呼

萬壑都從腕中落

陳明府對廷招飲澹園卽事二首

五年會有約此日果能來地近神仙窟人尋山水

隄風清當鶴徑雲起自琴臺握手歡相接芳樽爲

我開

澹園名自好戶牖遠塵寰墨石成奇壑栽松見古

顏惟來真碧漢還是小黃山莫更尋軒帝仙都在

卷二十九

七

此間

倪嚶山招同陳清侯胡連玉集署齋

問我經行處黃山雲裏來烏啼迴講帳峰聚照街

杯良夜歡難惜羈愁醉乍開雨晴溪水急歸棹興

悠哉

宿清弋江

客眠容易醒欲枕聽殘更曉月澹無色江流微有

聲溪林孤犬吠隔岸亂雞鳴半日歸家路呼兒起

蚤行

伏枕二首

伏枕尋常事長途得乍歸病能觀妙道老始識危  
機藥餌何消長膏肓孰是非春風吹漸暖賈勇上  
漁磯

夢斷又還夢穢憐夢不成殘燈回冷焰微雨動春  
聲臥久千愁過心空萬慮輕莫言人有數吾欲與  
天爭

題李吉父先生嘯山圖

信筆爲圖豈有心意中忽見萬山深何人更放蘇  
門嘯天外還聞鸞鳳音

題黃黃石墨牡丹

嘯山詩集卷二十九

七

醅墨成花亦可憐一枝國色本天然東風不許輕  
搖動畱住春光在眼邊

滁陽道上值雪

白首長途已自憐傷心驟雪竟無邊蒼茫漸失瑯  
琊影只尺難分淮泗天野店半灣迷馬跡孤城一  
閉斷人煙漫嗟行路紛紛泣僵臥窮簷幾萬千

雪阻不得渡河

漫言此地九經過四十年中恨已多白髮盈頭難  
冒雪羸車失路敢憑河花飛一尺復三尺水凍千  
波更萬波同學故人休悵望予將長嘯入煙蘿

題喬寄倪嶧山

墨灑雲光萬壑開蓮華松谷近丹臺春風吹動尋  
幽興曾向峰頭醉幾迴

題畫寄陳率齋

如何羅浮夢裏來梅花千樹一齊開高人每憶林  
和靖醉倒香風不肯回

嘯山詩集卷二十九

十九

瞿山詩略偶存稿原敘 卷三十

余舅氏瞿山先生天延閣編年詩集前後約三十卷海內誦之諸名家次第序之已四十餘年矣今偶存集一卷又竣乃辱委序于逸隱余小子曷敢序我舅氏先生哉逸痛先于己亥之難覆巢遺卵匿影西山等以貧窶糊口四方雖骨戚不能時奉教言爲生平憾憶少從曉原夫子論詩謂里中稱詩者莫盛于施愚山梅瞿山兩先生兩先生之性情一出于溫厚和平而其風流蘊藉互相頡頏由其漸靡于樂府浸淫于漢魏而寄託感興又皆本

瞿山詩略 卷三十 湯序一

于杜陵是以數十年樹幟騷壇羣推爲祭酒但愚山先生著作等身緣宦遊未嘗盡付梨棗欲窺其全豹不得也若瞿山先生者高自位置不以通籍爲榮余從遊于天延閣十餘年來登眺燕集感時紀事倡和之際無一不領其微奧于學詩舍此其誰歸于是授以天延閣全集流袖歸山中垂夜讀之沈雄悲壯暢快欲絕始信陸原夫子之言非誣益歎不能時奉教言爲悵悵也茲舅氏不以逸爲不才館余于茶峽之堂爲幼嗣烹發軔因得相與數晨夕論詩畫倡和推敲點染丘壑不啻耳提而

面命焉竊見舅氏于酒酣興發每一拈題無論長歌短律拂紙立就杜陵云筆落驚風雨詩成泣鬼神其舅氏之謂歟邇年吾宛攻詩畫者繼起數十輩日從吾舅氏遊結花果之會尊酒交懽忘年忘分汲引恐後其出于陶鎔變化者居多乃尤憫念余爲忠烈之裔詩畫謬有入室之賞舅氏之好私余小子哉舅氏之情深焉矣嗟乎以舅氏之才嶽峙淵渟乃困于公車僅以詩鳴是豈其志也歟雖然軟紅馳逐望秋風而思尊簋者當不知幾何人也安得如我舅氏逍遙茶峽一庭之內子若孫琳瑯玉立花前月下把酒高歌不減香山栗里之致則又孰得而孰失哉

瞿山詩略 卷三十 湯序二

鶴山甥湯 逸頓首拜誤

瞿山詩畧 卷三十

宣城梅 清淵公著

偶存稿 辛未

瞿山人曰養生家謂老年人欲養氣必先戒思  
韻語所當廢也數年以來不事苦吟然而遺興  
騷愁歌聲時放案牘酒琖並設蕞嘗從者竊笑  
之弗顧也辛未一年得詩共六十餘首爲偶存  
稿

短歌六章

太虛不可致濁世誠難居置身于浮雲飄忽安可

瞿山詩畧 卷三十

知中懷苦猶豫耻爲仙者嗤

老馬悲伏櫪不可聞其聲蟄龍當重淵受侮鯢與

鯨魴魚亦來遊窵兀居要津

金谷天桃花光爲衆所射當其際飄零何異在中

野借問冶容子風吹淚盈把

白髮不可憎所苦非其類寤愁日月荒百歲亦無

賴搔首膏梁人滾滾不相待

曉夜豈不思作計千萬端庶幾對清尊踟躕時一

寬莫令不得醉此意誰能耽

古人言亦誕托跡求神仙烹丹煉金玉都成枯槁

顏昂首呼浮丘乃在蓬島間

把酒讀姜茲山傳傳爲吳街  
南先生作

美名不易居盛德難爲辭大儒踵一門矧在鼎沸  
時我讀茲山傳爲君傾一卮先朝姜給諫抗疏擢  
主威鮮血濺玉墀直受甘如飴荷戈來宣州中道  
國步摧國破心不破羣欺獨不欺不生萊之陽而  
死宛之澹父曰我所志兒實當承之累我敬亭土  
豐我敬亭碑讀我敬亭書築我敬亭居百里亘茲  
山一心故不移君看塚上松一本如一支君看姜  
門人葉榮如枝枝我醉呼茲山忠斧兩不虧此意

瞿山詩畧 卷三十

難語人寧獨街南知

雙到股詩 有引

余嘗遊松明山悉汪崧如夫人吳氏封股  
故翁事吳野人作詞肉詩異之今年遊維  
揚又見汪崧字爲夫人稱觴引中序封股  
莫崧如之靈事更異余因作雙到股歌歌  
之夫歌寄人所同也歌到股人所獨  
也不歌寄而歌雙到股余所獨也

今日歡燕會高堂何秋獻回頭念往事滿座誰當  
娛鬱鬱松明山歌聲出名閭昔歌松明婦今歌松  
明姑在昔罹冠變十戶空九廬堂上臥病翁兒出  
無人扶謀醫不可得謀藥將安需引刀到左股決  
意在須臾將股持作羹將羹持作餽羹餽一時進



翁病一時藉隣家驚顧問賊衆齊聲呼感激章故  
婦引去蹤無餘誰知十餘載夫子隕長途視生復  
視死何以將我雛迎觀封右股奉君血一孟淋漓  
新舊血重疊沾衣裾兒踞視兩臂左右無完膚迄  
今已十年隱痛終難除撫茲雙玉樹介壽當天都  
借問誰家女乃是溪南吳一割世所共再割世所  
無飢生固稱烈餽死毋乃愚噫嘻婦之愚轉勝烈  
丈夫

嚴鎮羅母苦節詩

婦道重貞潔苦節不可當我遊巖溪曲會登羅母

嚴鎮羅母苦節詩

三

堂何以喻母德水藻或可方水亦不足飲葉亦不  
足嘗爰焚樓一室四壁鳴寒螢孤燈課兒讀晝夜  
傳書香計活十指枯坐臥機杼傍隣舍不忍聞札  
札聲凄涼清齋五十年耄耋猶履霜以此感閭里  
閭里歌聲揚我歌苦節人中懷多感傷十載雪廬  
篇至今猶斷腸

余哭母有  
雪廬小草

威清義僕歎

從侄文靖守威清衛卒于任多述不得歸  
有僕阿科清共通乞食扶櫬回江南共狀  
難堪因作  
詩歎之

忠孝無時無義僕不常有阿僕威清來膾炙威清

口主人官西川高風嗟不壽積逋何以清遺累非  
其咎從者如鳥散散者十之九回首念孤兒回首  
念寡婦回首白髮人高堂離老母孤僕哭孤靈哭  
孰與相守歸魂萬餘里遙遙不得走乞食訴當道  
感激齊引手送者盈道左泣者盈道右伶仃復伶  
仃一心故不苟風霜歷四時辛苦萬端受到家何  
所存皮骨同一垢母子共高堂血與聲同嘔聞者  
皆斷腸阿科乃不朽多少朱門兒患難生相負多  
少結義人按劍稱良友

櫻桃詩

仙石坪村巷培異限韻時蕊珍在座

櫻桃詩

四

遂用  
珍字

屋角櫻桃熟漸勻雨餘紅綻色逾新珠成瑪瑙初  
垂項鏡拂胭脂乍點唇傾向玉盤愁欲破摘來纖  
手倍堪珍獨憐老眼驚時物美味食嘗亦怡神

寄吳劍空廣陵

時兄蔚慶江  
率附此詩

隔壤神交二十年蓮峰柏枳影雙懸那禁月射吹  
簫客空負雲鋪泛海船千里追遊慚孺子一門酬  
唱盛橫川雷塘春色思乘興老眼看花孰可憐  
寄查二瞻兼有花果會之約

先生蹤跡寄塵寰祇似千峰閉一關墨瀝林巒傳

妙手霜飛鬢髮轉童顏守中定秘長生訣高臥能  
輸盡日閒耄耄相逢更何處扁舟花果待追攀

懷喬石林先生

金門別思竟無涯望遠難乘海上楂視草蚤年承  
劍珮拂衣未老弄煙霞半生辭賦聲逾重千里江  
淮夢不賒若問山瞿頭盡白秋來努力種黃花

送尤雪浦遊山左

如何輕此別別卽是天涯折取江邊柳拋乘海上  
楂鴈鴻雖不斷歲月可憐賒分手延津劍雙龍各  
有華

瞿山詩集卷三十

五

題吳懋叔奉祖母尊公兩樞歸葬新安畫卷  
太息延陵子雙扶旅櫬還愁將分一水路漸隔千  
山魂魄歸鄉土親朋爰舊顏風吹萬人淚落向畫  
圖間

送天池暫歸建平

一筇支不住寒影破秋山祇覺飄然去能如畫裏  
閒緇還披舊里鉢肯托塵寰壤隔碕湖水相思兩  
閒閒

山行卽事

家山忘遠近行路當嬉遊濃澹千林色縱橫萬壑

秋時光隨處變老眼不堪收節序逢霜降飄零動  
客愁

晚宿峻長雲程培翼山居

日影漸微微霜風故作威經過炊夜火投宿叩山  
扉甕剖醅初熟盤烹鱖正肥比隣原有舍補築好  
相依

懷程格思江上

春漲送雙魚江頭兩寄書那禁分手後竟是一年  
餘南北蹤無定追遊夢未疎梅花報消息把酒歲  
將除

瞿山詩集卷三十

六

猷州傅明府攝篆來宣喜賦

仙令清風不等閒猷州接壤見歡顏一琴携向孤  
雲下雙鳥飛來兩水間堪對異書唯綠蟻得邀新  
句是青山肯容野老分酬唱郭外昭亭擬共攀

題畫寄汪子廣先生

年少風華老更聞朱顏常似酒初醺瘦身直鼓揚  
州鶴落筆仍沾黃海雲樂奏霓裳新製曲觴飛羽  
客舊同羣將從何處邀青眼萬壑松濤一寄君

輯梅氏詩略告竣四絕

風雅流傳五百年派分文脊見多賢何當遠邇吳

門跡漢代真公舊是仙

汝南死諫獨封侯駙馬戎功在上頭曾向嚴廊開

大業何妨栽苑紀名流

一枝一葉說奇葩那及梅家樹樹花但恐東君不

收拾空將錦片落泥沙

十載精神費較量羣駒千里喜同堂敢言詩是吾

家事祇覺風流正未央

### 寒亭山莊卽事

晚山古樹影叉牙點綴霜林一逕斜恠殺寒禽飛

不定錯疑柰子是梅花

後山詩集卷三十

七

### 後游歌六首

不奈酣歌獨倚樓可堪節序更逢秋傷心孤雁一

聲去愁緒牽來無盡頭

醉後差如上宵冥醒來無計泛滄溟自憐雙眼終

朝白想到看山或者青

別辭橋下泊孤舟千里風高九月秋歌罷竹枝聲

已斷寒猿野鳥一時愁

大堤楊柳送行人禿樹無枝立水濱只爲長條攀

折盡東風吹過不知春

紅板橋邊綠柳絲烏衣巷口月斜時十年樓上簫

聲有腸斷黃昏人不知

不醉應難枕上眠醉眠還怕有愁牽傷心萬緒如

相約夜夜三更到枕邊

### 寄劉蓮菴先生

天外嘗聞天上音依劉難覓舊招尋傳來奏對千

言重想到吹噓百感淩廊廟拂衣客暫醉溪山放

眼且孤吟懸知太傅風流遠四海蒼生見一心

### 對酒

未敢辭昏暮何山托宵冥一樽淡注眼萬慮或消

形劍冷光逾白燈寒焰乍青祇應學無賴謀醉不

後山詩集卷三十

八

### 謀醒

閒麗君歌舞擅場偶成二絕句

那得愁來喚莫愁傾樽且贈錦纏頭陽阿妙舞誰

能解須傍蕪州刺史遊

乘燭能遊亦未遲堪憐白髮老頑皮鏡湖春色年

年在誰是多情杜牧之

### 題獨坐敬亭圖

雲裏高樓指敬亭萬松一徑入青冥當年獨坐人

還在祇覺斷杯尚未醒

### 題畫六言二首

冬暖提壺獨往晴嵐隨步堪尋庚嶺姑山水際梅  
花要我孤吟梅

拂紙何容作異揮毫不肯由人想到天都峰頂依  
稀如爪如鱗松

瞿山詩畧 卷三十一

宣城梅 清淵公著

雪吟 辛未

瞿山人曰余髮白矣念生平老友滾滾多謝去  
眼中意中漸如晨星茲者雪浮萬瓦夜扃雙扉  
呼兒命酌意之所至得絕句三十三首思有縱  
橫人無次第同爲老友半屬吾師實以醉中促  
筆遺漏尚多然而興盡燈昏雙鬟熟睡遂爾放  
筆原不以求備見長也嗟乎青春難待白晝空  
馳年少諸君亦當同一太息云爾

雪中懷白髮老友三十三首

驟舞寒花覆碧苔急開老甕倒香杯意中幾輩頭  
如雪取次瞿山筆底來

竹冠道士觀湖仙年老竟忘年少顛而今七十又  
零七嚼雪還吟秋水篇

晴巖曠岸道袍寬自挂蒹葭方竹竿我寫寒山懸  
尺幅先生移向畫圖看

不主萊陽主敬亭姜門忠孝忍飄零生前先立茲  
山傳要使遺編百代青

穆倩山人老布衣年過大耄渾忘機金陵看雪重

樓上十醉從來九不歸

有客鷹阿能學仙

務梅居

銀聲飄向雪中妍風流

不逐狂年少蘭若呼爲詩畫船

難忘江上是巖夫古道于今屈指無君看千峰頭

盡白青青只有一松孤

不負中書宋射陵鍾王堂與許誰登十年載筆虹

橋客半還飛雲半倚藤

滌岑先生雙耳聾當年四十便書空乾坤正氣何

由吐雪滿長天叫斷鴻

侍郎原是翰林郎當代驚才上廟廊想見立朝

聖山詩集 卷三十一

頭尚黑慚予白首負漁洋

胥江絳帳閭江琴三絕風流寵自淡羣美自門陳

御史奈何獨繫老瞿心

謂幼

姑蘇勝事日縱橫好是撥梅踏雪行爲問何人淡

開戶風流獨讓宋先生

謂既

堯峰主人汪鈍菴十年不寄一詩函苦憶長安同

咏雪也應白髮兩鬢髮

才子西江邁筋翁毫飛墨走疾于風一聲長咏能

千轉好學龍吟大海中

筋翁曾于海上見龍吟時時學之

寶菴司馬天都遊寄我書中見白頭才子十人留

幾輩寒空佔影一峰浮

三鳳借鳴燦五陵難兄難弟獨兼能玉峰頂上驚

飛雪碧海灘頭恠飲冰

金陵博學老俞邵萬卷藏書捆載來官冷灞橋留

野興幾番風信問江梅

不信蓬菴拂袖歸晴空霜霰未沾衣偷閒且載東

山酒搔首應知白髮稀

阮家侍御步兵兵儔青髯乘驄漸白頭七十年中論

世好謂合三世交情約略祖孫父子見追遊

夢繞雍南千里閣書催冲乙萬松圖擬向京江看

聖山詩集 卷三十一

積雪半填崑崙壑半平燕

最愛楊州查二瞻光浮銀瓦不開簾梅花書屋能

遙寫好補鍾山露一尖

芥軒城內徑如山

專公居

繡佛長齋獨掩關簷外

乍飛三尺雪萬峰齊到畫圖間

泠泠香瀑流潛口密密寒雲傍鏡臺却憶梅花伴

梅旅雪飛詩就酒初來

娑羅古樹枝枝白巖鎮橋頭幾尺淡此際四郎應

載酒綺園橫川閣上對誰吟

人言子廣是汪倫青眼能將白髮存聞道高秋曾

臥病寒爐詩酒與誰論

玉汀結社事依稀余少與子畏結社玉汀十九人來十七歸

太息老瞿同老畏一行鴻剩兩鴻飛

會向鳩茲喚沈郎年同甲子鬢同霜天士與余同庚祇今

江上靈光影分與崑銅作鴈行

崔問池陽宗少文十年前見氣如雲北風不管青

瓊冷南面空憐白墮醺

風流名士沈昕齋太史兒孫未易借屈指博聞能

幾輩街南散手在南街

曉原嬉戲少年遊頭黑頭斑竟白頭作客半生詩

瞿山詩略卷三十一

四

一卷不應老去轉多愁

瓊鋪柳絮舞迴風帳設梨花散半空冷落吳江家

雪厂十年前是未衰翁

吾家太僕老京華十載乘驄不問家自是冰心成

嶽面何曾踏雪探梅花

髭鬚雖少強如雪斟酌無多易似泥急向醉鄉乘

酩酊任他詩債失東西

瞿山詩略長存集序卷三十二

吾宜之以詩畫名者推瞿山先生為最先生少負異才不偶于春官老而與二三同好揮毫酌酒晨夕陶陶無倦色所著天延閣集前後三十餘卷又每歲所得句必輯而剞劂焉癸酉春見示壬申紀年詩凡若干首命余定而序之其詩古凌三謝近體並二唐以先生名垂海內主持風雅餘四十年而顧余小子之是問是何異進隨行者而竝坐之也憶先大人矩齋書屋中手錄先生警句數十聯于壁則先子之服膺可知已余小子何能言竊以

瞿山詩略卷三十二

詩卷長留莫紀年為善蓋詩以記歲月以述情事日復一日遭遇殊途意致所觸得句不齊假必從其後而分列之雖復體製攸同而精神不貫求其一卷之內紀人憶事井井歷歷殆難之也況著作等身積動盈尺遂使頭白可期汗青難畢何如分其工力而總其成功之為易易也乎今先生年七十有一而與會標舉聲調雅馴絕不猶時下作者將編年之詩正未有艾而花前月下時一展卷則數十年所閱歷所交遊所悲喜爛若昨日事不亦快然無遺憾耶古云日月易逝莫可攀援先生雖

老將日無虛而詩益富其猶衛武之警耄年士行之惜分陰聲詩云爾哉抑楊子雲法言一出桓譚知其必傳是余序先生之詩之微意也夫癸酉花朝後五日

雙溪世姪施彥恪拜題

瞿山詩略 卷三十二 施序二

瞿山詩略 卷三十二

宣城梅 清淵公著

長存集 壬申

瞿山人曰從來能詩之人自謂必傳秘其稿俟諸後人一旦身歿束其稿于塵土之中者指不勝屈識者傷之于舊刻天延閣前後三十卷久擬刪盡繁蕪存其大略斟酌再三邊巡未決詎料此版忽盡灰于宵小之一炬乃始買勇重剞勉成夙願是火之災此書實火之所以存此書也杜老云詩卷長留天地間或亦長存之義乎

瞿山詩略 卷三十二

許時庵先生視學南江恭贈二十四韻

誰起斯文運天教任大儒哲人能間出吾道不終蕪景與熙時際功于大冶俱望原崇北斗聲久冠東吳月旦評逾重高陽裔果殊宏編裁漢魏正學接程朱善誘薪傳遠嗣音雅澤濡菰光親帝席木鐸醒天衢氣足凌三古心真澈五湖堪誰稱獨步孰敢煥芳模仗策趨金馬穿雲躍寶駒花生驚彩筆錦燦鄒雕弧大國風何壯千秋業自都講筵連玉笱文苑湛水壺賦重麟臺柳吟高鳳閣梧名山留姓氏異代想廉隅何幸綸言錫而來藻

鍾孚暖波驚變化寒谷出栽扶桃李經春艷川原  
過雨蕚如天俠夾袋金日啟雄圖楊馬憐齊美韓  
歐望金驅雲濤開柏枧霞彩上麻姑自愧悲于樞  
何當顧及驚南山一尊酒却向敬亭呼

再讀茲山傳復作五岳遊歌

再把酒再放歌尊前奈爾茲山何人生托跡空蹉  
跎百年追悔何其多先生有道出忠孝先生有興  
歸崑阿一生大節了無憾胸中蚤已盤雲蘿卽今  
六十不受祝但願五岳還經過病起翛然成道服  
拄杖識認尋山河噫吁嘻憶予少時曾癖名山水

廬山詩卷三十二

二

東西南北萬餘里黃山白岳筭笠邊鐵鑊金陵藤  
杖底三吳三楚及三江九采連率連百子東登泰  
岱北登恒太行王屋雙嶺起齊魯晉趙濟與汾山  
左山右如分壘九上長安岐路多千峰萬嶂紛難  
紀觀潮觀日觀滄溟強半名山存履齒君不見予  
今頭白恨猶牽登年未踞華山巔三峰天外那能  
濟昌黎一哭今猶傳噫吁嘻噫吁噫予遊乃在六  
十前君遊却在六十後此事此志人不知五老相  
逢爲君壽遊歸佳句滿奚囊檢點真形莫遺漏

看胡南屏書大字歌

續溪胡氏南屏叟半生貧困甘常守抱將蛇腹作

龍吟江上琴師名獨久別來逸興托揮毫十載臨  
池稱聖手解衣磅礴酒微酣金壺濃汁磨一斗巨  
細抽鋒出錦囊驚人芒筆大于帚經營步武縱復  
橫須臾變幻龍蛇走比肩竝立如將軍六尺七尺  
差足偶四旁觀者若堵牆齊聲拍掌奔雷吼古人  
能事各擅塲張顛在左懷素右寸楮尺素非其倫  
堆沙鉤影何足取我長于汝三十年慚愧稱師已  
衰朽安得置汝玉堂前見汝染翰君王後

余天益招集社上叢碧亭同程格思汪昆集

廬山詩卷三十二

三

程潤子伊在偕柳家培翼分韻

亭爲愚山先生題額

夏至炎初逼亭幽襟乍開辭勞仍舊懶拚醉故能  
來柳暗鶯千轉蒲香水一隈風流憶詞伯酌酒獨  
低回

汪昆集雨中移尊小寓同格思天益培翼和

天益韻

衝泥只尺若爲遙愛客攜尊就客招可奈浪遊逢  
節序忽疑高唱在雲霄雨聲聽去瓶還剗暝色呼  
來燭更燒慚愧故人羣握手江干幾夜繫蘭橈

寄阮亭先生



秋風吹夢到長安尺五天從何處看想見黑頭公  
獨遠重邀白雪句應難文章色奪中朝席今古名  
登大雅壇會憶敬亭遺老未久廿孤艇釣江干

楊江贈郭念海明府

我來何所見江上有清風似立飛雲下相從明月  
中此心能復古吾道竟還東息訟亭邊過亭爲明府構  
歌聲聽不窮

壬申六月十一日花果會約同學諸君子集

于湖壺天館水亭卽席限壺天二韻

羣公多逸興出郭問區湖無計銷三伏還期倒百

壺山詩略卷三十二

四

壺盈盈歌共放颯颯坐來蕙花果家鄉會風流聚

此都

亭開鳩水末欄接赭山巔風景分圖書園林背市

塵簫吹波外柳墨灑鏡中天江上青峰暮離懷漸

森然

壺天亭醉歌

是日花果會同飲者爲湯鼎夫徐程叔沈五隨鮑楚問曹滄波

倪軾兄葛乾若湯與三卜丙文袁中江潘孝瞻吳遜掄李涵萬黃漢良陳軒石湯鄒書倪偉臣孫閣高倪清臣湯幼衡葛方夏如修師家耐庵培異與清二十六人

男兒生長老大各有謀百年千載徒多憂上有求

賢若渴之

天子此生不遇將誰尤踟躕一室苦顛顛轉眼青

春俱白頭我來蕪江四十日江上孤吟諸子集老

友新知盡古歡一唱一和多篇什今年毒熱異常

年言歸難踏竟歸船無計沈酣效河朔且攜花果

遊壺天君不見濃陰倒浸湖光裏碧煙蒼翠生新

綺赭山赤鑄連范羅一亭正射羣峰起却憶何爲

構此亭出郭銷憂此其是君不見一人兩人三人

偕人人都向畫中來雜坐分題齊榮翰微絛弱管

行尊尊有客孤音嫋嫋度新曲爭似三十四簾

內之金釵流鶯坐聽啼不得清風細細開襟懷一

壺山詩略卷三十二

五

杯一杯千百杯炎威四座何有哉茉莉花來禽果

菱荷一日開千朵荷葉團團吹作筒酒傾香注喉

難鎖噫吁嘻四十年前盛蕭沈時移物換風流冷

當風酌酒更高呼長嘯一聲發淩省諸子才華倍

昔時千古騷壇今再整但願行樂莫煩憂但願常

酣莫常醒

楊茲看葛方夏畫古名媛印章歌

君不見區湖自昔稱才藪今日葛郎真妙手脫穎

曾經菰苑傳拈毫絕勝刀錐走不須金石闢虬螭

直訝陰陽變蝌蚪君不見拂扇研朱弄紫霜隨意

經營及女郎千載佳人已黃土一時姓字開紅妝  
太真以下莫愁止屈指天然類學士十八分明面  
面染桃花呼起蛾眉曾不灰君不見濫銅鐵線切  
玉章方員珪璧不尋常疑分粉黛三千隊儼列金  
釵十二行李斯在左曹喜右何王老手差先後觀  
者噴噴羣相購購之不得羣相妒將謂紅顏扇底  
藏出入攜歸老瞿袖

歸舟留別蕪江諸子

乘曉踏歸舟空江六月秋風偏隨路轉水故逆人  
流想到黃花節難忘白社遊雲山與離別老眼獨

望山詩略卷三十二

六

悠悠

立冬日同石坪子矩子蔚培與汝白采南晚

九汝爲諸子集培風閣卽事二首

秋光忽已變寒氣乍疑侵  
鴈陣飛初急楓林染漸  
淺飄飄千里夢慘澹一  
生心賴得偕羣從凌風聚  
好音

危閣欄煩倚衰顏酒易侵  
城陰兼日冷霜氣與天  
濶欲罷登高望難禁憶遠  
心何人發長嘯驚鳳有  
遺音

雪中石坪韻

報道初飛雪遲迴擁被中  
寒憐余不耐句恠爾何  
雄破凍梅花酒醺歌柳絮  
風呼兒愁喪竭探看一  
囊空

與李翰臣話舊

載筆斷厄已十年虹橋風  
景尙依然曾尋舊夢沙  
城曲還較殘書宛水邊  
臂引雕弓懷萬里花盈  
班管策三篇封侯亦是  
尋常事輸爾家聲自昔  
賢

送吳疎林歸新安

意中懷道子靚面得吳郎  
神骨三毫現煙雲十指  
藏典能侵碧落時苦近  
冰霜歸去西風急天都  
倍

望山詩略卷三十二

七

渺茫

晚葉漢章先生

一生俠烈重交親老去論  
交轉認真圖畫光芒歸  
二酉園林爛熳付三春  
莫悲耄耋辭今世飄槐  
塵埃着此身腸斷少年  
如昨日白頭人哭白頭  
人

白燕堂四首有引

淳湖吳季舒館于宿遷六月時有白燕  
飛集其書室四以白燕名其堂自作詩賦  
索同人

耻逐烏衣愛素姿  
風流寧藉羽毛奇  
生從銀海原  
難染飛向朱門轉  
不立對語祇應傷  
皓髮他鄉或

可慰離思那禁淒夜畱孤影夢入梨花君未知  
王謝梁空舊壘荒素心縞帶託行藏非關夜語疑  
乘月不是秋飛却負霜故掠江梅歸石屋輕沾風  
絮舞霓裳最憐簾底翻隄影片羽能生六月涼  
想見清輝玉不如馬樞山下覓吾廬入雲半袒裼  
眉月貼水輕縷絮尾魚春社隔年同悵望秋風轉  
眼預躊躇應憐季子耽岑寂淒柳疎簾看讀書  
堂額題成醉幾同一時四壁絕塵埃玉梭斜擲珠  
簾入銀剪輕裁翠幙開祇許楊雞求作友縱逢鶯  
侶亦相猜詩人爲爾多酬和好待春風處處來

瞿山詩略卷三十一

八

有所聞戲成絕句

杜牧風流亦枉然吳興有約失嬋娟成陰結子原  
難待辜負相思十四年

瞿山詩略長餘集序 卷三十三

夫詩固有道焉未易言也尼山氏剛定三百千載  
而下永奉爲教然當日之可與言者惟端木氏卜  
氏詎不以有道也歟厥後漢魏以迄唐宋有明其  
詩日益盛而抑且屢變吾未知其于道爲何如乃  
迄今以來鼓吹騷壇領袖風雅固不乏人而粹然  
鉅編千秋盛業意無踰于漁洋集者余叔祖瞿山  
先生詩略一集庶幾有同調云蓋先生以四十年  
名孝廉文章詩賦當世傳誦已久其所著天延閣  
集前後凡三十卷各異名每篇首自系有小引

瞿山詩略卷三十三 杜序一

久粹以問世而生平所與遊諸名下士序之詳矣  
試展讀之洋洋乎渢渢乎博雅溫厚哀樂中節匪  
僅媲美漢魏唐宋大家將與三百金著不朽可也  
噫洵醇乎技而至乎道者耶曩先太父孤山人序  
先生樂餘曰鍾磬曰子建建安之傑仲宣輔之士  
衡太康之英安仁翼之今之梅也允傑允英允輔  
允翼微淵公其誰與又先子小孤山人贈先生長  
歌行曰世儒沾沾奚足云新詩贈炙海內聞聞者  
人人通辟易皆云叔是魏晉人是先生旣爲先大  
父推之于前復爲先子信之于後余小子曰文不

宵失學罔似徒稱後歟雖嘗侍教先生殊愧莫窺  
其涯涘幸不我鄙棄謂可與言詩時進而教之憶  
辛未夏先生以吾梅諸先輩詩集多有散佚抑恐  
久而弗彰也爰率小子暨叔石坪共爲選輯題曰  
梅氏詩略已授梨棗叵何今年夏先生所居茶峽  
草堂災出意外天延閣全集諸藏版槧灰燼于宵  
小之一炬先生固達識遠覽絕不介介而亟謀刪  
訂剞劂因亦題曰瞿山詩略最後二集一長存一  
長餘卽今申酉兩歲所成尙未付梓而竝存于火  
餘者也猥命余定而梓之噫小子曷敢序先生集

瞿山詩略 卷三十三 杜庵序二

哉雖然先生年踰古稀髣髴尚黑神益王五官之用  
弗減壯時高蹺長嘯興復不淺將鴻編鉅集繼此  
而成有如漁洋者長存長餘正未可量况醇乎技  
而至乎道颯颯洋洋千秋盛業也耶讀先生之集  
佩先生之教憶我祖我父之所以推信于先生者  
并述之與先生如以余小子猶可與言詩惟先生  
不棄尙益進而教之癸酉佛臘日

從姪孫 曰文子蔚氏拜識

瞿山詩畧 卷三十三

宣城梅 清淵公著

長餘集 癸酉

瞿山人曰予既重刪天延閣集分三十三卷爲  
瞿山詩畧老願足矣年踰七十精力已衰擬從  
此闕筆畱其有餘補其不足庶幾長存者得以  
長餘也倘天不我速假我殘年繼此成編以娛  
白髮是又瞿山長餘之志也夫

髮歎

一搔使髮稀再搔使髮槁髮短不堪搔淚滴霜邊

瞿山詩畧 卷三十三

草

齒歎

膏梁爾亦嘗某根爾亦嚼脫換俟何年相拋漸零  
落

目歎

一心用五官雙腫最勞苦閱世幾回青勸君不如  
瞽

耳歎

天上奔雷走呼兒問幾回但笑不復應何人知我  
哀

春日集培風閣同書泉對石蕉田北村朴菴

鹿墅限韻

一聲鶯語報新晴有約城南挈伴行  
預索杖隨防盡醉莫辭壺滿更同傾  
幾年倚閣人俱老數里看山眼  
乍明舊地歡娛應共惜春風搖蕩不勝情

春日聖時招同韋度子蔚培翼山園小飲

草色盈郊柳色新出門纔見可憐春  
溪流雨後添逾尺野渡風前坐幾人  
桑落驟將愁盡破梅花真與眼相親  
倚窗此地還招隱轉悔當年未卜隣

城遊卽事

羅山詩集卷三十三

二

東風誰縱汝吹我上江城不盡流光轉  
偏令醉眼驚芳洲遲暮色歸鳥聚春聲  
皓首隨年少狂歌恨未平

韓震西招同俊若力仁韋度雪坪泛舟響潭

春風吹不定春水故盤旋城影移輕舫  
崖光落綺筵箏彈松籟下歌亂夕陽邊  
莫訝惟昏黑吾將藉草眠

家武修以飲酒作書二絕句見貽隨筆和之

自笑隨年少甘心學老狂愁應須痛飲  
醒或轉難

當

偷閒唯數筆倚老更無師好是拋殘墨還來弄酒

厄

山庄卽事

七里龍潭春漲漲重來問渡到園林  
溪山不遠塵中路登眺能邀物外心  
鳥語有情扶杖聽花開無徑踏歌尋  
追遊莫憚清尊滿酩酊拚教白髮侵

雨夜寄懷鳩江諸子

沈五鹽倪軼凡潘奔瞻  
湯與三黃漢良吳遇檢

舊方憂李  
函萬諸子

老去偏驚節序新可堪風雨正懷人  
青回楊柳三

江夢白到梨花二月春隣境幽蹤懸  
古剎隔年高

羅山詩集卷三十三

三

唱落湖濱片帆來往門前路何惜  
嘶危醉決旬

秋感二首

昂首送日月轉瞬不相待亦既棄我去  
而我終不悔莫謂節序愆曾經七十載  
問我何所爲爲者復安在悲風自西來  
颯颯有真宰側目嗟寒英零落不堪采

秋風依舊吹披拂年年變何況異艱虞  
憔悴形千面年少御涼颯蕭颯轉稱善  
白髮沾嚴霜中懷久零亂老鶴棲濱林  
孤鳴達清旦欲窮霄漢遊愁絕橫空翰

寄慈坪

愁多祇覺寄書難別緒茫茫千萬端隔地那能交  
慰藉仰天何以報平安拋離滿眼腸空斷災早傷  
心淚未乾白髮青年誰與偕相思唯有勸加餐

癸酉旱三首

鼓聲何達達鏡聲何勃勃旱魃張其威災傷我百  
穀瞳目望雲霓農父家家爰當茲五月中長晝愁  
枵腹

黑盡老農面高盤楊柳種萬井接千鄉努力齊一  
呼高天豈不聞不應胡爲乎當茲六月中一點何

書詩集卷十三

四

會蘇

神龍不在天雨露不及地青青田中苗焦枯到根  
蒂飛檄下徵輸十室九零淪莫湯嗟空舍兒女從  
茲棄

癸酉九日

驚心忽九日時序一何迥雨勢阻朝昏登高少區  
畫載酒豈無情坐使羈愁積三伏盛陽陽百畝多  
蹙額枯粒刈西疇一霖轉盈尺昂首敬亭山着屐  
將安適作計駕扁舟橫流響潭隔菊蕊小如豆東  
籬何處摘團聚傾數壺吟就呼將伯焉得放棄暉

千山還大索

題畫五首

千枝萬枝亞松影十步九步埋雲嵐短杖扶來何  
處歇鍾聲隔斷在山南

險糜飛灑墨螺青天半濤聲耳乍醒此際適心何  
所繫素雲千尺岱宗亭

小借雲根灑墨香毫顛但有澹烟光倪迂不作何  
人解長嘯一聲呼雪堂

蓮花開處與雲侵仙蕊仙根出海心三十六峰齊  
吐艷滿空香氣許誰尋

書詩集卷十三

五

千樹梅花護草堂依稀十里盡生香寒山獨坐無  
人到吟就新詩索酒嘗

雪夜憶梅

雪似梅花飛滿天幽懷對酒暗相牽迷離庚嶺遙  
難見埋沒孤山盡可憐未放應愁千蕊嫩縱開空  
負一枝妍乍疑踏向溪橋路香夢將毋到枕邊

月夜憶梅

東折梅花三徑荒天教月色故昏黃橫斜難覓空  
堦影寂寞虛疑半壁香官閣玉簫連夜發羅浮翠  
幙幾人張沈吟隴首無消息擲筆巡簷惱欲狂

2087493

G  
Z1 21.5  
16d

自題小影

自笑瞿山老面皮可堪顛顛寫鬚眉生涯一醉曾  
何事倒挿梅花唱竹枝

瞿山詩畧卷三十三

十六



ZW 21181888573768

瞿山詩畧三十三卷

安徽巡撫  
採進本

國朝梅澗撰清舊刻有天延閣前後集皆七十以前  
之作板燬於火故又取未刻三卷合而編之以成

此本